



Biblioteca comunale "Tredici Martiri" Lovere (BG)

Catalogo del Fondo antico Luigi Marinoni

- 1 Il *4. libro della Georgica. - Brescia : F. Apollonio, 1885. - 35 p. ; 22 cm
inv. A 3148
MAR.1876
Brossura editoriale color giallo.
- 2 *A Dio sonetti di Benedetto Marcello patrizio veneto. Con altre Rime dello stesso, d'argomento sacro e morale. - 2. piu diligente ed. - In Venezia : preso Bartolameo Giavarina, 1732. - [12], 234, [2] p. ; 8o ((Segn.: [pigreco 2, *4, A-O8, P6. - Occhiello inserito in primo fascicolo non segnato.
inv. A 659
MAR.2265
Legatura in brossura floscia.
- 3 *A. Manzoni educatore del cuore e della mente : dissertazione letta / dal prof. Pietro Roncetti ... - Bergamo : Tip. P. Cattaneo, 1875. - 14 p. , 22 cm.
inv. A 1244
MAR.1764/2
Copertina editoriale color giallo. Fa parte del raccogliatore miscelaneo 1764.
- 4 *A Maria Immacolata nel 1879 : [umile raccolta di epigrafi e poesie di Antonio Giorgio sacerdote vicentino gia pubblicate nei giornali cattolici tranne alcune di attualita]. - Vicenza : Tip. di G. Staider, 1879. - 32 p. ; 24cm. ((Complemento del titolo e nome A. si ricavano a p. 5.
inv. A 408
MAR.2848/1
Conservato in un raccogliatore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848".
- 5 *A Maria sonetti di Girolamo Marcello patrizio veneto con altre rime dello stesso, di sacro, e morale argomento. - Venezia : appresso Carlo Pecora, 1740. - [8], 361, [7] p., [1] c. di tav. : antip. ; 8o. ((Antip. calcogr. sottoscritta: G. Catini f. - Front. stampato in rosso e nero. - Fregio sul front. - Segn.: [pi greco]4 A-Z8.
inv. A 193
MAR.174
Rilegato in cartoncino rigido coperto da tela verde; dorso slegato.
inv. A 2394
MAR.174.1
Rilegatura in pelle con decorazioni
- 6 *A Vincenzo Gioberti / Francesco Pellico. - Genova : Tip. Ferrando, 1845. - 423 p. ; 22 cm.
inv. A 2528
MAR.2592
Ricoperto con carta grigio-azzurra. Sul dorso antica collocazione 725 .
- 7 *Abecedaire et premiers elements gradues de la langue francaise pour les petits enfants des deux sexes a l'usage des italiens adopte dans tous les etablissements primaires en France. - Nouvelle ed. - Venezia : Grimaldi, 1860. - 100 p. ; 17 cm
inv. A 3166
MAR.1794
Rilegatura in cartoncino rigido color rosso con tassello cartaceo sul dorso
- 8 *Abrege de geographie : redige sur un nouveau plan d'apres les derniers traites de paix et les decouvertes les plus recentes : precede d'un examen raisonne ... / par Adrien Balbi. - Paris : Jules Renouard, 1833. - CXI, 1392 p. ; 22 cm.
inv. A 264
MAR.1007
Rilegato in quarto di pelle con tagli colorati in marrone. Nota di possesso di L. Marinoni.
- 9 *Adamo di d. Giuseppe Rota curato di S. Salvatore ed accad. eccitato a sua eccellenza ... Gian Francesco Correr ... - In Bergamo : presso Vincenzo Antoine, 1778. - 132 p. ; 8o. ((Front. entro cornice xilogr. - Segn.: A-G8 H10.
inv. A 2391
MAR.202.1
Rilegato in volume miscelaneo in quarto di pelle assieme a: Nuova raccolta di cento sonetti, Piacenza, 1824; Il giorno dei morti di Giovanni Colleoni, Bergamo, 1825; Meditazioni sulle grandezze di Dio di f. Serafino, Pr, 1820
- 10 *Adelmanni Brixiae episcopi De veritate corporis et sanguinis Domini in Eucharistia ad Berengarium epistola integra. - Brixiae :

- ex typis Franzoni, 1811. - XXIV, 39, [1] p. ; 4o ((Dedica di Pietro Bravi al vescovo Gabrio Maria Nava alle pp. III-IV; Lectoribus humanissimis Monitum alle pp. V-VI; Praefatio alle pp. VII-XII; Prefazione di Paolo Galeardi alle pp. XIII-XXIV. -Segn.: [pigreco]4, *-**4, 1-5/4
inv. A 4205
MAR.2801
Brossura editoriale.
- 11** L*adepto : tragedia / di Federico Halm : tradotta in versi italiani da Giuseppe Rota. - Milano : Tip. Guglielmini, 1874. - 140 p.
inv. A 527
MAR.238
Brossura originale color giallo.
- 12** *Adolfo e Melania : o della perseveranza dopo la prima comunione / dell'abate Carlo Auber ; libera versione di L. Matteucci. - Torino : Tip. Salesiana, 1877. - 250 p. ; 13 cm
inv. A 3738
MAR.1590.4
Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Il gran passo di F. Martinengo e Il Tiberio della Svizzera di G.B. Lemoyne, stampati entrambi a Torino nel 1877.
- 13** *Aeneis / P. Virgilii Maronis. - Augustae Taurinorum. : ex officina Asceterii Salesiani, 1867. - 268 p. ; 18 cm.
inv. A 496
MAR.54
Privo di coperta anteriore.
- 14** *Aesopi Phrygis, et aliorum fabulae, quorum nomina sequens pagella indicabit, elegantissimis iconibus in gratiam studiosae juventutis illustratae. - Editio novissima caeteris auctior, & emendatior, con indice locupletissimo.- Bassani : ex typographia Remondiniana, 1764. - 240 p. : ill. ; 12o. ((Segn.: A-K12.
inv. A 326
MAR.1187
Rilegatura in quarto di pergamena con front. sciolto; note di possesso Marinoni.
- 15** *Aforismi sacri, ouero Detti notabili raccolti dalle opere di S. Francescodi Sales, e della venerab. primogenita sua figlia spirituale Madama di Chantal, dal p. Pellegrino Pellegrini sacerdote della Congregazione della Madre di Dio. ... - In Bologna : per Antonio Pisarri : ad istanza di Lodouico Gasparini, 1669. - [16], 248 p. ; 12o. ((Segn.: [croce]8 A-K12 L4
inv. A 638
MAR.2214
Legatura in pergamena.
- 16** *Agapea, sive Dies festi Agapes martyris apud Clarenses / Morcellus]. - Brixiae : ex officina Spinelliana et Valottiana (kal XV aug., 1815). - XL p., /1] c. di tav. : ill. calcogr. ; 8o. ((Il nome dell'A., S.A. Morcelli e del curatore Paolo Bedeschi, si deducono a c. [1]2r. - Segn.: [1]8 2/8 [3]4.
inv. A 381
MAR.2849/6
Brossura originale con cornice tipografica. Sulla copertina ant. nota ms. "dono del sig. don Gio. Batta Verzi".
- 17** *Agatocle o Lettere scritte di Roma e di Grecia al principio del secolo 4./ di Carolina Pichler. - Milano : Luigi Cioffi. - v. ; 18 cm.
+ 1 / Carolina Pichler. - 3. ed. - Milano : Luigi Cioffi, 1852. - VII, 360 p., [1] c. di tav. : ill. ; 18 cm.
inv. A 834
MAR.533.1
La rilegatura in quarto di pergamena che unisce i due tomi è staccata. Front. e antiporta sono sciolti. Nota di possesso ms. di Marinoni Andrea, Lovere.
+ 2 / Carolina Pichler. - 3. ed. - Milano : Luigi Cioffi, 1852. - 396 p., [1] c. di tav. ; 18 cm.
inv. A 835
MAR.533.2
Rilegatura in quarto di pergamena. Dopo p. 369 le carte sono sciolte
- 18** *Agesilao Milano o il martire di Cosenza / Pasquale Villani. - 4. ed. - Napoli : Luigi Chiaruzzi, 1885. - 96 p. ; 15 cm.
inv. A 1313
MAR.1611
Rilegatura in quarto di pergamena.
- 19** *Ai caduti per la patria : rime per giovinetti / Cirillo Aporti. - Pavia :Stab. tip. successori Bizzoni, 1898. - 126 p. ; 21 cm. ((Dati dalla cop.
inv. A 112

- MAR.209
Copertina originale; a p. 5 dedica dell'A. a Luigi Marinoni.
- 20** *Al popolo veronese orazione postuma dell'abate Giuseppe conte Pellegrini.- Verona : nella stamperia Giuliani, 1800. - 48 p. ; 4o ((Catalogazione suesemplare mutilo appartenente probabilmente alla prima ed
inv. A 3584
MAR.2387
Esemplare mutilo delle pag. 11-14 e delle pag. successive alla 48. Legatura in cartoncino floscio.
- 21** *Al popolo veronese orazione postuma dell'abate Giuseppe conte Pellegrini.- Edizione seconda accresciuta dell'elogio dell'autore scritto dall'abate Eriprando conte Giuliani. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1800. - [4],81, [3], 39, [1] p. ; 8o. ((Contiene,con proprio occhietto a c.<2>1r: In morte di Amaritte rime dell'abate Giuseppe conte Pellegrini edizione seconda accresciuta di due canzoni postume dello stesso. - Segn.: [pigreco]2 1-4/85/10, <2>[1]/8 <2>2/12. - Bianca c. 5/10.
inv. A 1084
MAR.1303.3
Fa parte di un volume miscellaneo comprendente altre 5 opere.
- 22** *Albo dantesco nella sesta commemorazione centenaria offerto da Mantova al nome del poeta nazionale italiano / Ariodante Codogni ... [et al.]. - Mantova : L. Segna, 1865. - 179 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 25 cm. ((Il nome dell'A. si ricava a p. 9.
inv. A 986
MAR.1335
Brossura originale color bianco. Illustrazione in antiporta strappata.
- 23** *Album della guerra d'Oriente del 1876. - Milano : E. Sonzogno, 1877. - 159 p : ill. ; 39 cm. ((Raccolta di 20 dispense
inv. A 782
MAR.692
Rilegatura in quarto di pelle.
- 24** *Album della guerra del 1866. - Milano ; Firenze : Sonzogno, 1867]. - 239, 46 p. : ill.
- ; 31 cm.
inv. A 1129
MAR.1476
Di quest'opera si conserva solo il Capo primo, legato con copertina di riutilizzo assieme al settimanale Emporio pittoresco, a. III, n. 102 (12-18 agosto 1866).
- 25** *Alcune lettere della marchesa di Pompadour : saggio di traduzione [di] Luigi Marini. - Lovere : Tip.-editrice-libr. Luigi Filippi, 1896. - 67 p. ; 23 cm.
inv. A 1246
MAR.1764/4
Coperta editoriale verde. Fa parte del raccoglitore miscellaneo 1764. Nella coperta ant.: dono dell'A. economo del Collegio.
- 26** *Alcune orazioni de' santi Padri greci Gregorio Nazianzeno, Basilio e Gio.Grisostomo / volgarizzate da Annibal Caro, Gaspare Gozzi e Antonio Bianchini ; con discorso preliminare, proemio ed argomenti del prof. abate Giovanni Finazzi. - 2. ed. riveduta ed ampliata. - Milano : Pirotta e C., 1846. - LXXXVII, 202 p. ; 24 cm.
inv. A 2753
MAR.2772
Rilegatura in quarto di tela con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Precede il front. un'immagine di S: Etienne probabilmente inserita con la nuova rilegatura.
- 27** *Alcuni brani delle Storie patrie / di Giuseppe Ripamonti ; per la prima volta tradotti dall'originale latino dal c. T. Dandolo. - Milano : coi tipi di A. Arzione e c., 1856. - 170 p. ; 22 cm.
inv. A 3875
MAR.1265
Legatura in cartoncino rigido. Nelle ultime carte vistose macchie d'inchiostro.
- 28** *Alcuni di a Bagolino nel giugno 1847 / di Evaldo (i.e. Antonio Bresciani). - Milano : Tip. arcivescovile, 1863. - 47 p. ; 19 cm.
inv. A 1929
MAR.601.3
Rilegato assieme ad altre due opere di A. Bresciani, Una gita autunnale nel 1846 pei monti del Tirolo, Milano 1862 e Una gita autunnale nel 1847 nelle valli di

- Fiemme ... Milano, 1865. Rilegatura in quarto di pelle.
- 29** *Alcuni precetti intorno ai componimenti italiani derivati dall'Arte poetica di Q. Orazio Flacco tradotta in versi sciolti e commentata [di R. Nani].- Bergamo : Tip. Carlo Colombo, 1876. - 112 p. ; 24 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla Prefazione a p. 8.
inv. A 338
MAR.1125
Brossura originale; sul front. dedica ms. dell'A. a Luigi Marinoni.
- 30** *Alcuni versi piacevoli da Anton-Maria Borga composti, e da un pastore arcade suo amico. Ora per la prima volta fatti stampare in Amsterdam. - 1760 (Amsterdam : 1760 compito li dieci di marzo). - 86 p. ; 8 .
inv. A 958
MAR.413.2
Rilegato in cartoncino semirigido assieme ad altre 4 opere del Barga. Esemplare di 46 p., stampato il primo di marzo 1760.
- 31** *Alessandro Manzoni : reminiscenze / di Cesare Cantu. - Milano : F.lli Treves. - v. ; 20 cm.
+ 1 / di Cesare Cantu. - Milano : F.lli Treves, 1882. - 341 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 20 cm.
inv. A 2062
MAR.452.1
Brossura editoriale.
+ 2 / di Cesare Cantu. - Milano : F.lli Treves, 1882. - 342 p., [3] c. di tav. : ill. ; 20 cm.
inv. A 2063
MAR.452.2
Brossura editoriale semislegata.
- 32** *Alessandro Manzoni la sua famiglia i suoi amici : appunti e memorie / di S.S. - Milano : Tipografia L.F. Cogliati, 1889. - 2 v. ; 20 cm
+ 2. - Col ritratto autentico di Alessandro Manzoni a 17 anni disegnato dal vero dal Bordiga. - XV, 464 p. : ill.
inv. A 1766
MAR.849.2
Copertina editoriale.
- 33** *Alla cara memoria del sottotenente Guido
- Tovini dottore in giurisprudenzamorto sul campo di battaglia il 3 novembre 1915 nel primo anniversario della morte : i genitori, i fratelli e parenti. - /S.l. : s.n., 1916?] (Breno : tip. Camuna). - 35 p. : ritr. ; 24 cm.
inv. A 4137
MAR.2933.7
Brossura editoriale listata a lutto e con nastro nero sul dorso. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 2933.
- 34** *Alla gioventu sullo studio della filosofia : discorso / del prevosto Antonio Riccardi. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1835. - 109 p. ; 22 cm.
inv. A 3185
MAR.1805
Brossura editoriale vistosamente danneggiata da umidita nella coperta post.
- 35** L'*allungamento della punta di Castro (lago d'Iseo) negli ultimi due secoli / Gian Lodovico Bertolini. - Roma : Societa editrice Dante Alighieri, 1894. - 6 p. ; 24 cm. ((Estratto da: Rivista Geografica Italiana a. 1. fasc. IX, novembre 1894.
inv. A 1162
MAR.1472/4
Copertina editoriale color rosso. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo in cartoncino rigido con etichetta gialla Opuscoli interessanti Lovere.
- 36** *Almanach de Gotha : contenant diverses connoissances curieuses et utiles : annuaire genealogique, diplomatique et statistique. - Gotha : Ettinger. -v. : ill. ; 12 cm. ((Dal 1849 al 1869 il compl. del tit. varia in: annuaire diplomatique et statistique, dal 1870: annuaire genealogique, diplomatique. - Il formato varia. - Inizia nel 1764. - Descrizione basata su: 1808.
V. 1877-1878.
MAR.1589
- 37** L'*Amadigi di m. Bernardo Tasso colla vita dell'autore e varie illustrazioni dell'opera. Tomo 1. [-4.]. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1755. - 4 v. ; 12o. ((Il nome del curatore, Piero Antonio Serassi, si ricavadalla dedica del vol. 1. - Sui front. fregio xilogr. - Testate, iniziali efregi xilogr.
+ 4. - XXIV, 468 p. ((Contiene anche: Risposta di Torquato Tasso ad alcune opposizioni fatte dall'Accademia della

- Crusca all'Amadigi di Bernardo suo padre
... - Segn.: a12 A-T12 V6.
inv. A 3172
MAR.1806.4
Rilegatura in pergamena rigida. Nella
risguardia ant. (ex libris Josephi Balbiani
...). Numerosi fori di insetti sul piatto
posteriore.
- 38** L'*amico cattolico. - A. 1, n. 1(Gennajo
1841)- . - Milano : Tipografia Giuditta
Boniardi-Pogliani, 1841-. - fasc. ; 24 cm.
V. 1-14.
MAR.2784
- 39** L'*Aminta del signor Torquato Tasso. -
Pesaro : presso Annesio Nobili, 1824. -
16], 108 p. ; 22 cm. ((Segn.: pi greco8
1-6(8) 7(6)).
inv. A 153
MAR.356
Brossura originale con dorso
rinforzato; nota di possesso ms. di Mugnoli
Francesco- Breno nel r. del foglio di
guardia ant.
- 40** *Ammaestramenti degli antichi latini e
toscani / raccolti e volgarizzati per fra
Bartolommeo da San Concordio ; ridotti a
miglior lezione con l'aiutodei Codici e
corredati di note da Vinc. Nannucci. -
Firenze : presso Ricordi e co., 1840. - 671
p. ; 17 cm.
inv. A 209
MAR.674
Brossura originale.
- 41** *Ammaestramenti spirituali / del padre
Luigi Lallemand ; preceduti dalla vita
dell'autore ... ; Versione dall'originale
francese fatta ad istanza di molte anime
pie da un sacerdote milanese. - Milano :
Serafino Maiocchi, 1863. - XXXV, 301 p. ;
17 cm
inv. A 3226
MAR.2061
Legatura in quarto di pelle.
- 42** *Ammonimenti di Tionide al conte di Leone
/ opera del p. Antonio BrescianiDe-Borsa
della Compagnia di Gesu. - Verona :
presso Gaetano Gabrieli, 1839(Verona :
Tipografia di Giuseppe Antonelli). - VII, 174
p. ; 17 cm. ((Stemma dei gesuiti sul front.
inv. A 3694
- MAR.1568
Rilegato in quarto di pelle assieme
all'opuscolo: Sopra il Romanticismo,
Verona, 1839.
- 43** *Amori / /Ludovico Savioli Fontana]. - In
Bassano : a spese Remondini di Venezia,
1789. - /12], 126, /2] p., /2] c. di tav. ; 8o.
((Nome dell'A. dalla dedica. -Indicazione di
pubblicazione dalla licenza di stampa a c.
H7v.: Giuseppe Remondini e figli. - Antip.
calcogr. - Front. in cornice tipogr. -Vignetta
xil. sul front. - Fregi xil. - Segn.: a6 A-H8. -
Bianca l'ultima c. - Emissione con nuova
composizione del testo dell'altra edizione
remondina del 1789.
inv. A 51
MAR.15
Legato in cartoncino semirigido; indice
ms. delle poesie nell'ultima c.
- 44** *Anacreontiche : Saggio di una nuova
versione / Giacomo Armanelli. - Verona :
Donato Tedeschi e Figlio Edit., 1891 (Stab.
Tip. G. Civelli). - 23 p. ;21 cm. ((Nel front.:
Pubblicate nel giornale letterario La
biblioteca delle scuole italiane, vol. 3., n.
12 del 1. aprile e n. 20 del 1. settembre
1891. Le ultime tre sono inedite.
inv. A 253
MAR.839
Rilegato assieme ad Anacreontiche,
Verona 1893; nel front. dedica autografa
dell'A. a mons. Luigi Marinoni.
- 45** *Anacreontiche : nuova versione : secondo
opuscolo di saggio / [a cura di] Giacomo
Armanelli. - Verona : Donato Tedeschi &
figlio, 1893. - 18 p. ; 21 cm. ((L'opera e'
attribuita ad Anacreonte. - Versi gia editi in
Biblioteca delle scuole italiane, v. 5., n. 5.,
a. 1892.
inv. A 252
MAR.839
Rilegato assieme ad Anacreontiche
saggio di una nuova versione, Verona
1891.
- 46** *Anacreontiche, odi, sonetti ed altre poesie
varie edite ed inedite / di Giovanni Brigati. -
Casalmaggiore : Bizzarri. - v. ; 17 cm
+ 1 / di Giovanni Brigati. - Casalmaggiore :
Bizzarri, 1841. - 79 p. ; 17 cm.
inv. A 135
MAR.485.1

Posseduto solo il vol. 1; brossura originale.

- 47** *Ancora dell'insegnamento religioso nelle scuole. - Firenze : Ufficio della Rassegna Nazionale ; Pistoia : Tip. Flori e Biagini, 1896. - 17 p. ; 23 cm. ((Estr. da: Rassegna nazionale, 18, fasc. 1 (dic. 1896)

inv. A 1204

MAR.1762/2

Fa parte di un raccoglitore miscellaneo.

- 48** *Anedoctes chretiennes ou recueil de traits d'histoire choisis, avec de grands exemples de vertu, pour l'education de la jeunesse et l'instruction detous les fideles par l'abbe Reyre. Edition revue, corrigee et augmentee detraits relatifs a la famille des Bourbons ... Tome premier. - Paris : Boiste fils Aine libraire ; Dufour et C.ie libraires ; Mequignon-Havard et C.ielibraires, 1825. - v. ; 12o

- + 1. - XII, 408 p.

inv. A 3792

MAR.1713

Rilegatura in pelle con tassello al dorso e fregi dorati sui piatti. Sul front.: Tome premier è stato cancellato ed è seguito da: Non continué scritto a penna.

- 49** 2-3: L'*anima elevata a Dio per mezzo di riflessioni e sentimenti a ciascun giorno del mese aggiuntovi il Nuovo pensateci bene ossia l'anima penitente.

- + 1 / Bartolomeo Baudrand. - Milano : tipografia e libreria Pirota, 1844. -VIII, 303 p. ; 15 cm.

inv. A 4100

MAR.2917.1

Brossura editoriale con copertina ant. sciolta.

- + 2 / Bartolomeo Baudrand. - Milano : tipografia e libreria Pirota, 1844. -310 p. ; 15 cm.

inv. A 4101

MAR.2917.2

Brossura editoriale semisciolta e priva della copertina posteriore.

- 50** L'*anima fedele animata dallo spirito di Gesu Cristo per mezzo della considerazione de' suoi divini misteri con le considerazioni sopra i misteri della Santa Vergine / dell'abate Bartolomeo

Baudrand. - Milano : coi tipi di Giovanni Pirota, 1833. - 340 p. ; 15 cm.

inv. A 4108

MAR.2923

Brossura editoriale semisciolta e priva della coperta posteriore.

- 51** L'*anima illuminata dagli oracoli della sapienza nelle parabole e nelle beatitudini evangeliche / dell'abate Bartolomeo Baudrand. - Milano : coi tipi di Giovanni Pirota, 1833. - 352 p. ; 15 cm.

inv. A 636

MAR.2229

Privo di coperta e mutilo da p. 203.

- 52** L'*anima rassodata nella fede e premunita contro la seduzione dell'errore ossia prove compendiate della religione adatte a tutte le anime ed a tutte le eta / dell'abate Bartolomeo Baudrand. - Milano : Giovanni Pirota, 1834.- 290 p. ; 15 cm

inv. A 4103

MAR.2921

Brossura editoriale.

- 53** *Annales ecclesiastici auctore Caesare Baronio Sorano, ex Congregatione Oratorii ... Adiecta auctoris vita e Spondano desumpta. Tomus primus [-undecimus]. - Venetiis : Sumptibus Laurentii Basillii et Antonii Tivani, 1705-1712. - 11 v. ; 2o. ((Marca tip. sui front. (iniziali dell'editore). - Cors. ; rom. - Iniz. e fregi xil.

- + 3. - 1707. - [12], 739, [1] p. ((Segn.: a6 A-3P6 3Q4. - C. 3Q4v bianca.

inv. A 2079

MAR.2799.3

Rilegatura in pergamena rigida.

- + 4. - 1708. - [12], 659, [1] p. ((Segn.: a6 A-3I6. - C. 3I6v bianca.

inv. A 2080

MAR.2799.4

Rilegatura in pergamena rigida.

- + 5. - 1708. - [16], 664 p. ((Segn.: a8 A-3B6 3C-3N4.

inv. A 2081

MAR.2799.5

Rilegatura in pergamena rigida.

- + 6. - 1709. - [16], 683, [1] p. ((Segn.: [Croce]8 A-3L6

inv. A 2082

MAR.2799.6

- Rilegatura in pergamena rigida.
- + 7. - 1710. - [16], 720 p. ((Segn.: a8 A-3O6
inv. A 2083
MAR.2799.7
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 8. - 1710. - [16], 671, [1] p. ((Segn.: a8
A-3K6
inv. A 2084
MAR.2799.8
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 9. - 1711. - [12], 748, 107, [1] p. ((Segn.:
a6 A-3P6 3Q8, a-i6.
inv. A 2085
MAR.2799.9
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 10. - 1711. - [8], 804, 155, [1] p. ((Segn.:
[croce]4 A-3X6 a-n6
inv. A 2086
MAR.2799.10
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 11. - 1712. - [12], 668, 134 [i. e. 136] p.
((P. 136 erroneamente numerata 134. -
Segn.: [croce]6 A-3I6 3K4 a-k6 I8
inv. A 2087
MAR.2799.11
Rilegatura in pergamena rigida.
- 54** *Annales ecclesiastici auctore Caesare
Baronio Sorano, ex Congregatione
Oratorii, ... Tomus duodecimus. - Ticini : ex
typographia haeredum Bartoli, 1641. - [8],
759, [1], 160 p. ; fol. ((Marca sul front. -
Iniz. xil. - Segn.: [croce]4 A-3Q6 3R8 a-m6
n8
inv. A 2092
MAR.2799.12
Rilegatura in pergamena rigida.
- 55** *Annali / [Istituto tecnico Vittorio Emanuele
2., Bergamo]. - Bergamo : Colombo. - v.
((Descrizione basata su: 1(1879/80)
V. 1.
MAR.1472
- 56** *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare
sino all'anno 1750 / compilati da L. Antonio
Muratori e continuati sino a' giorni nostri. -
Venezia :G. Antonelli. - v. ; 26 cm.
- + 1 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : G. Antonelli, 1843. -
XXXVIII, 1230 col. ; 26 cm.
inv. A 1594
- MAR.1164.1
Rilegatura in quarto di pelle con
tassello in pelle rossa con nome A. e titolo
impressi in oro e tassello verde con n.
tomo. Ex libris ms. di don Luigi Marinoni.
- + 2 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : dal premiato stab. di G.
Antonelli, 1844. - 1276 col. ; 26 cm.
inv. A 1595
MAR.1164.2
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris
ms. di don Luigi Marinoni.
- + 3 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : dal premiato stab. di G.
Antonelli, 1845. - 1280 col. ; 26 cm.
inv. A 1596
MAR.1164.3
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris
don Luigi Marinoni.
- + 4 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : dal premiato stab. di G.
Antonelli, 1845. - 1274 col. ; 26 cm.
inv. A 1597
MAR.1164.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 5 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : dal premiato stab. di G.
Antonelli, 1846. - 1280 col. ; 26 cm.
inv. A 1598
MAR.1164.5
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 6 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : dal premiato stab. di G.
Antonelli, 1846. - 1274 col. ; 26 cm.
inv. A 1599
MAR.1164.6
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 7 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : dall'i.r. privilegiato stab.
nazionale di G. Antonelli, 1846. - 1190 col.
; 26 cm.
inv. A 1600
MAR.1164.7
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 8 / compilati da L. Antonio Muratori. - 5. ed.
veneta. - Venezia : dall'i.r. privilegiato stab.
Nazionale di G. Antonelli, 1847. - 1230 col.
; 26 cm.
inv. A 1601
MAR.1164.8
Rilegatura in quarto di pelle; come in
tutti gli altri tomi è stato apposto un ex libris
ms. di don Luigi Marinoni.

- 57** *Annali del mondo ossia fasti universali di tutti i tempi e di tutti i luoghi della terra ... - t.1 (1835)- . - Venezia: co' tipi dell'ed. Giuseppe Antonelli, 1835- . - v. ; 23 cm. ((Semestrale.
V. 1-14.
MAR.1274
- 58** *Annali ecclesiastici tratti da quelli del cardinal Baronio per Odorico Rinaldi Triuigiano prete della Congregazione dell'Oratorio di Roma. Parte prima [-seconda]. - In Roma : presso Zenobi Masotti, e Niccolo Chellini : ad istanza del Baglioni, 1683. - 2 v. ; fol. ((Dedica di Paolo Baglioni al cardinale Benedetto Pamphili. - Front. stampati in rosso e nero. - Calcogr. sui front. sottoscritte: Ber Ballui sc. - Cors. ; rom. - Iniz.e fregi xil. - Testo su due col.
+ 1: *Parte prima, che comincia dalla nascita di Christo, sin l'anno 518. - In Roma : presso Zenobi Masotti, e Niccolo Chellini : ad istanza del Baglioni, 1683. - [12], 784 p. : ill. ((Segn.: [pi greco]6 A-3C8. - Nel tit., ilnumero 518 e' espresso: DXVIII.
inv. A 3649
MAR.1535.1
Legatura in pergamena rigida con 5 nervi al dorso e titolo ms. sul dorso; tagli colorati
+ 2: *Parte seconda, che comincia dall'anno di Christo 518. sin l'anno 1198.- In Roma : presso Zenobi Masotti, e Niccolo Chellini : ad istanza del Baglioni, 1683. - 823, [1] p. ; 2o. ((Segn.: A-3D8 3E-3F6. - Nel tit., i numeri 518 e 1198 sono rispettivamente espressi: DXVIII e MCXCVIII. - Calcografia raffigurante San Gregorio Magno e i genitori a tutta pagina a p. 151, con probabile indicazione dell'incisore MD.
inv. A 3650
MAR.1535.2
Rilegatura in pergamena rigida con 5 nervi al dorso e titolo ms.
- 59** *Annali storici dell'edificazione erezione e dotazione del serenissimo monastero di s. Salvatore e s. Giulia di Brescia alla s. sede apostolica, ed alla regia podesta immediatamente sottoposto contengono il catalogo delle ss. reliquie che nelle s.s. chiese riposano e tutti li privilegi concessigli dalli sommi pontefici, imperatori, re, principi, e duchi dall'anno della sua fondazione 760 sino al 1657 di donna Angelica Baitelli ... Aggiuntavi lavita di S. Giulia ... - In Brescia : dalle stampe Bendiscioli, 1794. - 123, [1], XVI, 28 p. ; 4o. ((Segn.: [A]4 B-O4 P6 2A-B8 2C6. - Fregio xilogr. sul front. - Fregi xilogr.
inv. A 1131
MAR.1487
Rilegatura in cartoncino rigido ricoperto di carta decorata; tagli spruzzati in rosso.
- 60** *Annalium ecclesiasticorum eminentiss. cardinalis Caesaris Baronii continuatio ab anno 1197. quo is desiit, ad finem 1646. Per Henricum Spondanum ...Tomus primus [-tertius]. - Ticini : ex typographia haeredum Bartoli, 1675-1682. - 3 v. ; fol. ((Marca sui front.
+ 1. - 1675. - XXXII, 684, 60 p. ((Segn.: a6 b10 A-3L6 a-p2
inv. A 2088
MAR.2790.1
Rilegatura in pergamena rigida con 5 nervi al dorso e tassello in pelle marrone con nome A., titolo e n. tomo.
inv. A 2091
MAR.2790.4
Rilegatura in pergamena rigida con tassello mancante.
+ 2: *Annalium ecclesiasticorum eminentiss. cardinalis Caesaris Baronii continuatio ab anno 1697. Quo is desiit, ad finem 1646. Per Henricum Spondanum, ... Tomus secundus. - Ticini : ex typographia haeredum Bartoli, 1680. - 638, 56 p.
inv. A 2089
MAR.2790.2
Rilegatura in pergamena rigida.
+ 3: *Annalium ecclesiasticorum eminentissim. cardinalis Caesaris Baronii continuatio ab anno 1597. quo is desiit ad finem 1646. Per Henricum Spondanum... Tomus tertius. - Ticini : ex typographia haeredum Bartoli, 1682. - 643, [1], 66, [2] p. ; fol. ((Front. con incisione. - Segn.: A-3F6 3G8 3H2 2[par]2 b-r2.
inv. A 2090
MAR.2790.3
Rilegatura in pergamena rigida con coperta ant. e prime dieci carte gravemente danneggiate da muffe. Privo di front. e occhiello.
- 61** Gli *anni del noviziato di Alfredo Meister, del sig. Goethe, autore di Werther. Traduzione dal tedesco. - Milano : dalla

tipografia di G.G. Destefanis, 1809. - 2 v. ; 17 cm.

inv. A 2385

MAR.195

Legatura in cartoncino semplice.
Manca il vol. I.

- 62** *Anno di Maria cioè Meditazioni per tutto l'anno sulle geste, virtù e prerogative della Santissima Vergine Madre di Dio ... colle quali si eccitano i fedeli ad imitarla servirla ed amarla ... divise in quattro parti, ed in due punti per ciascun giorno; a tutti proposte da quel religioso domenicano dell'osservanza di Venezia, che compose l'Anno di Gesù Cristo. - Venezia : appresso Francesco Pitteri all'insegna della fortuna trionfante, 1734. - 4 v. ; 12o. ((Fregio sui front.

- + 1: *Parte prima. Dalla predestinazione di Maria, sino a quando portossi alla visita di S. Elisabetta; e che abbraccia i mesi di Gennajo, Febbrajo, e Marzo. - Venezia : appresso Francesco Pitteri all'insegna della fortuna trionfante, 1734. - XXXVI, 477, [3] p. ((Segn.: *18 A-V12.

inv. A 3232

MAR.2058.1

Legatura in cartoncino rigido semisciolta. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Algisi, Lovere.

- + 3: *Parte terza. Dal ritorno di Maria da Nazarette dopo il ritrovamento di Gesù nel tempio, sino al risorgimento di Cristo; e che abbraccia i mesi di Luglio, Agosto, e Settembre. - Venezia : appresso Francesco Pitteri all'insegna della fortuna trionfante, 1734. - xij, 588 p. ((Contiene la 4. parte anziché la 3. - Segn.: *6 6-2A1212B6.6

inv. A 3233

MAR.2058.3

Legatura in cartoncino rigido. Note di possesso ms. di Rustiziano Barboglio. Esempio con 452 p. invece di 588.

- + 4: *Parte quarta in cui si meditano le geste di Maria dal risorgimento di Cristo, sino alla di lei morte preziosa, e gloriosa incoronazione in cielo. E che abbraccia i mesi di Ottobre, Novembre, e Dicembre. - Venezia : appresso Francesco Pitteri all'insegna della fortuna trionfante, 1734. - xii, 452, [4] p. ((Contiene la 3. parte anziché la 4. - Ultime due c.: bianche. - Segn.: *6 A-T12.

inv. A 3234

MAR.2058.4

Legatura in cartoncino rigido. Note di possesso ms. di Rustiziano Barboglio

- 63** *Anno doloroso, ovvero Meditazioni sopra la dolorosa vita della santissima Vergine Maria distribuito per tutti i giorni dell'anno; composto dal moltor.p. fr. Antonio di Olivadi missionario cappuccino, e diviso in quattro trimestri. Tomo primo [-secondo]. - Nuovamente ristampato con figure in rame, ed a più colta lezione ridotto. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1801. - 2 v. : ill. ; 12o. ((L'indicazione di ed. precede la partizione dei vol. - Immagine sacra (Madonna) xil. sui front.

- + 1. - XXIV, 304 p., [1], VI c. di tav. : ill. ; 12o. ((La prima c. di tav. e antip. con immagine della Pietà. - Segn.: a12 A-M12 N8.

inv. A 757

MAR.2382.1

Legatura in cartoncino semirigido semiscollata. Mancano le 6 c. di tav. Nota di possesso ms. di d. Luigi Marinoni.

- + 2. - 288 p., 6] c. di tav. : ill. ; 12o. ((Segn.: A-M12. - Le c. di tav. sono numerate VII-XII.

inv. A 758

MAR.2382.2

Legatura in cartoncino semirigido. Varie firme e nota di possesso di Matilde Marinoni di Rovetta. Mancano le 6 c. di tav.

- 64** *Anno doloroso ovvero meditazioni sopra la dolorosa vita della Santissima Vergine Maria distribuito per tutti i giorni dell'anno composte dal p. Antonio Dell'Olivadi ... e diviso in quattro trimestri nuovamente ristampato con figure in rame, ed a più colta lezione ridotto tomo 1. -2]. - Bassano : nella tipografia Remondini, 1819. - 2 v. : ill. calcogr. ; 12o.

- + 1. - XXIV, 304 p., 1] antip. calcogr., 6 c. di tav. : ill. calcogr. ((Segn.: a12 A-M12 N8.

inv. A 3109

MAR.2025.1

Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido con due tasselli in pelle al dorso con nome A., titolo e n. tomi; tagli rifilati e colorati in rosso. Nella risguardia post. a matita L. 4,00, probabile prezzo della rilegatura.

- + 2. - 288 p., 6] c. di tav. : ill. calcogr. ; 12o. ((Segn.: A-M12. - Le c. di tav. numerate

- VII-XII.
inv. A 3110
MAR.2025.2
Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.
- 65** *Annotazioni sopra la umanità del secolo decimottavo coll'aggiunta di un Discorso cristiano contro al lusso dell'abate Giambattista conte Roberti. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1830. - 246, /2] p. ; 12o.
inv. A 951
MAR.874
Brossura editoriale color marrone.
- 66** *Annuario scientifico ed industriale / fondato dagli editori della Biblioteca utile sotto la direzione di Francesco Grispigni e Luigi Trevellini. - Milano : Treves. - v. ; 19 cm. ((Il tit. varia
+ Anno 18.2 : 1881. - Milano : fratelli Treves, 1882. - P. 481-1091, [1] c. di tav. ; 19 cm
inv. A 2915
MAR.335.2
Brossura editoriale con ultimi fascicoli sciolti.
+ Anno 18.1 : 1881. - Milano : fratelli Treves, 1882. - 480 p. ; 19 cm
inv. A 2908
MAR.335
Brossura editoriale. Prezzo lire 4.
+ Anno 19 : 1882. - Milano : fratelli Treves, 1883. - 647 p., [1] c. di tav.: ritr. ; 19 cm
inv. A 2914
MAR.335.1
Brossura editoriale
- 67** *Anthologia ad usum classis grammaticae in regno Italico. - Mediolani : apud Jacobum Agnelli Successorem Marelli, 1810. - [4], 218 p. ; 8o ((Segn.: [pigreco]2, 1-13/8, 14/6(-14/6).
inv. A 1900
MAR.332
Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle rossa sul dorso con titolo impresso in oro; tagli spruzzati in rosso.
- 68** *Anthologia Latina ad secundam humanitatis classem accomodata. Pars altera. - Mediolani : Imp. Regiis Typis, 1824. - [4], 388 p. ; 8 .
inv. A 4292
- MAR.2584
Legatura in cartoncino floscio.
- 69** *Anthologica hebraica cum lexico ipsi accomodato quam ad usum Seminarii Brixiani / edidit Petrus Aemilius Tiboni Benacensis ... - Patavii : typis Seminarii, 1833. - 87, 415 p., [2]c. di tav. ripieg. ; 25 cm .
inv. A 1199
MAR.1376
Legatura in quarto di pelle. Intonso.
Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
- 70** L'*antica morale filosofia / esposta quanto alla peripatetica dal Zanotti, alla stoica e pitagorica da vari greci ; aggiuntavi la delineazione di quella di Jacopo Stellini ; opera raccolta e pubblicata per cura di Giandomenico Romagnosi. - Milano : Ferrario, 1831. - VIII, 234 p. ; 20 cm.
inv. A 157
MAR.326
Brossura originale.
- 71** *Antidoto contro l'empio tentativo dominante d'introdurre il protestantesimo in Italia, ossia Scelta di prediche sulla vera chiesa e sulla falsità delle sette divise da essa / di F. G. Moser ; versione del professore ab. Giuseppe Teglio. - 1. versione italiana. - Mantova : presso l'editore Bortolo Balbiani, 1853. - 322 p. ; 22 cm.
inv. A 2649
MAR.2506
Brossura editoriale mutila della coperta posteriore.
- 72** *Antidoto sicuro contro la falsa scienza : ossia Il giovane studente istruito e difeso nella dottrina cristiana / trattenimenti di mons. Geremia Bonomelli. - 4. ed. riveduta e accresciuta. - Brescia : Tip. vescovile di G. Bersi. - v. ; 15 cm.
+ 2 / Geremia Bonomelli. - 4. ed. riveduta ed accresciuta. - Brescia : Tip. di G. Bersi, 1879. - X, 589 p. ; 15 cm.
inv. A 4121
MAR.2928.2
Copertina editoriale priva della parte posteriore.
+ 3 / Geremia Bonomelli. - 4. ed. riveduta ed accresciuta. - Brescia : Tip. di G. Bersi,

1879. - 534 p. ; 15 cm.
inv. A 4122
MAR.2928.3
Copertina editoriale sdruccita e priva della parte posteriore. Esemplare mutilo delle pp. 471-534. Legatura sciolta.
- 73** L*antimitologia : sermone da Giuseppe Belloni antico militare italiano indirizzato al sig. cavaliere Vincenzo Monti in risposta di un sermone sulla mitologia da quest'ultimo pubblicato. - Milano : coi tipi fratelli Sonzogno, 1825 . - [2], 27, [3] p. ; 8o ((Segn.: [pigreco]8 (-pigreco1), *8; le c. *7v e *8 sono bianche.
inv. A 1250
MAR.1764/9
Privo di copertina. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1764
- 74** L*antiquario : romanzo storico / di sir Walter Scott ; nuova traduzione del D.r Carlo Vandoni. - Milano : Crespi. - v. ; 13 cm. ((Il primo volume e parte della notizia TO0E063774.
+ 2 / di sir Walter Scott ; nuova traduzione del D.r Carlo Vandoni. - Milano: Crespi, 1831. - 258 p. ; 13 cm.
inv. A 4260
MAR.1592
Brossura editoriale sgualcita.
- 75** *Antologia della nostra critica letteraria moderna / compilata da Luigi Morandi. - 13. ed. sulla 4. assai migliorata e accresciuta di 22 scritti. - Citta di Castello : Lapi, 1899. - X, 756 p. ; 18 cm
inv. A 115
MAR.236
Esemplare privo delle due copertine.
- 76** *Antologia della poesia italiana / [compilata da] Ottaviano Targioni Tozzetti. - 1. ristampa della 8. ed. curata / da Francesco C. Pellegrini. - Livorno : Raffaello Giusti, 1900. - 560 p. ; 19 cm ((Esemplare privo di front. e probabilmente incompleto; i dati sono ricavati dalla coperta ant.
inv. A 3589
MAR.1259
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. e segnato a matita blu il numero 293.
- 77** *Antologia della poesia italiana / Ottaviano Targioni Tozzetti. - Prima ristampa della
ottava edizione curata da Francesco C. Pellegrini. - Livorno :Giusti, 1901. - VII, 1079 p. ; 19 cm ((Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 2050
MAR.631
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. con matita blu e numerato 294.
- 78** *Antologia della prosa italiana / compilata ed annotata da Ottaviano Targioni Tozzetti. - 8. ristampa. - Livorno : R. Giusti ed., 1901. - XXIV, 785, 20 p. ; 19 cm ((Dopo p. 785 segue: Catalogo generale dell'editore Raffaele Giusti.
inv. A 912
MAR.631
Semislegato e privo di coperta
- 79** *Antologia francese ad uso delle scuole tecniche contenente 300 temi graduali italiani e francesi / di Giuseppe Zuliani. - 2. ed. - Firenze [etc] : Stabilimenti Civelli, 1877. - 215 p. ; 23 cm ((Nella copertina ant. l'opera e indicata come 3. ed.
inv. A 318
MAR.1076
Brossura originale color grigio-azzurro.
- 80** *Antologia italiana : approvata dall'eccellentissimo Magistrato della riforma per le scuole superiori. - Torino : Stamperia reale, 1841. - 575 p. ; 19 cm.
inv. A 73
MAR.84
Rilegato in quarto di pelle.
- 81** *Antologia italiana / compilata per uso delle scuole tecniche da G. Rigutini. - 7. ed. con nuove aggiunte e miglioramenti approvata dal Consiglio Scolastico. - Firenze : F. Paggi, 1884. - XVI, 364, VIII p. ; 18 cm.
inv. A 1288
MAR.1748
Ricoperto con cartoncino floscio color rosso.
- 82** *Antologia italiana ad uso dell'umanita maggiore nelle scuole del Regno d'Italia. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici Italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1810. - [4], 819, [1] p. ; 12o. ((Marca sul front. - Segn.: p2 a-c12 d-3t6 3u2. - Contiene: Parte prima che comprende scelti esemplari di prose di

vario genere, e a p. 546: Parte seconda che comprende scelti esemplari di Poesie di vario genere.

inv. A 799

MAR.513

Rilegatura in quarto di tela.

- 83** *Antologia poetica mariana del canonico cavaliere Aristide Sala. - 2. ed. aumentata da pagine 184 a pagine 786. - Firenze : Tip. cooperativa, 1875. -[VIII], 786 p. ; 18 cm. ((Prima del tit.: A Maria Vergine il genio italiano. - Nella coperta ant. e a p. V dedica dell'A. alla principessa Maria Margherita di Savoia.

inv. A 534

MAR.194

Brossura originale color marrone priva della parte posteriore.

- 84** *Antologia tedesca ad uso delle scuole del regno Lombardo-Veneto : qual parte seconda della grammatica della lingua tedesca / di Dom. Ant. Filippi. -3. ed. riv. ed emendata. - Vienna : Gerold, 1856. - 247 p. ; 23 cm

inv. A 3824

MAR.1429

Brossura editoriale rinforzata al dorso.

- 85** Le *api / di Giovanni Rucellai . Il podere / di Luigi Tansillo . L'uccellagione / di Antonio Tirabosco . Il pineto / di Jacopo Landoni ; tutti) a cura di Gaetano Deho. - Torino : Tip. libr. salesiana, 1880. - 232 p. ; 15 cm.

inv. A 1310

MAR.1601

Copertina editoriale color giallo.

- 86** *Apologetica / di Antonio Rosmini-Serbatì. - Milano : Tip. e libreria Boniardi-Pogliani, 1840. - 471 p. ; 23 cm.

inv. A 596

MAR.2345 bis

Rilegato in quarto di pelle assieme a Predicazione di A. Rosmini, Milano, 1843. Tagli spruzzati in blu.

- 87** *Apologia in fauore de' Santi Padri contra quelli, che nelle materie morali fanno de' medesimi poca stima. Opera postuma. Del P.M. Bernardino Ciaffoni da S. Lupidio Minor Conuentuale, ... Molto necessaria per vn'infallibile regolamento delle coscienze confuse fra le ambiguita de'

moderni probabilisti. - In questa seconda impressione corretto & accresciuto da un religioso franciscano. - In Bassano : per Gio. Antonio Remondin, 1696. - 236, 4] p.; 24o lungo. ((Cors. - rom. - Segn.: A-K12. - Var. B: ricomposta tutta la nota dello stampatore.

inv. A 3994

MAR.2742

Legatura in cartoncino floscio rinforzato con tela rossa al dorso.

- 88** *Apparatus ad positivam theologiam methodicus, in quo jam reviso multumqueditato, clara, brevis, & expedita delineatur ... Auctore R.P. Petro Annato... Tomus primus (-secundus). - Editio quarta expurgata, accuratior et auctior. - Venetiis : e typographia Balleonii, 1717. - 2 v. ; 4o. ((L'indicaz.di ed. precede la partizione. - Marca sui front. simile a MARTE 1155. - Front. del v. 1 stampato in rosso e nero. - Iniz. e fregi xilogr.

+ 1. - [20], 511, [1] p. ((Segn.: *6 2*4 A-218. - L'ultima p. bianca

inv. A 2770

MAR.2650.1

Rilegatura in pergamena rigida. Nella risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta. Nell'occhietto frammento di ex libris a stampa di biblioteca religiosa.

+ 2. - 383, [1] p. ((Segn.: A-2A8

inv. A 2771

MAR.2650.2

Rilegatura in pergamena rigida. Nel foglio di guardia ant. incollato sulla risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.

- 89** *Apparatus biblicus, sive manuductio ad Sacram Scripturam, tum clarius, tum facilius intelligendam. Auctore r.p. Bernardo Lamy ... - Editio secunda veneta ... cum figuris Aeneis. - Venetiis : apud Laurentium Basilium, 1733. - [32], 754 [i.e. 756] p., XIII c. di tav. ripieg. : ill. calcogr. ; 8o. ((Marca (L'Aurora: una figura alata tiene fiori tra le mani; sullo sfondo il sole nascente. In una cornice di rami di palma ed ulivo. In alto un nastro con la scritta: L'Aurora.) sul front. simile a Marte 626. - Le pagine 727-728 ripetute nella numerazione. - Segn.: +8 2/+8 A-2F8 2G4 2H-3A8 3B6. - Alcune c. di tav. hanno la sottoscrizione: A. Luciani Sc.

inv. A 726

MAR.2307

Legatura in cartoncino rigido rinforzato al dorso con tela azzurra. Mancano le 13 tav. ill. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncellis sul front. e timbro di d. Luigi Marinoni.

- 90** *Apparatus interrogationum et responsonium pro examine clericorum promovendi ad ordines, ad beneficia simplicia; necnon ad Canonicatum, vel Poenitentiarium, ad Conciones, & ad Beneficium Curatum super generalia officia Parochi; auctore p.d. Thoma Francisco Rotario Astensi Clerico Regulari S. Pauli Barnabita in Ecclesia Metropolitana Bononiae Poenitentiarum rectore. - Venetiis : Ex Typographia Balleoniana, 1763. - 373, [1] p. ; 12o ((Segn.: A6, B-P12, Q6

inv. A 3333

MAR.2153

Legatura in cartoncino rigido con tassello verde sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Nella controsog. ant. immagine di S. Giovanna di Chantal. Nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher, 1849.

- 91** *Apparecchio e ringraziamento alla santa messa per ciascun giorno della settimana col santo e colla virtù da proporsi ogni dì e con doppio ritiro del mese in preparamento alla morte raccolti ed estesi da un parroco capo di pieve nella diocesi di Cremona. - In Cremona : presso Giuseppe Feraboli, 1797. - 210 p. ; 80 ((Segn.: [a]-m8, n6

inv. A 609

MAR.2323

Legatura in cartoncino floscio. Nel verso del foglio di guardia ant. ex libris a stampa "Ioannis Jacobi Morzentis".

- 92** *Appello al clero italiano / del pr. Antonio Salvoni. - Brescia : Tipografia Gilberti, 1859. - 32 p. ; 23 cm.

inv. A 537

MAR.2361

Legato con carta color verde.

- 93** *Appendice all'opuscolo Il volgo e la medicina : altro discorso popolare / del dottore Giovanni Rajberti. - Milano : G. Bernardoni di Gio., 1841. - 173 p. ; 21 cm.

inv. A 250

MAR.842

Rilegato in quarto di pelle assieme a Il volgo e la medicina, Milano 1840.

- 94** *Appendice alla dissertazione storico-critica sulla moneta della città di Bergamo nel secolo 13. letta in quell'ateneo il 28 agosto 1842 ed edita coitipi Mazzoleni in detto anno, ora rifusa coll'aggiunta d'altri dodici tipi inediti pure di Federico 2., e con digressioni sopra un tipo tenuto per bergomense all'imp. Corrado 2. il Salico, e d'una moneta veneto-bergomense annunciata come unica veduta dall'egregio V. Lazzari, non che sulla medaglia anacrona del Lupus Dux Bergomi ... / studio del conte commendatore Paolo Vimercati Sozzi, letto il 12 settembre 1880 correndo l'ottantesimo di sua vita. - Bergamo : Gaffuri e Gatti, 1881. - 40 p., 2 c. di tav. : ill. ; 29 cm.

inv. A 1154

MAR.1475

Coperta editoriale; alcuni fogli sono semisciolti. Dedicata ms. al Marinoni poco visibile a causa rifilatura. Alcune postille ms

- 95** *Appendice alla Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca, contenente 1. L'indice ragionato delle voci in essa discusse, 2. Le nuove aggiunte e correzioni dalla lettera A alla lettera I, ... 3. I nomi delle persone, delle opere e delle città accennate nella medesima. ... - Milano : dall'I.R. Stamperia, 1826 ([Milano] : presso Ant. Fort. Stella e figli). - XVI, 389, [3] p. ; 8o. ((A cura di Virginio Soncini, il cui nome figura nella pref. - Indicazione di stampa sul verso del front. - Segn.: pi greco8 1-24/8 25/4.

inv. A 3596

MAR.1262.7

Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa.

- 96** *Appendice alle orazioni quaresimali / del sacerdote don Eugenio Bonetti ... : opera postuma. - Bergamo : Libreria vescovile Emilio Zucca Lodigiani, 1892. - 54 p. ; 20 cm

inv. A 2678

MAR.2556.1

Rilegato in quarto di tela assieme a: Seconda ed ultima appendice alle Orazioni quaresimali di don E. Bonetti, Bergamo, 1894. Nel foglio di guardia ant. (Sig.

Economio Seminario vescovile Spinelli
1895 28 febbraio).

- 97** *Appendix de diis et heroibus poeticis cum notis in italico idioma auctore p. Jouvency Societatis Jesu ad usum scholarum ducatus Genuensis ex decreto excellentissimor, quinque Virorum Rei Literariae in regia Genuensi Universitate Praesidentium. - Genuae : Apud Philippum Uccello Bibliopolam in Canneto. - 180 p. ; 12o? ((Introduzione alle pp. 3-11. - Segn.: A-F12, G18. - Privo di riferimenti per la datazione, forse successiva alla 1. di Roma del1704.

inv. A 4315

MAR.152

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in rosso.

- 98** *Appunti sul valore morale del romanzo Quo vadis? di Enrico Sienkiewicz / [della] dott.sa Cornelia Casari. - Lovere : Tip. Edit. L. Filippi, 1900. - 22 p. ; 22 cm. ((Indicazione di responsabilita in testa al front.

inv. A 1231

MAR.1763/11

Copertina editoriale color verde rosicchiata nella parte superiore da roditori. dedica ms. dell'A. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1763.

- 99** *Arbor scientiae boni et mali, sive Theologia practica universa de bono et malo morali. In viridario academico universitatis Dilinganae juxta decretass. pontificum Alexandri 7. Innocentij 11. & Alexandri 8. a prohibitarum 141. propositionum, suis ubique singulatim relatarum, noxiis fruticibus putata et culta a r.p. Jacobo Illsung ... - Venetiis : apud paulum Balleonium, 1700. - [20], 576, [36] p. ; fol. ((Tit. dell'occhietto: Theologia practicauniversa de bono & malo morali. - Marca non controllata (Aquila bicipite con corona. Al centro stemma con le iniziali dell'ed. intrecciate in monogramma) sul front. - Segn. : [ast]4 2ast6 A-2N8 a8 b/10. - Front. stampato in rosso e nero.

inv. A 2787

MAR.2620

Legatura in cartoncino semirigido con etichetta ms. sul dorso con nome A. etitolo.

- 100** *Aristotelis Ethica Nicomachea / recognovit Franciscus Susemihl. - Lipsiae: in aedibus

B. G. Teubneri, 1880. - XX, 280 p., [1] p. di tav ; 18 cm.

inv. A 482

MAR.52

Senza copertina e con primo fascicolo semisciolto. Intonso.

- 101** L'*aristotelismo e l'enciclica di Leone XIII [di] Agostino Moglia. - Piacenza : Tip. Francesco Solari di Gregorio Tononi, 1887. - 189 p. ; 19 cm ((Nome dell'A. in testa al front. - Sulla coperta post. elenco opere dell'A. pubblicate dalla tipografia Solari.

inv. A 2745

MAR.2703

Copertina editoriale un po' lacera sulla parte ant. Sul front. timbro di Vittorio Armani Casalbuttano. Intonso.

- 102** *Arminio tragedia d'Ippolito Pindemonte veronese. - Filadelfia <i.e. Pisa>: dalla stamperia Klert, 1804. - 141, [1] p. ; 8o. ((Cfr.: Clio, autori, v. 5, p. 3625. - Segn.: 1-18/4

inv. A 175

MAR.377

Esemplare rilegato in brossura e di sole 126 p.

- 103** *Armonie del cuore : poesie liriche, educative, sentimentali, morali / delcurato Carlo Francia di Pavia. - Pavia : Tip. Fusi, 1866. - X, 300 p., ill. ; 18 cm. ((In antiporta ritatto dell'A.

inv. A 642

MAR.2268

Privo di copertina.

- 104** *Armonie liriche / Vincenzo Ramazzini. - Verona : Tip. G. Marchiori, 1889.- X, 119 p. ; 20 cm. ((Nome dell'A. in testa al front. - Prezzo lire 1,50.

inv. A 421

MAR.617

Brossura editoriale. Nel foglio di guardia ant. vi è la seguente dedica: " In ricordanza del R. arciprete di Desenzano".

- 105** *Arnaldo da Brescia / del professore don Giacinto Gaggia. - Brescia : G. Bersi e comp., 1882. - 127 p. ; 16 cm ((1. ed., cfr. Al lettore alle pp. 3-5.

inv. A 2362

MAR.247

Copertina editoriale color giallo.

- 106** L'*arte del Guttemberg, ossia La stampa : opera utile ad ogni ceto e precipuamente alla gioventu studiosa / [di] Antonio Mazzucotelli. - Torino : Tip. dell'Oratorio di S. Francesco di Sales, 1863. - VIII, 295 p. ; 21 cm.

inv. A 820

MAR.1298

Brossura editoriale. Nella copertina ant. don L. Marinoni ha annotato: "Il titolo di questo libro è un inganno onde coprire in uno sfogo di partito che la coscienza pubblica riprova altamente."

- 107** L'*arte di conservare la propria salute e di antivenire alle malattie ereditarie ossia l'igiene applicata a tutte le eta sesi e temperamenti giusta iclimi e professioni diverse / di P. J. Mongellaz ... - Prima versione italiana. - Venezia : Giuseppe Gattei, 1831. - 4 v.

- + 1. - 272 p. ; 17 cm ((Alle pp. 3-25 Discorso proemiale.

inv. A 1803

MAR.654.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.

- + 2. - 272 p. ; 17 cm

inv. A 1804

MAR.654.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.

- + 3. - 266 p. ; 17 cm

inv. A 1805

MAR.654.3

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo n. 4.

- + 4. - 116 p. ; 17 cm

inv. A 1806

MAR.654.4

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo n. 3.

- 108** *Arte di procacciarsi la tranquillita in tutti gli eventi di nostra vita /opera del P. Alfonso Sarasa. - 2. ed. italiana. - Torino : G. Serra e C., 1836. - 351 p. ; 19 cm.

inv. A 591

MAR.2410/1

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Opuscoli morali e sentimentali di madama

F.W. contessa di Rosenberg, Sondrio, 1828. In antiporta è stata incollata incisione del Sacrificio di Noè stampata a Parigi da V. Turgis.

- 109** L'*arte di prolungare la vita umana del professore Crist. Guglielmo Hufeland. Traduzione dal tedesco del dr. Luigi Careno. Tomo primo, parte teoretica. - Edizione ricorretta ed aumentata dall'autore. - Bassano : dalla Stamperia Giuseppe Remondini e figli, 1812. - v. ; 12o ((Catalogazione effettuata sul solo t.1. -

- + 1. - Parte teoretica. - Bassano, dalla Stamperia Giuseppe Remondini e figli, 1812. - [2], 224 p. ((Antiporta incisa da A. Gabrieli. - Segn.: A-H12; I16.

inv. A 1992

MAR.327

Legatura in cartoncino semirigido.

- 110** L' *arte di trar profitto dalle proprie colpe secondo S. Francesco di Sales / P. Giuseppe Tissot. - Torino : Societa Editrice Internazionale, 1921. -xxviii, 251 p. ; 16 cm. ((Traduzione fatta sulla sesta edizione francese e approvata dall'autore.

inv. A 2654

MAR.2512

Copertina editoriale.

- 111** *Artis rhetoricae elementa ad usum utriusque classis humanitatis in duas partes distributa. Pars prior [- pars altera]. - Mediolani : ex Imperialibuset Regiis Typis, 1819. - X, 102, [2]; 76, [2] p. ; 8. ((La seconda parte presenta numerazione delle pagine autonoma. - Sul front. insegna dell'aquilabicipite. - Segn.: [1]-7/8; [1]-5/8. - Var. B: fasc. iniziale ricomposto.

inv. A 4045

MAR.586

Rilegatura in quarto di pelle e tagli spruzzati in rosso.

- 112** *Artis rhetoricae elementa utriusque classis humanitatis in dua partes distributa ; pars prior [-pars altera]. - Milano Imperial Regia Tipografia, 1838. - 2 v. ; 21 cm

- + [1]. - Pars prior. - X, 102 p.

inv. A 2766

MAR.2569.1

Rilegatura in cartoncino rigido.

- + [2]. - Pars altera. - 76 p.

inv. A 2767

- MAR.2569.2
Rilegato in cartoncino rigido assieme al tomo 1.
- 113** L*assedio di Firenze : romanzo storico. - Firenze : A. Salani, 1887. - 743 p. : ill. ; 19 cm.
inv. A 93
MAR.181
Brossura originale.
- 114** *Assunto primo della scienza del diritto naturale / di G. D. Romagnosi ; con l'aggiunta delle sue due memorie Che cosa e eguaglianza? Che cosa e liberta?. - Milano : Giovanni Silvestri, 1841. - 265 p. ; 16 cm.
inv. A 509
MAR.911
Brossura editoriale color arancione.
- 115** *Assunto primo della scienza del diritto naturale di Giandomenico Romagnosi. - Milano : per Vincenzo Ferrario, 1820. - 212, [2] p. ; 8o. ((Segn.: 1-12/8 13/10 [chi]1
inv. A 285
MAR.1082
Brossura originale; nella copertina ant. etichetta della libreria Valmont di Brescia; intonso; prezzo lire 2,50 italiane.
- 116** M. Manilii *Astronomicon libri 5. ex recensione Richardi Bentlei Gratii Falisci et Nemesiani Cynegetica ex editione Petri Burmanni cum notis selectioribus. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1788. - xxxvi, 282, [2] p., [2]c. di tav. : antip. e front. calcogr. ; 8o. ((Nel tit. 5. espresso V. - Segn.: a8 b10 A-R8 S6. - Ultima c. bianca. - Antip. calcogr. incisa da P. Scattaglia. - I due Cynegetica, introdotti da occhietti, iniziano alle c. L6r e N4r.
inv. A 1821
MAR.892
Legatura in cartoncino semirigido.
- 117** L*ateo : romanzo morale / di Sophie Pannier ; prima versione italiana del prof. Carlo Nicola De Vigili. - Milano : tip. e libreria Pirotta, 1838. - 4 v. ; 14 cm.
+ 1 / Sophie Pannier. - Milano : tip. e libreria Pirotta, 1838. - 241 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.
inv. A 3
MAR.1649.1
- Rilegato con il volume 2
inv. A 4381
MAR.1649.3
Tomi 1-2 rilegati assieme in quarto di pelle. Nome A., titolo e n. tomi impressi in oro sul dorso. Tagli colorati in azzurro.
+ 2 / Sophie Pannier. - Milano : tip. e libreria Pirotta, 1838. - 268 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.
inv. A 4382
MAR.1649.4
Tomi 1-2 rilegati assieme in quarto di pelle.
+ 3 / Sophie Pannier. - Milano : tip. e libreria Pirotta, 1838. - 256 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.
inv. A 4
MAR.1649.2
I tomi 3-4 son rilegati assieme
inv. A 4383
MAR.1649.5
Tomi 3-4 rilegati assieme in quarto di pelle.
+ 4 / Sophie Pannier. - Milano : tip. e libreria Pirotta, 1838. - 301 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.
inv. A 4384
MAR.1649.6
Tomi 3-4 rilegati assieme in quarto di pelle.
- 118** *Attenzione] : riflessi di un popolano / pubblicati da Cesare Cantu. - Milano : G. Agnelli, 1876. - VIII, 476 p. ; 19 cm.
inv. A 98
MAR.163
Rilegato in quarto di pelle.
- 119** *Atti dei Santi Apostoli / secondo la versione di monsignor Martini ; con note dell'abate Luigi Polidori. - Milano : Pogliani, imprim. 1831-1832. - 2v. ; 17 cm.
+ 1. - Milano : Pogliani, imprim. 1831 - XLVIII, 240 p. ; 17 cm.
inv. A 2531
MAR.2385.1
Coperta editoriale. Prezzo lire 3 austr.
inv. A 4124
MAR.2929.1
Brossura editoriale.
+ 2 / secondo la versione di Martini ; con note dell'abate Luigi Polidori. - Milano :

- Pogliani, 1832. - 339 p. ; 17 cm.
inv. A 2532
MAR.2385.2
Coperta editoriale. Intonso.
inv. A 4125
MAR.2929.2
Brossura editoriale. Macchie da bruciature nelle prime 5 carte.
- 120** *Atti della ottava riunione degli scienziati italiani tenuta in Genova dal 14 al 29 settembre 1846. - Genova : Tipografia Ferrando, 1847. - VIII, 1004 p. ; 32 cm.
inv. A 273
MAR.1022
Rilegatura in cartoncino rigido mancante del dorso. Nell'cchiello: Esemplare n. 676 offerto al sig. Finazzi Giovanni abate Genova 30 agosto 1847.
- 121** *Atti della quarta riunione degli scienziati italiani tenuta in Padova nel settembre del 1842. - Padova : Tip. del Seminario, 1843. - CVIII, 588 p. ; 30 cm.
inv. A 274
MAR.1023
Rilegatura originale in cartoncino rigido. Nel foglio di guardia ant.: Esemplare n. 217 offerto al sig. ab. Giovanni Finazzi professore nel Seminario, membro e deputato al Congresso dell'Ateneo di Bergamo, Padova 15-8-1843.
- 122** *Atti della santa sede per uso del clero compendiate ed illustrate opportunamente per cura dell'Eco del Pontificato. - Roma : A. Marini. - v. ; 21 cm.
+ 1. - Roma : presso il recapito del periodico, 1880. - 186, V p. ; 21 cm.
inv. A 4392
MAR.2706.1
Tomi 1-6 rilegati assieme in quarto di pelle.
- 123** *Atti della Sesta riunione degli Scienziati italiani tenuta in Milano nel settembre del 1844. - Milano : coi Tipi di Luigi di Giacomo Pirola, 1845. -1014 p., 4 c. di tav. : ill. ; 31 cm. ((L'anno nel tit. e in cifre romane
inv. A 300
MAR.1254
Legatura originale in cartoncino rigido; in antiporta: esemplare offerto al sig. prof. ab. Giovanni Finazzi Milano, 30 giugno
- 1845, f.to Segretario Generale, Intonso.
- 124** *Attributi influenza e trionfi della Chiesa cattolica : ragionamenti : lettera diretta ad Augusto Nicolas autore degli Studi sul cristianesimo : anno 1853 / del rev. p. E. D. Lacordaire. - Milano : Giuseppe Redaelli, 1854. -280 p. ; 22 cm.
inv. A 2686
MAR.2518
Coperta editoriale. Ultime carte presentano danni da roditori.
- 125** *Aureo libro di Marco Aurelio con l'horologio de principi, in tre volumi. Composto per il molto reuerendo signor don Antonio di Gueuara ... Nel qualesono comprese molte sententie notabili ... Libro primo [-terzo]. Nuouamente tradotto di lingua spagnuola in italiano ... - In Vinegia : appresso Francesco Portonaris da Trino, 1556 (In Vinegia : appresso Francesco Portonaris, 1555). - 3 v. ; 4o. ((Marca (V435) sui front. e in fine ai 3v. - Cors. ; rom. - Trad. di Francesco Portonari come si ricava nella ded. del 1v. - Il fascicolo con segn.: (ast)-2(ast)8 3(ast)4, contiene il proemio generale dell'opera. - Iniziali e fregi xil. ornati.
+ 1. - [24], 80 c. ((Segn.: (ast)4, (ast)-2(ast)8 3(ast)4, A-K8.
inv. A 4050
MAR.227.1
Tre libri rilegati in pergamena semifloscia dopo un restauro generale. Nella c. *2r timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
+ 2: Il *secondo libro di Marco Aurelio con l'horologio de precipi. Nel quale si tratta dell'eccellentia del matrimonio, e che i precipi son necessitati a maritarsi, & insieme la forma di creare i figliuoli piamente, & ammaestrarli al giusto viuere ... - In Vinegia : appresso Francesco Portonaris da Trino, 1556 (In Vinegia : appresso Francesco Portonaris, 1555). - /4], 78c. ((Segn.: (ast)4 A-I8 K6
inv. A 4051
MAR.227.2
Tre libri rilegati assieme in pergamena semifloscia. Mancante del front.
+ 3: Il *terzo libro di Marco Aurelio con l'horologio de precipi. Nel qualesi tratta, come i precipi deuono mantenere in pace, & giustitia i lor stati, con altri ottimi auisi, & repressionsi a i giudici, che per fauori, o presenti non sententiano

- giustamente ... - In Vinegia : appresso Francesco Portonaris da Trino, 1556 (In Vinegia : appresso Francesco Portonaris, 1555).- /4], 98 c. ((Segn.: A-L8 M10
inv. A 4052
MAR.227.3
Tre libri rilegati in pergamena semifloscia. Mancante delle ultime carte 96, 97, 98.
- 126** *Aureo tesoro di dottrina e morale cristiana in tavole sinottiche. - Torino : Tip. B. Canonica e figli eredi Binelli, 1888. - 92 p. ; 21 cm
inv. A 2566
MAR.2507
Coperta editoriale.
- 127** Les *auteurs grecs expliques d'apres une methode nouvelle par deux traductions francaises l'une litterarale et juxtalineaire presentant le mot a mot francais en regard des mots grecs corrispondants l'autre correcte et precedee du text grec avec des sommaires et des notes / par une societe de professeurs et d'hellenistes. - Paris : Librairie de L. Hachette et C.ie, 1853. -95, 68, 54, 59, 51, 106, 64, 87, 39 p. ; 18 cm ((Contiene testi di S. Basilio, S. Gregorio di Nissa, S. Gregorio di Nazianzo, S. Giovanni Crisostomo con paginazioni distinte.
inv. A 1402
MAR.1729
Copertina editoriale. Le pp. 33-40 di S. Basilio sono staccate. Intonso.
- 128** Un *autunno in Occidente / Geremia Bonomelli. - 2. ed. - Milano : Tip. editr. L. F. Cogliati, 1899. - 428 p., [18] c. di tav. : ill. ; 19 cm.
inv. A 3628
MAR.1522
Volume semisciolto con brossura editoriale.
- 129** Les *aventures de Telemaque fils d'Ulysse. Par monsieur Francois de Salignac De La Motte Fenelon precepteur de messeigneurs les enfants de France ...- Nouvelle edition exactement corrigeed, & enrichie de notes historiques, politiques, & morales pour l'intelligence de ce poeme allegorique. Avec la table geographique des voyages de Telemaque. Tome premier [-second]. - A Venise : chez Andre Santini, 1807. - 2 v. ; 8. ((Correzione effettuata dall'abate Allegrini pubblico correttore, cfr. p. 280 vol. 2.
+ 1. - A Venise : chez Andre Santini, 1807. - 344 p., [13] c. di tav. di cui una ripieg. ((Segn.: A-X8, Y4. - Tra le pp. 46-47 e inserita carta geografica dei viaggi di Telemaco incisa da m. Rousset.
inv. A 1400
MAR.1722.1
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosa al dorso. Nota di possesso ms. di Milesi - Rovato. Parzialmente intonso.
+ 2. - A Venise : chez Andre Santini, 1807. - 280 p., [12] c. di tav. ((Segn.: A-R8, S4
inv. A 1401
MAR.1722.2
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosa al dorso. Intonso. Nota di possesso di Milesi - Rovato.
- 130** Les *aventures de Telemaque fils d'Ulysse. Par monsieur Francois de Salignac de la Mothe Fenelon... - Nouvelle edition exactement corrigeed, & enrichie de notes historiques, politiques, & morales pour l'intelligence de ce poeme historique... - A Venise : chez Silvestre Gnoato, 1802. - 2 v. ; 12.
+ 1. - 355 p. ((Segn.: A-P 12 (P 11, P 12 bianche)
inv. A 1445
MAR.1643.1
Rilegatura in pergamena rigida ricoperta con carta decorata a mano. Nel foglio di guardia ant. note di possesso ms. di Angelis de Boxiis e in francese Ce livre est a moi Joseph Silvestri du Prato. Tagli spruzzati in rosso
+ 2. - 288 p. ((Segn.: A-M 12
inv. A 1446
MAR.1643.2
Rilegatura in pergamena rigida ricoperta con carta decorata a mano. Varie annotazioni ms. nei fogli di guardia. Nota di possesso ms. in francese di Joseph Silvestri du Prato.
- 131** *Avertimenti a' protestanti intorno alle lettere del ministro Jurieu contro la Storia delle variazioni, di monsignore Jacopo Benigno Bossuet ... traduzione dal francese di Egidio Nonnanucci. Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : presso Gio. Battista Recurti, 1732. - 2 v. ; 12o.

- ((Marca sul front. -Iniziali e fregi xil. - Rom ; Cors.
- + 1. - [28], 584 p. ((Segn.: [ast]10 2[ast]2 A-2A12 2B4
inv. A 656
MAR.2226.1
Rilegatura in pergamena rigida con tagli spruzzati in rosso. Nel front. nota di possesso ms. dei Cappuccini di Brescia cancellata con una riga; altra nota di Luigi Marinoni.
inv. A 1592
MAR.2226.1
Due tomi rilegati in quarto di pelle blu con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Sul verso dell'occhiello ex libris ms. di Rustiziano Alghisio barboglio Louere. Idem sul front.
- + 2. - [32], 528 p. ((Segn.: [ast.]12 2[ast.]4 A-Y12.
inv. A 657
MAR.2226.2
Rilegatura in pergamena rigida con tagli spruzzati in rosso. Nel front. nota di possesso ms. dei Cappuccini di Brescia libreria de SS. Pietro e Marcellino (XVIII s.)
inv. A 1593
MAR.2236.2
Rilegatura in quarto di pelle blu. Ex libris ms. di Rustiziano Gaioncello Barboglio, Louere.
- 132** *Avis au peuple sur sa sante, par m. Tissot, D.M. de Montpellier ... Tome premier <-second>. - Nouvelle edition conforme a la seconde originale a laquelle on a joint la traduction de la preface allemande de m. Hirzel, & des notes par M.*** D.M. - A Lyon : chez Jean-Marie Bruyset, imprimeur-libraire... : Benoit Duplain le jeune ..., 1763. - 2 v. ; 12o. ((Indicazione di edizione precede indicazione di partizione.
- + 1. - lxxxviii, 292, [4] p. ((Segn.: a-g/8/4 A-2A/8/4 2B4.
inv. A 4263
MAR.1718.1
Rilegatura in piena pelle con 4 nervi e tassello al dorso; tagli colorati in rosso. Nella controsguardia ant. ex libris a stampa di Antonio Boni chirurgo.
- + 2. - [4], 293-739, [1] p. ((Segn.: p2 A-2O/8/4.
inv. A 4264
MAR.1718.2
- Rilegatura in piena pelle con 5 nervi e tassello in pelle al dorso; tagli colorati in rosso e fregi dorati impressi sul dorso. Ex libris a stampa di Antonio Boni chirurgo nella controsguardia ant. Segnacolo in stoffa verde.
- 133** *Avvento e quaresimale per le monache del p. Gianfelice Rolla de' cherici regolari ministri degl'infermi revisore del sant'ufficio di Genova ... - InNapoli : per Giovanni-Maria Riccio, 1768. - [20], 300 p. ; 4o. ((Segn.: [a]4 b6 A-2O4 2P2. - Iniziali e fregi xil.
inv. A 555
MAR.2368
Legatura in pergamena rigida con nome A. e titolo ms. sul dorso. Numerose note ms. sulle controsguardie e sui fogli di guardia.
- 134** *Avvento predicato in San Fedele a Milano l'anno 1843 con altri discorsi /Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi. - v. ; 20 cm.
- + 1. - 219 p. ; 20 cm.
inv. A 2645
MAR.2501.1
Coperta editoriale rinforzata con cartoncino rosa al dorso. Nel foglio di guardia ant. nota ms. Marinoni.
- + 2. - 202 p. ; 20 cm.
inv. A 2646
MAR.2501.2
Coperta editoriale con rinforzo in cartoncino rosa al dorso.
- 135** Le *avventure di Pinocchio : storia di un burattino / C. Collodi ; illustrata da E. Mazzanti e G. Magni. - 15. ed. - Firenze : R. Bemporad, 1899. - 239, 8 p. : ill. ; 19 cm.
inv. A 172
MAR.460
Esemplare privo di coperta.
- 136** *Avvertimenti al popolo sopra la sua salute del sig. Tissot ... Opera dalla francese nell'italiana favella recata, e d'alcune annotazioni arricchita dal dott. Giampietro Pellegrini ... Aggiuntovi il Saggio sullo scorbutto di mare del sig. Addington. - Terza edizione. - In Venezia : presso Antonio Zatta, 1768. - 2 v. ; 8o.
- + 1. - xlviij, 175, [1] p. ((Segn.: a-c8 A-L8.

- inv. A 2009
MAR.815
Seconda copia. legatura in cartoncino floscio. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
- + 2. - [4], 151, [1], 24 p. ((Segn.: 2 A-I8 K4, 2A12. - Contiene un catalogo dell'editore Antonio Zatta
inv. A 1742
MAR.815.2
Legatura in cartoncino floscio con tassello in carta rossa sul dorso con nome A. e titolo ms. Al momento manca il vol. 1.
- 137** L'*avvocato di se' stesso : manuale contenente le norme da osservarsi in qualsiasi affare di diritto con module e formularj per la stesa di atti, istanze e ricorsi in volontaria e contenziosa giurisdizione ... compilato da pratici legali. - Milano : Tip. F. Manini, 1857. - 719 p. ; 26 cm.
inv. A 4242
MAR.1322
Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.
- 138** *Bartolomeo Las Casas ovvero il protettore universale degli americani / per il sac. G. B. Lemoyne. - Torino : Tip. e libr. salesiana, 1879. - 3 v. ; 15 cm.
+ Pt. 1. / per G. B. Lemoyne.- Torino : Tip. e libr. salesiana, 1879. - 96 p. ; 15 cm.
inv. A 3747
MAR.1590.13
Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Non abbiamo paura e I dieci ultimi giorni di carnevale entrambi stampati a Torino nel 1879.
+ Pt. 2. / per G. B. Lemoyne.- Torino : Tip. e libr. salesiana, 1879. - 103 p. ; 15 cm.
inv. A 3748
MAR.1590.14
Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Non abbiamo paura! e I dieci ultimi giorni di carnevale, entrambi stampati a Torino nel 1879.
+ Pt. 3. / per G. B. Lemoyne. - Torino : Tip. e libr. salesiana, 1879. - 96 p. ; 15 cm.
inv. A 3749
MAR.1590.15
Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Non abbiamo paura! e I dieci ultimi giorni di carnevale, entrambi stampati a Torino nel 1879.
- 139** *Bassi per lo studio dell'armonia / del padre Stanislao Mattei. - Milano :Sonzogno, 1895. - 126 p. : es. mus. ; 18 cm.
inv. A 75
MAR.113
Brossura originale.
- 140** Il *beato Sebastiano Valfre nel 1706 / Vincenzo Papa. - Torino : Tip. P. Celanza e C., 1906. - 343 p. ; 22 cm. ((Sul front.: Opera postuma.
inv. A 2630
MAR.2770
Coperta editoriale.
- 141** *Beatrice di Tolosa : Melodramma / del dottore Antonio Peretti poeta dellar. corte Estense / [... posto in musica dal signor Angelo Catelani, socioonorario dell'Accademia Filarmonica di Messina e maestro di cappella dell'Illustrissima comunita di Modena ...]. - Modena : Coi tipi di Vincenzi e Rossi, 1841. - 40 p. ; 19 cm. ((A p. 7: autore della musica, personaggi. - 3atti. - A p. 3-6: Al lettore.
inv. A 1207
MAR.1762/5
Copertina editoriale color verde. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo
- 142** Il *bel Paese : considerazioni sulle bellezze naturali : la geologia e la geografia fisica d'Italia / Antonio Stoppani. - 2. ed. con nuove illustrazioni ed aggiunte. - Milano : tip. editrice ditta Giacomo Agnelli, 1878. - VIII, 518 p. : ill. ; 22 cm. ((Antiporta con ritratto dell'A.
inv. A 269
MAR.987
Brossura editoriale priva della coperta posteriore. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni nella coperta ant.
- 143** *Bellezze del cristianesimo ossia raccolta di belle azioni ispirate da questa religione di A. Caillot autore di varie opere di educazione. Vol. 1. -Verona : presso Francesco Bernardi, 1828. - v. ; 120
+ 1. - 216 p.
inv. A 3541
MAR.2050.1
Rilegatura in quarto di tela con titolo

impresso in oro sul dorso e tagli colorati in blu.

- 144** *Belluno e sua provincia / Giuseppe Alvisi. - Milano : Corona e Caimi, 1858]. - P. 579-830 : ill. ; 27 cm. ((Estr. da Grande Illustrazione del Lombardo Veneto...per cura di Cesare Cantu. - Luogo, casa editrice e a. di pubbl. desunti da Saggio di bibliografia cadorina di Giovanni Fabbiani.

inv. A 3895

MAR.1862.1

Rilegatura in cartoncino rigido e con solo occhiello. Fa parte del V. 2 dell'illustrazione del Lombardo-Veneto.

- 145** *Bergamo / per cura del prof. G. De Nino. - Milano : S. Muggiani e c., 1879. - 125 p., [1] c. di tav. : ill. ; 16 cm.

inv. A 54

MAR.6

Brossura originale con annotazione ms. sulla coperta ant. di Baroni Giancarlo 1879; nel foglio di guardia ant. "dono di Galaggi Luigi al suo compagno di scuola Baroni Giocondo 5 ginnasiale 1879".

- 146** *Bergamo e il suo territorio / per Ignazio Cantu. - (Milano : Corona e Caimi). - v. ; 26 cm.

- + 5 / per Ignazio Cantu. - (Milano : Corona e Caimi, 1860). - P. 794-1091 : ill. ; 26 cm.

inv. A 3887

MAR.1391

Volume privo di coperta,

- 147** *Bibbia e cattolismo : osservazioni di don Luigi Visentini sul compendiodi controversie tra la parola di Dio e la teologia romana ad uso degli evangelici. - Milano : Tipografia e libreria arcivescovile Ditta Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1862. - 291 p. ; 23 cm.

inv. A 2522

MAR.2590

Brossura editoriale mutila della coperta ant. Intonso.

- 148** *Bibbia sacra contenente il Vecchio e il Nuovo Testamento secondo la volgata tradotto in lingua italiana da monsignor Antonio Martini arcivescovo di firenze. - In questa edizione del Vecchio Testamento si trovano tutti i libri dell'originale ebraico. - Londra : dai torchi di Bagster e Thoms,

Bartholomew Close, 1828. - [4], 1059, [1] p. ; 4o ((Segn.: [a]2, B-3X8, 3Y2. - Testo stampato su due colonne.

inv. A 4293

MAR.2598

Legatura in piena pelle coeva con etichetta a stampa (L.M. Watkins Binder st. John square) nella controsguardia ant. Dorso usurato; tagli spruzzati in marrone.

- 149** *Biblia sacra vulgatae editionis, Sixti 5. pontificis max. jussu recognita, et Clementis 8. auctoritate edita; versiculis distincta, et ad singula capita argumentis aucta ... pars prima (-altera). - Venetiis : ex TypographiaHertziana, 1740. - 2 v. ; 8o. ((Iniz. e fregi xil.

- + 1. - [30], 632 p., [1] c. di tav. : ill. ((Front. stampato in rosso e nero, preceduto da antip. calcogr. - Vignetta calcogr. sul front. - Segn.: [ast]8(-ast8) 2[ast]8 A-2Q8 2R4.

inv. A 3022

MAR.2687.1

Legatura in pergamena rigida con tassello in pelle sul dorso e tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio e Luigi Marinoni.

- + 2. - 560 p. : ill. ((Segn.: A-2M8. - Nel front. insegna dei Gesuiti.

inv. A 3023

MAR.2687.2

Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle al dorso e tagli colorati di rosso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- 150** *Biblia sacra vulgatae editionis Sixti 5. & Clementis 8. Pontif. Max. Auctoritate recognita, versiculis distincta ... Auctore Jo. Baptista Du Hamel ... Accedunt libelli duo ab eruditissimo viro Francisco Luca Brugensi exarati ... - Editio novissima ad ultimam parisiensem exacta, & summa diligentia a mendis omnibus expurgata. Pars prima (-altera). - Venetiis : ex typographia Remondiniana, 1763. - 2 v. ; fol. ((Iniziali, testate e finali)

- + 1. - LX, 175 [i.e. 575], [1] p. : ill. ((A c. a1v: ill. calcogr. disegnata da G.B. Tiepolo ed incisa da F. Bortolozzi. - Front. stampato in rosso e nero. - Le p. 574-575 erroneamente numerate 174-175. - Segn.: a-c8 d6 A-2N8.- Bianche le c. a1r e 2N8v.

inv. A 2976

MAR.2670.1

- Rilegatura in pergamena rigida un po' scucita. Sul front. nota di possesso settecentesca di Joannis Maria Franchina.
- + 2. - 656 p. ((Segn.: A-2S8
inv. A 2977
MAR.2670.2
Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle al dorso con A., titolo, numero tomo impressi in oro. Sul front. nota di possesso ms. di Joannis Maria Franchina.
- 151** *Biblia sacra vulgatae editionis, Sixti 5. & Clementis 8. pontif. max. auctoritate recognita: annotationibus, prolegomenis ... a Jo. Baptista Du Hamel ... Accedunt libelli duo Francisci Lucae Brugensis de romanis correctionibus factis & quae fieri possent, et Josephi Blanchini ... Pars prima (-altera). - Editio novissima. - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1797. - 2v. ; 4o. ((L'indicaz. di ed. precede il n. del tomo. - Fregio sui front. -Iniziali, fregi e finalini xilogr. - Testo su due colonne.
- + 2. - 722, [2], 54 p. ((Segn.: A-2T8 2V-3A4 3B6 a-b4 c6 d2 e-g4
inv. A 2785
MAR.2624
Legatura in cartoncino semirigido. Mancano le 54 pagine numerate a parte dopo le 722.
- 152** *Biblioteca sacra, ovvero Dizionario universale delle scienze ecclesiastiche che comprende la storia della religione, della sua istituzione e de' suoi dogmi; la storia parimenti ... / opera compilata dai padri Richard e Giraud ; ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una societadi ecclesiastici. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani. - v. ; 23 cm. ((I tomi 1. e 2. sono stati pubblicati nel 1830.
- + 3 / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1831. - 475 p. ; 23 cm.
inv. A 1367
MAR.1441.3
Rilegatura in quarto di pelle. Nota di possesso ms. Marinoni.
- + 4. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1832. - 476 p. ; 23 cm.
inv. A 1476
MAR.1441.4
Rilegatura in quato di pelle.
- + 5. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1832. - 487 p. ; 23 cm.
inv. A 1477
MAR.1441.5
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 6. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1833. - 475 p. ; 23 cm.
inv. A 1478
MAR.1441.6
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 7. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1833. - 475 p. ; 23 cm.
inv. A 1479
MAR.1441.7
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 8. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1834. - 476 p. ; 23 cm.
inv. A 1480
MAR.1441
1 v.
- + 9. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1834. - 475 p. ; 23 cm.
inv. A 1481
MAR.1441.9
Rilegatura in quarto di pelle. Le pp. 157-160 sono lacere.
- + 10. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1834. - 476 p. ; 23 cm.
inv. A 1482
MAR.1441.10
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 11. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. - 475 p. ; 23 cm.
inv. A 1483
MAR.1441.11
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 12. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. - 476 p. ; 23 cm.
inv. A 1484
MAR.1441.12
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 13. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1835. - 475 p. ; 23 cm.

- inv. A 1485
MAR.1441.13
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 14. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1836. - 480 p. ; 23 cm.
inv. A 1486
MAR.1441.14
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 15. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1836. - 479 p. ; 23 cm.
inv. A 1487
MAR.1441.15
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 16. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1836. - 480 p. ; 23 cm.
inv. A 1488
MAR.1441.16
Rilegatura in pelle.
- + 17. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1837. - 479 p. ; 23 cm.
inv. A 1489
MAR.1441.17
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 18. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1837. - 478 p. ; 23 cm.
inv. A 1490
MAR.1441.18
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 19. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1838. - 479 p. ; 23 cm.
inv. A 1491
MAR.1441.19
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 20. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1838. - 480 p. ; 23 cm.
inv. A 1492
MAR.1441.20
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 21. / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1839. - 596 p. ; 23 cm. ((Contiene: Zac-Zyp alle pp. 6-85; Compendio di embriologia sacra di Francesco Emanuele Cangiamila alle pp. 89-145; Indice alfabetico generale dei nomi alle pp. 147-596.
inv. A 1493
MAR.1441.21
Rilegatura in quarto di pelle.
- + <1.> Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1832. - 552 p. ; 23 cm.
inv. A 1494
MAR.1441.22
Supplemento suddiviso in due tomi rilegati in quarto di pelle. Front. solo sul tomo 1.
- + 2. Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1837. - 488 p. ; 23 cm.
inv. A 1495
MAR.1441.23
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 3. Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1838. - 479 p. ; 23 cm.
inv. A 1496
MAR.1441.24
rilegatura in quarto di pelle.
- + 5. Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1839. - 479 p. ; 23 cm.
inv. A 1498
MAR.1441.26
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 4. Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1839. - 480 p. ; 23 cm.
inv. A 1497
MAR.1441.24
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 6. Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1840. - 480 p. ; 23 cm.
inv. A 1499
MAR.1441.27
rilegatura in quarto di pelle.
- + 7. Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1840. - 479 p. ; 23 cm.
inv. A 1500

- MAR.1441.28
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 8. Supplimento / opera compilata dai padri Richard e Giraud. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani, 1840. - 308 p. ; 23 cm.
inv. A 1501
MAR.1441.29
Rilegatura in quarto di pelle.
- 153** *Biblioteca sacra ovvero Dizionario universale delle scienze ecclesiastiche che comprende la storia della religione, della sua istituzione e de' suoi dogmi; la storia parimenti della chiesa considerata nella disciplina, ne' riti, nelle cerimonie ... Opera compilata dai Padri Richard e Giraud ora per la prima volta in italiano tradotta ed ampliata da una società di ecclesiastici. - Milano : presso l'editore Ranieri Fanfani nella contrada de' Borsinari n. 1027, 1830-1840. - 29 v. , 8o. ((Il tomo 3. (e seguenti) W1A0e pubblicato nel 1831 (e seguenti).
- + 1. - XV, [1], 463, [1] p., [1] c. di tav. : 1 ill. ; 8o. ((Segn.: [1]-30/8.
inv. A 1365
MAR.1441.1
Rilegatura in quarto di pelle con titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. Marinoni.
- + 2. - 484 p. ; 8o. ((Segn.: [pi greco]2 1-29/8 30/10.
inv. A 1366
MAR.1441.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- 154** La *bibliotheque des predicateurs, qui contient les principaux sujets de la morale chretienne. Mis par ordre alphabetique. Par le r. pere Vincent Houdry, de la Compagnie de Jesus. - Quatrieme edition. Revue, corrige, & augmentee par l'auteur. - A Lyon : chez les freres Bruyset, rue Merciere, au Soleil & a la croix d'or, 1723-1743. - 22 v. ; 4. ((Pubblicazione composta da diverse edizioni: seconda, terza e quarta, alcuni v. sono stampati dalla vedova di A. Boudet, cfr.: BNP v. 73 col. 1143-1144, NUC pre-1956 v.256 p. 55, Copac.
- + 1. - Troisieme edition, revue, corrige, & augmentee par l'Auteur. - A Lyon: chez la Veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la Croix d'or, 1726. - [16], XIX, [1] 720, [20] p. ((Segn.: a4, e4, i4, o4, u2, A-4Z4, AAaa2
- inv. A 4325
MAR.2781.22
Rilegatura in pelle.
- + 6. - *Tome seizieme. Contenant trois tables pour faciliter l'usage de tout l'Ouvrage ... par le r. pere Vincent Houdry, de la Compagnie de Jesus. - A Lyon : chez la Veuve d'Antoine Boudet, rue Mercerie, a la Croix d'Or, 1721. - [4], 488 p. ((Segn.: a4, A-3P4
inv. A 4029
MAR.2781.14
Rilegatura in pelle.
- + 22: *Tome vingt-deuxieme. Contenant l'eloquence chretienne, dans l'idee et dans la pratique. Par un pere de la Compagnie de Jesus. - A Lyon : chez les freres Bruyset, rue Merciere, au soleil, & a la croix d'or, 1741. - [20], 314, [50] p. ((Il nome dell'autore, Blaise Gisbert, a c. a4r. - Segn.: a4 e4 i2 A-2Y4 Z2Z.
inv. A 4027
MAR.2781.12
Rilegatura in pelle.
- + [1.2]. - Quatrieme edition. Revue, corrige, & augmentee par l'auteur. - 1731. - [4], 723, [21] p. ((Segn.: a2 A-5A4.
inv. A 4016
MAR.2781.1
Rilegatura in pelle con tassello, fregi dorati e 5 nervi al dorso; tagli colorati in rosso. Fori di insetti sulla parte inferiore del dorso.
- + [1.3]. - Troisieme edition. Revue, corrige, et augmentee par l'auteur. - 1733. - [4], 734, [22] p. ((Segn.: a2 A-5B4 5C2.
inv. A 4319
MAR.2781.20
Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso e tassello; tagli colorati in rosso.
- + [1.4]. - Troisieme edition. Revue, corrige, et augmentee par l'auteur. - 1733. - [4], 623, [21] p. ((Segn.: a2 A-4L4 4M2.
inv. A 4028
MAR.2781.13
Rilegatura in pelle.
- + [1.6]. - Troisieme edition. Revue, corrige, et augmentee par l'auteur. - 1733. - [4], 745, [23] p. ((Segn.: a2 A-5D4.
inv. A 4017
MAR.2781.2
Rilegatura in pelle
- + [1.7]. - Troisieme edition. Revue, corrige

- et augmentee par l'auteur. - 1734. - [4], 730, [26] p. ((Segn.: pi greco2 A-5B4 5C2.
inv. A 4018
MAR.2781.3
Rilegatura in pelle.
inv. A 4019
MAR.2781.4
Rilegatura in pelle.
- + [1.8]. - Troisieme edition. Revue, corrigee et augmentee par l'auteur. - 1734. - [4], 749, [27] p. ((Segn.: a2 A-5E4.
inv. A 4320
MAR.2781.21
Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso e tassello; tagli colorati in rosso. Fori di insetti in numerose carte come in quasi tutti gli altri tomi.
- + 2.1: *Seconde partie. Contenant les mysteres de Notre-Seigneur, & de la sainte Vierge. Tome premier. Mysteres de Notre-Seigneur, depuis l'Incarnation jusqu'a la Passion inclusivement. Par le r. pere Vincent Houdry ... - Seconde edition. - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1724. - [14], viii, [2], 587, [21] p. ((Segn.: a4 e4 i4 A-4G4.
inv. A 4030
MAR.2781.15
Rilegatura in pelle.
- + 2.2: *Seconde partie. Contenant les mysteres de notre-seigneur, et de la sainte vierge. Tome second. Mysteres de notre-seigneur, depuis la resurrection, jusqu'a la fin des mysteres de notre-seigneur. Par le r. pere Vincent Houdry ... - Seconde edition. - A Lyon : chez les freres Bruyset, rue Merciere, au soleil, & a la croix d'or, 1735. - [4], 624, [16] p. ((Segn.: pi greco2 A-4L4.
inv. A 4031
MAR.2781.16
Rilegatura in pelle.
- + 2.3: *Seconde partie. Contenant tous les mysteres de la sainte vierge. Par le r. pere Vincent Houdry ... Troisieme edition, revue, et corrigee. Tome troisieme. - A Lyon : chez les freres Bruyset, rue Merciere, au soleil, & ala croix d'or, 1738. - [4], 603, [17] p. ((Segn.: a2 A-4H4 4I2.
inv. A 4032
MAR.2781.17
Rilegatura in pelle.
- + 3.1: *Troisieme partie. Les panegyriques des saints. Tome premier. Contenant les panegyriques des saints dont il est parle dans le Nouveau Testament. Par le r. pere Vincent Houdry ... - Seconde edition, revue et corrigee. - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1724 (A Lyon : de l'imprimerie de Pierre Bruyset, rue belle Cordiere, 1724). -xxiv, 632, [24] p. ((Segn.: a4 e4 i4 A-4N4.
inv. A 4020
MAR.2781.5
Rilegatura in piena pelle.
- + 3.2: *Troisieme partie. Les panegyriques des saints. Tome second. Contenant les panegyriques des saints fondateurs d'ordres religieux. Par le r. pere Vincent Houdry ... - Seconde edition. - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1725. - [4], 630, [18] p. ((Segn.: a2A-4M4.
inv. A 4022
MAR.2781.7
Rilegatura in pelle
- + 3.3: *Troisieme partie. Contenant des materiaux pour les panegyriques de quelques saints que l'on preche plus ordinairement. Tome troisieme. Suite des materiaux pour les fetes de quelques saints de differens ordres & caracteres. Par le r. p. Vincent Houdry ... - Seconde edition, revue et corrigee. - A Lyon : chez les freres Bryuset, rue Merciere , au soleil, & a la croix d'or, 1731. - [4], 569, [15] p. ((Segn.: pi greco2 A-4D4.
inv. A 4021
MAR.2781.6
Rilegatura in pelle.
- + 3.4: *Troisieme partie. Contenant les materiaux pour les panegyriques de quelques saints que l'on preche plus ordinairement. Tome quatrieme. Suite des materiaux, pour les fetes de quelques saints de differens ordres & caracteres. Par le r. pere Vincent Houdry ... - Seconde edition. - A Lyon : chez les freres Bruyset, rue Merciere, au soleil, & a la croix d'or, 1735. - [4], 605, [19] p. ((Segn. a2 A-4I4.
inv. A 4023
MAR.2781.8
Rilegatura in pelle.
- + 4.1: *Quatrieme partie. Contenant les additions, & supplemens aux principaux sujets de la morale, des mysteres, & des panegyriques des saints, & autres matieres. Tome premier. Supplement de la morale renfermee dans les quatre premiers volumes. Par le r. pere Vincent

- Houdry ... - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1723. - [14], 544 p. ((Segn.: a4 e4 (-e4) A-3Z4 4A2 (-4A2).
inv. A 4024
MAR.2781.9
Rilegatura in pelle.
- + 4.2: *Quatrieme partie. Contenant les additions, & supplemens aux principaux sujets de la morale, des mysteres, & des panegyriques des saints, & autres matieres. Tome second. Supplement de la morale renfermee dans les quatrepremiers volumes. Par le r. pere Vincent Houdry ... - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1723. - [4], 607, [1] p. ((Segn.: a2 A-4G4.
inv. A 4025
MAR.2781.10
Rilegatura in pelle.
- + 4.3: *Quatrieme partie. Supplement des matieres sur les sujets dont il est parle dans tout l'ouvrage. Tome troisieme. Contenant le supplement des materiaux sur les mysteres de Notre-Seigneur & de Notre Dame. Par le r. pere Vincent Houdry ... - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1724. - [8], 549, [3] p. ((Segn.: a4 A-3Z4. - La prima c. bianca.
inv. A 4318
MAR.2781.19
Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso e tassello; tagli colorati in rosso.
- + 4.4: *Quatrieme partie. Supplement des matieres sur les sujets, dont il est parle dans tout l'ouvrage. Tome quatrieme. Contenant le supplement des panegyriques des saints, par des matieres generales pour le commun des apotres, des martyrs, des confesseurs pontifes, & non pontifes, des vierges, & autres selon le rang & la qualite que l'eglise leur donne. Par le r. pere Vincent Houdry ... - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1724. - iv, [4], 632 p. ((Segn.: a4 A-4K4.
inv. A 4026
MAR.2781.11
Rilegatura in pelle.
- + [4.5]: *Tome cinquieme des supplemens. Contenant les ceremonies, pratiques, coutumes, & maximes de l'eglise. Par le r. pere Vincent Houdry ... - A Lyon : chez la veuve d'Antoine Boudet, rue Merciere, a la croix d'or, 1725. -xiv, [2], 587, [1] p.
- ((Segn.: a4 e4 A- 4D4 4E2.
inv. A 4033
MAR.2781.18
Rilegatura in pelle.
- 155** *Biografia di Gaspare Gozzi : con brevi cenni su alcuni suoi contemporanei e note illustrative / Paolino Vimercati. - Padova ; Verona : Drucker e Senigaglia ; Dreucker e Tedeschi, 1887. - 30 p. ; 17 cm.
inv. A 55
MAR.317
Brossura originale; nel foglio di guardia ant. "Con filiale affetto l'Autore 18 ottobre 1887".
- 156** *Biografia di Virginia Blasis e onori poetici / Francesco Regli. - Milano : Centenari e C., 1853. - 103 p. ; 23 cm. ((Il nome dell'autore non compare sul frontespizio.
inv. A 3872
MAR.1268.5
Rilegato in quarto di pelle assieme ad altre opere di Carlo Blasis.
- 157** *Biografie apologetica-polemica. - Milano : Tip. Guglielmini, 1858. - 148 p. ; 22 cm.
inv. A 490
MAR.857/4
Rilegato in quarto di tela assieme a: Italiani illustri vol. 1, 1873; Cesare Cantù e il suo paese natio, 1883; Elogi funebri del p. G. Ventura, 1852; Cennio biografici di A. Rosmini, 1857, etc.
- 158** *Bollettino della Societa geologica italiana. - v. 1, n. 1 (1882)-v.127, n.3 (2008). - Roma : Societa geologica italiana, 1882-2008. - v. : ill., c. geol. ; 25 cm. ((Trimestrale, quadrimestrale dal 1994.
V. a.X-XVI.
MAR.1910
- 159** *Brescia e sua provincia / descritte da Carlo Cocchetti. - Milano : Coronae Caimi ; Brescia : Giuseppe Pedessi, 1859. - 380 p. : ill. ; 26 cm. ((Tratto dalla grande illustrazione del Lombardo-Veneto.
inv. A 2010
MAR.363
Rilegatura in cartoncino rigido. Forse e mancante delle prime e delle ultime pagine.

- 160** *Breve esposizione de' caratteri della vera religione del cardinale Gerdilbarnabita per servire d'introduzione alla dottrina cristiana. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1829. - X, 75, [3] p. ; 16o ((Segn.: 1-5/12; 6/4.
inv. A 3106
MAR.2031.1
Legatura in cartoncino rigido comprendente anche Riflessioni morali di Giuseppe Vogli, Milano, 1829. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine di S. Caterina.
- 161** *Breuiario storico che restringe quanto di piu memorabile contiene la storia sacra e profana dalla creazione del mondo sino all'esaltazione al sommo pontificato di Clemente 13. P.O.M. Tomo primo [-Tomo secondo]. - Bassano :a spese Remondini, 1766. - 2 v. ; 8o
+ 1. - 203 [1] p. ((Segn.: A-M8 N6. - Fregio sul front. e finalino a p. 203.
inv. A 923
MAR.611.1
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tassello al dorso con nome del titolo; tagli spruzzati in azzurro.
+ 2. - 224 p. ((Segn.: A-N8. - Fregio sul front. e testata a p. 3.
inv. A 924
MAR.611.2
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Brunitura consistente da p. 195 a p. 224.
- 162** *Breve compendio della vita del beato Giovanni Marinoni chierico regolare.- In Roma : per Generoso Salomoni, 1762 (Si vende in Venezia dal stampator Radici a san Giacomo dall'Orio in Calle delle Savie legati in carton soldidieci). - 50, [2] p. ; 8o ((Segn.: A-B8, C10; la c. C10 e bianca. - Fregiosul front.; testata e iniziale.
inv. A 2165
MAR.2859
Rilegatura in tela blu su cartoncino rigido.
- 163** *Breve esposizione de' caratteri della vera religione del cardinale Gerdilbarnabita per servire d'introduzione alla dottrina cristiana. Riflessioni morali del priore Giuseppe Vogli bolognese. - Milano : dalla Tipografia Pogliani, 1828. - X, 75, [3]; VI, 50, 40 p. ; 12o
inv. A 4109
MAR.2924
Brossura editoriale semisciolta.
- 164** *Breve esposizione della dottrina cristiana : ossia piccolo catechismo perfanciulli ad uso delle chiese e scuole della citta e diocesi di Bergamo. -Bergamo : Tip. Natali, 1881. - 48 p. ; 18 cm ((Prezzo cent. 16
inv. A 3344
MAR.2121
Legatura in cartoncino floscio.
- 165** *Breve esposizione delle quattro parti della dottrina cristiana ; aggiuntavi anche quella dei precetti della Chiesa ad uso della gioventu studiosa / [di Luigi Gemmi]. - Milano : Tipografia di Giuditta Boniardi Pogliani, 1841. - 304 p. ; 18 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalle Osservazioni preliminari alle pp. 3-8. - Prezzo lire 2,50 austriache
inv. A 646
MAR.2463
Brossura editoriale priva della coperta ant. e con i primi fascicoli semisciolti.
- 166** *Breve trattato di matematica elementare ad uso delle scuole liceali e tecniche / del prof. Giacomo Cuffia. - Bergamo : Tipografia Bolis, 1876. - v. ; 20 cm
+ 1. - Parte 1. Calcolo algebrico. - V, 161 p.
inv. A 3451
MAR.1830
Brossura editoriale color giallo.
Intonso.
- 167** *Brevi cenni del sac. Lodovico Pavoni, fondatore del religioso Istituto dei figli di Maria Immacolata. - Monza : Tip. dei Figli di Maria Immacolata, 1899. - XX, 151 p., ill. ; 17 cm. ((Nella copertina ant.: Brevi cenni nel 50.mo anniversario del padre Lodovico Pavoni. - In antiporta immagine del busto del sac. L. Pavoni.
inv. A 587
MAR.2406
Brossura editoriale a colori.
- 168** *Brevi parole sulla vita virtuosa e benefica del signor Odoardo nob. Bazzini di Lovere, morto il 13 e lette dinanzi al feretro il 14 dicembre 1875 / da ... don Domenico Poletti. - Brescia : Tip. vesc. di Giovanni Bersi, 1875. - 14 p. ; 24 cm.

inv. A 3779

MAR.1763.1

Brossura editoriale. Fa parte del raccoglitore miscellaneo 1763.

- 169** *Breviarium Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, s. Pii 5. pontificis maximi jussu editum, Clemetis 8. ac Urbani 8. auctoritate recognitum, cum Officiis Sanctorum novissimae per Summos Pontifices usque ad hanc diem concessis, in quatuor anni tempora divisum. - Venetiis : Ex Typographia Balleoniana, 1750. - 4 v. ; 12o ((Catalogazione effettuata sul solo v. 4.

+ [4]. - Pars hiemalis, a dominica prima Adventus usque ad dominica primam Quadragesimae. - Venetiis : Ex Typographia Balleoniana, 1750. - XIX, [1], 580; CCLXVII, [1] p. ((Front. in cornice stampato in rosso e nero con vignetta calc. - Segn.: *10, A-2L12, 2M16. - Antiporta e vignetta calcogr. inserita dopo p. XIX incise da B. Falconi.

inv. A 4279

MAR.2936

Rilegatura ottocentesca in tela scura. cattivo stato di conservazione generale La pag. 551 è sciolta e tagliata a metà. In fine è stato inserito Officia propria sanctorum Bergomi, Bergamo, Santini, 1742.

- 170** La *Bucolica e la Georgica / con note italiane di G. Rota. - 2. ed. riv. eaccresciuta. - Milano : Gnocchi, 1868. - 144 p. ; 16.

inv. A 58

MAR.53

Rilegato in cartoncino rigido marrone; sul front. timbro di Luigi Filippi libraio e cartolaio Lovere.

- 171** Le *Bucoliche e le Georgiche / [di] Virgilio ; traduzione letterale in prosa di Ottavio Ponci. - Napoli : Luigi Chiurazzi, 1894. - 128 p. ; 15 cm.

inv. A 439

MAR.96

Brossura editoriale. Cartellini dei "Figli della Provvidenza. Sez. Studenti.

- 172** *Bulla Gregorii 13. pont. max. declarans privilegia insignis basilicae collegiatae Sanctae Barbarae apostolicae sedi immediate subjectae accedit assensus Federici Gonzagae cardinalis episcopi

Mantuae. - Vastallae : typis Oswaldi Lucchini, 1856. - 17 p. ; 30 cm.

inv. A 4203

MAR.2934

Brossura editoriale.

- 173** Il *buon uso delle vacanze proposto a' giovani scolari dal padre Alfonso Muzzarelli della Comp. di Gesu. - 3. ed. torinese con aggiunte. - Torino e Genova : da Giacinto Marietti stampatore e libraio, 1829. - 106, [2] p. ; 12o ((In questa ristampa basata sull'ed. parmense del 1821 e stata inserita alle pp. 95-102 anche l'Istruzione per le vacanze autunnali del padre Giuseppe Maria Mazzolari. - Segn.: 1-9/6.

inv. A 524

MAR.226

Brossura originale.

- 174** 1. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1773. - xvi, 282, [2] p. ; 8 . ((Segn.: [ast.]8 A-R8 S6. - Ultima c. bianca.

inv. A 1030

MAR.1399.1

Rilegato in quarto di pergamena assieme al tomo 2. Cartellini in pelle al dorso.

- 175** 2. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1773. - 279, [1] p. ; 8 .((Segn.: A-R8 S4. - Ultima p. bianca.

inv. A 1031

MAR.1399.2

Rilegato in quarto di pergamena assieme al tomo 2. Nel v. del piatto ant. ex libris a stampa semicancellato.

- 176** 3. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1773. - 263, [1] p. ; 8 .((Segn.: A-Q8 R4. - Ultima p. bianca.

inv. A 1032

MAR.1399.3

Rilegato in quarto di pergamena assieme al tomo 4. Cartellino in pelle al dorso.

- 177** 5. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1773. - 216 p. ; 8 . ((Segn.: A-N8 O4.

inv. A 1034

MAR.1399.5

Rilegato in quarto di pergamena
assieme al tomo 6. Cartellino in pelle al
dorso.

- 178** 6. - In Bassano : a spese Remondini,
1773. - 210, [2] p. ; 8 . ((Segn.: A-M8 N/10.
- Ultima c. bianca.

inv. A 1035

MAR.1399.6

Rilegato in quarto di pergamena
assieme ai tomi 5 e 7.

- 179** *C. Cornelii Taciti Opera quae extant
omnia, ex recensione Jer. lac. Oberlini. -
Augustae Taurinorum : ex typis viduae
Pomba et filiorum, 1820-1836. - 5 v. ; 25
cm.

- + 1 / ex recensione Jer. lac. Oberlini. - 1820.
-LXXXIII, 505 p.

inv. A 2297

MAR.945.1

Coperta editoriale.

- + 2 / ex recensione Jer. lac. Oberlini. - 1820.
- 660 p.

inv. A 2298

MAR.945.2

Coperta editoriale.

- + 3 / ex recensione Jer. Jac. Oberlini. - 1820.
- 532 p.

inv. A 2299

MAR.945.3

Coperta editoriale.

- + 4 / ex recensione Jer. lac. Oberlini. - 1821.
- 530, [2] p. ((L'ultima c. contiene Tabula
rerum quae in hoc quarto volumine
continentur.

inv. A 2300

MAR.945.4

Coperta editoriale.

- + 5 / ex recensione Jer. lac. Oberlini. -
Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi
Pomba et soc., 1836. - 658 p.

inv. A 2301

MAR.945.5

Brossura editoriale ricoperta con carta
marrone. Intonso. Antiporta inc. con ritratto
A.; la data di pubblicazione è 1821.

- 180** *C. Crispi Sallustii Opera quae exstant
omnia, cum indicibus. Curante I. L.
Burnouf. - Augustae Taurinorum : ex typis
Iosephi Pomba, 1827. - XL, 539,[1], 140 p.
; 24 cm.

inv. A 2334

MAR.958

Brossura quasi del tutto lacera nella
parte posteriore. Intonso.

- 181** *C. Crispo Sallustio tradotto da Vittorio
Alfieri da Asti. - Milano : nella tipografia di
Pietro Agnelli in Santa Margherita, 1818. -
196 p. ; 12o. ((Segn.: A-H12 I2.

inv. A 1730

MAR.807

Rilegatura in quarto di pelle; tagli
colorati in rosso. Nota di possesso ms. di
Rizzieri Silvi B.. anno domini 1840 nella
controsguardia ant.

- 182** *C. Iulii Caesaris quae extant,
interpretatione et notis illustravit Joannes
Goduinus professor regius jussu
christianissimi regis in usum serenissimi
delphini. - Bassani ; prostant Venetiis :
apud Remondini, 1786. - XII, 658 p., [1] di
tav. ill. ; 4o ((Segn.: a6, A-2G8, Hh-Zz4,
Aaa-Eee4, Fff6. - Sul front. medaglione
inc. con effigie di Cesare. -

inv. A 2290

MAR.963

Rilegatura in quarto di pelle con 4
nervi al dorso e tassello rosso.

- 183** *C. Sallustii Crispi libri de Catilinae
coniuratione et De bello Iugurthino /
recensione e note di Osvaldo Berrini. -
Torino ; Roma [etc.] : Paravia, stampa
1888. - VIII, 110 p. ; 19 cm. ((La data di
stampa si rivava dal verso del front.

inv. A 530

MAR.160

Rilegato in cartoncino rigido.

- 184** La *caccia. Poema di Erasmo di
Valvasone. - Milano : Dalla Societa de'
Classici italiani, Contrada di Santa
Margherita, n. 1118, anno 1808. - VIII, 244,
[2] p. ; 8 . ((Segn.: p4 1-158 16/2ch/1.

inv. A 887

MAR.537

Legatura in cartoncino floscio ricoperto
in tela verde.

- 185** *Caii Plinii Secundi Historia naturalis / ex
recensione I. Harduini et recentiorum
adnotationibus. - Augustae Taurinorum :
ex typis Iosephi Pomba, 1829-1834. - 11 v.
; 25 cm. ((Il vol. 1 stampato nel 1829.

- + 10: *Caii Plinii Secundi Historiae Naturalis Indices locupletissimi / curante Angelo Pihan Delaforest. - Augustae Taurinorum : Ex Typis Iosephi Pomba, 1832. - 750 p. ; 24 cm.
inv. A 2340
MAR.961.10
Coperta editoriale. Intonso. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.
- + 11: *Caii Plinii Secundi Historiae naturalis indices locupletissimi / curante Angelo Pihan Delaforest. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1834. - 754 p. ; 25 cm.
inv. A 2341
MAR.961.11
Coperta editoriale. Intonso. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.
- 186 *Callista, o Schizzi sulla chiesa d'Africa nel terzo secolo / del dottore G. E. Newman. - Milano : presso gli editori tipografi Fratelli Centenari, 1856. - XIII, 290 p. ; 19 cm.
inv. A 2530
MAR.2415
Rilegatura in quarto di tela con tagli spruzzati in rosso.
- 187 *Callomazia : poema estetico-didascalico sul bello : libri dodici / di Bernardo Bellini. - Milano : Manini, 1841. - 605 p. ; 25 cm.
inv. A 3200
MAR.1861
Rilegatura in quarto di pelle; nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nella controguardia ant. nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni, Lovere
inv. A 4332
MAR.2791
Fascicolo in brossura editoriale contenente il solo libro 8. su 12 libri complessivi di cui è costituita l'opera. Intonso.
- 188 *Campidoglio de morienti ouero compagnia spirituale per aiuto di tutti gl'Agonizzanti, e Moribondi. eretta nella chiesa di S. egidio dalla veneranda Congregazione de r.r. parrochi di Padoua. Dedicato all'eminetiss. & Reuerendiss. Sig. Cardinale Gregorio Barbarigo vescovo di Padova, conte di Pious di Sacco, &cc. da Pietro Marinoni D.T.C. e parrocho di S. Egid. - In Padoua :per Pietro Maria Frambotto, 1677. - [16], 238, [2] p. ; 160 ((Dedica dell'A. al cardinale Barbarigo alle c. croce 2r-croce 3v; Oda per la fondazione della Compagnia Spirituale in aiuto de' Morienti alle c. croce 4r-croce 7r; Sonetto di Antonio Zeno alla c. croce 8v. - Segn.: Croce 8, A-P8; ultima c. bianca. - Testate, fregi, iniziali inc.
inv. A 3053
MAR.2728
Legatura in cartoncino floscio.
- 189 *Camunni / per Favallini Bonifacio G.B. dalighese ... - Brescia : Unione Tipografica Bresciana, 1886. - 159 p. ; 19 cm ((Dopo l'indicazione di responsabilita segue: Volumetto primo. - Prezzo lire 1.
inv. A 997
MAR.1387
Esemplare in brossura originale mancante delle pp. 148-159 e della copertina post.
- 190 La *Candace o sia l'amor di madre non conosciuto. Opera tragicomica dedicata al marito sublime dell'illustrissime signore dame e cavalieri della citadi Brescia. - In Brescia : dalle stampe di Gian Maria Rizzardi, 1727. - [6], 56 p. ; 80 ((Segn.: [pigreco]4 (-pigreco1), A-B8, C12. - Dall'ed. torinese del 1728 si ricava il nome dell'A. Bonaventura Navesi.
inv. A 2486
MAR.82
Legatura in cartoncino rinforzato al dorso con carta color verde. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.
- 191 La *cansu de Sita Olta / Ettore Briolini. - 3. ristampa (2. migliaio). - Albino : Tip. C. Vedovati, [1937?]. - 7 p. ; 20 cm ((Nome dell'A. in testa al front. - Estratto da Le canzoni del Serio e del Brembo di prossima pubblicazione. - Poesia in dialetto bergamasco
inv. A 3710
MAR.2870
Opuscolo composto da due carte sciolte con vari disegni e annotazioni sulla prima carta.
- 192 *Cantate di Clemente Bondi. - Parma : co' tipi bodoniani, 1794. - [4], VIII, 57, [3] p. ; 80. ((Cfr.: Brooks, n. 553. - Dedica ai

- marchesi Gualtieri di Orvieto. - Segn.: p6
1-6/4 7/6. - Ultima c. bianca.
inv. A 342
MAR.1142
Rilegatura in tela; nella controsguardia
ant. nota di possesso di Luigi Marinoni ed
ex libris a stampa colorato di Giulio Cesare
Romelli.
- 193** *Canti / di Aleardo Aleardi. - 2. ed. -
Firenze : G. Barbera, 1867. - XXVIII, 526
p., /1] c. di tav. : ritr. ; 20 cm.
inv. A 1879
MAR.593.2
Legatura in quarto di pelle con tassello
rosso sul dorso con nome A. e titolo
impressi in oro.
- 194** *Canti scelti : Batracomiomachia ed
estratto dai Paralipomeni / Giacomo
Leopardi ; con commenti [di] Raffaello
Fornaciari. - 4. ed. - Firenze : G. Barbera,
1899. - XVI, 240 p. ; 19 cm. ((Nome dell'A.
in testa al front.
inv. A 331
MAR.627
1 v.
- 195** Il *cantico dei cantici : scherzo poetico in
un atto in versi martelliani / Felice
Cavallotti ; con prefazione dell'autore. -
Piacenza : Societa editrice apuana, 1909. -
69 p. ; 17 cm.
inv. A 198
MAR.646
Brossura originale con timbro dell'avv.
Alessio Marinoni.
- 196** Il *Cantico dei cantici : scherzo poetico in
un atto in martelliani / [di]F. Cavallotti. -
Nuova ed. dell'A. con prefazione del
medesimo. - Milano :Tip. Enrico Reggiani,
1895. - 69 p. ; 16 cm ((Nome dell'A. in
testa al front. - Nel verso dell'occhiello: A
spese dell'A.
inv. A 1798
MAR.869.3
Rilegato in quarto di tela assieme ad
altre tre opere teatrali di Cavallotti.
- 197** Il *Cantico dei Cantici tradotto ed illustrato
da Evasio Leone. - Milano :presso Pietro
Agnelli in S. Margarita, 1818. - 217, [3] p. ;
8o. ((Segn.: [a]8 b-m(12/6)
inv. A 1838
- MAR.925
Legatura in cartoncino floscio
rinforzato al dorso.
- 198** Il *canto della vita / Giovanni Pascot. -
Lovere : Tip. Filippi di E. Rest elli, 1908. -
13 p. ; 24 cm. ((A p. 3: lavoro estratto da
Prose e verseditore Gatti, Pordenone
1904, ripubblicato corretto in 4a ed.
inv. A 215
MAR.795
Rilegato assieme a Laocoonte e
Catilina dello stesso A., Pordenone 1898;
dedica autografa dell'A. a Luigi Marinoni.
- 199** La *canzone di Garibaldi / Gabriele
D'Annunzio. - Milano : Treves, 1904. -61 p.
; 25 cm.
inv. A 332
MAR.1169 bis
Rilegatura in quarto di tela; timbro e
note di possesso ms. di Alessio Marinoni.
- 200** *Canzoni anacreontiche del dottore
Giovanni Aglio coll'aggiunta di una
versione da Lord Byron. - Cremona : dalla
stamperia e fonderia stereotipa di Luigi
De-Micheli e Bernardo Bellini, 1828. - 48 p.
; 8o. ((Segn.: 1]8 2-38. - Segue a p. 41: Le
tenebre di Lord Byron ode.
inv. A 267
MAR.997
1 v.
- 201** *Canzoni politiche rivedute dall'Autore /
Carlo Cocchetti. - Ravenna : Tip. Calderini,
1886. - 20 p. ; 22 cm. ((A p. 3: Nozze
Passerini-Rampinelli.
inv. A 1248
MAR.1764/7
Privo di copertina. Dedicata dell'A. a don
Luigi Marinoni. -
- 202** Il *Canzoniere d'Orazio ridotto in versi
toscani da Stefano Pallavicini. Tomo primo
[-secondo]. - In Venezia : nella stamperia
di Pietro qu: Gio: Batt: Pasquali. 1790. - 2
v. ; 12 . ((Marca con motto: La felicità delle
lettere.
- +** 1. - 1790. - 164 p. ((Segn.: A-F12 G10. -
Sul front. fregio xil.
inv. A 1964
MAR.490.1
Due tomi legati assieme.

- + *2. - 148 p. ; 12o. ((Segn.: A-E12 F14
inv. A 1965
MAR.490.2
Due tomi rilegati assieme. Dorso
staccato. La p. 148 del tomo 2 è incollata
alla copertina post.
- 203** *Canzoniere di Melchior Missirini
coll'esposizione dell'allegoria aggiunta
questa edizione. - Milano : Silvestri, 1825. -
XXX, 271, [1] p. ; 12o ((Alle pp. V-VII A chi
legge; Spiegazione dell'allegoria del
Canzoniere del cav. Pietro Visconti alle pp.
IX-XXX. - Segn.: a-b8, 1-17(8).
inv. A 67
MAR.104
Brossura originale color arancione;
intonso.
- 204** Il *canzoniere militare / di Pietro Ferro. -
Bologna : N. Zanichelli, 1882. - 86 p. ; 16
cm. ((Prezzo lire 1.
inv. A 946
MAR.880
Brossura originale color verde.
- 205** Il *capitano della Giovane ardita o Un
inverno tra i ghiacci ; I violatoridi blocco /
Giulio Verne. - Milano : S. Muggiani e C.,
1875. - 141 p. : ill. ; 15 cm. ((Nome dell'A.
in testa al front.
inv. A 3167
MAR.1796
Brossura editoriale con coperta
anteriore illustrata.
- 206** Il *capriccio di Michele Resta milanese nel
qual si contengono degne Poesie e
Allegorie, e Dittioni Morali, e virtuose. Libro
primo [-libro secondo].A sua Maesta
Christianissima Carolo di Angolem 9. re di
Gallia. - In Venetia : appresso Domenico
Farri, 1567. - [6], 95, [3] p. ; 24o ((Dedica
dell'A. a Carlo 9. alle c. A2r-A6r datata
3-1-1567; il Libro 2. inizia a p. 54. -Mar.
tipogr. di Farri (Z 225) sul front. - Segn.:
A-H12. - Iniziali inc.
inv. A 2443
MAR.153
Legatura in cartoncino floscio. In fine
nota di possesso ms. di mano
cinquecentesca (Di Giacomo Brigenti).
- 207** Quinti Horatii Flacci *Carmina ex
recensione Frid. Guil Doering. Tomus
primus [-secundus]. - Augustae
Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba,
1830. - 2 v. ; 25 cm. ((Occhiotti. - Coperta
editoriale. - Cors. ; gr. ; rom.
- + 1. - XXXVI, 421, [3] p., [1] c. di tav. : 1 ritr.
litogr. ((Segn.: [1]4 *42/10 A-2C8 2D4 (2D4
bianca).
inv. A 2315
MAR.953.1
Coperta editoriale. Intonso.
- + 2. - 616 p. ((Segn.: [A]8 B-2P8 2Q4.
inv. A 2316
MAR.953.2
Brossura editoriale ricoperta con carta
verde. Nelle risguardie ant. di entrambi i
vol. è stato incollato foglietto a stampa con
il valore dei volumi
- 208** Q. Horatii Flacci *Carmina expurgata ab
mendis denuo mundata et accuratis notis
illustrata auctore Josepho Juvencio
Societatis Jesu sacerdote. - Venetiis :
apud Josephum Orlandelli, nomine q.
Francisci ex Nicolao Pezzana, 1806. -
XXIV, 564? p. ; 12o ((Esemplare mutilo
mancante delle ultime 3 c. - Segn.: a12,
A-Z12, Aa6. - Fregio sul front.
inv. A 1241
MAR.310
Mancante delle ultime 6 p. Legatura in
cartoncino semirigido. Nel foglio di guardia
ant. nota di possesso ms. di Joannis
Buizza Flori?
- 209** Sexti Aurelii Propertii *Carmina quae
exstant ex recensione C.T. Kuinoel. Tomus
primus (-secundus). - Augustae
Taurinorum : ex typis viduae Pomba et
filiorum, anno 1822-1823. - 2 v. ; 25 cm.
- + 1. - 1822. - [8], LXVI, [2], 560 p., [1] c. di
tav. : ritr. ((Segn.: p2 *4 1/6 2-3/8 4/10
A-2E8 2F4 2G-2M8 2N4.
inv. A 2317
MAR.951.1
Coperta editoriale. Intonso.
- + 2. - 1823. - XL, 636 p. ((Segn.: [1]/8 2/8 3/4
[A]/8 B-2D8 ch2D8 2E-2I8 2J8 2K-2O8
2P6.
inv. A 2318
MAR.951.2
Coperta editoriale.
- 210** C. Valerii Catulli *Carmina quae exstant
omnia ex recensione F. Guill. Doering. -

- Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum, 1820. - LX, 486, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 25 cm. ((Tit. della collezione dalla coperta editoriale. - Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: [a]4 b-f4 g6 A-3P4.
inv. A 2336
MAR.960
Coperta editoriale. Manca l'antiporta incisa.
- 211** Albii Tibulli *Carmina quae exstant omnia ex recensione F. Wunderlichii cum notis G. Heynii. Tomus primus [-secundus]. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum, 1821. - 2 v. ; 25 cm. ((Cors. ; rom. - Iniziali xil.
+ 1. - CIV, 293, [101] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Segn.: 1-13/4, A-2O4, (2)1-11/4, 12/6(-12/6).
inv. A 2313
MAR.952.1
Coperta editoriale. Manca la tav. ill. con ritratto dell'A.
+ 2. - 421, [1] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-3E4 3F6(-3F6).
inv. A 2314
MAR.952.2
Coperta editoriale.
- 212** Hieronymi Fracastorii et Marci Antonii Flamini *Carmina. Quibus hac in editione accessere alia quamplurima ex illustribus aliquot poetis desumpta, nempe Cotta, Bonfadio, Fumano, Archi comite, Bembo, Naugerio, Castilionio, & aliis pluribus. - Verona: ex typographia Petri Antonii Berni bibliopolae in Regione Leonum, 1747. - 432 p. ; 12o. ((Segn.: A-S12.
inv. A 124
MAR.267
Rilegato in cartoncino rigido marmorizzato e tagli spruzzati in rosso.
- 213** C. Valerii Catulli, Albii Tibulli, Sexti Aurelii Propertii *Carminum delectus auctior: cui aliqua adduntur ex Ouidio. - In hac altera editione nonnulla adjiciuntur. - Placentiae : ex typographia Nicolai Orcesi, 1795. - [4] c., 432 . ; 12o lungo. ((Segn.: p4 A-S12. - Fregio sul front.
inv. A 3975
MAR.59
Legatura in cartoncino floscio. Note di possesso ms. di Marinoni. Sulla coperta ant. etichetta a stampa: Si vende da
- Lorenzo Gilberti librajo in Brescia.
- 214** Q. Horatii Flacci *Carminum libri quinque cum apposita italica interpretatione. - Mediolani : typis imper. monast. S. Ambrosii Majoris, 1786. - xij, 435, [1] p. ; 4. ((Nome del traduttore, Francesco Venini, a c. A1. - Fregiosul front. - Segn.: [ast]6 A-2C8 2D10. - Ultima p. bianca.
inv. A 839
MAR.524
Legatura in cartoncino floscio ricoperto da tela verde.
- 215** *Casi che non sono casi : terza raccolta con interessante appendice. - Verona : A. Merlo, 1874. - 94 p. ; 15 cm ((Prezzo cent. 30.
inv. A 2363
MAR.251
Copertina editoriale.
- 216** C. Valerii Catulli, Albii Tibulli et Sexti Aurelii Propertii *Casta carmina ad scholasticorum usum selecta, notisque extemporalibus illustrata. - Editio ceteris emendatior, et ornatior. - Venetiis : sumptib. heredis Nicolai Pezzana, 1778. - 203, [1] p. ; 12o. ((Segn.: A-H12 I6.
inv. A 131
MAR.254
Rilegato in cartoncino semirigido verde con dorso e angolini in pergamena.
- 217** Le *catacombe / [di] Benedetto Prina. - Firenze : Ufficio della Rassegna nazionale ; Tip. Minori Corrigendi, 1894. - 62 p. ; 20 cm. ((Estratto dalla:Rassegna Nazionale anno XVI, 1894. - Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 836
MAR.546
Brossura originale color verde.
- 218** *Catalogo del Museo Torlonia di sculture antiche / P. E. Visconti. - Roma : Tip. editrice romana, 1876. - 224 p. ; 19 cm.
inv. A 27
MAR.476
Brossura originale.
- 219** *Catalogo di libri latini e italiani, antichi e moderni che trovansi vendibili presso Adolfo Cesare librajo veneto a S.

- Bartolamteo all'insegna dell'Americano. - Venezia : [Adolfo Cesare], Gennaro 1798. - 30, [2] p. ; 8. ((a-b8.
inv. A 2451
MAR.66.7
Legato assieme a: Opere edite ed inedite di C. Bondi, tomo 4.
- 220** *Catechetica / di Antonio Rosmini-Serbati. - Milano : Tip. e libreria Pogliani, 1838. - XIII, 462 p. ; 23 cm.
inv. A 4157
MAR.2345.5
Esemplare incompleto mutilo delle prime 285 pagine e di quelle introduttive
- 221** *Catechismo ad uso di tutte le chiese del Regno d'Italia. - Edizione originale ed autentica. - Milano : dalla Stamperia reale, 1807 (Stampato per cura di L. Nardini, Ispettore della Regia Stamperia). - XII, 196 p. ; 8o. ((Segn.: [1]-13/8.
inv. A 2685
MAR.2522
Legatura in cartoncino rigido.
- 222** *Catechismo cioe Istruzione secondo decreto del Concilio di Trento, a' parrochi, pubblicato per la prima volta per comandamento del sommo pontefice Pio quinto, e tradotto per ordine del medesimo in lingua volgare dal r.p. fr. Alessio Figliucci dell'ordine de' predicatori, ed ultimamente ristampato per ordine di n.s. Clemente 13. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1788. - 518, /2] p. ; 8o. ((Indicazione di pubblicazione dalla licenza di stampa a c. 2K3v.: Giuseppe Remondini e Fi. - Segn.: A-218 2K4. - Bianca l'ultima c.
inv. A 607
MAR.2301
Rilegatura in cartoncino rigido marrone. nella controsguardia ant.: "Di ragione Bosio, Lovere".
- 223** *Catechismo costituzionale o Nozioni intorno ai diritti e ai doveri dei cittadini secondo il programma governativo per le scuole tecniche / del prof. Francesco Berlan. - 3. ed. riveduta dall'autore. - Milano : G. Brigola, 1864. - 247 p. ; 19 cm.
inv. A 611
MAR.2325
Rilegato in quarto di tela. Numerose
- note ms. nelle prime e ultime pagine. Nota di possesso ms. di Rizzi Enrico nel foglio di guardia ant. Mancanti le pp. 15-16
- 224** Il *catechismo del signor Paolo Ferry, confutato da Monsignor Jacopo Benigno Bossuet, vescovo di Meaux. - Milano : a spese degli editori Gaspare Truffi e Gaetano Schiepatti, 1830 (Brescia : Tipografia Venturini). - XVI, 306,[2] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 12o. ((Segn. : p8(+p3) 1-19/8 20/2. - C.p1 bianca.
inv. A 2609
MAR.2395
Brossura editoriale. Sulla copertina posteriore prezzo del volume corretto L. aus 3,50 sbarrato con due righe a penna e con indicazione ms. di Lire 2,43.
- 225** *Catechismo di perseveranza, ovvero Esposizione storica, dogmatica, moralee liturgica della religione : dall'origine del mondo fino ai nostri giorni/ dell'ab. G. Gaume ; versione italiana sulla 4. ed. parigina aumentata dinote sulla geologia. - Napoli : Societa editrice. - v. ; 22 cm.
+ 1 / dell'ab. G. Gaume. - Napoli : a spese della societa editrice, 1850. - 583, CIII p. ; 22 cm.
inv. A 2673
MAR.2526.1
Legatura in quarto di tela in cattivo stato di conservazione.
+ 2 / dell'ab. G. Gaume. - Napoli : a spese della societa editrice, 1850. - 649, CXXII p. ; 22 cm.
inv. A 2674
MAR.2526.2
Rilegatura in quarto di tela sciolta e in cattivo stato di conservazione.
+ 3 / dell'ab. G. Gaume. - Napoli : a spese della societa editrice, 1851. - 667, CIV p. : ill. ; 22 cm.
inv. A 2675
MAR.2526.3
Rilegatura in quarto di tela semisciolta.
+ 4 / dell'ab. G. Gaume. - Napoli : a spese della societa editrice, 1851. - 667, CIV p. ; 23 cm.
inv. A 2676
MAR.2526.4
Rilegatura in quarto di tela.
- 226** *Catechismo dogmatico / del sacerdote

- Giuseppe Frassinetti. - 8. ed. - Torino : Tip. dell'Oratorio di S. Franc. di Sales, 1872. - 291 p. ; 14 cm
inv. A 3377
MAR.2192
Brossura editoriale. Intonso.
- 227** *Catechismo dogmatico e morale / di Giovanni Couturier ; prima traduzione italiana sulla 9a edizione francese del 1847 per cura dei compilatori degli Annali di sacra eloquenza. - Cremona : Presso L. De-Micheli, 1847-1850. - 8 v. ; 17 cm.
- + 1 / di Giovanni Couturier. - Cremona : presso Luigi De-Micheli, 1847. - 264 p. ; 18 cm.
inv. A 706
MAR.2401
Privo di legatura e con vari fascicoli semisciolti.
- 228** *Catechismo filosofico o raccolta d'osservazioni atte a difendere la religione cristiana contro de' suoi nemici opera del sig. abate F.S. De Feller tradotta dal francese secondo la terza edizione di Liegi corretta e notabilmente accresciuta. - Milano : coi tipi di Giovanni Pirotta, 1828. - 3 v. ; 8o. ((Rif. Clío 15 p. 12658
- + 1. - XX, 312 p. ((Segn.: [pigreco]10 1-13/12.
inv. A 2512
MAR.2309.1
Copertina editoriale. Sul front. timbro lineare di Luigi Marinoni. Nella coperta ant. etichetta a stampa: Si vende da Tommaso Fantozzi in Bergamo Borgo S. Leonardo sotto i portici al n. 1034.
- + 2. - 345, [3] p. ((Segn.: 1/14 2-14/12 15/4.
inv. A 2513
MAR.2309.2
Coperta editoriale rinforzata al dorso. Sul front. timbro lineare di d. Luigi Marinoni.
- + 3. - 226, [6] p. ((Segn.: [1]/8 2-10/12.
inv. A 2514
MAR.2309.3
Coperta editoriale rinforzata al dorso. Indice lacero mancante di 2 carte. Sul front. timbro lineare di Don Luigi Marinoni.
- 229** *Catechismo legale : ossia sviluppo delle dottrine che conciliano la legale con la religione /[...] Pietro Gnaccarini. - Prima ed. - Benevento : Tipografia Camerale, 1840 . - V, 279 p. ; 19 cm.
inv. A 183
MAR.446
Rilegato in quarto di tela con tagli spruzzati in blu; nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Carlo Walcher 1862; nella controsguardia post. è stato incollato un opuscolo di 15 p. sull'eretico Fanini.
- 230** *Catechismo, o sia Istruzione di monsignore Jacopo Benigno Bossuet vescovodi Meaux. Utilissima ad ogni sorta di persone, e per ... - In Padova : nella stamperia del seminario : appresso Giovanni Manfre, 1734. - [16], 356 p.; 12 . ((Marca (Post fata resurgo) sul front. - Cors.; rom. - Segn.: A-P12Q6. - Iniziali e fregi xil.
inv. A 3222
MAR.2051
Rilegatura in pergamena rigida rinforzata sul dorso con cartoncino rosso. Tagli spruzzati in blu.
- 231** *Catechismo romano decretato dal sacro Concilio di Trento. Traduzione in forma di dialogo di Francesco Andreatti sacerdote del cantone Ticino. Tomo1. (-4). - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1830. - 4 v. ; 16o.
- + 1. - XXXI, [1], 367, [1] p. ((Segn.: a-b8 1-23/8.
inv. A 3138
MAR.236.5
Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in blu. In antiporta è stata incollata immagine di Cristo crocefisso.
- + 2. - 480 p. ((Segn.: [1]-30/8.
inv. A 3139
MAR.236.6
Rilegatura in cartoncino rigido. Inserimento di antiporta con immagine di N.S. della Giocondità.
- + 3. - 264, [4] p. ((Segn.: [1]-16/8 17/6.
inv. A 696
MAR.236
Rilegatura in quarto di tela con rifilatura. Mancanti tomi 1,2,4. Nota di possesso ms. del sac. Francesco Tiraboschi di Zambla Alta.
inv. A 3140
MAR.236.7
Rilegatura in cartoncino rigido.

- Inserimento di antiporta con immagine di N.S. della Speranza; nella risguardia post. altra immagine incollata (Sacra famiglia). Nella risguardia ant. nota di possesso di Carlo Walcher.
- + 4. - 301, [15] p. ((Segn.: [1]-19/8 20/6. inv. A 3141
MAR.236.8
Rilegatura in cartoncino rigido. A mo di antiporta è stata inserita immagine sacra di N.S. del Buon Soccorso. Nella risguardia post. L. 3,00 probabile prezzo della rilegatura.
- 232** *Catechismus ex decreto ss. Concilii Tridentini ad parochos, s. Pii 5. pont. maximi jussu editus. - Venetiis : apud Jo. Baptistam Recurti, 1727. - [8], 501 p. ; 4 . ((Pref. a firma J. A. D. B. inv. A 2897
MAR.2662
Rilegatura in quarto di pelle e tagli colorati in rosso. Sul front. e sull'ariguardia ant. nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- 233** La *Catilinaria e la Giugurtina / di C. Crispo Sallustio ; con introduzione e note per cura del Cesare Savonarola. - Milano : D. Briola, 1889. - XVI, 336 p. ; 19 cm. inv. A 57
MAR.43
Rilegato in cartoncino rigido marroncino.
- 234** *Cato Maior De Senectute / M. Tulli Ciceronis ; con note italiane del dott. Pier Marco Rossi. - Milano : Albrighi, Segati & C., 1902. - XXIV, 119 p. ; 19 cm. inv. A 94
MAR.183
Brossura originale con timbro Omaggio degli editori sulla copertina ant.
- 235** Il *cattolicismo dimostrato e difeso con le sole parole e ragioni de' suoinemici / dal p. Giacomo Bottau. - 2. ed. ritoccata ed ampliata. - S. Pier d'Arena : Tipografia di S. Vincenzo de' Paoli, 1879. - 2 v. ; 20 cm.
- + 1 / Giacomo Bottau. - S. Pier d'Arena : Tipografia di S. Vincenzo de' Paoli, 1879. - 452 p. ; 20 cm. inv. A 1273
MAR.2552.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome
- A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- + 2 / Giacomo Bottau. - S. Pier d'Arena : Tipografia di S. Vincenzo de' Paoli, 1879. - 515 p. ; 20 cm. inv. A 1274
MAR.2552.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- 236** *Catullus Tibullus et Propertius ex recensione Jo. Antonii Vulpium cum notis selectioribus et indice locupletissimo. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1786. - 3 v. ; 8o. ((Front. calcografici. - I v. contengono rispettivamente: i Carmi di Catullo, le Elegie di Tibullo e le Elegie di Propertio.
- + 1. - 4], XXIV, 128, 116 p. : antip. calcogr. ((Segn.: pi greco]2 ast]8 2 ast]4 A-H8 a-f8 g10. - Contiene i Carmi di Catullo. inv. A 2147
MAR.896.1
Legatura in cartoncino semirigido con due tasselli in carta sul dorso, uno a stampa e l'altro ms. Prezzo per associazione L. 3.
- + 2. - 2], XLVIII, 96, 132 p. ((Segn.: pi greco]2(- pi greco]2) ast]-3 ast]8 A-F8 a-g8 h10. - Contiene le Elegie di Tibullo. inv. A 2148
MAR.896.2
Legatura in cartoncino semirigido con tassello ms. al dorso. Prezzo per associazione L. 3. Carta ingiallita.
- + 3. - 2], CIV, 252, 296 p. ((Segn.: pi greco]2(- pi greco]2) a-f8 g4 A-P8Q4, 2 esp]a-s8 t4. - Contiene le Elegie di Propertio. inv. A 2149
MAR.896.3
Legatura in cartoncino semirigido con due tasselli in carta sul dorso: uno ms. e l'altro a stampa. Prezzo per associazione L. 6,10.
- 237** *Celebrandosi nella parrocchiale di Salo solenni esequie pei caduti di Dogali : parole pronunciate / dal sac. Domenico Ambrosi. - Salo : Faustino Conter tipografo, 1887. - 13 p., [1] c. ; 23 cm. inv. A 3780
MAR.1763.2
Brossura editoriale con cornice nera. Fa parte del raccogliatore miscelaneo 1763.

- 238** *Cenni biografici di Antonio Rosmini onori funebri e testimonianze rese alla sua memoria raccolti dai sacerdoti dell'Istituto della Carita di Stresa.- Ed. 2. - Milano : Tip. e libr. ditta Boniardi Pogliani di Ermenegildo Besozzi, 1857. - 150 p. ; 21 cm. ((In appendice: catalogo delle opere edite e inedite di A. Rosmini.
inv. A 491
MAR.857/5
Rilegato in quarto di tela assieme a: Italiani illustri vol. 1, 1873; Cesare Cantù e il suo paese natio, 1883; Elogi funebri del p. G. Ventura, 1852; Biografie apologetica-polemica, 1858; etc.
- 239** *Cenni biografici di S. Giacomo apostolo il maggiore ed esposizione storico critica e giuridica au l'apostolato sul trasferimento del corpo del medesimo nella Spagna e su l'odierno ritrovamento / [di] Domenico Bartolini. - Roma : Tipografia Vaticana, 1885. - 8, 268 p., [2] c. di tav. ; 22 cm ((Nomedell'A. in testa al front.
inv. A 2629
MAR.2774
Coperta editoriale.
- 240** *Cenni storici intorno la vita dell'A. R. di Luigia Carlotta di Borbone infante di Spagna, duchessa di Sassonia / [Giovanni Vimercati]. - Roma : Tip. Salviucci, 1858. - [12], 118 p. ; 24 cm. ((Il nome dell'A. nella premessa.
inv. A 346
MAR.1139
Rilegatura in cartoncino rigido. In alto sulla coperta ant. "Al molto reverendo sig. Zio".
- 241** *Cenni morali e politici sull'Inghilterra estratti dagli scrittori inglesi. - Milano : presso Pirota e Maspero in S. Margherita, 1806. - 175, [1] p.; 8o. ((Di Melchiorre Gioia: cfr. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime, I, p. 194. - Segn.: .A]8 B-L8.
inv. A 3614
MAR.1276.1
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche altra opera del Gioia: Manifesto di s.m. prussiana ... Milano, 1806. Sul dorso impressi in oro: Gioia Opuscoli. 5 nervi al dorso.
- 242** *Cenni sulla vita e sulle opere di Melchiorre Gioia / di Giuseppe Sacchi .- Milano : presso gli Editori degli Annali Universali delle Scienze e dell'Industria ; Tipografia Lampato, 1829 . - XXX p., ill. ; 19 cm ((Estr. dagli : Annali Universali di statistica vol. 19. gennaio 1829. - Il nome del tipografo si ricava dal v. del front. - In antiporta ritratto di M. Gioia disegnato ed inciso da Rados. -
inv. A 204
MAR.620
Rilegato in quarto di pelle assieme ad altre tre opere del Gioia. Nella controsguardia ant. ex libris a stampa di Emanuele Pironi.
- 243** *Cenno biografico del benemerito signor dott. Enrico Banzolini letto nellasolenne distribuzione dei premi agli alunni delle scuole di Lovere il giorno 6 giugno 1880 / [dal prof. Pietro Roncetti]. - Bergamo : stab. tip. Cattaneo, 1880. - 8 p. ; 27 cm. ((Il nome dell'A. si ricava da p.8.
inv. A 1160
MAR.1472/2
Rilegatura in tela con titolo e cornice impressi in oro. Il rilegatore erroneamente deve aver inserito una carta segnata XIX-XX, estranea alla pubblicazione del Roncetti.
inv. A 4132
MAR.2933.2
Brossura editoriale color viola ripiegata in due parti. Fa parte del raccoglitore miscelaneo n. 2933.
- 244** *Cento favole esopiane del conte abate Giambatista Roberti dedicato al merito sommo di sua eccellenza la marchesa donna Margarita Porro Borromeo. - In Como : nella Stamperia Scotti, 1781. - [2], 8, 228 p. ; 8o. ((Lettera delconte Giambatista Giovio al Roberti datata 25-2-1775 alle pp. 1-10, preceduta dalla dedicatoria dello Scotti a M. Porro Borromeo. - Segn.: [pi greco]2 (-pi greco 2), *4 A-O8 [chi]2.
inv. A 541
MAR.473
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo al dorso color rosso. Nella controsguardia ant. nota di possesso ms. di Milesi - Rovato.
inv. A 542
MAR.473 BIS
Rilegatura in cartoncino semirigido

color marrone.

- 245** *Cento sonetti di vari autori coll'aggiunta di altre poesie e d'un saggio Sulla filosofia del gusto di Melchior Cesarotti. - 5. ed. nuovamente accresciuta e migliorata. - Brescia : Gaetano Venturini, 1832. - 276 p. ; 14 cm.

inv. A 1117

MAR.1623

Legatura in cartoncino floscio.

- 246** *Cento sonetti di vari autori coll'aggiunta di altre poesie e d'un saggio di Melchior Cesarotti sulla filosofia del gusto. 4a ed. nuovamente accresciuta e migliorata. - Milano : per Gaetano Schiepatti ; coi tipi del dottor Giulio Ferrario, 1830. - 276 p. ; 12o ((La seconda indicazione di stampa si ricava da p. 276. - Segn.: pigreco(4) 1-12(12)

inv. A 1118

MAR.1651

Legatura in cartoncino rigido.

- 247** *Cesare Cantu e il suo paese natio. - Milano : Stab. tip. G. Agnelli, 1883. - 25 p. ; 23 cm.

inv. A 488

MAR.857/2

Rilegato in quarto di tela assieme a Italiani illustri, vol. 1-1873; Elogi funebri del p. Gioacchino Ventura, 1852; Biografie apologetica-polemica, 1858; Cennio biografici di A. Rosmini, 1857; etc.

- 248** *Che cosa e il Papa? : conferenze accademiche / [di] Giuseppe Cernicchi. -Siena : Tip. Arciv. S. Bernardino Edit., 1888. - 338 p. ; 25 cm. ((L. 3.

inv. A 2631

MAR.2780

Brossura editoriale con la coperta ant. sciolta. Intonso.

- 249** *China, o Descrizione storica geografica e letteraria di quel vasto impero, giusta documenti chinesi. 1., contenente il riassunto della storia e della civiltà cinese da' tempi piu remoti sino a' giorni nostri / di G. Pauthier ; traduzione a cura di A. Francesco Falconetti. - Venezia : G. Antonelli, 1841. - 508, [72] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

inv. A 3599

MAR.1263.3

Legatura in cartoncino floscio.

- 250** *Chrestomathia Xenophontea cum preacursore Isocrateo : adjectis aliquot poematiis / editit Car. Fr. Schnitzer; accedit explicatio grammatica. - Stuttgart [etc] : C. Maecken, 1853. - IV, 156 p. ; 20 cm

inv. A 2408

MAR.204

Rilegatura in quarto di pelle rossa.

Nella risg. ant. nota di possesso ms. (Ex libris Ballardini Josephi anno Domini 1855).

- 251** *Chrestomatiae latinae ad usum studiosae juventutis quartae grammaticae classis in austriacae ditionis gymnasiis : pars posterior ; additis italicae poeseos exemplis in editione longobardica. - Milano : Imperial regia Tipografia, 1838. - 439 p. ; 19 cm ((Prezzo lire 2,95 austriache

inv. A 2743

MAR.2572

Legatura in cartoncino rigido con tagli colorati in giallo. Sul front nota di possesso ms. ricoperta con leone di S. Marco a stampa su carta verde.

- 252** Le *chretien instruit des devoirs de sa religion : ou Sermons / du pere Paul Segneri ; traduit de l'italien. - Avignone : Seguin, 1836. - v ; 17 cm

- + 1. - XLVIII, 332 p.

inv. A 3011

MAR.2701.1

Rilegatura in piena pelle con tassello rosso sul dorso con titolo e nome A impressi in oro e tagli colorati.

- + 2. - 326 p.

inv. A 3012

MAR.2701.2

Rilegatura in piena pelle marmorizzata.

- + 3. - 330 p.

inv. A 3013

MAR.2701.3

Rilegatura in piena pelle marmorizzata.

inv. A 3014

MAR.2701.4

Rilegatura in piena pelle marmorizzata.

- + 5. - 340 p.
inv. A 3015
MAR.2701.5
Rilegatura in piena pelle
marmorizzata.
- 253** Le *ciliege / traduzione dal francese del sac. D. Anton-Maria Morgera . Vittorino da Feltre / pel sac. Luigi Luchini. - Torino : tip. e libreria salesiana, 1878. - 128 p. ; 15 cm.
inv. A 3741
MAR.1590.7
Rilegatura in quarto di tela
comprendente: Lo spettro dello zio Ugo di G. Prinetti e Ogni otto giorni del Segur, entrambi stampati a Torino nel 1878.
- 254** I *cinque sermoni / recitati da monsignor Avogadro Giacomo ... in cattedrale di Brescia nei venerdi di marzo 1890 e nel giorno della invenzione della ss. Croce. - Milano : Tip. Nazionale, 1890. - 87 p. ; 18 cm.
inv. A 368
MAR.2858
Brossura originale.
- 255** Le *circostanze della morte corrispondente alla vita di tre supposti eroi del secolo decimottavo Voltaire, Alembert e Diderot dimostrato dalla semplice e verace narrazione della lor morte. Colla giunta d'un mandamento di monsignore il vescovo d'Amiens ... - Seconda edizione. - Milano : per Giovanni Pirota, 1816. - 136 p. ; 8o. ((Segn.: [1]-8/8 9/4.
inv. A 179
MAR.463
Rilegato in cartoncino rigido assieme ad altre tre opere differenti.
- 256** La *citta d'Iddio incarnato, descritta per d. Vincenzo Giliberto chiericoregolare, sopra il salmo, Magnus Dominus. Oue pienamente si tratta della predestinazione, concezione, natiuita, vita, morte, e glorificazione; e di tutte le virtu, doti, & eccellenze di Maria vergine, con cinque tauole copiose, & vtilissime; ... - In Venetia : appresso Pietro Dusinello, 1612. - v. ; 4o. ((Marca sul front. non controllata (Colomba con ramoscello d'olivo nel becco)
+ [1]. - [80], 286, [2] p. ((Segn.: a-e8, A-S8; bianche le c. e8, S8. - Iniziali e fregi inc.
inv. A 4273
- MAR.1573.1
Due tomi rilegati assieme in pergamena semirigida. Sul front. interessante nota critica sul contenuto dell'opera. Legatura semiscucita.
- + 2. - *Seconda parte della citta d'Iddio incarnato overo delle sovrane eccellenze, virtu, grazie, priuilegi, doni, e lodi singolari di Maria Vergine. ... Descritte per don Vincenzo Giliberto chierico regolare. Sopra il salmo Magnus Dominus, & laudabilis nimis. Oue con varie occasioni, o della tema proposta, o delle feste occorrenti, si ragiona di S. Anna vitima pietra di questa gran citta, e di piu Santi, gloriosi cittadini e parti di lei. Con cinque tavole copiosissime. - In Venetia : Appresso Pietro Dusinelli, 1612. - [66], 326 p. ((Segn.: a-c8, d10, A-V8, X4 (-X4). - Iniziali, testate inc.
inv. A 4274
MAR.1573.2
Due parti rilegate assieme in pergamena semirigida.
- 257** La *civiltà cattolica : pubblicazione periodica per tutta l'Italia. - A. 1, vol. 1 (1850)-. - Napoli : Ufficio della civiltà cattolica, 1850-. - 23 cm. ((Quindicinale. - Il compl. del tit. varia: beatus populus, cuius dominus deus eius : rivista quindicinale di cultura fondata nel 1850, da a. 126, vol. 3, q. 3001 (5 lug. 1975). - Dal 1853 al 1903 triennale: 2.s.-18.s. - Dal 1867 al 1918 e dal 1928 anche numeraz. progressiva per "quaderno". - Il luogo di pubbl. diventa: Roma, da a. 1, vol. 3 (1850). - Indici della 1.s., indici della 2.s., indici 1850-1903, indici 1904-1910, indici 1931-1940.- Un suppl. al q. 3177 (1982).
V. 1-2.
MAR.2532
- 258** La *civiltà nel 5. secolo : introduzione ad una storia della civiltà nei tempi barbari / per A. F. Ozanam ; seguita da un saggio intorno alle scuole d'Italia dal 5. al 13. secolo. - Milano : Battezzati. - v. ; 19 cm. ((In cop.: Della solitudine e del monachesimo : lettere / Antonio Angelini.
+ 1 / per A. F. Ozanam ; seguita da un saggio intorno alle scuole d'Italia dal 5. al 13. secolo. - Milano : Battezzati, 1857. - 206 p. ; 19 cm. ((In cop.: Della solitudine e del monachesimo : lettere / Antonio Angelini.
inv. A 2215
MAR.1210.1

- Coperta editoriale color giallo con
Titolo sec. Della solitudine e del
monachesimo, cancellati con tratti di
penna.
- + 2 / per A. F. Ozanam ; seguita da un
saggio intorno alle scuole d'Italia dal 5. al
13. secolo. - Milano : Battezzati, 1857. -
346, 30 p. ; 19 cm. ((In cop.: Della
solitudine e del monachesimo : lettere /
Antonio Angelini.
inv. A 2216
MAR.1210.2
Coperta editoriale color giallo.
- 259** *Clarissimorum virorum orationes selectae,
quae partim argumentorum praestantia,
partim dicendi elegantia sese
commendant. His praemissa est Christ.
Ernesti marchionis Brandenburgensis, de
principatus bene regendis artibus oratio.
Collegit, recensuit, indicibusque
necessariis adauxit Io. Erhardus Kappius. -
Lipsiae : impensis Io. Christiani Martini,
bibliopolae in platea Nicolaitana, 1722. -
[30], XXII, 1469, [107] p. ; 8o ((Opera
suddivisa in 3 parti. - Segn.: a-c8, d4;
A-5F8, Ggggg4
inv. A 2487
MAR.61
Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al
dorso e tagli spruzzati in rosso. Le carte
presentano consistente brunitura. Nel
foglio di guardia ant. nota di possesso ms.
di Rustiziano Barboglio, Lovere. (fine XVIII
s.).
- 260** Il *clero negli attuali rivolgimenti politici /
per il p. Valentino Steccanella. - Venezia :
Tip. Emiliana, 1862. - 525 p. ; 19 cm.
inv. A 606
MAR.2254
Brossura.
- 261** *Codex diplomaticus ciuitatis, et ecclesiae
bergomatis a canonico Mario Lupo
eiusdem ecclesiae primicenio digestus
notis, et animaduersionibus illustratus.
Volumen primum /- secundum]. Praecedit
prodromus historico-criticus de rebus
bergomatium a declinatione romani imperii
ad saeculum octauum. - Bergomi : ex
typographia Vincentii Antoine, 1784-1799.
- 2 v. : ill. ; fol. ((Vignetta calcogr. sui front.
- Vol. 2: Opus posthumum editum ac
monumentis et commentariis auctum a
Iosephi Ronchetti. - Riferimenti: BVA
(opac).
- + 1. - Bergomi : ex typographia Vincentii
Antoine, 1784. - XXXII, [2] p., 368 col., [4]
p., 1096 col., [2] p., [6]c. di tav.ripieg. : ill. ;
fol. ((Testate ed iniz. entro vignette
calcogr. a cura di: Cagnoni Domenico ed
Cattaneo Girolamo. - Fregi xilogr. - Segn.:
p4 a-d4 A-4A4
inv. A 2725
MAR.2611
Rilegatura in pergamena rigida con 4
nervi al dorso e restauro complessivo
effettuato fine XX s. da Carlo Valli. Nota di
possesso ms. di Luigi Marinoni sul front.
- 262** *Collectio principalium definitionum,
diuisionumque spectantium ad universam
moralem theologiam, necessaria & perutilis
iis, qui se exponere cupiunt ad
sacramentales confessiones audiendas. -
Editio quarta. - Venetiis :
apud Sebastianum Coleti, 1759. - 189, [1]
p. ; 12. ((Segn.: A-H12. - Sul front.fregio
xilogr.
inv. A 641
MAR.2203
Rilegatura in quarto di tela. Piccola
immaginetta sacra incollata nella
risguardia posteriore.
- 263** *Collegii Salmanticensis F.F.
Discalceatorum B. Mariae De Monte
Carmeli Primitiuae Obseruantiae, Cursus
Theologiae moralis quatuor tomis
absolutus ... per r.p.f. Franciscum a Matre
Dei, Carmelitani Excalceatun Bis Ordinis
Definitorem Generalem, & Rectorem
Collegii Salmaticensis primarium
moderatore in Theologia Scholastica,
iuxta miram Angelici Praeceptoris
Doctrinam. - Editio novissima. - Venetiis :
Expensis Ioannis Pare sub Signo
Fortunae, 1784. - v. ; 2o ((Front. stampati
in rosso e nero con insegna inc.
- + 1. - *In primo hoc tomo extant septem
tractatus, quorum 1. De Sacramentis in
genere. 2. De Baptismo. 3. De
Confirmatione. 4. De Eucharestia. 5. De
Sacrificio Missae. 6. De Poenitentia. 7. De
Extrema Vnctione. - Venetiis : Expensis
Ioannis Pare sub signo Fortunae, 1684. -
[8], 268, [12] p. ((Testo su due colonne. -
Segn.: *4, A-X6, Y8, a-c2.
inv. A 4196
MAR.2710.1
Legatura in cartoncino semirigido.
Nota di possesso ms. di Rustiziano
Barboglio di Lovere.

- + 2. - *Tomus secundus in quo habes tractatum, 8. De Ordine. 9. De Matrimonio. 10. De Censuris. - Nunc primum in lucem prodit. - Venetiis : Expensis Ioannis Pare sub signo Fortunae, 1684. - [8], 384, [12] p. ((Segn.: a4, A-2G6, 2H-2I8, Kk2 inv. A 4197
MAR.2710.2
Legatura in cartoncino semirigido.
Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio parroco di Lovere.
- + 3. - *Tomus tertius quatuor continens tractatus, quorum 1. De Legibus. De Iustitia, & Iure. 3. De Restitutione. 4. De Contractibus. - Editio novissima. - Venetiis : Expensis Ioannis Pare sub signo Fortunae, 1684. - [8], 389, [9] p. ((Segn.: ***4, 2A-Z8, Bb4 (-Bb4), a-aa2 inv. A 4198
MAR.2710.3
Legatura in cartoncino semirigido.
Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio parroco di Lovere nel foglio di guardia ant.
- + 4. - *Tomus quartus quinque complectens tractatus quorum 1. De Statu Religioso. 2. De horis Canonicis. 3. De Voto, & Iuramento. 4. De Priuilegiis. 5. De Simonia. - Nunc primum in lucem prodit. - Venetiis : Expensis Ioannis Pare sub signo Fortunae, 1684. - [8], 513, [1] p. ((Segn.: ****4, A-2H8, 2I8 inv. A 4199
MAR.2710.4
Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio parroco di Lovere sul foglio di guardia ant.
- 264** *Collegio municipale di Lovere : Regolamento. - [S.l. : s.n., 1864?]. - 41p. ; 23 cm ((Testo simile a quello del Collegio Provinciale di Bergamo compilato dal dott. E. Banzolini, cfr. p. 2. - Data di stampa approssimativa desunta da p. 41.
inv. A 2912
MAR.1448
Rilegatura in pelle con piatti finemente decorati; titolo impresso sul piatto ant. in oro; tagli colorati in oro. Timbro del collegio municipale di Lovere.
- 265** *Collegiorum iuris civilis apotelesma seu Institutionum imperialium liber1. [-liber 4.]. Authore Christophoro de Chlingensperger J.V. Doctore, Consiliario Caesareo, Codicis, & Iuris Publici Professore ordinario, Legumque Primario, &c. Editio Authoris propria. - Ingolstadii : Typis Thomae Grass, Typograph. Academici, 1709. - v. ; 12o
- + 1. - *Liber 1. - Ingolstadii : Typis Thomae Grass, Typograph. Academici, 1709. - [4], 522, [30] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-Z12. - Antiporta incisa (Exutroque Caesar) incisa da Leon. Heckenauer. -
inv. A 4269
MAR.1587.1
Rilegatura in pelle con 4 nervi al dorso e tassello; tagli spruzzati in rosso. Ex libris ms. di Rustiziano Barboglio.
- + 2. - *Liber 2. - Ingolstadii : Typis Thomae Grass Typograph. Academici, 1688. - [12], 624, [28] p. ((Segn.:)(6, A-2D12, 2E2. - Dedicata dell'A. a Giovanni Giorgio 3. duca di Sassonia alle c.)(2r-)(6v.
inv. A 4270
MAR.1587.2
Rilegatura in pelle con 4 nervi e una tassello al dorso; tagli spruzzati in rosso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- + 3. - Liber 3. - Ingolstadii : Typis Thomae Grass, Typograph. Academici, 1709. - [2], 448, [32] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-V12 (-pigreco1).
inv. A 4271
MAR.1587.3
Rilegatura in pelle con 4 nervi e tassello in pelle al dorso; tagli spruzzati in rosso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- + 4. - *Liber 4. - Ingolstadii : Typis Thomae Grass, Typograph. Academici, 1709. - [2], 483, [29] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-X12, Y4 (-pigreco1).
inv. A 4272
MAR.1587.4
Rilegatura in pelle con 4 nervi e un tassello al dorso; tagli spruzzati in rosso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- 266** Il *colonnello : romanzo militare / Arturo Olivieri Sangiacomo. - Milano :Stab. Tip. Carlo Aliprandi Edit., 1897. - 306 p. : ill. ; 28 cm. ((L. 3.
inv. A 1718
MAR.972
Rilegatura in mezza tela.
- 267** La *coltivazione, e gli Epigrammi di Luigi

Alamanni, e Le api di Giovanni Rucellai, ... colle annotazioni del signor dottor Giuseppe Bianchini ... sopra la coltivazione; e di Roberto Titi sopra le api. Con la vita dell'Alamanni scritta dal signor conte Giammaria Mazzucchelli ... e con una dotta lettera del sig. Giovanni Checozzi vicentino. - In Venezia : nella stamperia Remondini, 1751. - 100, [2], 280 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. ; 8o. ((Segn.:A-E8 F4(-F4) G8, <2>A-R8 S4. - Vignetta calcogr. sul front. - Front. stampato in rosso e nero.

inv. A 72

MAR.80

Rilegato con cartoncino floscio e tagli spruzzati in rosso; nel front. timbro di possesso di Luigi Marinoni.

268 I *comandamenti di Dio : piccole lezioni morali spiegate alla scolaresca del ginnasio conale di Rimini / dal sacerdote Federico Balsimelli. - Faenza : Tipografia di Angelo Marabini, 1869. - 104 p. ; 18 cm.

inv. A 2876

MAR.2104

Brossura editoriale. Intonso.

269 *Combattimento spirituale del venerabile padre d. Lorenzo Scupoli de' Chierici Regolari chiamati volgarmente Teatini. Quarta impressione Romana piu d'ogn'altra esatta e compita. Aggiuntavi una nuova Introdutione non piu stampata, che serve all'intelligenza piu chiara del medemo Combattimneto a beneficio universale de' Lettori. - In Roma l'anno del Giubileo : per Antonio deRossi alla piazza de Ceri. A spese di Giuseppe Sangermano all'insegna del Corvo a Pasquino, 1700. - [80], 236, [12] p. ; 16o ((Dedica dell'editore Sangermano al vescovo Gio. Battista Visconti alle c. A3r-A4v; A Devoti lettori alle c.A5r-b3r; Elogi che il b. Francesco di Sales fa del Combattimento spirituale alle c. b3v-c3v; Breve notitia della vita del venerabile padre d.Lorenzo Scupoli alle c. c4r-c6r. - Segn.: a-e8, A-O8, P12; il primo fascicolo e segnato con la A maiuscola. - Front. in cornice stampato in rosso e nero; iniziali inc., testate, finalini.

inv. A 3224

MAR.2049

Legatura in pergamena rigida con grosse macchie di inchiostro nero sui piatti. La c a8 è sciolta.

270 *Come fu educato Vittorio Emanuele 3. / ricordi di Luigi Morandi. - Nuova ed. con aggiunte. - Torino etc.] : Paravia, 1903. - X, 487 p., 14] c. di tav., 2] c. ripieg. : ill. ; 20 cm.

inv. A 108

MAR.217

Rilegato in quarto di tela verde e tagli spruzzati in rosso.

271 M. Acci Plauti Sarsinatis comici festiuissimi *Comediae 20 diligentiss. a mendis repurgatae, et in mensum suum genuinum, quod Menaechmei, Mostellaria& Trinummus docent, restituta. Cum indice rerum ac uocum, prouerbiorum, formulisque loquendi, atque Graecarum & quarundam Latinarum dictionum interpretatione. - Basileae : ex officina Ioan. Heruag., 1535 (Basileae : apud Ioan. Heruagium, 1535 mense Martio). - 773 [i.e. 775], [57] p. ; 8o. ((Marca (Una colonna con un busto di Mercurio a tre teste che tiene un caduceo) sulfront. e a c. 2F8v. - Nel tit. 20 espresso in cifre romane. - Cors. ; rom.- Iniziali xil. figurate. - Segn.: a-z8 A-2F8.

inv. A 2026

MAR.492

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Dorso con 3 nervature. Sul taglio piede nome A. ms. in orizzontale. Sul front.: Est Gaudentii Merulae Nouariensis.(XVI s.). Numerose postille ms. .

272 *Comentarj di C. Giulio Cesare recati in italiano da Francesco Baldelli con carte geografiche e con scelte note tratte dai piu eruditi espositori. Volume 1. -2]. - Milano : per Vincenzo Ferrario, 1829. - 2 v. : ill., c. geogr. ; 8.

+ 1. - VIII, 507, 1] p., 4] c. di tav. di cui 2 ripieg. : ill., 2 c. geogr. ((Segn.: pi greco4 (1)-(31)8 (32)6.

inv. A 3817

MAR.823.1

Rilegatura in quarto di tela con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Timbri lineari di Battista Ziliani, Lovere sul front. e sul foglio di guardia ant.

+ 2. - 4], 543, 1] p. ((Segn.: pi greco2 [1]8 2-34/8.

inv. A 3818

MAR.823.2

Rilegatura in quarto di tela con nome

A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.

Coperta editoriale color verde. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo.

- 273** *Comento sulla scienza della legislazione di G. Filangeri / scritto dal signor Beniamino Constant ; prima traduzione italiana. - 4. ed. - Capolago : Tipografia e libreria elvetica, 1838. - 352 p. ; 16 cm.
inv. A 241
MAR.870
Brossura originale.
- 274** *Commedie e dialoghi per collegi, oratorj e scuole di giovinetti e fanciulle / del sacerdote Gaetano Scandella. - Brescia : Tip. Vescovile del Pio istituto. - v. ; 16 cm.
+ 5 / del sacerdote Gaetano Scandella. - Brescia : Tip. Vescovile del Pio istituto, 1858. - 132 p. ; 16 cm.
inv. A 2458
MAR.87.1
Rilegato in quarto di tela assieme al fasc. 8. Sul front. nota di possesso ms. di Marinoni don Luigi.
+ 8 / del sacerdote Gaetano Scandella. - Brescia : Tip. Vescovile del Pio istituto, 1858. - 123 p. ; 16 cm.
inv. A 2459
MAR.87.2
Rilegato in quarto di tela assieme al fasc. 5. Note di possesso ms. di Luigi Marinoni.
- 275** *Commemorandosi nella Chiesa di s. Francesco di Brescia i defunti bresciani del secolo 19. [il] 4 gennaio 1900 / [da] Racheli Antonio. - Brescia : Tipografia Sentinella Bresciana, 1900. - 18 p. ; 23 cm ((Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 4136
MAR.2933.6
Brossura editoriale. Opuscolo conservato nel raccoglitore miscelaneo 2933.
- 276** *Commemorazione di Giulio Carcano letta nel R. Istituto Lombardo di Scienze e Lettere nella solenne adunanza del 10 gennaio 1889 / [da] Benedetto Prina. - Milano : Tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C., 1889. - 26 p. ; 22 cm. ((Estratto dai: Rendiconti del R. Istituto Lombardo, Serie II, vol. XXII, fasc.I.
inv. A 1209
MAR.1762/7
- 277** C. Iulii Caesaris *Commentarii de bello Gallico et civili. Accedunt libri De bello Alexandrino, Africano et Hispaniensi e nuperrima recensione Ier. Iac. Oberlini. Tomus primus [-secundus]. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum, 1818. - 2 v. ; 26 cm.
+ 1. - XXXV, [1], 582 p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ((Segn.: [a]4 b-c4d6 A-4C4 4D4(-4D4). - Contiene il De bello Gallico e il De bello civili di Cesare. - Var. B: ricomposto il fasc. B4.
inv. A 2311
MAR.950.1
Coperta editoriale semisciolta.
+ 2. - 322, [2] p. ((Segn.: [A]4 B-2Q4 2R6. - Contiene il Bellum Alexandrinum, il Bellum Africanum e il Bellum Hispaniense di incerto autore, attribuiti anche ad Aulus Hirtius.
inv. A 2312
MAR.950.2
Coperta editoriale. Nella risguardia ant. (Libri recentemente entrati nel negozio vedova Pomba e figli); nel foglio di guardia ant. foglietto a stampa (Prezzo dei due primi volumi ...).
- 278** C. Julii Caesaris *Commentarii de bello Gallico, et civili. Cum notis selectis Thomae Bentleji et Jacobi Jurini. Tomus 1. [-2.]. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1783. - 2 v. ; 8o. ((Front. inciso.
+ 1. - 406, [2] p., [4] c. di tav. : ill., 1 antip., 1 front. inciso, 2 c. geogr. ripieg. ((Antip. incisa da Pietro Scattaglia. - Errata corrige a c. 2C3r. - Segn.: A-2B8 2C4. - C. 2C4 bianca.
inv. A 1799
MAR.887.1
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano.
+ 2. - [2], 536 p., [2] c. di tav. ((Segn.: [pi greco]1 A-2K8 2L4.
inv. A 1800
MAR.887.2
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano. Nella risguardia post. di entrambi i tomi nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Prezzo dei due tomi per associazione: L. 4,10 e L. 5,10-

- 279** *Commentarii de bello gallico et civili cum argumentis et notis italicis indice geographico et historico / C. Iulii Caesaris ; cura et studio prof. Ios. Castiglioni. - Brescia : P.L. Gilberti, 1860. - 360 p. ; 18 cm. ((Il nome dell'A e posto in testa al front.
inv. A 935
MAR.610
Rilegatura in quarto di pelle. Varie annotazioni e disegni sul front. Nota di possesso di Gregori Bernardo.
- 280** Matthaei Wesenbecii j.c. *Commentarii in Pandectas juris civilis et codicem justinianeum olim dicti Paratitla, aucta subinde ab Arnolde Vinnio, j.c. cum notis & observationibus Reinhardi Bachovii Echti, j.c. adiectus est M.Wesenbecii tractatus de feudis. Ex recensione Johannis Christenii, j.c. cum indice gemino. - Amstelodami : apud Jacobum De Zitter, in vico, vulgo op den Dam in den wackeren Hondt, 1665. - [8], 854 [i.e. 852, 28] p. ; 4o. ((Marca calcogr. (Veliero: Duces este) sul front. - Front. stampato in rosso enero. - Cors. ; rom. - Segn.: *4 A-4V4 5A-5X4 5Y2. - Omesse nella numerazione le p. 685-686. - Contiene a c. 5A: Matthaei Wesenbecii in Codicem Justiniani commentarius ... ; a c. 5O3: Matthaei Wesenbecii Tractatus de feudis....
inv. A 4195
MAR.969
Rilegatura in pergamena rigida con fregi sui piatti, 5 nervi al dorso e tassello in pelle con titolo impresso in oro. Nome A. ms. sul dorso; tagli colorati verde. Fermagli in metallo. Nota di possesso ms. di Marinoni, Lovere.
- 281** *Commentariorum, ac disputationum in tertiam partem Diui Thomae, mysteria vitae Christi, et utriusque aduentus ejus ... auctore patre Francisco Suarez ... - Bergomi : typis Ioannis Santini, 1730. - [16], 595, [29] p. ; fol. ((Marca tipografica sul front. - Frontespizio in rosso e nero. - Iniziali xil. - Segn.: [[croce]4] 2[[croce]4] A-2N8 2O10 2P8 2Q6
inv. A 2710
MAR.2614 BIS
Legatura in cartoncino floscio privo del dorso. In alcune carte fori di insetti.
- 282** *Commentariorum r.p. Pauli Laymanni societatis Iesu Repertorium, seu Compendiosa per alphabeticum ordinem descriptio, in gratiam lectoris facta ab alio ex eadem societate. - Dilingae : formis academicis, apud Ignatium Mayer, 1664. - 1] c., 304 col., 3] c. ; 4o. ((Marca non controllata (Motto: Nominem domini spes ius) sul front. - Segn.: A-T4 V4. - C. V4 bianca.
inv. A 2924
MAR.2663.2
Rilegatura in piena pelle comprendente anche Jus canonicum, Dilingae, 1666. Rilegatura recentemente restaurata da Carlo Valli.
- 283** *Commentarius in Ecclesiasten et Canticum Cantorum / auctore Gerardo Gietmann. - Parisiis : Lethielleux, 1890. - VI, 547 p. ; 25 cm.
inv. A 602
MAR.2358
Rilegatura in cartoncino rigido con timbro della Libreria Greppi di Bergamo.
- 284** *Commentarius literalis in omnes libros Veteris et Novi Testamenti authorer.p.d. Augustino Calmet ... Opus gallice primum ab authore, nunc vero latinis literis traditum a Joanne Dominico Mansi ... Tomi primi pars prima (-tomus octavus). - Lucae : typis Salvatoris et Jo. Dominici Marescandoli, 1730-1738. - 9 v. ; fol. ((Monogramma xil. (SGDM) sui front. - V. 1 in 2 vol.
+ 2. - 1731. - [4], 942, [2] p. , [4] c. di tav. calcogr. ((Nell'occhietto tit. particolare: Josue, Judices, Ruth, Reges. - Segn.: pi greco2 A-5Y4 5Z-6G2. - Ultima c. bianca.
inv. A 3043
MAR.2713.3
Rilegatura in pergamena rigida.
+ 3. - 1732. - [4], 955, [1] p. ((Nell'occhietto tit. particolare: Paralipomena, Esdras, Tobias, Judith, Esther, Job, Macchabaei. - Segn.: pi greco2 A-5Y4 5Z6 6A-6H2.
inv. A 3044
MAR.2713.4
Rilegatura in pergamena rigida.
+ 4. - 1732. - [4], 791, [1] p., [1] c. di tav. : ill. ((Nell'occhietto tit. particolare: Psalmi et Proverbia. - La c. di tav., con la sottoscrizione: Roccus Pozzi sculp., rappresenta XIX strumenti musicali. - Segn.: pi greco2 A-5D4 5E-5K2.
inv. A 3045

- MAR.2713.5
Rilegatura in pergamena rigida. Nella coperta ant. nota ms. (D.ni Cajetani Milesi?).
- + 5. - 1733. - [4], 817, [1] p. ((Nell'occhietto tit. particolare: Ecclesiastes, Canticum Canticorum, Sapientia, Ecclesiasticus, Isaias. - Segn.: pi greco2 A-5H4 5I-5N2.
inv. A 3046
MAR.2713.6
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 6. - 1735. - [4], 935, [1] p., [2] c. di tav. : ill., c. geogr. ((Nell'occhietto tit. particolare: Jeremias, Baruch, Ezechiel, Daniel, et duodecim minores prophetae. - Le c. di tav. hanno tit.: Templi ierosolymitani nova delineatio; Delineatio et distributio terrae Chanaan. - Segn.: pi greco2 A4 B6(-B6) C-3T4 chi1 3V-5Y4 5Z-6D2.
inv. A 3047
MAR.2713.7
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 7. - 1736. - [6], 1026, LVIII, [2] p., [1] c. di tav. : c. geogr. ((Nell'occhietto tit. particolare: S. Matthaeus, S. Marcus, S. Lucas, S. Joannes, et Acta Apostolorum, cum variis lectionibus in Evangelia. - La c. di tav. hatit.: Libri Actuum apostolorum Tabula geographica ed e sottoscritta da G. Petroschi. - Segn.: pi greco2 a2(-a2) A-6N4 6O2(-6O2) a-p2. - Ultima c. bianca.
inv. A 3048
MAR.2713.8
Rilegatura in pergamena rigida recentemente restaurata da Carlo Valli.
- + 8. - 1738. - [4], 977, [1] p. ((Nell'occhietto tit. particolare: Epistolae b. Pauli apostoli. Epistolae Canonicae. Apocalypsis. - Segn.: pi greco2 A-6D4 6E-6I2 6K4(-6K4).
inv. A 3049
MAR.2713.9
Rilegatura in pergamena rigida. Sul front. nota di possesso ms.: Collegii S. Mariae Coronatae Ticini.
- + 1.1. - 1730. - [10], 10, lxxxiii, [1], 639, [1] p., [2] c. di tav. ripieg.: c. geogr. ((Nell'occhietto tit. particolare: Genesis et Exodus. - Segn.: pi greco2 [ast]-2[ast]2 (-2[ast]2) 3[ast]4 4[ast]2 (-4[ast]2) [croce]4 a-i4 k2 A-4H4 4I-4O2.
inv. A 3041
MAR.2713.1
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 1.2. - 1730. - [4], 590, [2] p. ((Nell'occhietto tit. particolare: Leviticus, Numeri, Deuteronomium. - Segn.: pi greco2 A-4B4 4C-4H2. - Ultima c. bianca.
inv. A 3042
MAR.2713.2
Rilegatura in pergamena rigida.
- 285** Il *commercio e la letteratura considerati in cio che concerne le singole professioni e gli individui che le esercitano / di Giacomo Lombroso. - Milano : Molina, 1842. - 135, III p. ; 23 cm.
inv. A 360
MAR.1102
1 v.
- 286** Sancti Vincentii Lirinensis *Commonitorium adversus haereses. - Mediolani : Il genio tipografico, 1805. - 84 p. ; 8o ((Segn.: 1-4/8, 5/10
inv. A 2600
MAR.2250
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosso al dorso. Note ms. di carattere patrimoniale nella risguardia posteriore.
- 287** Publii Terentii Afri *Comoediae ex recensione F.G. Perlet. Tomus primus (-secundus). - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1825. - 2 v. ; 25 cm
+ 1. - XV, [1], LXXXIV, 481 [i.e. 462], [1] p., [1] c. di tav.: ritr. ((Segn.: [1]-5/8, 6/10, A-2E8 2F8(-2F8). - Omesse nella numerazione le p. 369-388.
inv. A 2302
MAR.946.1
Coperta editoriale. Intonso.
- + 2. - 516, 205, [1] p. ((Segn.: [A]8 B-2I8 2K2 1-25/4 26/4(-26/4).
inv. A 2303
MAR.946.2
Coperta editoriale. Intonso.
- 288** M. Accii Plauti *Comoediae ex recensione Jo. Antonii Vulpri cum notis selectioribus. Accedit novus Index locupletissimus in quo rariora et obsoleta poetae verba explicantur. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1788. - 4 v. ; 8. ((Opera in quattro volumi: cfr. Series comoediarum a c. b4v del primo volume. - Front. calcogr. in cornice., con fregio centrale. - In fine di ciascun volume: In Plauti comoedias notae.

- + 1. - [4], XXIV, 439, [1] p. ((Editores ad lectorem a pp. I-V; M. Accii Plauti Vita a pp. VI-X; Testimonia a pp. XI- XXIII; Contiene le commedie: Amphitruo; Asinaria; Aulularia; Capteivei; Curculio. - Segn.: [pigreco2], a8, b4; A-2D8, Ee4.
inv. A 2022
MAR.510.1
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 4,10.
- + 2. - [4], 536 p. ((Contiene le commedie: Casina, Cistellaria; Epidicus; Bacchides; Mostellaria; Menaechmei. - Segn.: [pigreco2] (-pigreco1), A-2K8, LI4
inv. A 2023
MAR.510.2
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per associazione L. 5.
- + 3. - [4], 587, [1] p. ((Contiene le commedie: Miles gloriosus; Mercator; Pseudulus; Paenulus; Persa. - Segn.: [pigreco2] (-pigreco1), A-2N8, Oo6
inv. A 2024
MAR.510.3
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 5,15.
- + 4. - [4], 440 p. ((Contiene le commedie: Rudens; Stichus; Trinummus; Truculentus; Fragmenta. Alle pp. 439-440 elenco delle principali ed. antiche di Plauto. - Segn.: [pigreco2] (-pigreco1), A-2D8, Ee4
inv. A 2025
MAR.510.4
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. prezzo per ass. L. 4,5.
- 289** M. Atti Plauti *Comoediae quae exstant ex recensione F.H. Bothe. Tomus primus [-quintus]. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum, 1822-1823. - 5 v. : ill. ; 25 cm. ((Cors. ; gr. ; rom.
- + 1. - 1822. - XXXV, [1], 522, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Antiporta calcogr. con il ritr. dell'autore. - Segn.: [1]-4/4 5/2 A-2I8 2K6. - L'ultimap. bianca.
inv. A 2291
MAR.943.1
Coperta editoriale; manca l'antiporta incisa.
- + 2. - 1822. - 568 p. ((Segn.: [A]8 B-2M8 2N4.
inv. A 2292
MAR.943.2
Coperta editoriale.
- + 3. - 1823. - 515, [1] p. ((Segn.: [A]8 B-2H8 2I10. - L'ultima p. bianca.
inv. A 2293
MAR.943.3
Coperta editoriale. La p. 515 è incollata alla coperta posteriore.
- + 4. - 1823. - 690, [2] p. ((Segn.: [A]8 B-2T8 2V10.- L'ultima p. bianca.
inv. A 2294
MAR.943.4
Coperta editoriale. Intonso.
- + 5. - 1823. - [8], 503, [1] p. ((Segn.: [pigreco]4, A-2H8 2I4. - Bianca l'ultima p. - A c. [pigreco]3 con front. proprio: I. Frederici Gronovii Lectiones Plautinae accedunt commentarii ... - A c. A1r: loach. Camerarii De fabulis Plautinis deque carminibus comicis item Iul. Caesaris Scaligeri De carminibus comicis dissertationes quibus addita est theatri Romani et Graeci descriptio I.C. Bulengeri.
inv. A 2295
MAR.943.5
Coperta editoriale. Intonso.
- 290** Terentii *Comoediae sex, accurate sane, & diligenter emendatae. Haec adiecta terentius vita ex Aelio Donato. Argumenta in fabulas, & scenas. annotationes in margine adscriptae. Obseruatio variae lectionis. - Venetiis : apud haeredes Io. Gryphii, 1576 (Venetiis : apud Haeredes Ioan. Gryphii, 1576). - 175 c. : ill. ; 8o (Rif.: Edit 16 CNCE 35376. - Vita di Terenzio di Aelio Donato alle cc. 2r-4r. - Front. inciso con marca non censita. - Segn.: A-Y8, c. Y8 e bianca. - Iniz. ornate; ogni Commedia e preceduta da vignetta incisa; a c. 2r ritratto dell'A.
inv. A 1136
MAR.301
Legatura di restauro in pergamena rigida con due nervi al dorso e capitelli (fine s. XX). Restaurate le prime 4 c. e le ultime 9.
- 291** P. Terentii Afri *Comoediae sex ad fidem Arn. Henr. Westerhouii ex praestantissima Hagae Comitum editione accuratissime recensitae et Notis Selectioribus illustratae. Tomus 1. [-2.]. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1790. - 2 v. ; 8o

- + 1. - [4], 416 p. ((Antiporta calc. con ritratto inciso da P. Scattaglia.- Front. in cornice calc. - Segn.: [pigreco]2, A-2C8.
inv. A 1810
MAR.889.1
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 2. - [4], 324 p. ((Segn.: [pigreco]2, A-T8, V10.
inv. A 1811
MAR.889.2
Legatura in cartoncino semirigido.
- 292** Aristophanis, comicorum principis, *Comoediae vndecim, e Graeco in Latinum, ad uerbum translatae, Andrea Diuo Iustinopolitano interprete. Quarum nomina sequens indicabit pagina. - Venetijs : [Melchiorre Sessa il vecchio] (Venetijs : apud Cominum de Tridino Montisferrati, 1548). - 54 [i.e.543], [1]p. ; 8o. ((EDIT 16, A 2828. - Marca di Melchiorre Sessa (U95) sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: A-2L8. - Iniziali xil. - Var. B: la c. 2L8r correttamente paginata 543.
inv. A 457
MAR.2
Rilegatura in cartoncino semirigido con tela color rosso di rinforzo sul dorso. Due fori sul front. sopra la marca tip.
- 293** La *compagnia di Gesu nacque, visse, mori e risuscito a somiglianza del divin redentore, di cui porta il nome : operetta divisa in due parti. - Venezia : Tipografia emiliana, 1886. - 329 p. ; 17 cm
inv. A 2561
MAR.2478
Brossura editoriale. Da p. 303 fino alla fine le carte presentano danni da roditori.
- 294** *Compendiaria Graecae grammatices institutio in usum seminarii Patavini multo quam antea emendatior et auctior. - Patavii : ex typographia seminarii, 1818. - IV, 252 p. ; 8. ((Per il nome dell'A., Jacopo Facciolati, cfr.: Melzi, v. 1, p. 227. - Marca non censita (Post fata resurgo) sul front. - Segn.: [pi greco]2 1-15/8 16/6.
inv. A 110
MAR.212
Rilegato in quarto di tela con piatti marmorizzati in blu e nero.
- 295** *Compendio ad uso dei ginnasii della grammatica greca / di Vigilio Inama. - 3. ed. riv. dall'autore. - Milano : Libreria Briola & comp., 1879. - v ; 19 cm
- + 1. - Parte prima Etimologia. - Milano : libreria Briola & Comp., 1879. - XII, 202 p.
inv. A 3393
MAR.1826
Rilegatura in quarto di tela.
- 296** *Compendio del mauale del Nauarro composto dal reuer. P.F. Paolo di Calanna ... nuouamente ampliato dall'istesso autore et aggiuntoui i numeri di ciascuna decisione, insieme col compendio del trattato dell'usure et de' cambij. - In Venetia : appresso Bernardo Basa, 1599. - /24], 332 /i.e. 334, 2 c.] ; 24o. ((Il compendio del trattato delle usure e a cura di Girolamo Giovannini e tradotto da Leonardo Ferlini, i cui nomi appaiono nell'intit. dello stesso. - Cors. ; rom. - Segn.: a-b/1/2A-2E/1/2. - Ripetute nella numerazione le c. 95-96. - Iniziali e fregi xil.
inv. A 4013
MAR.2741
Rilegatura in pergamena semifloscia effettuata assieme ad un restauro generale da Carlo Valli. Sul front. la data di stampa non è del tutto leggibile.
- 297** *Compendio della dogmatica teologia per uso dei parrochi principalmente della campagna e loro cooperatori ... / presentato dal p. Faustino Scarpazza.- Nuova ed. corredata di note / dal p. M. F. Giovanni Talia. - Napoli : nello stabilimento dell'Ateneo, 1832. - 6 v. ; 21 cm.
- + 1. - Napoli : nello stabilimento dell'Ateneo, 1832. - XII, 254 p. ; 21 cm.
inv. A 2667
MAR.2524.1
Rilegatura in cartoncino rigido comprendente i tomi 1-2; tassello in carta ms. sul dorso. Nota di possesso ms. di Carlo Walgher (S. Maria Maggiore), 1852. Tra l'occhiello e il front. è stata inserita immagine Cristo con croce
- + 2. - Napoli : nello stabilimento dell'Ateneo, 1832. - 358 p. ; 21 cm.
inv. A 2668
MAR.2524.2
Rilegatura in cartoncino rigido comprendente i tomi 1-2. Tra l'occhiello e il front. è stata inserita immagine della Madonna in trono.
- + 3. - Napoli : nello stabilimento dell'Ateneo,

1832. - 260 p. ; 21 cm.
inv. A 2669
MAR.2524.3
Legatura in cartoncino rigido
comprendente i tomi 3-4. Nota di possesso
ms. del prete Carlo Walcher, 1849. Nella
risguardia ant. immaginetta sacra con i SS.
fermo, Procolo, Rustico; altra immagine
sacra tra occhiello e front.
- + 4. - Napoli : nello stabilimento dell'Ateneo,
1832. - 280 p. ; 21 cm.
inv. A 2670
MAR.2524.4
Rilegatura in cartoncino rigido
comprendente i tomi 3-4. Immagine sacra
di S. Andrea Avelino incollata sulla
risguardia post.
- + 5. - Napoli : nello stabilimento dell'Ateneo,
1832. - 257 p. ; 21 cm.
inv. A 2671
MAR.2524.5
Rilegatura in cartoncino rigido
comprendente i tomi 5-6. tra occhiello e
front. è stata inserita immagine sacra della
Madonna del Buon Consiglio venerata
nella chiesa del Pozzo Bianco in Bergamo
(XIX s.).
- + 6. - Napoli : nello stabilimento dell'Ateneo,
1832. - 220 p. ; 21 cm.
inv. A 2672
MAR.2524.6
Rilegatura in cartoncino rigido
comprendente i tomi 5-6.
- 298** *Compendio della dottrina cristiana,
prescritto dagli arcivescovi e Vescovi della
Lombardia e del Piemonte alle loro
rispettive Diocesi. - Milano : Tip. Pont. S.
Giuseppe, 1896. - 320 p. ; 16 cm. ((CENT.
30.
inv. A 3386
MAR.2138
Rilegatura in quarto di tela. Timbri
ovali della libreria Luigi Filippi di Lovere nel
foglio di guardia ant. e della Parrocchia
della SS. Trinita di Dorga.
- 299** *Compendio della storia della bella
letteratura greca, latina e italiana ad uso
degli alunni del seminario e collegio
arcivescovile di Pisa di G. M. Cardella ... -
Milano : per Giovanni Silvestri, 1827. - 3 v.
; 12 .
- + 2. - [4], 336 p. ((Sul front. e riportato:
volume II, parte III. - Contiene: Della
letteratura italiana dall'anno 1000 fino al
1700. - Segn.: pigreco2 1-21/8.
inv. A 909
MAR.932.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome
dell'A. impresso in oro sul dorso.
- + 3. - [4], 488, [4] p. ((Sul front. e riportato:
volume III, parte III. - Contiene: Della
letteratura italiana dall'anno 1700 fino al
1817. - Segn.: pigreco2 1-30/8 31/6.
inv. A 910
MAR.932.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome
dell'A. impresso in oro sul dorso.
- 300** *Compendio della storia generale de'
viaggi opera di m. de La Harpe
accademico parigino adorna di carte
geografiche, e figure. Arricchita
d'annotazioni. Tomo primo [-trentesimo
nono]. - Venezia : presso Vincenzio
Formaleoni, 1781-1786. - 42 v. : tav., c.
geogr. : ill. ; 8 . ((Nei primi 5 volumi
del 1781 compare come stampatore il
nome di Rinaldo Benvenuti in realtà un
prestanome di Vincenzo Formaleoni che a
partire dal 1782 stampa con il proprionome
ed è anche autore di numerose aggiunte e
degli ultimi v. cfr. DBI 49, p. 22-23. Dei
primi tre volumi esiste una seconda
edizione recante sottoscrizione di
Formaleoni. - Il v. 39 contiene i
Supplementi divisi in 4 v.
- + 11. - 1782. - 235, [1] p., [5] c. di tav. di cui
1 c. geogr. ((Segn.: A-O8P6. - Var. B: 260
p., Segn.: A-P8 Q10. - Aggiunto in fine:
"Catalogo dei signori associati" e
"Vincenzio Formaleoni ai lettori"
inv. A 3153
MAR.1772.11
Legatura in cartoncino floscio.
Mancano le 5 carte di tavole illustrate.
- + 12. - 1782. - 312 p. ((Segn.: A-T8 V4
inv. A 3154
MAR.1772.12
Legatura in cartoncino floscio
semistaccata; lacerazioni sul margine delle
pagine (289-312).
- + 13. - 1782. - 268 p., [4] c. di tav. di cui 2
ripieg. ((Segn.: A-Q8 R6
inv. A 3149
MAR.1772.13
Legatura in cartoncino floscio con
dorso lacero e cattivo stato di
conservazione; bruciature sul margine

- delle pp. 17-18-19-20. Mancanti le 4 c. di tavole illustrate e la carta geografica allegata.
- + 14. - 1782. - 255, [1] p., [3] c. di tav. ((Segn.: A-Q8
inv. A 3150
MAR.1772.14
Legatura in cartoncino floscio.
Mancanti le tre c. di tavole ill.
- + 15. - 1782. - 264 p., [3] c. di tav. ((Segn.: A-Q8 R4
inv. A 3151
MAR.1772.15
Legatura in cartoncino floscio.
Mancanti le tre carte di tavole ill.
- + 16. - 1782. - 290 [i.e. 292] p., [6] c. di tav. di cui 2 ripieg. ((Segn.: A-R8 S10. - L'ultima p. erroneamente numerata
inv. A 3152
MAR.1772.16
Legatura in cartoncino floscio con dorso lacero; tracce di umidità in tutto il volume. Mancano le carte con le tavole illustrate.
- + 17. - 1783. - 292 p., [4] c. di tav. di cui 2 ripieg. ((Segn.: A-R8 S10
inv. A 3155
MAR.1772.17
Legatura in cartoncino floscio; dorso inferiore danneggiato da roditori; tracce di umidità ovunque. Mancano le carte con le tavole illustrate.
- + 19. - 1783. - 267, [1] p., [2] c. di tav. ripieg. ((Segn.: A-Q8 R6
inv. A 3156
MAR.1772.19
Legatura in cartoncino floscio.
Mancano le due carte di tavole illustrate.
inv. A 3157
MAR.1772.19
Legatura in cartoncino floscio.
- + 20. - 1783. - 224, 60 p., [3] c. di tav. ripieg. ((Segn.: A-O8, <2>A-C8 D6. - Contiene: Saggio sulla nautica antica dei veneziani di Vincenzo Formaleoni.
inv. A 3158
MAR.1772.20
Legatura in cartoncino floscio.
mancano le due carte di tavole illustrate.
- + 21. - 1783. - 296 p., [2] c. di tav. di cui 1 ripieg. ((Segn.: A-S8 T4.
inv. A 3159
- MAR.1772.21
Legatura in cartoncino floscio.
Mancano le due carte di tavole illustrate.
- + 24. - 1784. - 240 p., [5] c. di tav. di cui 4 c. geogr. ripieg. ((Segn.: A-P8
inv. A 3160
MAR.1772.24
Legatura in cartoncino floscio. Danni consistenti causati da roditori ai margini superiori del taglio testa. Mancano le carte con le tavole illustrate.
- + 26. - 1784. - 248 p., 6 c. di tav. : c. geogr. ripieg. ((Segn.: AO8 P12
inv. A 3161
MAR.1772.26
legatura in cartoncino floscio.
Mancano le 6 carte geografiche ripiegate.
- + 27. - 1784. - 268 p., [6] c. di tav. di cui 5 c. geogr. ripieg. ((Segn.: A-Q8 R6
inv. A 3162
MAR.1772.27
Legatura in cartoncino floscio in pessimo stato di conservazione (coperta anteriore lacerata; pagine da 177 a 208 sciolte; pp. 205-208 mutile; danni da umidità). Mancano le carte con le tavole illustrate.
- 301** *Compendio della storia greca dalla sua origine fino alla riduzione della Grecia in provincia romana del dottor Goldsmith versione dall'inglese, tomo1 [-tomo 2]. - Venezia : presso Giuseppe qu. Bortolo Rossi, 1810. - 2 v. ;12o
- + 1. - XII, 212 p.
inv. A 2349
MAR.302.1
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tasselli sul dorso con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro; tagli spruzzati in blu.
- + 2. - 210 p.
inv. A 2350
MAR.302.2
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- 302** *Compendio della storia romana dalla fondazione di Roma fino alla caduta dell'impero romano in occidente del dott. Goldsmith tradotto dal francese sull'edizione di Parigi dell'anno 1801 con annotazioni. Tomo primo [-tomo secondo]. - Venezia : presso Andrea Santini e figlio a

- spese di Giuseppe del fu Bortolo Rossi, 1812-1813. - 2 v. ; 12o
- + 1. - 202 p. ((Segn.: A-H12, I4
inv. A 2352
MAR.258.1
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tasselli al dorso con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro; tagli colorati
- + 2. - [2], 188 p. ((Segn.: [pigreco]2 (-pigreco1), a-g12, h10.
inv. A 2353
MAR.258.2
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- 303** *Compendio della storia universale / di Cesare Cantu. - Milano : G. Agnelli, 1874. - XV, 736 p. : ritr. ; 20 cm.
inv. A 3709
MAR.1769
Rilegatura in quarto di pelle.
- 304** *Compendio della storia universale, diviso in due parti, e ridotto a uso delle scuole. - In Venezia : appresso Gio. Antonio Pezzana, 1784. - 223, /1]p. ; 8o. ((Marca non controllata (Giglio fiorentino) sul front. - Segn.: A-O8.
inv. A 206
MAR.660
Rilegato in broccatura; sul front. timbro di Luigi Marinoni.
- 305** *Compendio della vita del b. Benedetto da Urbino sacerdote professore de' Minori Cappuccini / compilato dal p. Amedeo d'Orvieto ... - Milano : S. Maiocchi, 1868. - 72 p. ; 18 cm
inv. A 3241
MAR.2090
Broccatura editoriale.
- 306** *Compendio della vita di S. Giovanni Nepomuceno primo martire per il sigillo della confessione sacramentale con una divota novena in onore del medesimo ed un breve racconto de' miracoli operati da Dio per i meriti di questo santo. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotto, 1748. - 264 p. ; 12o ((L'Autore a chi legge a pp. 3-5. - Segn.: A-L12. - Testate e fregi.
inv. A 1314
MAR.1618
Legatura in cartoncino rigido.
- 307** *Compendio delle lezioni di eloquenza sacra / di Guglielmo Audisio. - Torino : Per G. Marietti, 1843. - 456 p. ; 21 cm
inv. A 2762
MAR.2764
Rilegatura in cartoncino rigido.
- 308** *Compendio delle vite de' piu illustri filosofi dell'antichita con una raccolta delle loro piu belle massime da Francesco di Salignac della Motte Fenelon ... - Prima versione italiana. - Milano : per Ferdinando Baret, stampatore e librajo sulla Corsia de' Servi n. 582 vicino al Piazzale di S. Paolo, 1816. - 418, [2] p. ; 12. ((Segn.: 1-17(12) 18(6)).
inv. A 101
MAR.162
Esemplare suddiviso in due tomi con il primo ancora in broccatura originale ; nella controguardia ant. del tomo 1 nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli 4 aprile 1816
- 309** *Compendio di geografia / di Eugenio Comba. - 41. ed. - Torino : [s.n.], [1902?]. - 324 p. : 75 ill., [2] c. di tav. ill. ; 21 cm ((Esemplare privo di front.; i dati sono ricavati dall'Avvertenza.
inv. A 1626
MAR.1067
Rilegatura in quarto di tela. Firma ms. Marinoni. Mancante del front.
- 310** *Compendio di geografia / compilato sulle norme dei signori Adriano Balbi ; Chauchard ; Muntz ed altri dotti geografi viventi. - Nuova edizione toscana arricchita dei fatti piu recenti ... - Livorno : Giovanni Mazzaioli, 1850 (Livorno : tipografia Vannini). - VI, 622 p., [4] c. di carte geografiche; 21 cm
inv. A 1630
MAR.1051
Rilegatura in quarto di pelle. La carta geografica dell'Europa presenta lacerazioni sul margine sinistro.
- 311** *Compendio di storia dalla caduta dell'impero romano ai tempi nostri, secondo i programmi del ministero di pubblica istruzione nelle scuole secondarie e speciali e per l'esame di magistero / di Luigi Schiapparelli. - Torino : Tipografia Paravia e compagnia. - v. ; 18 cm.
+ 1 / di Luigi Schiapparelli. - Torino : Tipografia Paravia e compagnia, 1857. -

- 292 p. ; 18 cm.
inv. A 33
MAR.436
Rilegato assieme a: Compendio di storia universale di J.B. Welter, Vienna, 1855. Sul front. dello Schiaparelli nota di possesso di D. Riccardo Viganò.
- 312** *Compendio di storia naturale : conforme il sistema di Linneo / di Buffon.- Milano : Schiapatti. - v. : ill. ; 18 cm.
- + 1 / di Buffon. - Milano : Schiapatti, 1831. - XXIII, 279 p. : [16] c. di tav. ill. ; 18 cm. ((Nel front. ritratto di Buffon.
inv. A 778
MAR.663.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro. segnacolo verde.
- + 2 / di Buffon. - Milano : Schiapatti, 1831. - 305 p. : [16] c. di tav. ill. ; 18 cm. ((Antiporta incisa e ritratto di Linneo nel front. disegnato e inciso da Dom. Rossi.
inv. A 779
MAR.663.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro. Segnacolo color verde.
- 313** *Compendio di storia naturale : *comprendente un sunto di geologia / del Professore Innocenzo Malacarne. - 3. ed. nuovamente emendata. - Milano : presso Giacomo Gnocchi, /imprimatur 1851]. - 700 p. : ill. ; 20 cm
inv. A 307
MAR.1230
Rilegatura in quarto di pelle.
- 314** *Compendio di storia naturale ad uso dei licei / del prof. Angelo Piatti. -4. ed. riveduta e riordinata. - Torino ; Roma : Paravia, 1895. - v. ; 20 cm
- + 1: Mineralogia e litologia / Angelo Piatti. - Torino ; Roma : Paravia, 1895. - 146 p. ; 21 cm. ((Prezzo lire 1,60
inv. A 3428
MAR.1840
Brossura editoriale rinforzata al dorso. Nota di possesso ms. di Alessio Marinoni.
- 315** *Compendio di storia naturale ad uso delle scuole secondarie / per Angelo Piatti. - 2. ed. riveduta ed ampliata. - Torino : Paravia, 1880. - v. ; 18 cm
- + 2. - Parte 2. Botanica con 6 tavole contenenti 59 incisioni. - VI, 131 p., 6 c. di tav. ill.
inv. A 3436
MAR.1840.1
Rilegatura in quarto di tela con probabile rifilatura. Sul foglio di guardia ant. timbro ovale a secco di Luigi Filippi libraio di Lovere.
- + 3. - Parte 3. Zoologia con 11 tavole contenenti 80 incisioni. - 191 p., 11c. di tav. ill.
inv. A 3437
MAR.1840.2
Rilegatura in quarto di tela con rifilatura. Alcune tavole illustrate sono sciolte. Sul foglio di guardia ant. timbro ovale a secco di Luigi Filippi libraio di Lovere.
- 316** *Compendio di tutta la teologia morale del padre Paolo Gabriele Antoine della Compagnia di Gesu, e delle illustrazioni del padre Filippo da Carbognano ... e del padre Bonaventura Staidel ... dalla lingua latina tradotto nella lingua italiana. E accresciuto nuovamente con varie notabili aggiunte. Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : nella stamperia Baglioni, 1792. - 2 v. ; 8o. ((Marca (aquila bicipite coronata) sui front. - Tit. dell'occh. del v. 1: Compendio in volgare della teologia morale divisa in due tomi. - Cors.; rom.
- + 1. - VIII, 576 p. ((Segn.: [pigreco]4 A-2N8.
inv. A 1567
MAR.2853.1
Rilegatura in cartoncino rigido. Nel foglio di guardia ant. è stata incollata immagine della B. Vergine Maria venerata nel Borgo di S. Caterina in Bergamo.
- + 2. - 563, [1] p. ((Segn.: A-2L8 2M10.
inv. A 1568
MAR.2853.2
Rilegatura in cartoncino rigido.
- 317** *Compendio storico del Vecchio, e del Nuovo Testamento cavato dalla Sacra Bibbia. Da d. Bortolameo Dionigi da Fano, nel quale si descrivono tutte le cose notabili, che successero nel popolo ebreo, ... Con la vita di Giesu Cristo, Salvator del Mondo ... Con due tavole, l'una dei capitoli, l'altra delle cose notabili. - Nuovamente ristampato, ricorretto, e di molte figure adornato. - In Venezia : appresso Angelo Bodio, 1674. - [24], 224 p. : ill. ; 4o

((Vignetta sul front.: Dio benedicente, con corona sul capo, nel Paradiso terrestre. - Segn.: [croce]12 A-O8

inv. A 385

MAR.2844

Mancante di 22 c. iniziali contenenti Indice delle cose notabili. Rilegatura in cartoncino rigido. Nel r. del foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Barboglio Ilaria.

- 318** *Compendio storico della vita dell'augustissima imperatrice Maria Teresa d'Austria e fasti del suo regno, corredato con gli opportuni documenti ... - Venezia : presso Francesco Sansoni, 1788. - 2 v. : ritr. ; 22 cm. ((Per il nome dell'A. vedi Melzi, Opere anonime, v. 1, p. 233.

inv. A 1662

MAR.1089/1-2

Opera suddivisa in due tomi legati in cartoncino floscio. Sui fornt. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.

- 319** *Compendio storico del Nuovo Testamento ossia Vita del n. s. Gesu Cristo estratta dai santi Evangelii con un'appendice tratta dagli Atti degli Apostoli. - Milano : dall'Imperiale regia stamperia, 1826. - [10], XV, [1], 284, [2] p. ; 8o ((Segn.: 1-19/8, 20/4; l'ultima c. e bianca. - Marca dell'aquilaasburgica sul front.

inv. A 4088

MAR.2913

Brossura editoriale priva della coperta anteriore.

- 320** *Compendio universale di tutte le scienze e belle arti e di quanto e necessario a sapersi nel mondo, per uso della gioventu di Francesco Becattini ... Con piu un trattato a parte di ortografia italiana e un ristretto di geografia antica. - Pavia : presso Baldassare Comino, 1795. - xii, 215, [1] p. ; 19 cm.

inv. A 127

MAR.228

Rilegato in brossura floscia color verde.

- 321** *Compendiosa narrazione delle indulgenze, privilegi e grazie concesse all'ordine, confraternite e chiese della gloriosissima madre di Dio Maria Vergine del Carmine... / del p. Simone Grassi. - Nuova ed. sulla 18. di Roma. - Bergamo :

Natali, 1833. - 144 p. ; 14 cm

inv. A 3976

MAR.265

Legatura in cartoncino floscio.

- 322** Il *Comune di Tignale e la Madonna di Montecastello : cenni storici / Antonio Racheli. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1902. - 270 p. : tav. ; 18 cm.

inv. A 256

MAR.923

Nel foglio di guardia ant. dedica ms. dell'a. a Luigi Marinoni.

- 323** Il *comune e l'abazia di Rodengo : memoria storica / L. F. Fe D'Ostiani ; illustrata con disegni del professor Enrico Madoni. - Brescia : Tip. Vescovile Bersiana, 1886. - XVI, 140 p., [5] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

inv. A 362

MAR.1104

Brossura originale con annotazione ms. sulla copertina ant. e dedica ms. dell'A. a mons. Luigi Marinoni sul foglio di guardia ant

- 324** La *concordia tra la fatica e la quiete nell'orazione del padre Paolo Segneri della Compagnia di Gesu. Volume unico. - Brescia : Tipografia Pasini, 1824. - 688, [4] p. ; 16o. ((Segn.: 1-42/8. - Bianche le ultime 2 c.

inv. A 3420

MAR.2160

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta che copre l'indicazione di stampa.

- 325** *Condotta ammirabile della divina provvidenza in salvare l'uomo per mezzo di Gesu Cristo : *divisa in due parti / opera del beato Alfonso de' Liguori... ; condue opuscoli in fine ... Parte prima /-seconda]. - Bassano del Grappa : tipografia Remondiniana, 1829. - 2 v. ; 12? (18 cm). ((Parte I e II rilegate assieme. - Nota di possesso: P. Michelangelo da Citta di Castello /...].

- + v. 1: *Condotta ammirabile della divina provvidenza in salvare l'uomo per mezzo di Gesu Cristo : *divisa in due parti / opera del beato Alfonso de' Liguori ...; con due opuscoli in fine ... Parte prima. - Bassano : tipografia Remondiniana, 1829. - 96 p.

- ((Segn: A-D12.
inv. A 3170
MAR.1800.1
Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido; tagli colorati in giallo.
- + v. 2: *Condotta ammirabile della divina provvidenza in salvare l'uomo per mezzo di Gesu Cristo : *divisa in due parti / opera del beato Alfonso de' Liguori ...; con due opuscoli in fine ... Parte seconda. - Bassano : tipografia Remondiniana, 1829. - 143 p. ((Segn: A-F12.
inv. A 3171
MAR.1800.2
Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido; tagli colorati in giallo.
- 326** *Conferenze d'igiene popolare del dottor Gerolamo Tempini. - Brescia : Stab. stereo-tip. di G. Bersi. - v. ; 14 cm.
- + 1 / Gerolamo Tempini. - Brescia : Stab. stereo-tip. di G. Bersi, 1879. - 295 p. ; 14 cm.
inv. A 999
MAR.1662.1
Brossura originale.
- + 2 / del dottor Gerolamo Tempini. - Brescia : Stab. stereo-tip. G. Bersi, 1880. - 299 p.
inv. A 1000
MAR.1662.2
Brossura originale.
- 327** *Conferenze del sacerdote don Angelo Bosio fondatore e superiore delle Suore della Carita di Lovere : recitate alle sue figlie in diversi tempi e bisogni nella Cappella dell'Istituto. - Milano : Bonardi-Pogliani di E. Besozzi, 1862. - 220 p. ; 18 cm
inv. A 2164
MAR.2856
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- 328** *Conferenze proposte al popolo contro gli errori degl'increduli e dei protestanti / del padre Giuseppe Chiarini ... - 2. ed. ritoccata dall'autore. -Brescia : Queriniana, 1884. - 350 p. ; 13 cm
inv. A 3064
MAR.2717
Brossura editoriale color verde.
Intonso.
- 329** *Conferenze sulle dottrine e pratiche piu importanti della Chiesa cattolica : precedute da un saggio sui progressi e la situazione del cattolismo nella Gran Bretagna / di Nicola Wiseman ; prima versione italiana dell'abateA. Ferrari. - Milano : Pirotta e c. - v. ; 23 cm.
- + 1 / di Nicola Wiseman ; versione italiana di A. Ferrari. - 2. ed. milanese riveduta e accresciuta di note illustrative e di aggiunte. - Milano : Pirotta, 1846. - 267 p. ; 23 cm.
inv. A 2620
MAR.2486
Ricoperto con cartoncino.
- + 2 / di Nicola Wiseman ; versione italiana di A. Ferrari. - 2. ed. milanese riveduta e accresciuta di note illustrative e di aggiunte. - Milano : Pirotta, 1847. - 288 p. ; 23 cm.
inv. A 2621
MAR.2486.1
Ricoperto con cartoncino floscio.
- 330** Il *confessore diretto secondo la dottrina dei santi o, Raccolta di alcune operette sulla retta amministrazione del sacramento della penitenza di SanCarlo Borromeo, di S. Francesco Saverio, di S. Filippo neri, del V. Giovanni d'Avila, di S. Francesco di Sales, del B. Leonardo da Porto Maurizio e di S. Alfonso Liguori / per cura di Giovanni Finazzi. - Bergamo : Stamp. Mazzoleni, 1847. - XVII, 493 p. ; 23 cm.
inv. A 2613
MAR.2571.1
Rilegato in quarto di tela assieme a. Spiegazione dei vangeli di G. Battista Musso, Milano, 1851. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine sacra dell'adorazione dei magi.
- 331** I *confessori della fede nella chiesa di Francia alla fine del secolo 18. / opera dell'abate Guido Carron ; tradotta in italiano dall'abate P. Cavedoni. - Milano : dalla tipografia Pogliani. - v. ; 17 cm.
- + 3 / opera dell'abate Guido Carron ; tradotta in italiano dall'abate P. Cavedoni. - Milano : Tipografia Pogliani, 1831. - 303 p. ; 17 cm.
inv. A 4127
MAR.2930.3
Brossura editoriale.

- 332** Il *Confortatorio di Mantova negli anni 1851, 52, 53 e 55 / di Luigi Martini. - Mantova : Tip. Benvenuti, rapp. da E. Francescola, 1867. - 2 v. ; 16cm. ((Prima edizione italiana.
- + 1 / Luigi Martini. - Mantova : Tip. Benvenuti, 1867. - 477 p. ; 19 cm.
inv. A 791
MAR.638.1
Due vol. rilegati assieme in quarto di pergamena.
- + 2 / Luigi Martini. - Mantova : Tipografia Benvenuti, 1867. - 396 p. ; 19 cm.
inv. A 792
MAR.638.2
Due volumi rilegati assieme in quarto di pergamena.
- 333** *Conforto agli sventurati del prete Vincenz'Antonio Gallerini di Rovato parte prima [-seconda]. - Brescia : per Franzoni e Compagno, 1818. - 117, [3]p. ; 4. ((Parte seconda, senza front., comprende le p. 75-117. - Ultima p. e bianca. - Segn.: [1]8 2-7/8 8/4.
inv. A 800
MAR.512/3
Rilegato in cartoncino rigido in volume miscelaneo contenente altre 9 opuscoli.
inv. A 1963
MAR.512/3.439
Legatura in cartoncino floscio color grigio-azzurro.
- 334** *Confutazione degli errori del signor di Voltaire in fatto di religione ossia Lettere di alcuni ebrei portoghesi, tedeschi, e polacchi, al signor di Voltaire con un breve commentario ... opera dell'abate Guenee. Tomo 1. [-6.]. - Prima versione italiana sopra l'edizione decima di Lione. - Piacenza : a spese di Rodolfo Vismara (Piacenza : stamperia di Gaetano del Majno, 1823-1824). - 6 v. ; 8 . ((Riferimento: CLIO, v. 3, p. 2304. - I volumi del1823 sono pubblicati in vari mesi dell'anno. - Il primo volume privo di colophon. - L'indicazione di edizione precede quella di tomo.
- + 1. - 18, XXIV, /6], 296 p. ((Segn.: 1-218 224
inv. A 759
MAR.2464.1
Brossura originale color rosa.
- + 2. - 358, /10] p. ((L'ultima p. n.n. e bianca. - Segn.: 1-238
inv. A 760
MAR.2464.2
Brossura editoriale color rosa.
- + 3. - 366, /2] p. ((Ultima p. n.n. bianca. - Segn.: 1-238
inv. A 761
MAR.2464.3
Brossura editoriale color rosa.
- + 4. - 358, /2] p. ((Ultima p. n.n. bianca. - Segn. : 1-228 234
inv. A 762
MAR.2464.4
Brossura editoriale color rosa priva della copertina ant.
- + 5. - 293, /3] p. ((Prima e ultima p. n.n. bianche. - Segn.: 1-188 194
inv. A 764
MAR.2464.5
Brossura editoriale color rosa. Nella coperta posteriore Avviso dell'editore.
- + 6. - 268, /24] p. ((Segn.: 1-178 18/10
inv. A 763
MAR.2464.6
1 v.
- 335** Le *conquiste della scienza e la lirica italiana : osservazioni / di MauroFiorini sac. prof. - Torino : Tip. Giulio Speirani e figli, 1877. - 31 p. ; 17 cm.
inv. A 502
MAR.88
Brossura.
- 336** La *consacrazione dell'amore / Enrico Sigismondi. - Milano : Galli, 1895. - 60 p. ; 21 cm.
inv. A 2406
MAR.208
Copertina editoriale.
- 337** *Considerations sur les causes de la Grandeur des Romains et de leur decadence. - Nouvelle edition a laquelle on a joint Un Diaololue de Sylla et d'Eucrate. Le Temple de Gnide; et l'essai sur le Gout, Fragment. - A Amsterdam: aux depens de Francois Grasset, 1761. - [4], 416 p. ; 12o ((L'A. e Charles Luis de Montesquieu. - Segn.: [pigreco]2, A-R12, S6. - Testate e finalini.
inv. A 1409

MAR.1715

Rilegatura in pelle con filettatura in oro sui piatti, tassello con titolo impresso in oro, tagli colorati in oro. Nei contropiatti carta decorata a mano; segnacolo color verde.

- 338** *Considerazioni cristiane per tutti i giorni dell'anno cogli evangelj di tutte le domeniche, del p. Giovanni Crasset ... tradotte dalla lingua francese nell'italiana, ed in questa edizione piu diligentemente corrette. - Tomoprimo [-quarto]. - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1792. - 4 v. ; 12. ((Marca sui front. - Cors. ; rom.

- + 1: Dalla prima domenica di Avvento sino al mercoledì delle Ceneri. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1792. - 372 p. ((Titolo del tomo I e manoscritto sul front. - Segn.: A-P12, Q6
inv. A 1633

MAR.1057

Presente solo tomo n.1. Legatura in cartoncino rigido ricoperto con carta blu. Nell'occhiello nota di possesso ms. di Barboglio, Sovere. Front. è stato restaurato.

- 339** *Considerazioni cristiane per tutti i giorni dell'anno cogli evangeli di tutte le domeniche, del p. Giovanni Crasset ... poste in miglior ordine, ed accresciute di un breve compendio della vita e virtù dell'autore. Tradotte dalla lingua francese nell'italiana. Tomo primo (-quarto). - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1746. - 4 v. ; 12o. ((Fregio sui front.

- + 1: Dalla prima domenica dell'avvento fino al mercoledì delle ceneri. - XLVIII, 358, [2] p. : ill. ((Stemma xil. dei Gesuiti sul front. - A c. *1v vignetta calcogr. - Segn.: *-2*12 A-P12. - Ultima c. bianca.
inv. A 736

MAR.2469.1

Rilegato in cartoncino rigido color verde assieme al tomo 2. Tassello rosso in pelle al dorso con nome A. e titolo impressi in oro.

- + 2: Dal mercoledì delle Ceneri fino alla domenica della Santissima Trinita.- 322, [2] p. ((Segn.: A-N12 O6.

inv. A 737

MAR.2469.2

Rilegato in cartoncino rigido color verde assieme al tomo 1.

- + 3: Dalla domenica della Santissima Trinita

fino alla XIV. domenica dopo laPentecoste. - 384 p. ((Segn.: A-Q12.

inv. A 738

MAR.2469.3

Rilegato in cartoncino rigido color verde assieme al tomo 4. Tassello di pelle rosso al dorso con nome A. e titolo impressi in oro.

- + 4: Dalla domenica XIV. dopo la Pentecoste fino alla prima domenica dell'Avvento. - 455, [1] p. ((Segn.: A-T12.

inv. A 739

MAR.2469.4

Rilegato in cartoncino rigido color verde assieme al tomo 3.

- 340** *Considerazioni sopra gli avvenimenti del 1848 in Lombardia / del maggiore Francesco Lorenzini. - Torino : Presso tutti i librai, 1849. - 139 p. ; 18cm.

inv. A 117

MAR.14

Brossura originale.

- 341** *Considerazioni sopra i corpi organizzati dove si tratta della loro origine, del loro sviluppo, della loro riproduzione &c. e dove si raduna in compendio tutto cio che la storia naturale offerisce di piu certo, e di piuinteressante sopra questa materia. Opera del C. Bonnet ... Tomo primo [-secondo]. - Firenze : per Gio. Batista Stecchi e Anton-Giuseppe Pagani, 1768.- 2 v. ; 8o. ((Cfr.: Library Network of Western Switzerland

- + 1. - xix, [1], 335, [1] p. ((Segn.: [croce]10 A-X8

inv. A 786

MAR.667.1

Rilegatura in quarto di pergamena con tassello in pelle al dorso con nome A. e titolo impressi in oro.

- + 2. - [2], 392 p. ((Segn.: ch1 A-2A8 2B4

inv. A 787

MAR.667.2

Rilegatura in quarto di pergamena. Nella controsguardia ant. è stata incollata immaginetta del Divin Fanciullo.

- 342** *Considerazioni sopra la passione di N.S. Gesu Cristo composte da m.r Cesare Guglielmo De La Luzerne antico vescovo di Langres tradotte dal francese da Arnaldo Arnaldi 1. Tornieri vicentino. - Venezia : Soc. Tip. Pasquali e Curti, 1816.

- 304 p. ; 8. ((Segn.: A-T8
inv. A 3323
MAR.2135
Rilegatura in quarto di pelle con
tassello al dorso con titolo impresso in oro;
tagli spruzzati in rosso.
- 343** *Considerazioni sopra le cagioni della
grandezza de' romani e della loro
decadenza / Carlo Secondat barone di
Montesquieu. - Milano : per Giovanni
Silvestri, 1838. - 278 p. ; 17 cm
inv. A 938
MAR.927
Brossura editoriale color arancione.
- 344** *Considerazioni sulla sapienza interiore
della religione rivelata o sia della fede
cristiana proposte a lume e consolazione
de' credenti / [Giacomo Micovich]. -
Brescia : Tipografia della Minerva, 1844. -
334 p. ; 24 cm. ((Il nome dell'A. si ricava
dalla dedicatoria alle pp. 5-8.
inv. A 601
MAR.2339
Brossura editoriale con titolo in cornice
tip.
- 345** *Consigli ai giovani / di Niccolò
Tommaso. - Milano : G. Agnelli, 1869.
-112 p., [1] c. di tav. ; 18 cm.
inv. A 59
MAR.51
Rilegato in cartoncino floscio color
grigio-verde; nel foglio di guardia ant. nota
di possesso ms. di Galaggi Luigi n. 340.
- 346** *Consolazione de' penitenti; diuisa in
quattro libri, del R.P.F. Bartholomeo
d'Angelo napolitano dell'ordine de'
Predicatori; ... - Con l'aggiunta dimolte
altre deuotissime, & vtilissime cose, che
nella prima impressione mancauano: di
nuouo corrette, & emendate. - In Venetia :
per Girolamo Polo. Ad instantia di Iaco
Anello de Maria, libr. in Napoli, 1583 (In
Vinetia : per Girolamo Polo, 1583). - /18],
98 /i.e.102, 24] c. : ill. ; 12o. ((Con la pref.
di Giuseppe Cacchi alla sua edizione delle
Consolations de' penitentidel 1575. - Il
quarto libro inizia con proprio front. a c.
/2A1. - Cors. ;rom. - Segn.:
a/1/2b6A-H/1/216/2A-B/1/2. - Ripetute nella
numerazione le c. 93-95. - Vignetta xil. sui
front.
inv. A 622
- MAR.2215
Legatura in pergamena. Nel quarto
libro le carte A 10 e B1 sono mutile
- 347** *Constitutions de l'abbaye de La Trappe. -
A Paris : Chez Michel Le Petit,rue S.
Jacques, a la Toison d'or, 1671. - [20], 75,
[1] p. ; 12o
inv. A 3995
MAR.2720
Rilegatura in piena pelle.
- 348** *Consulti medici / di Francesco Redi ;
scelti e commentati da Lorenzo Martini. -
Capolago : Tipografia Elvetica, 1831. - 259
p. ; 22 cm.
inv. A 1101
MAR.1270
Rilegatura in quarto di pelle verde e
piatti in cartoncino rigido marmorizzato.
Dopo p. 247 sono state inserite
erroneamente dal legatore 3 carte
estraneee numerate 31-35.
- 349** Il *conte di Valmont o i traviamenti della
ragione. Lettere. Tomo primo <-sesto> /
<Philippe-Louis Gerard>. - Milano : presso
Giuseppe Maspero in Santa Margherita, n.
1127, 1816-1818 (<Milano> : impresso per
G. Pirotta). - 6v. ; 12o. ((Riferimenti: CLIO.
- Sui front. citazione da: Milton Parad.
perd. 1.5. - Nome dell'A. dal Piano
dell'opera nel V. 1 e da CLIO. - Nome
deltipografo dal verso dei front.
- + 1. - 1816. - XI, [1], 288 p. ((Segn.: pigreco6
1-12<12>.
inv. A 676
MAR.2285.1
Legatura in cartoncino floscio color
rosa.
- + 2. - 1816. - 292 p. ((Segn.: 1-11<12>
12<14>.
inv. A 677
MAR.2285.2
Legatura in cartoncino color rosa.
- + 3. - 1816. - 266, [2] p. ((Segn.: 1<10>
2-10<12> 11-12<8>. - Ultima c. bianca.
inv. A 2506
MAR.2285.3
Legatura in cartoncino floscio color
rosa sovrapposta probabilmente alla
brossura originale.
- + 4. - 1816. - 300 p. ((Segn.: 1<8> 2-12<12>
13<10>.

- inv. A 678
MAR.2285.4
Brossura editoriale color rosa. Pag. 300 è incollata sulla coperta posteriore.
- 350** *Contemplazione della natura del signor Carlo Bonnet. Con tutte le aggiunte fatte dall'autore all'ultima edizione francese 1781, ed arricchita delle note ed osservazioni fatte posteriormente all'ultima veneta edizione 1790 dai signori abati Lazzaro Spallanzani e Francesco Ferrara. - Edizione novissima divisa in quattro tomi. Tomo primo - quarto]. - In Venezia : presso Giuseppe Rosa, 1797. - 4 v. ; 8o.
- + 1. - CVI, [2], 236 p. ((Segn.: a-f8 g6 A-O8 P6. - C. g6 bianca.
inv. A 1619
MAR.1059.1
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo in cartone rosa al dorso. Nome a., titolo e n. del tomo ms. a penna sul dorso. la stessa cosa negli altri due tomi.
- + 2. - 356 p. ((Segn.: A-X8 Y10.
inv. A 1620
MAR.1059.2
Legatura in cartoncino floscio. Timbro di don Luigi Marinoni sul front., come negli altri due tomi. Intonso.
- + 3. - 320 p. ((Segn.: A-V8.
inv. A 1621
MAR.1059.3
Tomi 3 e 4 rilegati assieme in cartoncino floscio color rosa con nome A., titolo e n. tomi ms. sul dorso.
- + 4. - 144 p. ((Segn.: A-I8. - Contiene le note e le osservazioni di Lazzaro Spallanzani e Francesco Ferrara.
inv. A 1622
MAR.1059.4
Tomi 3 e 4 sono rilegati assieme in cartoncino floscio color rosa.
- 351** La *contessa Matilda di Canossa e Jolanda di Groninga / del P. Antonio Bresciani. - Milano : Guigoni, 1891. - 3 v. in 1 (125,126,142 p.) : ill. ; 16 cm.
inv. A 1038
MAR.1178
Rilegatura in quarto di tela con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Timbro di Rebonato Pio - Bovolone.
- 352** *Continuatione degli Annali ecclesiastici fatta da Odorico Rinaldi triuigiano ... Che comincia dall'anno 1198. oue termino i suoi il cardinal Baronio. - In Roma : presso Zenobi Masotti, e Niccolo Chellini : ad istanza del Baglioni, 1683. - 760 p. ; fol. ((Front. stampato in rosso e nero. - Vignetta calcogr. sul front., sottoscritta: Ber Ballui? sc. - Cors. ; rom. - Segn.: A-2Z8 3A-3B6. - Iniz. xil. - Nel tit. il numero 1198 e espresso: MCXCVIII. -
inv. A 3651
MAR.1535.3
Legatura in pergamena rigida con 5 nervi al dorso e titolo ms. Tagli colorati con vari colori.
- 353** *Continuazione delle Memorie di religione, di morale e di letteratura. - 2. ser., t. 1, n. 1 (1832)-t. 18, n. 54 (1844). - Modena : [s. n.], 1832-1844 (Modena : Eredi Soliani). - 18 v. ; 22 cm. ((Periodicita irregolare. - Ind. per ogni annata.
Tomi I-III (fascicoli 1-9).
MAR.2333
- 354** La *controversia teologico-morale intorno alle opere necessarie a santificare le feste a norma del terzo comandamento con l'esame critico di una dissertazione del canonico Pietro Paganessi ... / del sacerdote Francesco Bettonagli pure di Bergamo. - 2. ed. con l'aggiunta di molte note ... - Milano :Tip. Boniardi Pogliani di E. Besozzi, 1853. - 88 p. ; 24 cm.
inv. A 388
MAR.2846
Brossura editoriale color verde con cornice tipografica.
- 355** *Conversations-Taschenbuch der Deutschen, Franzosischen, Engliaschen und Italienischen Sprache, ... / bearbeitet von C. Roberto und Julvecourt. - Wierte verbesserte Auflage. - Wien : Lechner. - v. ; 20 cm. ((Testo in: tedesco, francese, inglese e italiano.
+ Zweiter theil / bearbeitet von C. Roberto und Julvecourt. - Wierte verbesserte Auflage. - Wien : Lechner, 1841. - 310 p. ; 20 cm. ((Testo in: tedesco, francese, inglese e italiano.
inv. A 4110
MAR.4110
Privo di coperta.
- 356** *Cornelii Nepotis quae exstant omnia :

cum selectis variorum commentariis et indicibus. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1835. - 502 p. ; 23 cm.

inv. A 2296

MAR.944

Coperta editoriale. Parzialmente intonso. Prima dell'occhiello sono stati inseriti due foglietti a stampa uno con il valore del volume (L. 8,72) e l'altro con Avviso degli editori.

- 357** Il *Corsaro. Novella di Lord Byron. Traduzione dall'inglese /di Giuseppe Nicolini]. - Milano : Per gli editori, 1824. - XL, 124 p. : ill., 1 antip. inc. ; 16 cm. ((Il nome del traduttore e ricavato da una nota manoscritta. -Edizione eseguita con Tipi Bettoniani. - Contiene notizie sulla vita e sugli scritti. - Ritr. dell'A. sull'antiporta inciso da F. Caporali. - Incisione sul front. di F. Caporali su disegno di V. Demarchi.

inv. A 201

MAR.652

Rilegato in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- 358** *Corso di belle lettere del signor Batteux, professor di retorica nel Collegio real di Navarra. Tradotto dal francese, accresciuto, e ridotto ad usodelle scuole pubbliche di Venezia. Tomo primo -terzo]. - In Venezia : appresso Francesco di Niccolo Pezzana, 1784. - 3 v. ; 8o.

- + 1. - 16 [i.e. XVI], 336 p. ((Segn.: [ast]8 A-X8. - P. XVI numerata in numero arabo.

inv. A 1650

MAR.1044.1

Legatura in cartoncino semirigido.

- + 2. - 318, [2] p. ((Segn.: A-V8. - Ultima c. bianca.

inv. A 1651

MAR.1044.2

Legatura in cartoncino semirigido.

- + 3. - 312 p. ((Segn.: A-T8 V4.

inv. A 1652

MAR.1044.3

Legatura in cartoncino semirigido.

Mancano le ultime pagine da 305 a 312.

- 359** *Corso di componimenti italiano-latini per tutte le classi con un compendio ristrettissimo delle regole grammaticali, i principj dell'aritmetica, le regole della buona creanza; ed in questo volume un saggio di geografia, e nel seguente un

saggio di geometria proporzionato all'eta fanciullesca. Per li quartani / [Giuseppe Antonio Gallerone]. - Torino : presso Ferrero, e Pomba libraj al principio della contrada di Po al negozio fu Rameletti, 1792 (Torino : nella stamperia d'Ignazio Soffietti, 1792). - 263, [1] p. ; 12 . ((Nome dell'autore in calce alla dedica a carta A8r. - Segn.: A-L12.

inv. A 458

MAR.21

Rilegato in cartoncino semirigido con rinforzo in tela rosso sul dorso. tagli spruzzati in rosso.

- 360** *Corso di eloquenza sacra : ossia biblioteca scelta dei padri della chiesagreca e latina / di M. N. S. Guillon ... - Milano : Angelo Bonfanti. - V. ; 25 cm. ((I v. 1-2 sono catalogati in modulo antico: TO0E021814.

- + *Saggi d'eloquenza protestante / scelti dal cardinale Maury e dagli abati Guillon e Caillot. - Milano : Angelo Bonfanti, 1836. - 402 p. ; 23 cm. ((Nell'occhiello: Supplemento al corso d'eloquenza sacra.

inv. A 3777

MAR.2334

Brossura editoriale con coperta post. mutila.

- 361** *Corso di esercizi greci secondo le grammatiche di G. Curtius e R. Kuhner con letture continuate e vocabolario greco-italiano e italiano-greco ad usodei Ginnasi / per Osvaldo Berrini. - Torino ; Roma : Paravia e C., 1898. -2 v. ; 20 cm

- + 1. - Parte prima in servizio della quarta classe. Nomi e verbi regolari inOmega. - Torino ; Roma : Paravia, 1898. - 196 p. ((Omega e in carattere greco.

inv. A 3188

MAR.1786.1

Due parti rilegate assieme in quarto di tela. Nella risguardia post. nota di possesso ms. di Pietrasanta Giuseppe Bergamo 4-5^ Ginnasio 1898-99 1900-01.

- + 2. - Parte seconda e terza verbi in e verbi irregolari. Letture greche. - Torino ; Roma : Paravia e C., 1899. - IV, 120 p.

inv. A 3189

MAR.1786.2

Le due Parti sono rilegate assieme in quarto di tela.

- 362** *Corso di istruzioni catechistiche fatte nella metropolitana di Milano / dal sacerdote Angelo Raineri. - Milano : C. Scapin, 1841-1843. - v. ; 18 cm
- + 1. - Milano : C. Scapin, 1841. - 496 p. ; 18 cm.
inv. A 1457
MAR.2460.1
Rilegatura in quarto di pergamena.
- + 2. - Milano : C. Scapin, 1842. - 284 p. ; 18 cm ((Esemplare probabilmente mutilo delle ultime p.
inv. A 1452
MAR.2460.2
Rilegatura in quarto di pergamena e cartoncino rigido.
- + 3. - Milano : C. Scapin, 1842. - 440 p. ; 18 cm
inv. A 1453
MAR.2460.3
Rilegatura in quarto di pergamena rigida.
- + 4. - Milano : C. Scapin, 1842. - 380 p. ; 18 cm.
inv. A 1454
MAR.2460.4
Rilegatura in quarto di pergamena rigida.
- + 5. - Milano : C. Scapin, 1842. - 552 p. ; 18 cm
inv. A 1456
MAR.2460.5
Rilegatura in quarto di pergamena.
- + 6. - Milano : C. scapin, 1843. - 321 p. , 18 cm.
inv. A 1455
MAR.2460.6
Rilegatura in quarto di pergamena.
- 363** *Corso di letteratura classica / di Antonio Zoncada. - Pavia : Tipografia dei fratelli Fusi ; Milano : Tipografia e libreria Pirotta e C. - 4 v. ; 18cm.
- + 2. - Pavia : tip. dei fratelli Fusi, 1856. - 495 p. ; 18 cm
inv. A 1788
MAR.660.2
Rilegatura in quarto di pergamena.
Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni. Le pp. da 143 a 160 presentano danni da bruciatura.
- + 3. - *Parte prima letteratura greca. - Milano : tipografia e libreria Pirotta e C., 1857. - 543 p. ; 18 cm
inv. A 1789
MAR.660.3
Rilegatura in quarto di pergamena.
Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni alle pp. 1-3.
- + 4. - Milano : Tipografia e libreria Pirotta e C., 1858. - 416 p. ; 18 cm
inv. A 1790
MAR.660.4
Rilegatura in quarto di pergamena.
Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni. In antiporta è stata inserita una p. 117-118 non appartenente all'opera.
- + 1: *Parte prima Letteratura greca. - Pavia : Tipografia dei fratelli Fusi, 1855. - 462 p. ; 18 cm ((Alle pp.1-37: Sulla concordanza degli studi classici colle scienze.
inv. A 1787
MAR.660.1
Rilegatura in quarto di pergamena con tassello in pelle sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro; tagli spruzzati in blu.
Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.
- 364** *Corso di matematica del signor abate Bossut tradotto dal francese ed accresciuto di aggiunte ad uso della regia università di Pavia dal p. d. Andrea Mozzoni Olivetano pub. ripetitore di matematica. Volume primo [-secondo]. - Seconda edizione arricchita di nuove illustrazioni ed aggiunte. - In Pavia : nella stamperia del R. I. monastero di s. Salvatore, 1790. - 2 v. ; 8o.
- + 1. - XVI, 362, [2] p. ((Segn.: *8 A-Y8 Z6.
inv. A 2011
MAR.361.1
Rilegatura in cartoncino semirigido.
- + 2. - 325, [3] p., [12] c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.: A-X4. - C. X4r X4v bianche.
inv. A 2012
MAR.361.2
Legatura in cartoncino semirigido.
- 365** *Corso di sermoni sugli evangeli di tutte le domeniche e feste dell'anno / Tolti da vari autori. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1832. - v. ; 16 cm
- + 2 / tolti da vari autori. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1832. - 328 p. ; 17 cm.
inv. A 4128
MAR.2931.2

- Brossura editoriale.
- + 4 / tolti da vari autori. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1832. - 326 p. ; 17 cm.
inv. A 4129
MAR.2931.4
Brossura editoriale.
- 366** *Corso di storia : scritto per le scuole secondarie / da Ermanno Ferrero. - 5. ed. con figure del testo. - Torino : E. Loescher, 1897. - v. ; 22 cm
- + 4. - Storia del Medio evo. - XI, 336 p.
inv. A 2343
MAR.1068.4
Rilegatura in cartoncino rigido. Sul front. a matita: Alessio Marinoni.
- 367** *Corso di storia : scritto per le scuole secondarie / da Ermanno Ferrero. - 7. ed. con figure nel testo. - Torino ; Roma : E. Loescher, 1895. - v. ; 20 cm
- + 1. - Storia orientale - Storia greca. - X, 154, XI p. : ill.
inv. A 2344
MAR.1068.5
Rilegato assieme a: Nozioni di storia d'Italia, Torino, 1887; Corso di storia, vol 2, Torino, 1895; Corso di storia, vol. 3, Torino 1886. Sul front. timbri di possesso di Alessio Marinoni.
- 368** *Corso di storia d'Italia in ventitre lezioni / di G. Cannonieri. - Genova: L. Lavagnino, 1875. - 635 p. : ill. ; 27 cm.
inv. A 981
MAR.1352
Rilegatura in quarto di pelle con molte carte sciolte. Nota di possesso ms. di Provezza Francesco, 1880.
- 369** *Corso di storia generale antica e moderna opera scritta nell'idioma francese dall'abate Millot continuata dal professore Millon e recata in italiano con note ed aggiunte. Storia antica volume 1. [-9.]. - Milano : Per Nicolo Bettoni, 1823-1824. - 9v. ; 12 .
- + 9. - 1824. - 424 p. ((Segn.: 1-17(12) 18(8)).
inv. A 4305
MAR.1241.9
Brossura editoriale rinforzata con carta rosa. Sul front. la dicitura Storiantica volume 9 è stata cancellata a penna con l'aggiunta (Condillac, Considerazioni sulla Chiesa, operetta interessantissima).
- 370** *Corso di storia generale antica e moderna opera scritta nell'idioma francese dall'abate Millot continuata dal professore Millon e recata in italiano con note ed aggiunte. Storia moderna volume 1. [-8.]. - Milano : Per Nicolo Bettoni, 1825-1830. - 8 v. ; 12 . ((Iniziali xilogr.
- + 1. - 1825. - 327, [1] p. ((Segn.: 1-13(12) 14(8)).
inv. A 2217
MAR.1241.1
Coperta editoriale ricoperta con carta color rosso.
- + 2. - 1825. - 343, [1] p. ((Segn.: 1-14(12) 15(4)).
inv. A 2218
MAR.1241.2
Coperta editoriale ricoperta con carta color rosso.
- + 3. - 1825. - 299, [1] p. ((Segn.: 1-12(12) 13(6)).
inv. A 2219
MAR.1241.3
Coperta editoriale ricoperta con carta color rosso.
- + 4. - 1825. - 371, [1] p. ((Segn.: 1-15(12) 16(6)).
inv. A 2220
MAR.1241.4
Coperta editoriale ricoperta con carta color rosso.
- + 5. - 1826. - 350, [2] p. ((Segn.: 1-14(12) 15(8)).
inv. A 2221
MAR.1241.5
Coperta editoriale ricoperta con carta color rosso.
- + 6. - 1826. - 257, [1] p. ((Segn.: 1-10(12) 11(10)).
inv. A 2222
MAR.1241.6
Coperta editoriale ricoperta con carta color rosso.
- + 7. - 1826. - 284, [4] p. ((Segn.: 1-12(12)).
inv. A 2223
MAR.1241.7
Coperta editoriale ricoperta con carta color rosso.
- + 8. - 1830. - 256 p. ((Segn.: 1-10/12 11/8).
inv. A 2224
MAR.1241.8
Coperta editoriale parzialmente

ricoperta con carta color rosso.

- 371** *Corso di storia scritto per le scuole secondarie / da Ermanno Ferrero. - 2a edizione con figure nel testo. - Torino ; Firenze ; Roma : E. Loescher, 1885-1889. v. ; 21 cm

+ 2: Storia romana dalle origini alla caduta della repubblica. - Torino : E.Loescher, 1885. - 168 p. : ill.

inv. A 1663

MAR.1068.2

Rilegato in cartoncino rigido assieme al vol. 3, al vol. 1 del 1895 e alle Nozioni di storia d'Italia del 1887. Nota di possesso di Alessio Marinoni e timbro della cartoleria Martinelli Giovanni di Lovere.

+ 3: Storia dell'impero romano. - Torino : E. Loescher, 1886. - VII, 154 p. : ill.

inv. A 1664

MAR.1068.3

Rilegato assieme al vol. 2, al vol. 1 del 1895, alle Nozioni di storia d'Italia del 1887.

- 372** *Corso di storia scritto per le scuole secondarie / da Ermanno Ferrero. - 6. ed. con figure nel testo. - Torino : E. Loescher, 1901. - v. ; 23 cm

+ 6. - Storia moderna : parte 2. - 187 p. : ill.

inv. A 2342

MAR.1068.1

Legato assieme a: Storia romana, Torino, 1883.

- 373** *Corso di Storia scritto per le scuole secondarie / da Ermanno Ferrero. - Torino ; Roma ; Firenze : E. Loescher, 1883-1886. - v. ; 23 cm ((5 v. in 1

+ 2: Storia romana dalle origini alla caduta della repubblica. - Torino : E.Loescher, 1883. - XI, 336 p. : ill.

inv. A 1666

MAR.1068 Bis.2

Legato assieme a: Corso di storia di E. Ferrero, vol. 6, Torino, 1901.

- 374** *Corso elementare di filosofia / per Carlo Cantoni. - 11. ed. corretta dall'autore. - Milano : U. Hoepli, 1898. - v. ; 19 cm

+ 1. - Psicologia percettiva - Logica. - XVI 278 p.

inv. A 1628

MAR.1062.1

Esemplare sciolto conservato in un raccoglitore di cartoncino rigido assieme ad una seconda copia del Vol. 1 e al vol. 2.

+ 2. - Psicologia morale - Morale - Estetica. - VIII, 287 p.

inv. A 1629

MAR.1062.2

Esemplare sciolto e privo di coperta ant., conservato all'interno di un raccoglitore in cartoncino rigido assieme a due copie del vol. 1.

- 375** *Corso elementare di fisica e chimica per i licei / Ferdinando Palagi. - Torino : E. Loescher. - v.

+ 3. - *Nozioni elementari di termologia, ottica magnetismo ed elettricità per la terza classe dei licei / del prof. Ferdinando Palagi. - 2. ed. accresciuta, corredata di 175 problemi e di 244 figure nel testo. - Torino : Loescher, 1900. - VIII, 338 p. : ill. ; 23 cm

inv. A 4316

MAR.1094

Volume privo della coperta. Note ms. nell'ultima pagina.

- 376** *Corso pratico popolare di lingua francese / [di] Roberto Prusso. - Torino[etc.] : Paravia : Loescher, 1885. - 191 p. ; 22 cm.

inv. A 3191

MAR.1816

Brossura editoriale. Intonso.

inv. A 3455

MAR.1834.2

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche Letture francesi di Giulio Lagorio, Torino, 1887.

- 377** *Corso teorico-pratico della lingua tedesca seguito da un trattato sulla versificazione, nonché da una storia concisa della letteratura tedesca, approvato dall'Ecc. I. R. commissione ... / di A. G. Fornasari, Nob. di Verce. - 2. ed. rifusa ed accresciuta. - Vienna : presso F. Volke, 1837. - VIII, 487 p., /1] c. ripieg. ; 23 cm.

inv. A 1219

MAR.1753

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con titolo impresso in oro. Parte inferiore del front mutila.

- 378** *Cos'è il genio? : [discorso pronunciato a Milano nel Teatro dell'Accademia dei

filodrammatici il 10 Marzo 1901 e ripetuto a Venezia, dietro invito dell'Ateneo Veneto, la sera del 25 Marzo 1901] / [da] Adolfo Padovan. - Milano : Ulrico Hoepli, 1901 (Tip. Umberto Allegretti). - 62 p. ; 17 cm. ((Nome dell'A. in alto sul front. - Complemento del titolo ricavato dal verso del front. - Dopo il titolo vi è la seguente citazione: "Uno stato fisiologico di squisita, eccezionale sensibilità nervosa").

inv. A 918

MAR.669

Brossura originale.

- 379** *Costituzioni date alle sorelle agostiniane in Milano sotto il titolo della presentazione di Maria vergine da sua emminenza reverentissima Carlo Gaetano conte di Gaisruck, cardinale arcivescovo di Milano ... / Agostiniane della presentazione di Maria Vergine. - Milano : Pirola, 1838. - XXXVIII, 264p., 1 c. di tav. : ill. ; 21 cm.

inv. A 4231

MAR.2520

Brossura editoriale lacera nella parte posteriore.

- 380** *Costumi degl'israeliti, ne' quali vedesi il modello di una semplice e sincera politica per lo governo degli stati, e per la riforma de' costumi. Opera del sig. abate Fleury. Parte prima [-seconda]. Trasportata dal francese da Selvaggio Canturani. - Venezia : presso Pietro Q. Gio. Gatti, 1789. - 2 v. ; 12o. ((Vignetta xil. (villa di campagna) xil. sui front.

- + 1. - VIII, 173, [1] p. ((Segn.: A-G12 H2. - Omesse nella num. le p. 160-169. - Ultima p. non numerata bianca

inv. A 3414

MAR.2047.3

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche altre opere.

- + 2: *Costumi dei cristiani opera del sig. abate Fleury, parte seconda. Trasportata dal francese da Selvaggio Canturani. - Venezia : presso Pietro Q. Gio. Gatti, 1789. - 212 p. ((Segn.: A-H12 I8 [K]2

inv. A 3415

MAR.2047.4

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche altre opere.

- 381** *Cours complet de langue francaise : style et redaction ... cours moyen livre de l'eleve / par A. Morlet ; E. Dupuis. - 13e ed. - Paris

: C. Delagrave, 1897. - XVI, 164 p. : ill. ; 18 cm ((Precede il front. carta pubblicitaria della rivista L'ecolier illustre.

inv. A 1375

MAR.1737 bis

Coperta editoriale in cartoncino rigido e dorso in tela. Nota di possesso ms. di Marinoni (n. 26)

- 382** *Cours d'etude pour l'instruction du prince de Parme, aujourd'hui S.A.R. l'infant d. Ferdinand duc de Parme, Plaisance, Guastalle etc. etc. etc par m. l'abbe De Condillac ... - Aux deux-ponts, 1782. - 13 v. : antip., testate, final., iniziali ; 8o. ((Stampato a Parma da Bodoni, cfr.: Compendiosa bibliografia di edizioni bodoniane / a cura di H.C. Brooks. Firenze, 1927, N.203. - Nella p. precedente il front.: Cours d'etude pour l'instruction du Prince de Parme

- + 1: La grammaire. - 128, 294 p., (1) c. di tav. ((Ritr. dell'A. inciso da Ravenet. - Segn.: a-h8, 2[a]8 2b-r8 s12(-s12)

inv. A 1290

MAR.1761.1

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 2. Tasselli in pelle rosso e verde al dorso.

- + 2: Traite de l'art d'ecrire. - [4], 400 p. ((Segn.: p2 a-2b8.

inv. A 1291

MAR.1761.2

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 1.

- + 3: De l'art de raisonner. - [4], 326 p., 9 c. di tav. ripieg. ((Segn.: a-t8 u12(-u12).

inv. A 1292

MAR.1761.3

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche il tomo 4.

- + 4: De l'art de penser. - [2], 229, [3] p. ((Segn.: a-n8 o12(-o12). - Ultima c. bianca.

inv. A 1293

MAR.1761.4

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche il tomo 3.

- + 5: Histoire ancienne. - [4], 706, [2] p. ((Segn.: p2 a-2u8 2x10. - Ultima c. bianca.

inv. A 1294

MAR.1761.5

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro.

- + 6: Histoire ancienne. - [4], 672 p. ((Segn.: p2 a-2t8.

inv. A 1295

MAR.1761.6

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro. Esemplare mancante del front.

- + 7: Histoire ancienne. - [4], 660, [2] p. ((Segn.: p2 a-2r/8 2s/10 chi/1

inv. A 1296

MAR.1761.7

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro al dorso.

- + 8: Histoire ancienne. - [4], 723, [1] p. ((Segn.: p2 a-2x/8 2y/10

inv. A 1297

MAR.1761.8

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo, n. del tomo impressi in oro. Nel foglio di guardia ant. nota ms. del sac. Luigi Marinoni.

- + 9: Histoire moderne. - [4], 646, [2] p. ((Segn.: p2 a-2r/8 2s/4

inv. A 1298

MAR.1761.9

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro. Nota di possesso ms. Marinoni.

- + 10: Histoire moderne. - [4], 654, [2] p. ((Segn.: p2 a-2s8.

inv. A 1299

MAR.1761.10

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni sul front.

- + 11: Histoire moderne. - [4], 708, [2] p. ((Segn.: a-2u/8 2x/10 ch1.

inv. A 1300

MAR.1761.11

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- + 12: Histoire moderne. - [4], 736 p. ((Segn.: a-2z8

inv. A 1301

MAR.1761.12

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- + 13: De l'etude de l'histoire. - Aux deux-ponts, 1782. - [4], 366, [2], 84 p. ((In appendice: Directions pour la conscience d'un roi, composees pour l'instruction de Louis de France duc de Bourgogne par Messire Francois de Salignac de La Mothe-Fenelon. - Segn.: p2 a-z8 ch4 A-D8 E10. - La c. z8 bianca.

inv. A 1302

MAR.1761.13

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso-verde al dorso con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro. Manca l'Appendice di 84 p. Mota di possesso ms. di L. Marinoni.

- 383** *Cours gradue de lectures francaises dediees a la jeunesse / par Charles Musslin. - Milan : chez Pirotta et C.ie. [ca. 1870]. - 243 p. ; 19 cm. ((La data di stampa e ricavata indirettamente dalla 2. ed. del 1872.

inv. A 1369

MAR.1743

Coperta editoriale parzialmente restaurata.

- 384** Le *creature sovrane / Adolfo Padovan. - 2. ed. tutt'affatto rinnovata ad uso della gioventu e delle scuole. - Milano : Hoepli, 1901. - VIII, 342 p. ; 19 cm.

inv. A 232

MAR.813

Brossura originale; primo fascicolo sciolto.

- 385** La *creazione dell'universo : cantica / di Antonio Negri. - Bergamo : tipografia Natali, 1841. - 152, XXVI p. ; 18 cm. ((In pp. I-XXVI contengono: Elenco dei signori associati.

inv. A 691

MAR.605

Rilegato in cartoncino rigido assieme a: Ephemerides sacra poetica Joanni Pauli Delphini, Bergamo 1825.

- 386** Il *crepuscolo : rivista settimanale di scienze, lettere, arti, industria e commercio. - A. 1, n. 1 (6 gen. 1850)-a. 10, n. 27 (25 dic. 1859). - /S. I. : s. n., 1850-1859 (Milano : tip. Arzione). - 10 v. ;

53 cm. ((Settimanale, poi varia. - Il formato varia.

V. 1.

MAR.693

- 387** *Crestomazia di Senofonte tratta dall'Ciropedia, dall'Anabasi e dai Detti memorabili di Socrate / composta, annotata e provveduta d'un dizionario dal dr. Carlo Schenk. - Vienna : Carlo Gerold figlio, 1858. - XVI, 287 p. ; 21 cm
inv. A 1627

MAR.1065

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.

- 388** *Crestomazia francese per le classi tecniche inferiori / compilata per cura dei professori Enrico Wild e Alberto Bessire. - Milano ; Stoccarda : Kleeblatt e figlio, 1878. - 216 p. ; 19 cm.

inv. A 1218

MAR.1742

Rilegatura in quarto di tela. Nel contropiatto ant. e nel foglio di guardia post. annotazioni ms. del possessore Giacomelli Giovanni.

- 389** *Crestomazia greca ad uso dei ginnasj della Lombardia. - Milano : dall'imperiale regia stamperia, 1821-1824. - 2 v. ; 8.

+ *Crestomazia greca ad uso dei ginnasj della Lombardia. - Milano : Imperiale regia stamperia, 1821. - XX, 324 p. ; 8. ((Segn.: [ast]10 1-20(8) 21(2).

- 1. - [Parte prima]. - Milano : Dall'Imperial Regia Stamperia, 1821. - XX, 324 p. ((Segn. [pigreco]10, 1-20/2, 21/2. Sul front. emblema sburgico dell'aquila bicipite parzialmente abraso. - Prezzo lire 2,25. indicato sotto nome dello stampatore.

inv. A 4310

MAR.1090.1

Brossura cartacea artigianale. La testa dell'aquila bicipite emblema degli Asburgo è stata cancellata con l'inchiostro e delimitata da una cornice quadrata. La p. 324 è mutila della parte inferiore.

- 2. - *Parte 2. - Milano : Dall'Imperiale Regia Stamperia, 1824. - XIX, [1]448 p. ((Segn.: [Pigreco]10, 1-28/8. - Prezzo lire 2,63 austr.

inv. A 4309

MAR.1090.2

Brossura cartacea artigianale. Lo

stemma asburgico dell'aquila bicipite presente sul front. è stato asportato e il foro ricoperto con un rettangolo cartaceo.

- 390** I *cristiani d'oriente e le riforme del sultano / di G.B. Bertou. - Milano: Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1857. - 71 p. ; 22 cm.

inv. A 1257

MAR.2544/4

Legato in cartoncino floscio assieme ad altre 3 opere stampate dal Boniardi-Pogliani.

- 391** Il *cristiano animato al suffragio de' trapasati : sermoni detti nella regia città di Milano / dall'abate Angelo Paolini ... - 2. ed. riveduta dall'A. - Milano : Giuseppe Chiusi, 1844. - 129 p. ; 16 cm

inv. A 3123

MAR.2026.2

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente anche: Le sette parole, Milano 1842; La virtù della fede, Monza 1844; Novena al sacro cuore, Milano 1832. Incollate immagini sacre nella risguardia ant. e nell'antiporta.

- 392** *Cristo al cospetto del secolo : ossia nuove testimonianze delle scienze in favore del cattolicesimo / opera di Roselly De Lorgues ; tradotta da Carlo Grolli. - 3. ed. - Milano : Pirota e C., 1855. - 224 p. ; 22 cm

inv. A 2622

MAR.2485.1

Brossura editoriale mutila nella parte ant.

- 393** Il *Cristo nel deserto : poema lirico polimetro / per Alfonso Vercillo sacerdote di Rende. - Napoli : Tipografia degli Accattoncelli, 1884. - 330 p. ; 15 cm

inv. A 1820

MAR.683

Brossura editoriale color verde mutila della parte posteriore.

- 394** *Cristoforo Colombo : storia della sua vita e dei suoi viaggi sull'appoggiodi documenti autentici raccolti in Ispagna ed in Italia / del conte Roselly de Lorgues ; volgarizzata per cura del conte Tullio Dandolo. - Milano : Tipografia Guglielmini. - v. ; 20 cm.

+ 1 / Roselly de Lorgues. - Milano : Tipografia Guglielmini, 1857. - 496 p. ; 20 cm

- inv. A 1072
MAR.1292.1
Rilegatura in quarto di oelle con tassello rosso sul dorso. Note di possesso di Luigi Marinoni. esemplare di 444 p., invece delle 480 indicate da scheda di recupero.
- + 2 / Roselly de Lorgues. - Milano : Guglielmini, 1857. - 480 p. ; 20 cm
inv. A 1073
MAR.1292.2
Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso. Esemplare di XI, 480 p. invece delle 444 p. indicate nella scheda di recupero BID TO01196838.
- 395** La *croce ne' due mondi ossia, la Chiave della scienza / opera di Rossellyde Lorgues ; 1. versione italiana. - Milano : Pirota. - 23 cm.
- + 1 / opera di Rosselly de Lorgues ; 1. versione italiana. - Milano : Pirota, 1846. - 252 p. ; 23 cm.
inv. A 2623
MAR.2485.2
Brossura editoriale color grigio-azzurro
- + 2 / opera di Rosselly de Lorgues ; 1. versione italiana. - Milano : Pirota, 1846. - 260 p. ; 23 cm.
inv. A 2624
MAR.2485.3
Brossura editoriale color grigio-azzurro.
- 396** *Cronologia per servire alla Storia universale / di Cesare Cantu. - Torino: G. Pomba e C., 1838. - 571 p. ; 24 cm.
inv. A 3705
MAR.1764.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo impressi in oro sul dorso; tagli colorati in blu.
- 397** *Cultura ingeniorum e Bibliotheca selecta Ant. Posseuini Societatis Iesu. Examen Ingeniorum Io. Huartis expenditur. Quarta editio recognita, & nunc emissa in gratiam nobilis Academiae Calissiensis in Polonia. - Venetiis : Apud Io. Baptistam Ciottum, 1604. - [12], 158, [14] p. ; 8o ((Segn.: A-L8, M4. - Sul front. insegna dei Gesuiti; iniziali inc.
inv. A 3380
MAR.2177
- Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- 398** C. Sallustius Crispus *Cum veterum historicorum fragmentis ... - Brixiae :ex typographia Iacobi Turlini, 1683. - 301, [35] p. ; 12o ((La descrizione del titolo e interrotta a causa di una lacerazione. - Segn.: A-O12. - Fregio floreale sul front., iniziali e finalini inc.
inv. A 3664
MAR.1575
Legatura in cartoncino rigido semisciolta.
- 399** Il *cuore : carne / di Demetrio Ondei. - Bergamo : Tipografia Gaffuri e Gatti successori Sonzogni, 1873. - 24 p. ; 19 cm.
inv. A 533
MAR.170
Privo di copertina. Sul front. annotazione ms. "Composto quand'era alunno a Lovere".
- 400** *Cuore e lingua : dono ai giovani studenti. - Milano : F. Manini, 1856. - 171 p. ; 17 cm
inv. A 2460
MAR.83
Copertina editoriale.
- 401** *Cura della differite coll'asportazione delle pseudo-membrane e coll'uso del fenato di chinina / per il dott. I. Maj. - Milano : Stab. fratelli Rechidei, 1883. - 25 p. ; 22 ((Estratto dalla: Gazzetta Medica italiana-Lombardia, n. 36, 1883.
inv. A 1224
MAR.1763/4
Legato insieme ad altro opuscolo stesso A. (Sulla anchilostomia, Milano 1882) con carta gialla. Fanno parte del raccoglitore miscelaneo 1763.
- 402** *Cura pastoralis sancti Gregorii Papae ... - Brixiae : apud Franzoni et Socios, 1818. - XII, 358 p. ; 12o.
inv. A 3322
MAR.2198
Legatura in cartoncino rigido con tagli colorati con vari colori.
- 403** *D. Giacomo Nabotti nato il 1861 - morto il

- 31 marzo 1907 [elogi funebri].- [S.l. : s.n., 1907]. - 12 p. ; 22 cm
inv. A 4133
MAR.2933.3
Opuscolo in brossura conservato all'interno del raccoglitore miscelaneo n.2933.
- 404** *Da Dante Alighieri a Torquato Tasso ; prose e poesie scelte ed annotate per le scuole secondarie e normali con notizie biografiche e bibliografiche dei principali prosatori e poeti / Emilio Zanella. - Roma : Societa editrice Dante Alighieri, 1897. - XIV, 387 p. ; 20 cm
inv. A 161
MAR.330
Brossura originale con note di possesso ms. di Alessio Marinoni; intonso.
- 405** *Da Milano a Damasco : ricordo di una carovana milanese nel 1874 / Antonio Stoppani. - Milano : L. F. Cogliati, 1888. - XIII, 645 p. ; 19 cm.
inv. A 25
MAR.906
Sul front. timbro Libreria cartoleria legatoria ditta Medoro Ghitti Lovere.
- 406** *Da Montenotte a Waterloo : Breve narrazione storica delle guerre napoleoniche / Angelo Berenzi. - Bergamo : Stab. Tip. S. Alessandro, 1903. - IX, 114 p. ; 19 cm.
inv. A 270
MAR.1039
Brossura editoriale.
inv. A 3186
MAR.1809
Brossura editoriale priva della coperta post.
- 407** *Dalla rupe : novella / Anton Giulio Barrili. - Milano : Treves, 1884. - 244 p. ; 18 cm.
inv. A 233
MAR.817
Rilegatura in tela staccata; mancano le ultime due p. (243-244).
- 408** *Daphnis et le premier navigateur, poemes de m. Gessner; traduits de l'allemand par m. Huber. Nouvelle edition revue & corrige'e. - A Paris : chez Vincent, imprimeur-libraire, rue Saint Severin, 1764.
- XIX, [1], 244 p. ; 12o((Segn.: a10, A-K12, L2. - Occhiello, testate e iniziali.
inv. A 1279
MAR.1737
Legatura in pelle con fregi in oro sul dorso.
- 409** *De arte bene moriendi libri duo. Auctore Roberto S.R.E. Card. Bellarmino e Societate Iesu ... - Mediolani : apud. Io. Bapt. Bidellium, 1620. - [24],322, [2] p. ; 12o. ((Stemma dei Gesuiti sul front.
inv. A 3087
MAR.2770.1
Rilegatura in pergamena rigida. Nella risguardia ant. (empt. a 6. 7bris 1746); nel foglio di guardia ant. ex libris a stampa di don Giuseppe Locatelli
- 410** *De' bassanesi illustri : narrazione / di Bartolommeo Gamba accademico fiorentino. Con un Catalogo degli scrittori di Bassano del secolo 18. - Bassano : dalla Remondiniana, 1807 . - 108 p. ; 8o ((Segn.: [1]-6(8), 7(6).
inv. A 1100
MAR.1266
Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Raffele Cesare Brescianelli.
- 411** Famiani Stradae Romani e Societate Jesu *De Bello Belgico decas secunda ab initio praefecturae Alexandri Farnesii Parmae Placentiaeque ducis 3. Anno 1578 usque ad annum 1590. - Juxta exemplar Romae : apud haeredes Francisci Corbelletti, 1658. - [12], 642, [90]p.?,_[3] c. di tav. : ill. antip. ; 12o . ((NUC pre-1956 v. 572 p. 189. - Le c. di tav. sono ritr. - Segn.: *6 A-2C12 2D6 2E-2H12.
inv. A 137
MAR.284
Rilegatura in pergamena manoscritta sul piatto ant. con dorso rivestito in cartoncino blu; Mancano le prime 48 p.; nella controsguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziani Barbules de Gaioncellis (XVII-XVIII s.).
- 412** *De casibus, & censuris reseruat, tam in genere, quam in specie tractatus absolutissimus, confessarijs omnibus, ... necessarius, auctore adm. r. p. Ignatio Lupo Bergomen. ... - In hac secunda editione ... additionibus amplissimis

emendatus, & auctus a reu.mo d. Martino Antonio Guerrino, ... - Bergomi : ex typographia Rubeorum, 1681. - [16], 680 p. ; 4 . ((Titolo dell'occhietto: Tractatus nouissimus de casibus, et censuris Episcopis reseruatis.- Dedicata all'abate Pompilio Pellicoli. - Marca non censita (Scudo con albero sorretto da due putti alati) sul front. - Segn.: p[A]4 B4 A-4P4 4Q6. - Iniziali e fregi xil.

inv. A 4236

MAR.2813

Esemplare diviso in due tomi rilegati in cartoncino semirigido. Occhiello e front. del tomo 1 presentano lacerature. Timbro lineare di don Luigi Marinoni sul tomo 2.

- 413** *De consideratione ad Eugenium papam libri 5. / Sancti Bernardi ; adduntur Tractatus de moribus et officio episcoporum, Sermo de conversione ad clericos, Epistolae 8. et 9. ad Brunonem. - Mediolani : Boniardi-Pogliani ; Besozzi, 1851. - XII, 419 p. ; 11 cm

inv. A 3993

MAR.2734

Rilegatura in quarto di pelle con segnacolo viola. Nota di possesso ms. del sacerdote bergamasco Carlo Walcher, 1870. Nelle controsguardie sono state incollate 2 immagini sacre

- 414** D. Augustini *De doctrina christiana libri quattuor in quibus ad intelligendam Sacram Scripturam praecepta, et christiani oratoris officia egregie traduntur. - Bergomi : excudebat Petrus Lancellottus, 1747. - [48], 360 p. ; 12o ((Segn.: a-b12, A-P12. - vignetta xil. nel front.

inv. A 3388

MAR.2179

Rilegatura in piena pelle con 4 nervi e fregi al dorso; tassello con nome A. e titolo impressi in oro; tagli colorati in rosso. Nel foglio di guardia ant. Ex libri ms. Bartholomei Bonetti Vultianensis, 1772 e Fiorini Carlo.

- 415** Cornelius Nepos *De excellentibus viris accedunt italico idiomate interpretatione & adnotatione auctore Angelo Veracio scholarum piarum. - editio quinta veneta posta quartam romanam. - Venetiis : apud Jo. Baptistam Negri, 1802. - 216 p. ; 12o

inv. A 2364

MAR.255

Rilegatura in quaro di tela; la consistente rifilatura impedisce la lettura della segnatura

- 416** *De' fatti d'Alessandro Magno, re de' Macedoni, tradotto per m. Tom. Porcacchi, con alcune Annot. dichiar. & auuertimenti, & con vna lettera d'Alessandro ad Aristot. del sito dell'India, & con la tauola copiosissima delle cose notabili ... / Q. Curtio. - In Milano : per Gio. Batt. Bidelli, 1628. - 4, [88], 446, [2] p. ; 8o. ((Front. in cornice ornata incisa da P. Bianco. - Il nome dell'autore precede il titolo. - Dedicata a Giovanni Serbelloni. - Imprimatur sul verso del front. - Iniziali ornate, testate e final. xil. - Segn.: a-e8 f6 A-2E8. - Ultima c. bianca.

inv. A 1240

MAR.312

Privo di front. e delle pp. 1-2. Rilegatura in cartoncino rigido marrone; tagli spruzzati in rosso.

- 417** Q. Curtio *De' fatti di Alessandro Magno re de' macedoni. Tradotto per M. Tomaso Porcacchi, con alcune annotationi, dichiarazioni, & avvertimenti, con una lettera d'Alessandro ad Aristotile del sito dell'India. Aggiuntovi una tavola copiosissima delle cose notabili. - In Bassano : per Gio. Antonio Remondini, 1736. - 120], 549, 3] p. ; 12o. ((Effigie di Alessandro Magno sul front. - Iniziali xil. - Segn.: a-e12 A-Z12.

inv. A 1239

MAR.307

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo in tela rossa al dorso. Timbro lineare sul front. (sac. Luigi Marinoni).

- 418** D. Dionysii Carthisiani *De grauitate, & enormitate peccati, Vtilissimum, atque conspicuum plane opusculum, ex eius operibus extractum, et denuo in lucem editum. - Mediolani : Apud Io. Bapt. Alciatum, 1617. - 144 p. ; 12o ((Dedicata dell'editore a Hieronimo Curzio alle pp. 3-5. - Segn.: A-F12. - Sul front. vignetta xil. con Cristo benedicente; a p. 6 vignetta xil. con la Vergine Maria e il bambin Gesu.

inv. A 3382

MAR.2029

Legatura in cartoncino.

- 419** Saluiani Massiliensis Presbyteri *De gubernatione Dei, & De iusto praesentique

- eius iudicio Libri 8. ad S. Salonium Episcopum. Eiusdem Epistolarum Lib. 1. Timothei nomine ad Ecclesiam Catholicam Lib. 4. - Venetiis : apud Aloysium Pauinum, 1689. - [16], 379, [37] p. ; 12o. ((Precede il front. occhietto: Saluiani Massiliensis. - Fregio xilogr. sul front. - Nel tit. 8. e 1. sono espressi: VIII. e I. - Segn.: A8, /2A-R12 S4. inv. A 1999
MAR.340
Legatura in cartoncino floscio.
- 420** Hippocratis Coi *De humoribus purgandis liber et de diaeta acutorum libri tres cum commentariis integris Ludovici Dureti Segusiani. Accessit constitutio prima libri secundi Epidemion cum eiusdem auctoris interpretatione Petrus Girardetus ... emendavit, in ordinem distribuit, ac primum in lucem protulit iterum recensuit, emendavit ... Iustus Godofredus Gunz. - Lipsiae : sumptibus haeredum Lankisianorum, 1745. - 52], 444, 16] p. ; 8o. ((Titolo in caratteri rossi e neri. - Segn.: a-c8 d2 A-2E8 2F6. inv. A 4330
MAR.455
Esemplare privo di front. con legatura in cartoncino floscio.
- 421** Thomae a' Kempis, ... *De imitatione Christi, libri quattuor. - Bassani : typis Jo. Antonii Remondini, 1722. - 488, /16] p. : 1 antip. calcogr. ; 24.((De Gregory, Della imitazione di Gesu Cristo ... Firenze, Le Monnier, 1855, p. 455 n.556. - Opera di incerta attribuzione. - Segn.: A-X12. - Fregio sul front. - Bianca l'ultima c. inv. A 4014
MAR.2743
Rilegatura in pergamena semifloscia con lacci effettuata assieme ad un restauro generale da Carlo Valli.
- 422** *De imitatione Christi libri quatuor / auctore Homa a Kempis ... - Bergamo:Tipografia Mazzoleni, 1839. - 384 p. ; 11 cm ((Prezzo lire 1,50 inv. A 3050
MAR.2735
Brossura editoriale .
- 423** *De immaculato B. V. Mariae conceptu an dogmatico decreto definiri possit disquisitio theologica / Ioannis Perrone. - Ed. decima, mediolanensis prima, aucta atque emendata. - Mediolani : ex officina Pirota, 1852. - IX, 224 p. ; 21 cm. inv. A 2157
MAR.2825
coperta editoriale.
- 424** M. Fabii Quintiliani *De institutione oratoria ex recensione G.L. Spaldingii. Tomus primus (-septimus). - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1824-1825. - 7 v. ; 25 cm. ((Volumi 5-7 con titolo diverso. - Tit. dell'occhietto dei v. 1-4: M. Fab. Quintiliani Opera.
+ 1. - 1824. - [4], XLIII, [1], 504 p. ((Segn.: p2 [1]-2/8 3/6 A-2H8 2I4. inv. A 2304
MAR.947.1
Coperta editoriale. Legatura semisciolta. Intonso.
+ 2. - 1824. - 502, [2] p. ((Segn.: A-2H8 2I4. inv. A 2305
MAR.947.2
Coperta editoriale. Intonso.
+ 3. - 1824. - 508 p. ((Segn.: A-2H8 2I6. inv. A 2306
MAR.947.3
Coperta editoriale. Intonso.
+ 4. - 1825. - 545, [1] p. ((Segn.: A-2K8 2L10(-2L10). inv. A 2307
MAR.947.4
Coperta editoriale.
+ 5: M. Fabii Quintiliani *Declamationes maiores et minores item Calpurnii Flacci ex recensione Petri Burmanni. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1825. - XXX, [2], 643, [1] p. ((Tit. dell'occhietto: Marci Fabii Quintiliani et Calpurnii Flacci declamationum. - Segn.: [1]/4 2-4/4 A-2R8 2S2. - C. 4/4 bianca. inv. A 2308
MAR.947.5
Coperta editoriale. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto a stampa contenente prezo presente vol. e valore complessivo della collana.
+ 6: M. Fabii Quintiliani *Declamationes maiores et minores item Calpurnii Flacci ex recensione Petri Burmanni. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1825. - 621, [3] p. ((Tit. dell'occhietto: Marci Fabii Quintilianiet Calpurnii Flacci declamationum. - Segn.: A-2Q8.

- inv. A 2309
MAR.947.6
Coperta editoriale. Intonso. Nella
risguardia ant. foglietto stampato (Valore
del presente tomo XLIII).
- + 7: M. Fabii Quintiliani *Declamationes
maiores et minores item Calpurnii Flacci ex
recensione Petri Burmanni. - Augustae
Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba,
1825. - 479, [5] p. ((Tit. dell'occhietto:
Marci Fabii Quintilianii iudicia et testimonia
cum omnibus indicibus. - Segn.: A-I8
K-3D4 3E2 3F4. - Contiene: M. Fabii
Quintiliani vita; Annales Quintiliani seu
Vita M. Fabii Quintiliani per annales
disposita ab Henrico Dodwello; De M.
Fabio Quintiliano notitia litteraria ex Io. Alb.
Fabricii Bibliotheca Latina; Indices III in M.
Fab. Quintilianum.
inv. A 2310
MAR.947.7
Coperta editoriale. Intonso. Nella
risguardia ant. foglietto stampato (Valore
del presente tomo LII).
- 425 *De juris divini et naturalis origine Caroli
Polini S. Martini abbatis libri tres. Qui fuere
ab eodem locupletati, ac in meliorem
formam redacti. - Editio posthuma. -
Brixiae : excudebat iterum Jacobus
Turlinus, 1761. - [32], 755, [1] p., [1] c. di
tav. : antip. calcogr. ; 4 . ((Vignetta calcogr.
su front. stampato in rosso e nero. - Iniz.
calcogr. - Segn.: [ast]8 a-b4 A-3A8 3B2
inv. A 2922
MAR.2671
Legatura in cartoncino rigido con dorso
in pergamena con tassello in pelle con
nome A. e titolo impressi in oro; tagli
spruzzati in rosso.
- 426 Ioannis Vorstii cl. viri *De latinitate selecta
et vulgo fere neglecta liber accessit Andr.
Iul. Dornmeieri dissertatio De vitioso
Ciceronis imitatore cui ob materiae
cognitionem et insignem raritatem iunctus
est dialogus festivus de Cicerone relegato
et reuocato additae sunt adnotatiunculae
quaedam et praefatio Io. Matthiae Gesneri.
- Berolini : apud Christ. Gottl. Nicolai,
1738. - [24], 376 p. ; 8o ((Segn.:)(8,)(4,
A4 B-Z8 Aa8
inv. A 544
MAR.41
Rilegatura in pelle con fregi impressi in
oro e tassello sul dorso.
- 427 M. Tullii Ciceronis *De officiis libri 3. Cum
argumentis. Item De amicitia. De
senectute, Paradoxa, De petitione
consulatus, & fragmenta. - Patavii :typis
Seminarii apud Joannem Manfre, 1774. -
380 p. ; 24o. ((Marca tip. sul front. - Cors. ;
gr. ; rom. - Segn.: A-P12 Q10. - Iniziali e
fregi xil.
inv. A 3978
MAR.1646
Legatura in cartoncino floscio;
mancanti le pp. 379-380. Fori di insetti
sulle ultime 4 carte.
- 428 *De officiis libri tres / M. Tullii Ciceronis ;
recognovit C.F.W. Muller. - Ed. stereotypa.
- Lipsia : G.B. Teubner, 1898. - 130 p. ; 18
cm. ((Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 2384
MAR.193
Copertina editoriale.
- 429 M. Tullii Ciceronis *De officiis libri tres item
Cato maior vel De senectute Laelius vel de
amicitia Paradoxa stoicorum sex Somnium
Scipionis. - Venetiis : apud haeredes
Nicolai Pezzana, 1771. - 216 p. ; 24o
lungo. ((Front. calcogr. incorniciato . -
Cors. ; rom. - Segn.: A-I12 . - Iniziali xil. -
inv. A 1329
MAR.1612
Legatura in cartoncino floscio. Nota di
possessione ms. di don L. Marinoni.
- 430 *De officio curati ad praxim praecipue circa
repentina, & generalia. LiberD. Ioannis
Baptistae Bernardini Posseuini Mantuani ...
Postremum ab ipso auctore recognitus ...
quibus perspicua Bullae Coenae Domini
expositio accessit ... - Taurini : apud H.H.
Io. Dominici Tarini, 1623. - [24], 376 p. ;
8o. ((Stemma sul front. - Front. stampato in
rosso e nero. - Segn.: 12 A-Z82A4
inv. A 3246
MAR.2067
Legatura in pergamena floscia con
rinforzo cartaceo al dorso. Nel foglio
diguardia ant. nota di possessione ms. di
Cristoforo Baglioni loverese; Sul foglio di
guardia ant. ex libris ms. Rustiziani
Barbulei de Gaioncellis
- 431 M. T. Ciceronis *De oratore ad Q. fratrem
libri tres, cum delectu commentariorum, in
usum serenissimi delphini, et notis Jacobi
Prustei. - Patauii : ex Typographia

Seminarii : apud Joannem Manfre, 1777. - [4], 401, [3] p. ; 8o. ((Marca non controllata sul front. - Iniziali xil. - Segn.: [pi greco]2A-2A8 2B10.

inv. A 3636

MAR.1525

Legatura in cartoncino semirigido semisciolta.

- 432** *De paradiso regnique caelestis gloria non expectata Corporum Resurrectione Justis a Deo conlata adversus Thomae Burneti Britanni librum De statu mortuorum auctore Ludovico Antonio Muratorio sereniss. ducis Mutinae Bibliothecae Praefecto. - Veronae : Typis Seminarii apud Jacobum Vallarsium, 1738. -XXIV, 338 p. ; 4o ((Segn.: a-c4, A-2T4. - Dedicata dell'A. al cardinale Giuseppe Dominici alle c. a3r-b2r; Prefazione alle pp. XVII-XXIV. - Sul front. vignetta calcogr. di Valesi; altre vignette alle p. 1 e 326; iniziali.

inv. A 2927

MAR.2668

Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro; tagli spruzzati in rosso.

- 433** *De' poetici componimenti del signor Paolo Rolli. Tomo primo [-terzo]. - Venezia : presso Giovanni Tevernin all'insegna della Provvidenza, 1753. - 3 v. ; 8o. ((Antip. con ritr. dell'A. - Marca xil. (Provvidenza. Motto: La provvidenza) sui front. - Cors. ; rom. - Test., iniziali e fregi xil.

+ 3. - 143, [1] p. ((Segn.: A-I8.

inv. A 1923

MAR.604

Legatura in cartoncino floscio. Fascicolo I semisciolto.

- 434** *De privilegiis ignorantiae tractatus moralis novus, unicus, singularis, seu quando, quibusve in casibus per ipsam a peccato unusquisque excusatur, necnon a censuris, a poenis ecclesiasticis ... liberatur. Authore Joanne Chrysostomo Philippino ... Cum gemino indice, uno capitum, ac privilegiorum, rerum notabilium, & verborum altero. - Venetiis : ex typographia Petri Antonii Brigoncii, 1688. - [20], 451, [1] p. ; fol. ((Segn.: [pi greco]4 *-3*2 A-3G4 3H2 3I-3L4. - Front. stampato in rosso e nero. - Fregio sul front. - Errata corrige a p. 451.

inv. A 2713

MAR.2617

Legatura semisciolta in cartoncino. Macchie estese nele prime 5-5 carte.

- 435** Q. Curtii Rufi *De rebus gestis Alexandri Magni historia bina sectione in capita divisa. - Patavii : ex Typographia Seminarii apud Joannem Manfre, 1730. - 503, [1] p. ; 12o. . ((Segn.: A-X12; X12v e bianca. - nel front. marca della fenice con motto "Post fata resurgo". - Occhiello

inv. A 494

MAR.57

Legato in cartoncino semirigido.

- 436** Q. Curtii Rufi *De rebus gestis Alexandri Magni historia. - Patauui : ex Typographia Seminarii apud Joannem Manfre, 1714. - [48], 367, [29] p. ; 12o. ((Segn.: a-b12, A-Q12, R6; c. R6v e bianca. Nel front. marca della Fenice con motto "Post fata resurgo".

inv. A 495

MAR.57

Legato in cartoncino rigido.

- 437** Q. Curtii Rufi *De rebus gestis Alexandri Magni historia. - Patavii : Ex Typographia Seminarii Apud Joannem Manfre, 1703. - [72], 408, [12] p., ; 12o((Segn.: A-V12, X6. - Occhiello, iniziali, testate.. - La c. A1 e bianca.

inv. A 1328

MAR.1596

Legatura in cartoncino rigido ricoperto con carta decorata a mano. Sul front. ex libris ms. di Jo. Fozoni 13 novembris 1713.

- 438** Guidonis Ferrarii ... *De rebus gestis Eugenii principis a Sabaudia bello Pannonico libri 3. - Mediolani = In Milano : ex Typographia Bibliothecae Ambrosianae apud Joseph Marellum = nella Stamperia della Biblioteca Ambrosiana appresso Giuseppe Marelli, 1753. - 217, [3] p. ; 4o. ((Nel tit. 3. e espresso: III. - Segn.: A-H12 I14(I14 bianca).

inv. A 86

MAR.106

Rilegatura in tutta pelle con fregi dorati sul dorso e sui piatti; al centro dei due piatti simbolo dei Gesuiti; tagli spruzzati in grigio. Sul front. note di possesso ms.

inv. A 316

MAR.106 BIS

Rilegatura in pelle.

- 439** Ignatii Ludovici Bianchi ... *De remedio aeternae salutis pro parvulis in utero clausis sine baptisate morientibus. Cum italica versione. - Venetiis: apud Vincentium Radici, 1768. - [2], 197, [3] p. ; 8o. ((Segn.: [pigreco]1 A-M8 N4. - Controfront. con tit.: Del rimedio dell'eterna salute per li bambini ...

inv. A 377

MAR.2824

Legatura in cartoncino semirigido.

- 440** R.p.m.f. Basili Pontii Legionensis, augustiniani, apud Salmaticenses, primmariae cathedrae moderatoris primarij *De sacramento matrimonii tractatus, cum appendice de Matrimonio catholici cum haeretico. Opus aequae canonici & civilis iuris, ac theologiae professoribus vtile ac necessarium ... - Venetiis : Combi, 1740. - [52], 615, [1] p. ; 2o ((Segn.: [pigreco]2, croce 4, **-***6, ****8, A-3D6, Eee8. - Front. stampato in rosso e nero; marca con Minerva sul front.; Iniziali e testate inc.

inv. A 2794

MAR.2623

Legatura in cartoncino floscio.

- 441** Sanctissimi domini nostri Benedicti papae 14. *De synodo dioecesana libri tredecim in duos tomos distributi. Tomus primus [-secundus]. - Ferrariae : impensis Jo. Manfre, 1756. - 2 v. ; 4o. ((Marca sui front. (fenice; motto: post fata resurgo). - Nel tit. 14. e espresso XIV. - Inizial. ornate, testate, final. xil.

- + 1. - /28], 540 p. ((Segn.: a-b4 c6 A-3V4 3X6. - Front. stampato in rosso enero

inv. A 780

MAR.2348.1

Legatura in cartoncino floscio color marrone marmorizzato (XVIII s.).

- + 2. - 525, /3], 88 p. ((Segn.: A-3V4 a-l4. - Bianche le c. 3V3v e 3V4

inv. A 781

MAR.2348.2

Legatura in cartoncino floscio color marrone (XVIII s.).

- 442** *De veritate religionis christianae / Hugo Grotius. - Editio novissima omnibus ante actis emendatior. - Veronae : apud Jacobum Vallarsium, 1729. - /4], 240 p. ; 8.

((Il nome dell'autore precede il tit.

inv. A 748

MAR.2405

Legatura in cartoncino semirigido. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Josepho Maria Patuzzi.

- 443** Il *Decameron / di Giovanni Boccaccio ; corretto ed illustrato ad uso della gioventu per cura del prof. Ab. Carlo Tacchi. - Bergamo : Mazzoleni, 1853. - XVI, 436 p. ; 20 cm.

inv. A 3408

MAR.2904

Legatura in quarto di pelle sdrucita.

- 444** *Decamerone di m. Giovanni Boccaccio ripurgato con somma cura da ogni cosanocevole al buon costume e corredato con note riguardanti al buon indirizzo di chi desidera scrivere con purita e proprieta toscana a norma dell'uso presente. Si aggiungono col medesimo divisamento le Lettere dello stesso Autore per Alessandro M. Bandiera sanese de' Servi di Maria. - Parte prima [-Parte seconda]. - Venezia : coi tipi di Francesco Andreola A spese del negozio di Libri all'Apollo, 1818. - 2 v. ; 12o

- + 1. - 298 p. ((Prefazione alle pp. 5-16. - Il front. e preceduto da una serie di citazioni da autori latini. - Segn.: A-L12 M16

inv. A 2468

MAR.68.1

Legatura in cartoncino rosa. Nella risguardia ant. nota di possesso ms di Milesi, Rovato.

- + Vol. 2. - 309, [3] p. ((Segn.: A-N12

inv. A 3669

MAR.68.2

Ricoperto con cartoncino floscio color rosa.

- 445** *Decretum Gratiani glossis domini Joannis theutonici prepositi Alberitatis: et annotationibus Bartholomei brixienis. Diuisionibus Archidiaconi. Casibus a Bene, compositis per Bart. Brixii. correctis et pro clariore intellectu pluribus in locis extensis. Concordia ad bibliam. Tabula marginalium glossularum omnium canonum et conciliorum. Margarita decreti. Flosculis totius decreti a domino Joanne Diacono compositis. Additione in margine litterarum quo minuscoli characteres lineis intercepti cius legenti appareant. -(Venetiis : Lucas Antonius de Giunta florentinus impressit.

Anno salutis die XX Maij 1514). - [35], CCCCCLII, [66] c. : ill. ; 4o ((Beatus Rhenanus lectori salutem sul v. del front.; Margarita decreti dopo c. CCCCCLII. - Segn.: 1-4/8, 5/4; A-4L6, 4M12; 4N_4T8, 4U12 (-4U12). - Indicazione di stampa a c. CCCCCLII. - Sul front. marca Giglio fiorentino con iniziali L.A. (soli deo honor, & gloria) (Z617). - Esemplare mutilo ultime c.

inv. A 4278

MAR.2935

Rilegatura fine Novecento in piena pelle con 3 nervi al dorso con restauro di numerose carte. Mutilo della c.1 e delle ultime carte. Numerose postille ms. Sul front. timbro d. Luigi Marinoni. Sul taglio piede titolo ms.

- 446** *Definitionarium universale scientiarum ordine alphabetico digestum cui passim inseruntur diuisiones, descriptiones, ... Opus pro omnium & commodo Concinnatum . Studio et labore p.f. Stanislai a S. Bartholomaeo carmelitae discalceati ticinensis. Sereniss, et inviciss. d.d. Alexandri 2. Mirandulae duci Concordiaequae principi, &c. - Bononiae : Typis Iacobi Montii, 1685. - [10], 392 p. ; 2o ((Segn.: a6, aa4, A-3C4. - Front. stampato in rosso e nero con marca non controllata. - Testo su due colonne; testate e iniziali inc.

inv. A 3641

MAR.1540

Rilegatura in quarto di pelle con crepe sul dorso. Note di possesso ms. di don Luigi Marinoni e di Gaioncelli Rustiziano.

- 447** *Degli ammaestramenti di letteratura : libri quattro / di Ferdinando Ranalli. - Firenze : F. Le Monnier. - v. ; 19 cm.
- + 2 / di Ferdinando Ranalli. - 3. ed. con correzioni e miglioramenti. - Firenze : Felice Le Monnier, 1863. - 548 p. ; 19 cm. inv. A 2257
MAR.1245.2
Rilegatura in quarto di tela.
- + 3 / di Ferdinando Ranalli. - 3. ed. con correzioni e miglioramenti. - Firenze : Felice Le Monnier, 1863. - 405 p. ; 19 cm. inv. A 2258
MAR.1245.3
Rilegatura in quarto di tela.
- + 4 / di Ferdinando Ranalli. - 3. ed. con correzioni e miglioramenti. - Firenze :

Feice Le Monnier, 1863. - 726 p. ; 19 cm.

inv. A 2259

MAR.1245.4

Rilegatura in quarto di tela.

- 448** *Degli antichi scrittori delle cose di Bergamo : commentario con altri discorsi di patrio argomento letti in diverse tornate dell'Ateneo / da Giovanni Finazzi ... - Bergamo : Crescini, 1855. - 84; 42; 19 p. ; 25 cm ((Raccolta di tre diversi scritti dell'A. ognuno con front. e paginazione autonomi: Intorno agli antichi scrittori di Bergamo, 1844; Della importanza di conservare e di crescere le glorie patrie, 1842; Del cardinal Mai e delle solenniesequeie celebrategli da' suoi concittadini, 1854.

inv. A 2253

MAR.1154

Copertina editoriale color gialla; ultimo fasc. e sciolto.

- 449** *Degli scritti di Pietro Giordani. - Milano : Silvestri. - v. ; 18 cm.

+ 5: *Iscrizioni italiane / Pietro Giordani. - Milano : Silvestri, 1841. - 260 p. ; 18 cm.

inv. A 2040

MAR.484

Coperta editoriale color arancione. Dopo p. 260 segue Elenco alfabetico delle opere che fanno parte della collana Biblioteca scelta di opere italiane antiche e moderne.

- 450** *Dei beneficii prestati dagli ecclesiastici alle scienze / opuscolo dell'abate Severino Fabriani ; nuovamente pubblicato per la fausta promozione ... [di] G. Battista Zuccala ... - Bergamo : stamperia Mazzoleni, 1832. - 132 p. ; 21 cm ((Rif. Clio, 15 p. 12366

inv. A 152

MAR.354

Rilegato in tela verde con fregi in oro sui bordi dei piatti. Nota di possesso dei Marinoni sul front. e nei fogli di guardia ant.

- 451** *Dei caratteri della carita' esposti, e spiegati secondo la mente di san Paolo apostolo delle genti, e dottore della chiesa. Trattato di Jacopo Giuseppe Duguet. - Edizione terza corretta, e migliorata. - In Venezia : presso Sebastiano Valle, 1792. - 215, [1] p. ; 8o. ((Vignetta xil. sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: A-M8 N12. - A c. A3r:

testatina xil.

inv. A 3006

MAR.2694

Rilegatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine sacra con Cristo crocifisso e madonna piangente. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. Prete Carlo Walcher, 1849. Rileg. L. 1,20

- 452** *Dei delitti considerati nel solo affetto ed attentati / opera di Alberto De-Simoni ; con prolegomeni illustrativi della medesima opera di Felice Turotti. - 5. ed. - Milano : per Borroni e Scotti, 1854. - 502 p. ; 24 cm. inv. A 996

MAR.1312

Rilegatura in quarto di pelle con timbro della Libreria Bolis di Bergamo. Nel v. del piatto ant. è stata incollata immaginetta sacra (Bonnes ouvres de Marie)

- 453** *Dei delitti e delle pene edizione novissima in quattro tomi ridotta di nuovo corretta ed accresciuta coi Commenti del Voltaire confutazioni, ed altri opuscoli interessanti di varj autori sopra la medesima materia. Tomo primo [-quarto]. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1789. - 4 v. ; 16o. ((Cfr. L. Firpo, Le edizioni italiane del "Dei delitti e delle pene", n. 25. - Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Iniziali xil.

- + 1. - XVI, 271, [1] p., [1] c. di tav. : ill. ((Antiporta incisa. - Segn.: a8 A-R8. - La c. R8v e bianca. - Contiene il Giudizio di Giovanni Gualbertode Soria.

inv. A 4301

MAR.1776.1

Legatura in cartoncino floscio lacerata sul dorso. Nella controguardia post. nota di possesso ms (L.E.C. L 1853)

inv. A 765

MAR.494.1

Legatura in cartoncino semirigido rinforzato al dorso. Nota di possesso ms di Bernardino Ussoli (1791).

- + 2. - 236 p. ((Segn.: A-O8 P6. - Contiene testi dei Verri, di A. Montanari,G.D. Rogadei, del Sonnenfels.

inv. A 766

MAR.494.2

Legatura in cartoncino floscio.

- + 3. - 256 p. ((Le note ed osservazioni su lo stesso argomento, che danno ilit. al Tomo terzo, sono del p. Ferdinando Facchinei:

cfr L. Firpo, Le edizioni italiane del "Dei delitti e delle pene", n. 25. - Segn.: A-Q8.

inv. A 4302

MAR.1776.3

Legatura in cartoncino floscio. Fori provocati da insetti sul front.

inv. A 767

MAR.494.3

Legatura in cartoncino semirigido.

- 454** *Dei doveri del giovanetto libri tre / di Luigi Castiglioni. - Casalmaggiore : Tip. fratelli Bizzarri, 1846. - 107 p. ; 18 cm

inv. A 2230

MAR.1227

Rilegatura in tela verde.

- 455** *Dei doveri e dello spirito degli ecclesiastici / <Antonio Riccardi>. - Brescia : Bettoni e compagni, 1825. - 412 p. ; 23 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla lettera dedicatoria

inv. A 1276

MAR.2578

Legatura in quarto di tela.

- 456** *Dei mezzi di promuovere l'educazione religiosa in ogni classe di persone / dell'abate Antonio Riccardi prevosto di Iseo. - Bergamo : Stamp. Mazzoleni, 1831. - X, 431 p. ; 18 cm.

inv. A 749

MAR.2403

Rilegatura in tela verde. Parzialmente intonso.

- 457** *Dei monumenti di archeologia e belle arti : trattato di Cesare Cantu per illustrazione alla sua Storia universale. - 6. ed. - Torino : presso G. Pomba, 1846. - 683 p. : ill. ; 18 cm.

inv. A 1582

MAR.1196

Copertina in cartoncino rosa. Le prime 23 p. comprensive del front. sono mutile. Mancante della seconda parte.

- 458** *Dei parrochi santi opera storico-pratica, cronologico-critica e morale incui si dimostra la divina istituzione de' parrochi ... di D. Giovanni Miotti dottor teologo rettore della chiesa parrocchiale di S. Marco del Ponte di Brenta. Tomo primo [-quarto]. - In Padova : per li Conzatti S. Lorenzo, 1782-1786. - 4 v. ; 8o.

- + 1: *Tomo primo Consagrato a S.E. Reuerendiss. Niccolo Antonio Giustiniani ... Che contiene lo Storico ec. Cronologico e Critico dei Quattro Primi Secoli. - In Padova : per li Conzatti S. Lorenzo, 1782. - xviii, [2], xvii-lxxx, 322 [i.e. 324] p. ; 8o. ((Segn.: a14 b-c8 d12 A-T8 V10. - Ripetute le p.191-192.
inv. A 2828
MAR.2642.1
Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- + 2: *Tomo secondo consagrato a S.E. reverendiss. Federico Maria Giovanelli patriarca di Venezia ... che tiene lo storico ec. cronologico e critico deisecoli 5. 6. 7. 8. 9. e 10. della Chiesa. - In Padova : per li Conzatti S.Lorenzo, 1783. - 40, 290 /i.e. 288] p. ((Segn.: a8 b12, A-S8. - Prima sequenza paginata in cifre romane fino a XIII e poi 14-40. - Fasc. b con segnatura errata. - S1r paginato 275 invece di 273.
inv. A 2829
MAR.2642.2
Legatura in cartoncino floscio.Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- + 3: *Tomo terzo consacrato a S.E. Reverendiss. mons. Gio. Girolamo Gradenigo arcivescovo di Udine ... che contiene lo storico ec. cronologico e critico dei secoli 11. 12. 13. 14. e 15. - In Padova : per li Conzatti a S. Lorenzo, 1784. - XVI, 393 [i.e. 395], [1] p. ((Segn.: a8 A-2A8 2B6. - Ripetute le p. 383-384
inv. A 2830
MAR.2642.3
Legatura in cartoncino floscio. Nel foglio di guardia ant. nota di possessoms. di Rustiziano Barboglio.
- + 4: *Tomo quarto, ed ultimo. Consacrato a S.E. reverendiss. mons. Niccolo Antonio Giustiniani vescovo di Padova, ... che contiene lo storico ec cronologico e critico dei secoli 16. 17. e 18., ed il Morale. - In Padova : per li Conzatti a S. Lorenzo, 1786. - 16, 357 [i.e. 349, 1], 61, [1], 19, [1] p.((Segn.: a8 A-2B8 2C12 A10. - Bianca ultima p. - Ripetute le p. 91-96, omesse le p. 187-188. - Le ultime 19 p. contengono: Elogio di mons. Giulio Maria Grassi, arciprete della cattedrale di Chioggia, scritto... dopo finita la stampa di questo ultimo tomo.
inv. A 2831
MAR.2642.4
Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- 459 *Dei sentimenti religiosi di Napoleone in continuazione ai Pensieri di Napoleone intorno alla divinita. - 2. ed. - Torino : Per Pompeo Magnaghi, 1844. - 127 p. ; 18 cm.
inv. A 2484
MAR.55
Brossura editoriale priva della coperta post. Sulla coperta ant. timbro della Libreria Tiraboschi di Bergamo.
- 460 *Del bello / per Vincenzo De Castro. - Milano : Francesco Sanvito, 1858. -VIII, 358 p., 1 ritr. ; 19 cm.
inv. A 38
MAR.431
Rilegato in cartoncino rigido. Sul front. nota di possesso ms. di D. Luigi Marinoni.
- 461 *Del bello / per Vincenzo Gioberti. - 2. ed. corretta e migliorata dall'autore. - Firenze : presso P. Ducci, 1845. - 315 p. ; 23 cm.
inv. A 363
MAR.1117
Rilegato in quarto di pelle.
- 462 *Del buono, del bello / per Vincenzo Gioberti. - Edizione condotta sopra un esemplare corretto dall'autore. - Firenze : Le Monnier, 1853. - XLVII, 603 p. ; 19 cm.
inv. A 66
MAR.34
Esemplare in brossura originaria privo della coperta posteriore e con i fascicoli semisciolti. Mancano le pp. I-XLVII.
- 463 *Del disprezzo del mondo e della secolare filosofia a Valeriano. Epistola./ di S. Eucherio Vescovo di Lione. - Bergamo : Tip. Sonzogni, 1838. - 84 p. ; 22 cm.
inv. A 379
MAR.2826
Brossura editoriale con cornice tipografica. Nella coperta ant. etichetta a stampa "Libreria Fantozzi in Bergamo". Prezzo austr. lire 1.
- 464 [Elogio funebre] *del dott. cav. Fortunato Zitti gia sindaco di Lovere cons. prov. ecc. detta il di 15 dicembre 1857 [i.e 1867] / dal prevosto Geremia Bonomelli ... - Brescia :

Fiori e C., 1867. - 29 p. ; 23 cm ((La prima riga del front. e mancante. - La data delle celebrazioni funebri riportata sul front e stata corretta a penna.

inv. A 4135

MAR.2933.5

Brossura editoriale mutila della coperta ant. La prima riga del titolo è stata tagliata. La data a stampa della celebrazione funebre è stata corretta da 1857 a 1867.

- 465** *Del governo della peste e della maniera di guardarsene : diviso in politico, medico ed ecclesiastico con l'aggiunta della rarissima relazione della Peste di Marsiglia pubblicata dai medici che hanno operato in essa / trattato di L. A. Muratori. - Milano : G. Silvestri, 1832. - VIII, 472 p., [1] c.di tav. : ritr. ; 17 cm.

inv. A 508

MAR.914

Brossura editoriale color arancione. Sulla coperta ant. cartellino del libraio Giovanni Rossi di Reggio; nell'occhiello timbro del sacerdote censore Giuseppe Mercanti della diocesi di Modena.

- 466** *Del governo pontificio : studio / del signor Fr. De Corcelle. - Milano : Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1857. - 119 p. ; 22 cm.

inv. A 1256

MAR.2544/3

Legato in cartoncino floscio assieme ad altre tre opere stampate da Bonardi-Pogliani.

- 467** *Del movimento intellettuale nella provincia di Brescia dai tempi antichi ai nostri / memorie di Carlo Cocchetti. - 3. ed. riveduta e aumentata dall'autore. - Brescia : Libreria antica e moderna, 1880. - 157 p. ; 20 cm.

inv. A 254

MAR.837

Brossura originale con firma autografa di Marinoni sulla copertina ant.

- 468** *Del parto della Vergine di Jacopo Sannazaro. Versione in ottava rima del signor Domenico Bartolini col testo latino in fronte. - Napoli : dalla stamperia francese, 1828. - 193, [3] p. ; 8o. ((Segn.: 1-12/8 13/2

inv. A 2056

MAR.390.2

Volume miscelaneo rilegato in quarto di pelle contenente anche: Religione e civiltà di R. Catane; Discorso sul magnetismo animale di V. Tizzani; Le gesta del martire S. Antimo di G. Campanile.

- 469** *Del primato morale e civile degli italiani / per Vincenzo Gioberti. - Milano : Reina, 1848. - 700 p. ; 23 cm

inv. A 980

MAR.1319

Rilegatura in quarto di pelle con nome a. e titolo impressi in oro sul dorso.

- 470** *Del protestantismo e di tutte le eresie : nel loro rapporto col socialismo preceduto dall'esame di uno scritto / di Augusto Nicolas. - 2. ed. - Milano : Pirota, 1853. - 516 p. ; 23 cm.

inv. A 2737

MAR.2577

Copertina editoriale.

- 471** *Del Risorgimento d'Italia negli studi, nelle arti e nei costumi dopo il Mille dell'abate Saverio Bettinelli. Parte prima ... [-seconda ...]. - Milano : presso Paolo Cavalletti e Comp. ..., 1819-1820 ([Milano] : tipografia Destefanis). - 4 v. ; 12o. ((Colophon al v. del front. - Cors. ; rom. - Iniziali xil.

+ [2]: *Parte prima. Degli studi. - Milano : presso Paolo Cavalletti e Comp...., 1819 ([Milano] : tipografia Destefanis). - 266, [2] p. ((Segn.: [1]/12 2-10/12 11/14.

inv. A 3588

MAR.1260.2

Brossura editoriale

+ [1]: *Parte prima. Degli studi. - Milano : presso Paolo Cavalletti e Comp...., 1819 ([Milano] : tipografia Destefanis). - [2], X, 256 p. ((Segn.: [pi greco]2 [ast.]4 1-10/12 11/8.

inv. A 3587

MAR.1260.1

Brossura editoriale lacera in piu punti.

- 472** *Del romanzo in generale ed anche dei Promessi Sposi, romanzo di Alessandro Manzoni : discorsi due. - 4. ed. milanese. - Milano : A. Fontana, 1835. -200 p. ; 17 cm. ((L'Autore si ricava da: CLIO.

inv. A 197

MAR.648

Brossura originale con nota di possesso mss. di d. Luigi marinoni.

- 473** *Del trionfo della liberta : poema inedito / di Alessandro Manzoni ; con lettere dello stesso e note ; preceduto da uno studio di C. Romussi. - Milano : Carrara, 1878 (Tip. Guglielmini). - 285 p., [1] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

inv. A 212

MAR.802

Brossura originaria; in fondo al volume otto p. color giallo contenenti il catalogo della libreria editrice Paolo Carrara.

- 474** *Del valore della ragione umana, ossia Cio che puo la ragione da se sola /opera [di] Chastel. - Milano : Turati, 1857. - 442 p. ; 19 cm.

inv. A 40

MAR.420

Brossura originale.

- 475** *Dell'attrizione quasi materia e parte del sacramento della penitenza secondo la dottrina del Concilio di Trento / opera postuma di Monsignor conte Giuseppe Benaglio... - Milano : dalla tipografia di Claudio Wilmant, 1846. -2 v. ; 26 cm.

- + 1. - Milano : dalla tipografia di Claudio Wilmant, 1846. - XXXIV, 544 p., 1 ritr. ; 26 cm.

inv. A 1570

MAR.2790.1

Esemplare privo di coperta.

- + 2. - Milano : dalla tipografia di Claudio Wilmant, 1846. - 590 p. ; 26 cm.

inv. A 4012

MAR.2790.2

Volume privo di coperta.

- 476** *Dell'autenticita dei corpi e degli atti dei santi martiri Domneone, Domnoed Eusebia venerati nella chiesa parrocchiale di Sant'Andrea in Bergamo : Lettera / del sacerdote Pietro Antonio Uccelli ... - Bergamo : Tip. Natali, 1850. - 127 p. ; 22 cm. ((Prefazione di G.L. alle pp. 5-8.

inv. A 1082

MAR.1303.5

Fa parte di un volume miscellaneo comprendente altre 5 opere, già appartenuto al sac. Carlo Walcher, poi del sac. Luigi Marinoni.

- 477** *Dell'educazione fisica, e morale, o sia de' doveri de' padri, delle madri, e de' precettori cristiani nell'educazion de' figliuoli contro i principidel signor Rousseau di Ginevra. Di d. Francesco Alberti. Tomo primo /-secondo]. - In Torino : nella Stamperia Reale, 1767. - 2 v. ; 12o

- + 1. - 8], 334, 2] p. ((Segn.: p4 A-O12. - La c. O12 e bianca

inv. A 788

MAR.665.1

Rilegatura in pelle con tassello rosso sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Tagli colorati in oro.

- + 2. - 395, 1] p. ((Segn.: A-Q12 R6.

inv. A 789

MAR.665.2

Rilegatura in pelle con fregi in oro e tassello sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- 478** *Dell'entusiasmo discorso di Giuseppe Bianchetti. - Treviso : per Giulio Trento e figli stamp. ed edit., 1821. - 63, [1] p. ; 8o ((Segn.: 1-4/8

inv. A 3667

MAR.1561

Brossura editoriale.

- 479** *Dell'eucarestia : lettera pastorale di mons. vescovo di Lodi. - 3. ed. - Monza : Tipografia dell'istituto dei Paolini, 1853. - 32 p. ; 15 cm

inv. A 3385

MAR.2187.2

Rilegato in quarto di tela assieme a: Grammatica teologica, Firenze, 1840.

- 480** *Dell'identita de'sagri corpi de'santi Fermo, Rustico, e Procolo, che si venerano nalla chiesa cattedrale di Bergamo, dissertazione di Anton-Tommaso Volpi ... - In Milano : nella Regio-Ducal Corte, 1761. - [24], 380 p., [1] c. di tav. : ill. ; 4 . ((Segn.: a-c4 A-3A4 3B2. - Errori nella numerazione delle pagine. - Tit. nell'occhietto.

inv. A 2775

MAR.2616

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso. Mancano occhietto e front. Titolo e annotazioni ms. forse del Marinoni sul foglio di guardia ant.

- 481** *Dell'istoria della Compagnia di Gesu l'Asia descritta dal P. Daniello Bartoli della medesima compagnia. Parte prima. Libro 1. [-8.]. - Piacenza : dalla Tipografia Del Majno, 1819-1821. - 8 v. ; 8.
- + 1. - 1819. - 180 p. . ((Segn.: [1]/8 2-11/8 12/2.
inv. A 2699
MAR.2564.1
Legatura in cartoncino rigido.
- + 2. - 1820. - 156, [4] p. ((Segn.: [1]/8 2-10/8. Bianca l'ultima c.
inv. A 2700
MAR.2564.2
Legatura in cartoncino rigido; Macchie di inchiostro blu sulla coperta ant.
- + 3. - 1820. - 218, [6] p. ((Segn.: [1]/8 2-14/8. Bianche le c. 14/6v-8).
inv. A 2701
MAR.2564.3
Legatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- + 4. - 1820. - 246, [2] p. ((Segn.: [1]/8 2-15/8 [16]4.
inv. A 2702
MAR.2564.4
Legatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- + 5. - 1820. - 176 p. ((Segn.: [1]/8 2-11/8.
inv. A 2703
MAR.2564.5
Legatura in cartoncino rigido. Note di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- + 6. - 1820. - 155, [5] p. ((Segn.: [1]/8 2-10/8. Bianche c. 10/7v-8.
inv. A 2704
MAR.2564.6
Legatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- + 7. - 1820. - 239, [1] p. ; 8. ((Segn.: [1]/8 2-15/8.
inv. A 2705
MAR.2564.7
Legatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- + 8. - 1821. - 247, [1] p. ((Segn.: [1]/8 2-15/8 16/4.
inv. A 2706
MAR.2564.8
1 v.
- 482** *Dell'istoria delle guerre civili di Francia di Enrico Caterino Davila volume 1. <-6.>. - Milano : dalla societa tipogr. de' classici italiani, 1825.- 6 v. ; 8 .
- + 1. - XII, 466, /2] p., /1] c. di tav. : ill., ritr. ((Segn.: pigreco]6 1-28/8 29/4 29 ast]/6. - Bianca l'ultima p.
inv. A 888
MAR.536.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 2. - 420 p. ((Segn.: pigreco]8 2-26/8 27/2.
inv. A 889
MAR.536.2
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Intonso.
- + 3. - 443, 1] p. ((Segn.: 1]8 2-27/8 28/2 28 ast]/4. - Bianca l'ultima p.
inv. A 890
MAR.536.3
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto in tela verde. Intonso.
- + 4. - 343, 1] p. ((Segn.: 1]8 2-21/8 22/4.
inv. A 891
MAR.536.4
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 5. - 418, 2] p. ((Segn.: 1]8 2-26/8 27/2. - Bianca l'ultima p.
inv. A 892
MAR.536.5
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Intonso.
- + 6. - 315, 1] p. ((Segn.: 1]8 2-19/8 20/2 20 ast]/4.
inv. A 893
MAR.536.6
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Intonso.
- 483** *Dell'origine condizione e vicende della lingua e letteratura italiana e della maniera di farne studio aggiuntovi un dizionario od elenco alfabetico de' nostri prosatori e poeti, originali e volgarizzatori, da' primi tempi di nostra lingua fino a noi, con alcuni brevi ed autorevoli giudizi sopra ciascheduno : libretto utile ... / [di Giuseppe Fezzi]. - Cremona : Manini, 1840. - 228 p. ; 19 cm ((Nome dell'A. si ricava dal dorso e dall'occhiello.
inv. A 1962
MAR.423
Brossura editoriale con nota di

possesso ms. (Fassini) sulla coperta ant.

484 *Dell'origine, della costituzione e dello spirito della scuola serale di carità per i giovani artisti della città alta in Bergamo : discorso intitolato all'egregio signor conte Clemente Giacomo Suardo, letto in adunanza generale degli operai e dei protettori del Pio Istituto. ((Sul front.: aggiuntevi note, pezze giustificative formole di cancelleria. - Milano ; Lodi : Tip. Wilmant e figli, 1848. - 175 p. ; 26 cm ((da p. 131 a p. 147 vi sono 12 carte di formato maggiore ripiegate una o più volte contenenti i facsimili dei moduli amministrativi.

inv. A 4241

MAR.1355

Legatura in cartoncino rigido.

485 *Dell'origine delle leggi delle arti e delle scienze e dei loro progressi presso gli antichi popoli. - Venezia : P. Lampato, 1833-1834. - 12 v. ; 17 cm. ((L'opera è suddivisa in 3 parti. - Prezzo di ogni tomo Lire austriache 1,50.

+ 1. - 217 p., [1] c. di tav. : ill.

inv. A 2429

MAR.78.1

Copertina editoriale color giallo.

+ 2. - 192 p.

inv. A 2430

MAR.78.2

Copertina editoriale color giallo.

+ 3. - Venezia : Tip. Paolo Lampato, 1834. - 173 p.

inv. A 2431

MAR.78.3

Copertina editoriale color giallo.

+ 4. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 184 p., [1] c. di tav. ripieg.

inv. A 2432

MAR.78.4

Copertina editoriale color giallo.

+ 5. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 242 p.

inv. A 2433

MAR.78.5

Copertina editoriale color giallo.

+ 6. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 207 p.

inv. A 2434

MAR.78.6

Copertina editoriale color giallo.

+ 7. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 181 p.

inv. A 2435

MAR.78.7

Copertina editoriale color giallo.

+ 8. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 115 p., [1] c. di tav. ripieg.

inv. A 2436

MAR.78.8

Copertina editoriale color giallo.

+ 9. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 166 p. ; 17 cm.

inv. A 2437

MAR.78.9

Copertina editoriale color giallo.

+ 10. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 169 p.

inv. A 2438

MAR.78.10

Copertina editoriale color giallo.

+ 11. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 197 p.

inv. A 2439

MAR.78.11

Copertina editoriale color giallo.

+ 12. - Venezia : P. Lampato, 1834. - 195 p., [1] c. di tav. ripieg.

inv. A 2440

MAR.78.12

Copertina editoriale color giallo.

486 *Dell'unità della Chiesa o, sia Del principio del cattolicesimo : secondo lo spirito dei Padri de' primi tre secoli della Chiesa / opera di Giovanni Adamo Moehler. - Milano : Tip. e lib. Pirotta, 1841. - 336 p. ; 23 cm.

inv. A 2523

MAR.2582

Copertina editoriale.

487 *Della carità cristiana in quanto essa è amore del prossimo, trattato morale di Lodovico Antonio Muratori bibliotecario. - In Venezia : appresso Gio. Battista Recurti, 1724. - XXVIII, 298 /i.e. 300] p. : ill. ; 4o. ((Testo su due colonne. - Ripetute le p. 283-284. - Fregi e iniziali xil. - Segn.: a6b8A-S8T6.

inv. A 2625

MAR.2484

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello cartaceo al dorso con nome A. e titolo ms. Annotazioni ms. sul front. Tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia post. a

matita: L. 2,60.

- 488** *Della confessione auricolare : trattato dogmatico, storico, pratico / di Raffaele Melia rettore della Pia Societa delle Missioni ... - Ed. 2. riveduta dall'autore. - Roma : Tipografia Monaldi, 1862. - 240 p. ; 13 cm.

inv. A 637

MAR.2211

Privo di coperta.

- 489** *Della congiura dei baroni nel Regno di Napoli libri tre / di Camillo Porzio. Ragguaglio storico sul Sacco di Roma dell'anno 1527 / di Jacopo Buonaparte. Della congiura dei Pazzi / dal latino di Angelo Poliziano. - Capolago : Tip. Elvetica, 1847. - 320 p. ; 18 cm.

inv. A 61

MAR.36

Rilegato in cartoncino semirigido blu; sulla coperta ant. è stata incollata erroneamente la copertina di un'altra opera: la Storia delle repubbliche italiane del Sismondi stampata dallo stesso editore nel 1845.

- 490** *Della consolazione della filosofia / Boezio Severino ; tradotto di lingua latina in volgare fiorentino da Benedetto Varchi. - Padova : coi tipi della Minerva, 1832. - 181 p. ; 14 cm.

inv. A 3130

MAR.2004.1

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Scelte di sentenze di teodoreto e S.Basilio, Milano 1827; Trattato della tribolazione di Bonsignore Cacciaguerra, Milano, 1831. In apertura fasc. di 2 c.: Regole di vita per gli eccles.

- 491** *Della diceosina ossia della filosofia del giusto e dell'onesto dell'abate Antonio Genovesi Tomo primo <-terzo>. - Quarta edizione veneta riveduta e purgata da molti errori. - Venezia : presso Isidoro Borghi, 1818. - 3 v. ; 8o.

- + 1. - XVI, 165, [1] p. ((Segn.: *8 A-I8 K12 (-K12)

inv. A 3354

MAR.2145.1

Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle verde con tagli spruzzati in rosso.

- + 2. - IV, 155, [1] p. ((Segn.: A2 , 2A-I8 K6

inv. A 3355

MAR.2145.2

Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.

- + 3. - IV, 123, [1] p. ((Segn.: p2 A-G8 H6

inv. A 3356

MAR.2145.3

Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.

- 492** *Della educazione dei fanciulli / scritto in lingua inglese dal Signor Locke ; indi tradotto in lingua francese dal Signor Coste ; E finalmente tradotto in lingua italiana dall'edizione francese fatta in Amsterdam 1733. Tomoprimo /-secondo]. - Venezia : appresso Francesco Pitteri in Merceria all'insegna della Fortuna Trionfante, 1735. - 2 v. ; 12? (17 cm). ((Tomo 1? e 2?rilegati insieme. - dedicatre Della Motta. - Dedicatario Della Motta

- + v. 2: *Della educazione dei fanciulli / scritto in lingua inglese dal Signor Locke ; indi tradotto in lingua francese dal Signor Coste ; E finalmentetradotto in lingua italiana dall'edizione francese fatta in Amsterdam 1733. Tomo secondo. - In Venezia : appresso Francesco Pitteri in Merceria all'insegna della Fortuna Trionfante, 1735. - 348 p. ((Segn: A6, B-P12.

inv. A 947

MAR.881

Legatura in cartoncino semirigido.

Nota di possesso ms. di d. L. Marinoni.

- 493** *Della elocuzione libro uno di Paolo Costa. - Forli : tipografia Casali, 1818. - 161, [3] p. ; 8o. ((Segn.: [1]8 2-9/8 10/10. - Ultima c. bianca.

inv. A 309

MAR.1228

Rilegatura in cartoncino floscio.

- 494** *Della esperienza nella medicina opera del signor Giangiorgio Zimmermann ... Traduzione dal tedesco ... Tomo primo /-terzo]. - Nuova edizione corretta e riveduta. - Milano : presso Maspero e Buoher successori de' Galeazzi, 1815. - 3 v. ; 12o. ((Indicaz. di ediz. precede indicaz. di consistenza.

- + 1. - XXVI, 270 p. ((Segn.: 1-12/4-8 13/4.

inv. A 1989

MAR.328.1

- Legatura in cartoncino floscio. Intonso.
- + 2. - 303, ?1? p. ((Segn.: 1-12/12 13/8. - C. 13/8v bianca.
inv. A 1990
MAR.328.2
Legatura in cartoncino floscio. Intonso.
- + 3. - 324 p. ((Segn.: 1-13/4-8 14/6.
inv. A 1991
MAR.328.3
Legatura in cartoncino floscio. Intonso.
- 495** *Della fedele osservanza dei comandamenti della Chiesa con degli esempi applicabili ; traduzione di un Opuscolo francese della Biblioteca Cattolica di Lilla. - Mantova : Editori della Biblioteca Ascetica, 1844. - 160 p. ; 12cm
inv. A 3063
MAR.2721
Legatura in cartoncino floscio. Cattivo stato di conservazione.
- 496** *Della fisiognomonia umana : memoria filosofico-medica che pubblicava in occasione della sua laurea in Medicina / Marco Antonio Cavalli. - Milano :Giacomo Pirola, 1846. - 108 p. ; 21 cm.
inv. A 148
MAR.368
Brossura originale.
- 497** *Della forza della fantasia umana. Trattato di Lodovico Antonio Muratori ... - Edizione seconda. - In Venezia : presso Giambattista Pasquali, 1753. - XII, 212 p. ; 8o. ((Segn.: [ast.]6, A-M4, N10.
inv. A 182
MAR.445
Rilegato in cartoncino floscio ; taglio sul lato destro del front.
- 498** *Della gloria a Roma acquistata da' santi martiri : discorso accademico letto nell'adunanza tenuta nel palazzo sabino nell'aprile dell'anno 1838 per celebrare il giorno del natale di Roma / [G. B. Pianciani]. - Roma : Tip. Salviucci, 1839. - 32 p. ; 22cm. ((Articoli due tratti dagli Annali delle Scienze Religiose, vol. VIII, fasc. 23.
inv. A 3770
MAR.2850.17
Fa parte del raccoglitore miscelaneo 2850 (Opuscoli ecclesiastici).
- 499** *Della historia d'Italia di Girolamo Brusoni libri 46. - Settima impressione riveduta dal medesimo autore, accresciuta, e continuata dall'anno 1625. fino al 1679. - In Torino : appresso Bartolomeo Zappata, libraro di S.A.R.,1680 (In Torino : appresso Bartolomeo Zappata, libraro di S.A.R., 1680). -[16], 1082, [2] p. ; fol. ((Sul front. e in fine marca xil. del tip. (La Fenice) con motto (Iuventus renova) e monogramma (BZ). - Segn.: [croce]8([croce]2+2[croce]6)A-Z6 2A-614. - Erroneamente la Rr e segnata R1, la Kkkk e segnata KKKK. - Variante B : differisce per la marca sul front., un putto che regge un globo fra girali d'acanto e oggetti diversi, e per la segnatura dei primi 2 fascicoli, [16] p., croce4, croce4
inv. A 1163
MAR.1473
Legatura in cartoncino semirigido con etichetta al dorso (Brusoni continuazione del Guicciardini).
- 500** *Della imitazione di Cristo libri quattro secondo l'antico volgarizzamentotosciano : ridotto a corretta lezione col riscontro di vari testi. - Modena: coi tipi della Regio-Ducal Camera, 1844. - XXVIII, 269 p. ; 23 cm ((Opera attribuita sia a Thomas a Kempis che a Jean Gerson.
inv. A 2736
MAR.2566
Rilegatura in quarto di pelle verde. In antiporta e dopo p. XXVIII sono state inserite due immagini sacre.
- 501** *Della importanza di conservare e di crescere le glorie patrie : discorso del can. cav. Giovanni Finazzi ripubblicato coll'aggiunta di altre tre inedite memoriette di patria illustrazione. - Bergamo : Tip. Pagnoncelli, 1873.- 64 p., /1] c. di tav. : ill. ; 23 cm.
inv. A 349
MAR.1137
Brossura editoriale. Intonso
- 502** *Della indipendenza italiana : cronistoria / di Cesare Cantu. - [Torino] :Unione tipografico-editrice torinese. - v. ; 25 cm.
+ *Indice e congedo / Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice, 1877. - XV, 910 p. ; 25 cm.
inv. A 3904
MAR.1345.6

- Opuscolo rilegato assieme al vol. 3 parte 2.
- + 1 / Cesare Cantu. - Napoli ; Roma : Unione tipografico-editrice torinese, 1872. - XV, 910 p. ; 25 cm.
inv. A 3899
MAR.1345.1
Legatura in cartoncino rigido.
- + 2.1 / Cesare Cantu. - Napoli ; Roma : Unione tipografico-editrice torinese, 1873. - 611 p. ; 25 cm.
inv. A 3900
MAR.1345.2
Legatura in cartoncino rigido.
- + 2.2 / Cesare Cantu. - Napoli ; Roma : Unione tipografico-editrice torinese, 1873. - P. 614-1274 ; 25 cm.
inv. A 3901
MAR.1345.3
Legatura editoriale in cartoncino rigido.
- + 3.1 / Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1876.- 415 p. ; 25 cm
inv. A 3902
MAR.1345.4
Legatura editoriale in cartoncino rigido.
- + 3.2 / Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice torinese, 1876.- P. 418-870 ; 25 cm.
inv. A 3903
MAR.1345.5
Legatura editoriale in cartoncino rigido.
- 503** *Della introduzione al simbolo della fede, parti quattro, 1. Della creazione del mondo, per uenire, mediante le creature, al conoscimento del creatore ... Del r.p.m.f. Luigi di Granata, dell'Ordine di s. Domenico: nuouamente dalla castigliana nella nostra lingua ridotta da m. Filippo Pigafetta ...- In Venetia : presso gli heredi di Francesco Ziletti, 1587-1590. - 5 v. ; 4o. ((Marche sui front. - Iniziali e fregi xil. - Il 5. volume venne stampato da Francesco de Franceschi nel 1590, a completamento dell'opera.
- + [1]. - [16], 247, [1] p. ((Marca sul front. - Segn.: a8 A-P8 Q4
inv. A 2728
MAR.2602.1
Le quattro parti sono rilegate assieme in quarto di pelle rossa e cartoncino rigido. Sul front: Marinoni Lovere
- + 2: *Parte seconda. Nella quale si tratta della eccellenza della nostra santissima fede, & religione christiana ... - In Venetia : presso Francesco Ziletti, 1587. - /4], 267, /1] p. ((Marca Z 369) sul front. - Segn.: *]2 A-Q8 R6
inv. A 2729
MAR.2602.2
Le quattro parti sono rilegate assieme in quarto di pelle rossa. nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- + 3: *Parte terza, che tratta del misterio della nostra redentione. Nella quale, procedendo co'l lume della ragione, si dichiara, quanto conueneuol mezo sia stato questo, che la diuina bonta, & sapienza elesse per la salute del genere humano ... Diuisa in tre trattati principali ... - In Venetia : presso gli heredi di Francesco Ziletti, 1587. - [16], 198, [2] p. ((Marca (Z 916) sul front. - Segn.: a8 A-M8 N4. - La c. N4 e bianca. - Var.B: In Venetia : presso Francesco de'Franceschi ..., 1587. Marca Z916
inv. A 2730
MAR.2602.3
Quattro parti rilegate assieme in quarto di pelle rossa.
- + 4: *Parte quarta, che tratta del mistero della nostra redentione. Nella quale, procedendo co'l lume della fede, si discorre intorno alle profetie, che testimoniano Christo nostro Signore Salvatore essere il Messia, promesso nella legge: & parimente si dichiarano altri misterij, & articoli della nostra santa fe, contenuti nel simbolo. ... - In Venetia : presso gli heredi di Francesco Ziletti, 1587, - /12], 296 p. ; 4o. ((Marca (Z 369) sul front. -Segn: a6 A-S8 T4.
inv. A 2731
MAR.2602.4
Quattro parti rilegate assieme in quarto di pelle rossa. Ultima carta 296 erestaurata malamente.
- 504** *Della letteratura italiana : esempj e giudizj / esposti da Cesare Cantu a complemento della sua Storia degli italiani. - Torino : Unione TipograficoEditrice, 1856. - 786 p. ; 25 cm.
inv. A 2209
MAR.1152.8
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo impressi in oro sul dorso

- 505** *Della letteratura italiana nella seconda meta del secolo 18. : opera postuma / di Camillo Ugoni. - Milano : Tip. di G. Bernardoni di Gio., 1856-1857. - 4 v. ; 25 cm.
- + 1 / di Camillo Ugoni. - Milano : Tip. di G. Bernardoni di Gio., 1856. - VIII, 536 p., [1] c. tav., ritr. ; 25 cm.
inv. A 1517
MAR.1308.1
Legatura in cartoncino semirigido con Errata corrige incollata sul contropiatto posteriore.
- + 2 / di Camillo Ugoni. - Milano : Tip. di G. Bernardoni di Gio., 1856. - 495 p. ; 25 cm.
inv. A 1518
MAR.1308.2
Legatura in cartoncino semirigido con Errata corrige incollata nel contropiatto posteriore.
- + 3 / di Camillo Ugoni. - Milano : Tip. di G. Bernardoni di Gio., 1856. - 532 p. ; 25 cm. ((Data in cop.: 1857.
inv. A 1519
MAR.1308.3
Legatura in cartoncino semirigido. Errata corrige incollata sul contropiatto posteriore.
- + 4 / di Camillo Ugoni. - Milano : Tip. di G. Bernardoni di Gio., 1857. - 667 p. ; 25 cm. ((Data in cop.: 1858.
inv. A 1520
MAR.1308.4
Legatura in cartoncino semirigido.
- 506** *Della lingua toscana di Benedetto Buommattei pubblico lettore d'essa nello studio pisano, e fiorentino libri due aggiuntevi in fine molte regole, edosservazioni d'alcuni celebri autori. - Ultima impressione piu accurata, econ particolar diligenza ricorretta. - In Venezia : presso Giuseppe Orlandelli : per la dita del fu Francesco di Niccolo Pezzana, 1795. - iv, 318, 2 p. ; 4o. ((Contiene a c. A1: Vita di Benedetto Buommattei scritta da Dalisto Narceate [i.e. Giovanni Battista Casotti]. - A c. 2G2v: Aggiunta di regole, e osservazioni di varj autori intorno alla lingua toscana. - Testo su due colonne. - Marca tip. sul front. (Giglio fiorentino in corn.). - Segn.:*2 A-2R4. - La c. 2R2v bianca.
inv. A 1140
MAR.1489
- Legatura in cartoncino floscio con rinforzo di tela al dorso. Nel contropiatto ant. ex libris a stampa di Giulio Cesare Romelli.
- 507** *Della lingua toscana di Benedetto Buommattei pubblico lettore di essa nello studio pisano e fiorentino libri due. Volume primo [-secondo]. - Milano : dalla Societa tipografica de' classici italiani, contrada di S. Margherita, n. 1118, 1807. - 2 v. ; 8o. ((Cors. ; rom. - Iniziali xil.
- + 1. - XVI, 340 p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritr. calcogr. dell'autore dis. e inc. da P. Caronni. - Segn.: [pi greco]8 1-21[8] 22[2].
inv. A 900
MAR.559.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare destinato all'associato Vincenzo Longaretti causidico e notaro.
- + 2. - 614, [2] p. ((Segn.: [1]/8 2-38/8 39/4.
inv. A 901
MAR.559.2
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare assegnato all'associato Vincenzo Longaretti.
- 508** *Della maldicenza nel secolo decimonono / di R. G. Meillassoux ; prima traduzione italiana per A. G. - Prato : Tip Giasti, 1869. - 190 p.
inv. A 2529
MAR.2416
Copertina editoriale color verde. Sulla coperta ant. etichetta a stampa della Libreria Zenoni Mazzoleni alle colonne di Prato, Bergamo.
- 509** *Della maniera d'insegnare, e di studiare le belle lettere, per rapporto all'intelletto ed al cuore / opera di M. Rollin... ; traduzione dal francesedi Selvaggio Canturani. - Edizione riveduta sull'ultima edizione di Parigi, accresciuta d'un supplemento. - Padova : nella Stamperia del Seminario appresso Giovanni Manfre, 1774. - 4 v. ; 8o ((Sul front. marca non controllata della Fenice e motto Post fata resurgo.
- + Vol. 1: *Tomo primo. - /12], 378, /6] p. ((Segn.: a6, A-Aa8
inv. A 2000
MAR.339.1
Legatura in cartoncino semirigido. Note di possesso ms. di Rustiziano

- Barboglio de Gaioncelli de Alghisii nella risguardia ant. e nel foglio di guardia ant.
- + Vol. 4: *Tomo quarto. - 352, /8] p. ((Segn.: A-Y8, Z4
inv. A 2003
MAR.339.4
Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncellis nella risguardia ant.
- + Vol. 2: *Tomo secondo. - 328 p. ((Segn.: A-U8, X4
inv. A 2001
MAR.339.2
Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto di Lovere nella risguardia ant.
- + Vol. 3: *Tomo terzo. - 290, /6] p. ((Segn.: A-S8, T4
inv. A 2002
MAR.339.3
Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto di Lovere nella risguardia ant.
- 510** *Della maniera d'insegnare, e di studiare le belle lettere, per rapporto all'intelletto ed al cuore. Opera di M. Rollin ... Traduzione dal francese di Selvaggio Canturani. Tomo primo <-quarto>. - Edizione riveduta sull'ultima edizione di Parigi, accresciuta d'un supplemento. - In Venezia : presso Giuseppe Rossi qu. Bortolo, 1803. - 4 v. ; 8o. ((Selvaggio Canturani e lo pseudonimo di Arcangelo Agostini. Cfr. Melzi, G. Anonime e pseudonime, III, p. 49. - Indicazione di edizione in area 1.
- + 1. - 416 p. ((Segn.: A-2C8.
inv. A 928
MAR.666.1
Rilegatura in quarto di pelle con piatti in cartoncino rigido marmorizzato e tagli spruzzati in rosso. Segnacolo color verde.
- + 2. - 368 p. ((Segn.: A-Z8
inv. A 929
MAR.666.2
Rilegatura in quarto di pelle con piatti in cartoncino rigido marmorizzato, tassello al dorso, tagli spruzzati in rosso e segnacolo color verde.
- + 3. - 316 p. ((Segn.: A-T8 V6.
inv. A 930
MAR.666.3
Rilegatura in quarto di pelle con piatti in cartoncino rigido color marrone
- marmorizzato; tassello al dorso, tagli spruzzati in rosso e segnacolo color verde.
- + 4. - 384 p. ((Segn.: A-2A8.
inv. A 931
MAR.666.4
Rilegatura in quarto di pelle; piatti in cartoncino rigido marmorizzato; tassello in pelle al dorso, tagli spruzzati in rosso e segnacolo color verde.
- 511** *Della maniera di misurare la lesione enorme ne' contratti / opera dell'abate Marco Mastrofini. - 2. ed. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1833. - VIII, 278 p. ; 17 cm.
inv. A 517
MAR.916
Brossura editoriale color arancione. Nell'occhiello timbro del sacerdote censore Giuseppe Mercanti della diocesi di Modena.
- 512** *Della monarchia e dei partiti politici in Italia / G.B. Cuniglio. - Torino : Tip. A. Fina, 1889. - 274 p. ; 19 cm.
inv. A 8
MAR.634
1 v.
- 513** *Della moralita delle lettere : prelezione del professore E. Liveriero a studenti di lettere italiane. - Torino : Stamperia Reale di G. B. Paravia e C., 1875. - 16 p. ; 24 cm.
inv. A 1215
MAR.1762/13
Coperta editoriale. fa parte di un raccoglitore miscelaneo contenente 14 opuscoli.
- 514** *Della morte anteriore all'uomo e del peccato originale / opera di Rosellyde Lorgues ; versione del sacerdote Francesco Biancardi. - 3. ed. - Milano: Pirotta, 1855. - 257 p. ; 22 cm.
inv. A 2619
MAR.2485
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. etichetta a stampa della Stamperia Mazzoleni di Bergamo, contrada s. Alessandro n. 663.
- 515** *Della perfezione della vita politica di m. Paolo Paruta nobile vinitiano. Libri tre: ne' quali si ragiona delle virtu morali, & di tutto cio, che s'appartiene alla felicità ciuile. -

Nuovamente con diligenza ristampati. - In Venetia : appresso Domenico Nicolini, 1586 (In Venetia : appresso Domenico Nicolini, 1585). - /48], 451, /5] p. ; 12o. ((Marche tipogr. sul front. (Z1210) e in fine (U102). - Segn.: <pigreco>A12 b12 A-T12. - Le ultime 2 c.bianche.

inv. A 1305

MAR.1600

Legatura in pergamena semirigida semistaccata. Note ms. sul front e nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli nel contropiatto ant.

- 516** *Della poesia italiana libri due di Giuseppe Maria Andrucci ne' quali prima si tratta appieno del verso, ... appresso delle diverse spezie de' componimenti ... - In Venezia : appresso Cristoforo Zane, 1734. - [20], 436, [4] p. ; 4o. ((Segn.: [par.]4 2[par.]6 A-3I4. - Iniz. e fregi xilogr.

inv. A 869

MAR.388

Rilegatura in pergamena rigida con cartellino ms. con nome A. e titolo incollato sul dorso.

- 517** *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi. Trattato di Lodovico Antonio Muratori bibliotecario del serenissimo signor duca di Modena. - Parma : per li fratelli Borsi, 1766. - XVI, 286, [2] p. ; 8o ((Fregio xil. sul front. - Segn.: 8, A-S8. - C. S8 bianca.

inv. A 1926

MAR.590

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in giallo. La p. 241 è quasi del tutto sciolta.

- 518** *Della regolata divozion de' cristiani trattato di Lamindo Pritanio. ... -In Venezia : nella stamperia di Giambatista Albrizzi q. Gir., 1747. - 16], 384 p. ; 8o. ((Lamindo Pritanio e lo pseud. di Ludovico Antonio Muratori.Cfr. G. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani ... Milano, 1848-1859, II, p. 64. - Segn.: ast]8 A-2A8.

inv. A 2663

MAR.2500.1

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello in pelle al dorso con nome A. titolo impressi in oro.

- 519** *Della regolata divozione de' cristiani,

trattato di Lodovico Antonio Muratori bibliotecario del serenissimo signor duca di Modena. - In Venezia : nella stamperia di Giovanni Gatti, 1787. - XII, 258 p. ; 8 . ((Marca sul front. - La p. XII e segnata erroneamente in numeri arabi. - Cors. ; rom. - Segn.: a6 A-P8 Q10 (ultima c. bianca).

inv. A 576

MAR.2456

Legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso.

- 520** *Della religione naturale : studi / Alberto De Broglie. - Milano : Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1857. - 87 p. ; 22 cm.

inv. A 1254

MAR.2544/1

Legato assieme a: Roma antica e moderna, Milano 1857; Del governo pontificio, Milano 1857; I cristiani d'Oriente, Milano 1857

- 521** *Della religione rivelata contra gli ateisti, deisti, materialisti, indifferentisti, che negano la verita de' misteri, libri cinque del padre lettore F. Daniello Concina ... Tomo primo (-secondo). - In Venezia : presso Simone Occhi, 1754. - 2 v. ; 4o. ((Marca (Personificazione dell'Italia) sui front.

- + 1. - XXIV, 512 p. ((Segn.: a-c4 A-3S4.

inv. A 4158

MAR.2339.1

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- + 2. - VIII, 463, [1] p. ((Segn.: a4 A-3M4.

inv. A 4159

MAR.2339.2

Legatura in cartoncino semirigido. Macchie da umidità nelle ultime carte.

- 522** *Della restaurazione di ogni filosofia ne' secoli 16., 17. e 18. di Agatopisto Cromaziano. - Venezia : nella stamperia Graziosi, 1785-1789. - 3 v. ; 8o. ((Front. incisi. - Agatopisto Cromaziano pseudonimo di Apiano Buonafede, cfr. Melzi, v. 1 p. 22.

- + 1. - 1785. - XVI, 252, /2] p. ; 8o. ((Segn.: a8 (-a7; a8 + chi1) A-P8 Q8 (-Q8). - C. a1 e Q7 bianche. - Var.B.: 1786.

inv. A 2006

MAR.359.1

Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni.

- + 2. - 1786. - [2], 238, [2] p. ; 8o. ((Segn.: pi greco2 A-P8. Le ultime [2]p. sono bianche. inv. A 2007
MAR.359.2
Legatura in cartoncino semifloscio. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
- + 3. - 1789. - 18], 280 p. ((Segn.: pi greco1 ast]8 A-R8 S4
inv. A 2008
MAR.359.3
Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
- 523** *Della santa messa trattato istruttivo del sig. cardinale Prospero Lambertini ... Preso dall'esemplare dell'autore, illustrato, ed accresciuto in tutte le sue parti. Coll'aggiunta delle appendici, che trovansi nella latina edizione di Padova del 1764, tratte dall'opere di questo gran pontefice ... - In Venezia : presso Antonio Curti q. Giacomo, 1792. - 268 p. ; 4o. ((Stemma papale sul front. - Segn.: A-Q8 R6.
inv. A 2759
MAR.2660
Legatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati ed etichetta con A. e titgine diverse (314, numerate erroneamente 414). Sul foglio di guardia ant. è stata incollata stampa ottocentesca con volto di Maria.
- 524** *Della santificazione delle feste / dissertazione del canonico Pietro Paganessi. - 2. ed. - Milano : Pirotta, 1851. - 200 p. ; 23 cm.
inv. A 2160
MAR.2846
Coperta editoriale.
- 525** *Della santità e dei sacerdoti di m.r Compaign. Nuova edizione cogli avvertimenti per li Confessori di S. Carlo Borromeo. ordo vitae sacerdotaliter instituendae piissimi auctoris gallici. Monita ad continendos ecclesiasticorum mores ex sanctis patribus excerpta a ven. Thomasio. dedicata all'illustrissimo e reverendissimo mons. Pietro Mola vescovo zelantissimo di Bergamo. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1824. - [4], 161; 148; 107, [1] p. ; 16 cm((Numerazioni separate per Libro primo, Libro secondo e Avvertimenti di S. Carlo per li confessori.
inv. A 3113
- MAR.2038
Rilegatura in quarto di tela con titolo impresso in oro sul dorso e tagli spruzzati in rosa.
- 526** *Della sauezza di Pietro Charron libri tre. Tomo 1. /-2]. - Edizione seconda veneta ricorretta sopra l'originale di Bordeaux. - In Venezia : per Giambatista Pasquali, 1768. - 2 v. ; 8o. ((A p. V-VI v. 1 dedica di Girolamo Albrizzi ad Alvise Querini; a p. I-IV v. 1 dedica dell'editore ad Andrea Tron. - I due front. sono incisi e recano marca "La felicità delle lettere".
- + 1. - /2], xii, 296 p., /1] c. di tav. : ill. ((Antiporta incisa. - Segn.: p2 a6 A-R8 S12
inv. A 755
MAR.2380.1
Rilegatura in cartoncino rigido color marrone marmorizzato con tassello al dorso in carta con titolo e nome A. Mancante dell'antiporta. Nella controguardia ant. è stata incollata incisione di A. Vallardi, (La cena).
- + 2. - /2], 431, /1] p. ((Segn.: p1 A-2D8. - L'ultima p. e bianca
inv. A 756
MAR.2380.2
Rilegatura in cartoncino rigido color marrone marmorizzato. Nella controguardia ant. è stata incollata incisione di A. Vallardi (Presentazione al tempio)
- 527** *Della società politica e religiosa rispetto al secolo decimonono per Guglielmo Audisio, prof. di filos. del diritto nell'Univ. romana, can. di s. Pietro in Vaticano : esame critico / Antonio Agliardi. - Milano : Tip. di Serafino Ghezzi, 1877. - 63 p. ; 24 cm. ((Estr. dal periodico di Milano la Scuola Cattolica, a. 5, vol. 9., quad. 49., 50. e 51.
inv. A 404
MAR.2850/10
Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850".
- 528** *Della solitudine secondo i principii di Petrarca e di Zimmermann lettere di Giovanni Zuccala prof. ord. di estetica e letteratura italiana nell'I.R. Università di Pavia con l'aggiunta di due orazioni sul bello ideale, e sulmirabile dello stesso autore. - Pavia : nella tipografia di P. Bizzoni successore di Bolzani, 1822. - 280

p. ; 8o. ((Segn.: [1]8 2-17/8 18/4. Prezzo ital. lire 3,50.

inv. A 359

MAR.1101

Brossura originale rinforzata al dorso.
Sul front. timbro "Sac. Luigi Marinoni"

- 529** *Della storia d'Italia dalle origini fino ai nostri tempi : sommario / di Cesare Balbo. - 12. ed. 3. della Biblioteca popolare corretta ed accresciuta. - Torino : Unione tipografica editrice, 1865. - XXIV, 443 p. ; 18 cm.

inv. A 308

MAR.1229

Rilegatura in quarto di pelle malridotta.

- 530** *Della storia di Carlo 12. re di Svezia scritta dal signor di Voltaire, tradotta in italiano colle note del Signor Della Motraye e le risposte del signor di Voltaire. Tomo primo [-tomo secondo]. - Venezia : Appresso Francesco pitteri, in Merceria all'insegna della Fortuna Trionfante, 1734. - 2 v. ;8o ((Front. tomo 1. stampato in rosso e nero. - Lo stampatore a chi legge alle pp. V-VI; Discorso sopra la storia di Carlo XII alle pp. VII-XIV del tomo I; Lettera del signor di Voltaire scritta in Parigi li 24-4-1733 alle pp. XV-XXII del tomo I.

- + 1. - XXIII, [1], 240 p. : ill. ((Antip. con ritr. di Carlo 12. sottoscritta da Giuseppe Filosi. - Front. rosso e nero. - Cors. rom. - Segn.: *12, A-P8. - Testatine, fregi e iniziali xil.

inv. A 1587

MAR.1208.1

legatura in cartoncino semirigido con dorso rinforzato e tassello di carta con nome A., titolo e n. tomo. ms. Nel contropiatto ant. ex libris ms. di Rustiziano Barbulei de Gaioncellis parroco di Louere.

- + 2. - 140; 115, [1] p. ((Cors.; rom. - Segn.: A-18 a-g8. - Inizia a c. 17 con proprio front.: Note storiche e critiche sopra la storia di Carlo 12. redi Svezia scritta dal signore di Voltaire, per servire di supplemento a quest'opera. Del signor Della Motraye tradotte dal francese all'italiano. - Inizia a c. f5: Ossservazioni del signor Della Motraye e risposte del signore di Voltaire ...

inv. A 1588

MAR.1208.2

Legatura in cartoncino floscio. Nel contropiatto ant. ex libris ms. di Rustiziani

Barbulei de Gaioncellis preosto di Louere, seguito da alcuni versi. Nel front. timbro del sac. Luigi Marinoni.

- 531** Xenophonte *Della vita di Cyro re de Persi tradotto in lingua toscana da Iacopo di messer Poggio fiorentino nuoamente impresso. - (Impresso in Vinegia per Gregorio de Gregori. Adi 11 marzo 1524). - 156 c. ; 12o ((Segn.: a-t8, u4. - Ioannes Gaddus legentibus a c. a2; Dedicata di Iacopo Bracciolini al re Ferrante d'Aragona alle c. a3r-a4r; Proemio di Poggio Bracciolini alle c. a4v-a6r. - L'indicazione del giorno e dell'anno di stampa e in caratteri romani.

inv. A 1749

MAR.868

Legatura in piena pelle di capra marrone effettuata alla fine anni novanta del XX s.

- 532** *Della vita di Gesu Cristo per il card. Alfonso Capecelatro / Benedetto Prina. - Firenze : Ufficio della rassegna nazionale, 1886. - 11 p. ; 22 cm. -((Estratto dalla Rassegna Nazionale anno VIII.

inv. A 402

MAR.2850/8

Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850". Brossura editoriale color gialla.

- 533** *Della vita e degli scritti di messer Gioivita Rapicio / [del] dott. Luigi Boldrini. - Verona : Tip. Annichini, Giov. Bossi Succ., 1903. - 168 p. ; 22cm ((Nome dell'A. in testa al front.

inv. A 2015

MAR.404

Brossura editoriale. Intonso. Nel foglio di guardia ant. dedica ms. dell'A. a Luigi Marinoni datata 19-6-1904.

- 534** *Della vita e dell'istituto di s. Ignazio fondatore della Compagnia di Gesu : libri cinque / del p. Daniello Bartoli. - Brescia : tipografia vescovile del Pio Istituto. - v. ; 19 cm.

- + 2 / del p. Daniello Bartoli. - Brescia : tipografia vescovile del Pio Istituto, 1839. - 284 p. ; 19 cm.

inv. A 3284

MAR.2109.2

Legatura in cartoncino floscio. Nota di

- possesso ms. di Marinoni.
- + 3 / del p. Daniello Bartoli. - Brescia : tipografia vescovile del Pio Istituto, 1839. - 293 p. ; 19 cm.
inv. A 3285
MAR.2109.3
Legatura in cartoncino floscio.
- + 4 / del p. Daniello Bartoli. - Brescia : tipografia vescovile del Pio Istituto, 1839. - 284 p. ; 19 cm.
inv. A 3286
MAR.2109.4
Legatura in cartocino floscio
comprendente anche libro 5.
- + 5 / del p. Daniello Bartoli. - Brescia : tipografia vescovile del Pio Istituto, 1839. - 189 p. ; 19 cm.
inv. A 3287
MAR.2109.5
Legatura in cartoncino floscio
comprendente anche il tomo 4.
- 535** *Delle antichita giudaiche di Giuseppe Flavio tradotte dal greco e illustrate con note dall'abate Francesco Angiolini piacentino tomo primo [-quinto]. - Milano : dalla tipografia di Gio. Battista Sonzogno, 1821-1822. - 5 v. ; 8o. ((Dal v. 2. cambia il tipografo: dalla tipografia de' fratelli Sonzogno.
+ 1. - Milano : dalla tipografia di Gio. Battista Sonzogno, 1821. - XIX, [1], 341, [3] p., [5] c. di tav. di cui 2 ripieg. : ill., c. geogr. ((Contiene: Libro 1.-4. - Antip. incisa da L. Rados. - Segn.: [pi greco]/10 1-19/8 20/4 20*/4 21/4 21*/8. - Le ultime 3 p. sono bianche. - Var. B.: segn.: p4 a2b4 1-43/4. - L'ultima p. bianca.
inv. A 1148
MAR.1492.1
Coperta editoriale color giallo.
- + 2. - Milano : dalla tipografia de' fratelli Sonzogno, 1822. - 392 p., III c. di tav. : ill. ((Contiene: Libro 5-8. - Segn.: [1]/8 2-24/8 25/4. - Var.B.: [1]/4 2-49/4.
inv. A 1149
MAR.1492.2
Coperta editoriale color giallo.
- + 3. - Milano : dalla tipografia de' fratelli Sonzogno, 1822. - 410, [2] p. ((Contiene: Libro 9-13. - Segn.: [1]/8 2-25/8, 26/6. - Ultima c. bianca. - Var. B.: segn.: [1]/4 2-50/4 51/6.
inv. A 1150
- MAR.1492.3
Coperta editoriale color giallo.
inv. A 1151
MAR.1492.4
Coperta editoriale color giallo. Sulla coperta ant. nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher, 1852.
- + 4. - Milano : dalla tipografia de' fratelli Sonzogno, 1822. - 4], 456 p., 1] c. di tav. ((Contiene: Libro 14.-18. - Segn.: [pigreco]2, 1-28/8, 29/4. - C. di tav. calcogr. incisa da M. Bonatti. - Var. B.: segn.: p2 [1]4 2-57/4.
inv. A 1152
MAR.1492.4
Coperta editoriale color giallo con nota di possesso del prete Carlo Walcher, 1852.
- + 5. - Milano : dalla tipografia de' fratelli Sonzogno, 1822. - 136, 84, [8], 298, 4] p., III c. di tav. ((Contiene: Libro 19.-20.; Vita di Giuseppe Flavio; Delle antichita de' Giudei contro Apione; De' Maccabei. - Segn.: 1-8/8, 9/4, 10-14/8, 14[ast]6(-14[ast]6), [ast]4, 15-31/8, 32/4, 32[ast]4,33/4. - Var. B.: cambia la paginazione: 134, [6], 135-136, 84, 298, [4] p.- Segn.: [1]4 2-17/4 *4(-*4) 18-65/4. - L'ultima c. bianca.
inv. A 1153
MAR.1492.5
Coperta editoriale color giallo.
- 536** *Delle attinenze storiche fra scienza ed arte in Italia : Medioevo e Rinascimento / Eliodoro Lombardi. - Bergamo : Gaffuri & Gatti, 1879. - IV, 531 p. ; 20 cm.
inv. A 35
MAR.466
Brossura originale.
- 537** *Delle bellezze della religione cristiana : trattato del teologo Maurizio Marocco. - [S.n.] : a spese della societa editrice, 1853. - 451 p., [16] c.di tav. : ill. ; 22 cm.
inv. A 2537
MAR.2604
Legatura in quarto di tela. Mancano le pp. 448-451 e le 16 carte di tavole.
- 538** *Delle cinque piaghe della Santa Chiesa : trattato dedicato al clero cattolico / /A. Rosmini]. - Bruxelles : Societe Typographique ; 1848. - 254 p. ; 21 cm.
inv. A 2551

- MAR.2586
Legato in cartoncino floscio.
- 539** *Delle composizioni coreografiche e delle opere letterarie / di Carlo Blasis ; coll'aggiunta delle testimonianze di vari scrittori e di una sua dissertazione inedita sovra le passioni ed il genio. - Milano : Presso i fratelli Centenari e C., 1854. - VI, 87 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 23 cm.
inv. A 3873
MAR.1268.6
Rilegato in quarto di pelle assieme ad altre opere del Blasis.
- 540** *Delle dieci cecita spirituali che miseramente abbacinano la vista di granparte de' buoni cristiani Operetta utilissima dell'illuminato dottor teologo Giovanni Taulero ... Tradotta in toscano da un canonico regol. lateranense ... - Lucca : per Giuseppe Rocchi, 1767. - xxxii,188 p., [1] c. di tav. ; 8 . ((Segn.: *-2*8 A-L8 M6. - Ritr. dell'A. incisa di F. Gregori.
inv. A 3775
MAR.2856.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano. Nel foglio di guardia ant. note di poss. ms., tra cui quella di Rustiziano Barboglio.
- 541** *Delle divinita favolose degl'antichi opera del p. Pietro Gautruch della Compagnia di Gesu tradotta dal francese da don Fortunato Belmonte e consacrata al merito incomparabile dell'illustriss. signora donna Maria Mocenigo ... - In Venezia : per Andrea Poletti, 1697. - 278, [34] p. ; 12o ((Ded. del traduttore a Maria Mocenigo alle c. A2r.-A4v.; al lettore alle c. A5r.-A6r. - Segn.: A-N12.
inv. A 2386
MAR.156
legatura in cartoncino semirigido.
- 542** *Delle legislazioni : appendice alla Storia universale / di Cesare Cantu. - 6. ed. - Torino : presso G. Pomba, 1845. - 807 p. ; 17 cm.
inv. A 2211
MAR.1194
Opera suddivisa in tre tomi.
- 543** *Delle lettere familiari d'alcuni bolognesi del nostro secolo. Volume primo (-secondo). - In Venezia : presso Bertella, e Perlini, 1778. - 2 v. ; 8.
+ 1. - 268 p. ((Segn.: A-Q8 R6.
inv. A 1458
MAR.475.1
Due volumi rilegati assieme in cartoncino floscio.
+ 2. - 228 p. ((Segn.: A-N8 O10.
inv. A 1459
MAR.475.2
Due volumi rilegati assieme in cartoncino floscio.
- 544** *Delle lettere familiari del commendatore Annibal Caro corrette e illustrate come puo vedersi nella prefazione a lettori, volume primo -terzo]. Colla vita dell'autore scritta dal signor Antonio Federigo Seghezzi, e da lui riveduta e ampliata. - Impressione terza divisa in tre volumi. - In Padova : appresso Giuseppe Comino, 1742 (In Padova : appresso Giuseppe Comino, 1742). - 3 v. ; 8. ((Antonio Federico Seghezzi ha compilato il terzo v. e ha curato l'intera pubblicazione, come si ricava dalla pref. ai lettori. - Colophon dai v. I-II.
+ 1. - XVI, CXX, 355, 5] p., 1] c. di tav.: 1 ritr. ((A cura di GiovanniBattista Caro, il cui nome figura nella lettera dedicatoria datata 1572.- Marca sul front. - Segn.: ast]8 a-g8 h]4 A-Y8 Z4. - C. Z4 bianca. - Stemma in fine. - Calcografia che riproduce una medaglia con il ritr. dell'A.
inv. A 925
MAR.667.1
Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle al dorso e tagli spruzzati in blu. Ex libris a stampa (Est sancti Georgii Majoris Venetiarum ad usum d. Marci Molin).
+ 2. - VIII, 523, 1] p. ((A cura di Lepido Caro, il cui nome figura nella lettera dedicatoria datata 1575. - Segn.: ast]4 A-2H8 2I4 2K10. - Stemma in fine.
inv. A 926
MAR.667.2
Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle al dorso e tagli spruzzati in blu. Ex libris a stampa (Est Sancti Georgii Majoris Venetiarum ad usum d. Marci Molin).
+ 3. - Impressione seconda. - 376 p. ((Segn.: A-Z8 2A4. - Seguono a c. K5: Lettere di diversi autori al commendatore Annibal Caro, e a c. O8: Lettere di monsignor Giovanni Guidiccioni, queste ultime

annunciate sul front.

inv. A 927

MAR.667.3

Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle al dorso e tagli spruzzati in blu. Ex libris a stampa (Est Sancti Georgii Majoris Venetiarum ad usum d. Marci Molin).

- 545** *Delle mutationi de regni opera d'Ottavio Sammarco baron della rocca d'Euandro e di Camino. Al molto ill. Signor Alessandro Beccaria. - In Milano : Appresso Gio. Battista Bidelli, 1630. - [36], 149 [i.e. 194] p. ; 12o ((Dedica dell'editore ad Alessandro Zaccaria alle cc. a2r-a3v; Dedica di Giacomo Scaglia a Zaccaria Sagredo alle cc. a3v-a4v. - Segn.: a18, A-H12 (-H11,-H12). - Sul front. marca non controllata (Gatta con il topo in bocca in cornice e con iniziali dell'editore GBB).

inv. A 1420

MAR.1689

Legatura in cartoncino semirigido rinforzato con tela rossa al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barbaglio.

- 546** *Delle notti di Young traduzione di Giuseppe Bottoni e del Giudizio universale dello stesso Young. Canti tre trasportati in versi italiani da Clemente Filomarino napoletano de' duchi della Torre. - Quinta edizione veneta. - In Venezia : dai torchj di Giuseppe Molinari : a spese del librajo in Salizada a San Luca, 1805. - 16, 377, [3] p. ; 12o. ((Segn.: p8 A-P12 Q10

inv. A 1750

MAR.805.1

Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso di Cesare Raffaele Brescianelli.

- 547** *Delle opere di Gabriello Chiabrera. - In questa ultima impressione tutte in un corpo novellamente unite. - In Venezia : nella stamperia Baglioni. - v. ; 12o.

- + 1. - *Tomo primo contenente le canzoni eroiche, le lugubri, le morali e lesacre. - XL, 306 p. ((Precedono le Canzoni: L'editore a chi legge alle pp.V-XIV; Vita di Gabriello Chiabrera savonese da lui medesimo scritta alle pp. XV-XXXVIII; Lo stampatore a' lettori alle pp. XXXIX-XL. - Segn.: A-O12, P6.

inv. A 1859

MAR.482.1

Legatura in cartoncino floscio

rinforzato al dorso con cartone rosa. Nome A., titolo e n. tomo ms. al dorso.

- + 2. - *Tomo secondo contenente le Canzonette amorose e morali, Scherzi, Sonetti, Epitaffi, Vendemmie, Egloghe e Sermoni. - 276 p. ((Segn.: A-L12, O6

inv. A 1860

MAR.482.2

Legatura in cartoncino floscio ricoperto da cartone rosa al dorso con nome A., titolo e n. tomo ms. sul dorso.

- + 3: *Tomo terzo. Contenente Poemetti profani, e sacri. - In Venezia : nellastamperia Baglioni, 1805. - 272, [4] p. ; 12o. ((Segn.: A-L12 M6.

inv. A 1858

MAR.482.3

Legatura in cartoncino floscio grigio rinforzato al dorso con cartone rosa.

- + 4. - *Tomo quarto contenente le poesie liriche omesse nella edizione di Roma, alcune Favole Drammatiche e altre composizioni mentovate nell'Indice che segue la Prefazione. Giuntevi parecchie Rime di diversi poeti in lode dell'autore. - 264 p. ((Segn.: A-L12; la c. L12 e bianca.

inv. A 1861

MAR.482.4

Legatura in cartoncino floscio rinforzata con cartone rosa al dorso. Nome A., titolo e n. tomo ms. sul dorso. Sul front. timbro lineare sac.Luigi Marinoni.

- + 5. - *Tomo quinto contenente altri Componimenti in verso ed in prosa non piu raccolti e nelle passate edizioni non compresi. - 204 p. ((Segn.: A-H12,I6

inv. A 1862

MAR.482.5

Legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso con cartone rosa. Nome A., titolo e n. tomo ms. sul dorso.

- 548** *Delle opere di messer Benedetto Varchi. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani ..., 1803-1804. - 7 v. ; 8o. ((Tit. dall'occhietto dei vol. 6-7.

- + *Storia fiorentina di messer Benedetto Varchi. Volume primo [-quinto]. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada del Bocchetto, n.o 2536, 1803-1804. - 5 v. ; 8o. ((L'indirizzo dell'editore nell'indicazione di pubblicazione varia.

- 1. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada del Bocchetto,

- n.o 2536, 1803. - LIV, [2], 283, [1] p., [2] c. di tav. di cui 1 ripieg. : ritr., c. geneal. ((Ritr. calcogr. dell'A. inciso da Giuseppe Cozzi. - Segn.: [a]8 b-c8 d4 1-17/8 18/6. - La c. d4 bianca. - Contiene anche alle p. VII-XXXI: Vita di messer Benedetto Varchi scritta dall'abate donSilvano Razzi.
inv. A 847
MAR.521.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare destinato all'associato Luigi Balsamo (Cfr. r. foglio di guardia ant.).
- 2. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada del Bocchetto, n.o 2536, 1803. - 308 p. ((Segn.: [1]/8 2-18/8 19/10.
inv. A 848
MAR.521.2
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare destinato all'associato Luigi Balsamo.
- 3. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada del Bocchetto, n.o 2536, 1803. - 295, [1] p. ((Segn.: [1]/8 2-18/8 19/4.
inv. A 849
MAR.521.3
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare destinato all'associato Luigi Balsamo.
- 4. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada dis. Margherita, n.o 1118, 1803. - 398, [2] p. ((Segn.: [1]/8 2-25/8.
inv. A 850
MAR.521.4
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare destinato all'associato Luigi Balsamo.
- 5. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada dis. Margherita, n.o 1118, 1804. - 409, [3] p. ((Segn.: [1]/8 2-25/8 26/6. -La c. 26/1 segnata 25/1.
inv. A 851
MAR.521.5
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare n. 415 destinato all'associato Giuseppe Martinez_ ispettore di polizia presso il Gen. Comandante della Piazza (cfr. r. foglio di guardia ant.).
- + L'*Ercolano dialogo di messer Benedetto Varchi nel quale si ragiona delle lingue, ed in particolare della toscana e della fiorentina. Volume primo [-secondo]. - Milano : dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani, contrada di S. Margherita, N.o 1118, 1804. - 2 v. ; 8o. ((Marca di Giusti, Ferrario & C.(monogramma GFC) sui front.
- 1. - LXXVII, [3], 224, [2] p. ((Segn.: a]8 b-e8 1-14/8 [chi]1. - A c. [chi]1 errata corrige.
inv. A 852
MAR.521.6
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare n. 415 destinato all'associato Giuseppe Martinez (cfr. r. del foglio di guardia ant.).
- 2. - [2], 479, [1] p. ((Segn.: [pi greco]1 [1]/8 2-30/8.
inv. A 853
MAR.521.7
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare destinato all'associato Giuseppe Martinez (cfr. r. del foglio di guardia ant.).
- 549** *Delle poesie volgari e latine di Francesco Maria Molza corrette, illustrate, ed accresciute colla vita dell'autore scritta da Pierantonio Serassi volume primo [-terzo] ... - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1747-1754. - 3 v. ; 8o. ((Riferimenti: HPB. - Iniziali e fregi xilogr., testatine tipogr.
- + 1: *Volume primo contenente le cose altre volte stampate. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1747. - [24], CXX, 272 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. calcogr. ((Vignetta calcogr. sul front. - Segn.: *12 a-g8 h4 A-R8.
inv. A 1103
MAR.1101.1
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 2: *Volume secondo contenente le cose inedite, e gli opuscoli di Tarquinia Molza nipote dell'autore. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1750(In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1750). - 2 pt. (224; 94, [2] p., [1] c. di tav. : ritr.). ((Colophon alla fine della pt. 2. - Marche (Melo. Motto: Miraturo novas frondes et non sua poma) a c. A8v della pt.1 e sul colophon e (Pegaso) a c. G3r e F4v. - Vignetta calcogr. sul front. della pt. 1. - Segn.: A-O8; A-F8. - Testatine e finalini xilogr. - Ritr. calcogr. di Tarquinia Molza inciso da F. Zucchi. - Pt. 2: Opuscoli inediti di Tarquinia Molza Modenese con alcune poesie dell'istessa ... Si premette la vita compilata dal signor Domenico Vandelli ...

- Var. B: caduto il primo carattere dell'ultimo rigo di p. 14
inv. A 1104
MAR.1101.2
Rilegatura in pergamena rigida (fine XX s.).
- + 3: *Volume terzo, contenente poesie e prose, italiane e latine inedite di Francesco Maria, e di Tarquinia Molza, ed altre a loro dirette. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1754. - VIII, 256 p. ((Tit. e partizione numerica ripetuti nell'occhietto. - Segn.: pigreco4 A-Q8. - Fregio sul front.
inv. A 1105
MAR.1101.3
Rilegatura in cartoncino rigido.
- 550** *Delle pratiche di meditationi per avanti e dopo la Santiss. Communion. Sopra i Vangeli dell'anno; ... Diuisa in doi volumi ... del padre Cesare Franciotti della religione della Madre di Dio. - In Venetia, Presso Gio. Battista Combi, 1627. - v. ; 24o lungo ? ((Catalogazione effettuata sul solo vol. 2.
- + 2. - *Volume secondo. - [2], pp. 384-569. - ((Segn.: Bb4, Cc-Vv12. - Marcanon controllata sul front. - Le ultime 3 c. sono bianche.
inv. A 3997
MAR.2747
Legatura in pergamena semirigida priva della parte dorsale. Nelle ultime carte danni da roditori sul taglio testa. Fori da insetti da 412 a 460.
- 551** *Delle regole a rettamente amministrare e ricevere i sacramenti stese in esami pratici. Volume 1. [- Volume 2.] / [Girolamo Careno]. - Cremona : nella tipografia Feraboli, 1808. - 2 v. ; 8o. ((Il nome dell'A. si ricava dalla pref. a p. 13.
- + 1. - 255, [1] p. ((Segn.: 1-16/8. - Ultima p. bianca.
inv. A 1448
MAR.2446.1
Due volumi rilegati in cartoncino rigido. nel contropiatto ant. è stata incollata immagine di S. Margarita da Cortona.
- + 2. - 277, [3] p. ((Segn.: 1-17/8 18/4. - Ultime 3 p. bianche.
inv. A 1449
MAR.2446.2
Rilegato assieme al vol. 1 in cartoncino rigido.
- 552** *Delle rime di Bartolomeo Dotti i sonetti consacrati a sua eccellenza, il signor Girolamo Cornaro ... - In Venezia, 1689. - 452, [4], 33, [1] p. ; 12o ((Segn.: q12, A-V12, X6; X6 e bianca. - Antiporta incisa da suor Isabella Piccinini.
inv. A 1037
MAR.1174
Rilegatura in cartoncino rigido con piatti parzialmente ricoperti in pelle. Nel r. del foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto di Lovere.
- 553** *Delle rivoluzioni d'Italia libri venticinque di Carlo Denina con giunte e correzioni inedite dell'Autore. - Milano : Dalla Societa tipografica de' classici italiani, 1820. - 3 v. ; 8.
- + 1. - XXXIV, [2], 590, [2] p., 1 c. di tav. : ritr. dell'A. ((Ritr. dell'a. inciso da Carlo Rampoldi. - Segn.: [a]8, b10, 1-37(8). - Ultima p. bianca.
inv. A 879
MAR.541.1
Legatura in cartoncino verde
- + 2. - 682, [2] p. ((Segn.: [1]-42(8), 43(6). - Ultima p. bianca.
inv. A 880
MAR.541.2
Legatura in cartoncino rigido color verde. Intonso.
- + 3. - 684, [4] p. ((Segn.: [1]-43(8). - C. 43(7)v, 43(8) bianche.
inv. A 881
MAR.541.3
Legatura in cartoncino floscio color verde. Intonso.
- 554** *Delle scienze metafisiche per gli giovanetti del sig. abate Antonio Genovesi. - Edizione terza veneta. - Venezia : presso Tommaso Bettinelli, 1803. - XI, 380 p. ; 8o ((Segn.: a6, A-Z8, Aa6
inv. A 645
MAR.2276
Legatura in cartoncino floscio con etichetta del libraio bresciano Lorenzo Gilberti. Sul front. timbro di d. Luigi Marinoni. -
inv. A 1855
MAR.2276.1
Legatura in cartoncino floscio.

- 555** *Delle sette arti liberali delle pistole e del trattato della provvidenza di Dio / L. Anneo Seneca. - Brescia : dalla societa tip. Foresti e Cristiani nel palazzo Avogadro a s. Alessandro, 1822-1823. - 2 v. ; 8o. ((Nome dell'A. in testa al front. - Ill. sul front.
- + 1. - 1822. - 464 p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritratto dell'A. inciso da Pietro Becceni. - Stemma xilogr. dell'Accademia della Crusca sul front. - Segn.: [1]/6 chi1 2-29/8. inv. A 840
MAR.527
Legatura in cartoncino floscio ricoperto da tela verde. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni nel r. del foglio di guardia ant.
inv. A 1764
MAR.527.3
Coperta editoriale rinforzata al dorso con tela verde.
- + 2. - 1823. - 494, [2] p. ((Segn.: 1-31/8 inv. A 1765
MAR.527.4
Ricoperto con tela verde.
- 556** *Dello spirito irreligioso dominante nell'istruzione e nella letteratura :pericoli e provvedimenti / additati dall'Arcipr. G. A. Miotti. - Milano : Lib. Boniardi-Pogliani, 1878. - XX, 692, 12 p. ; 23 cm. ((Nel front.: Articoli pubblicati nella Scuola Cattolica corretti e notabilmente ampliati a vantaggio di un'opera pia.
inv. A 2756
MAR.2738
Brossura editoriale con dedica dell'A. al Marinoni. Intonso.
- 557** La *demagogia italiana ed il papa-re sulla nuovissima condizione d'Italia maggio 1849 / [Carlo Maria Curci]. - Torino : Tipografia sociale degli artisti, 1849. - 204 p. ; 20 cm ((Il nome dell'A. si ricava da Passano, Dizionario di opere anonime ..., p. 93. - Sulla coperta editoriale dopo il titolo:giugno 1849; prezzo lire 1,80.
inv. A 2592
MAR.2344.1
Copertina editoriale color verde.
- 558** Demosthenous *Demegorikoi logoi Latinisi metaphrathentes. Demosthenis Orationes de Republica ad Populum habitae: Latio donatae ab Jo. Vincentio Lucchesinio cum notis criticis, et historicis. - Romae : ex Typographia Antonii de Rubeis in Platea Cerensi, 1712. - [48], 449, [23] p. ; 4 . ((Cors. ; rom. ; gr. - Segn.: [a]4 b-f4 A2 B-3M4 3N6. - Le c. f4 e 3N6 bianche.
inv. A 1607
MAR.1162
Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle rossa con nome A. e titolo impressi in oro. tagli colorati in rosso.
- 559** *Descriptiones oratoriae ex probatissimis auctoribus excerptae, & suas in classes optimo ordine distributae omnium artium, & facultatum studiosis opportunissimae. Quas publicae vtilitati exponit Io. Baptista Gandutius e Societate Iesu. Cum indice descriptionum omnium locupletissimo. - Parmae : typis Marij Vignae, 1668. - /12], 669, /19] p. ; 12o. ((Segn.: 6A-2E/1/22F8. -Occhietto.
inv. A 3690
MAR.1572
Legatura in quarto di pelle con tagli spruzzati in rosso. Nell'occhiello nota di possesso ms.: Ego Franciscus Figaroli a Bosico, 1730., ripetuta anche nel front.
- 560** *Descrizione della solenne legazione del cardinale Carlo Barberini a Filippo 5. : nuovamente posta in luce nella faustissima esaltazione alla sacra porpora dell'eminentissimo signore cardinale Giuseppe Milesi Pironi Ferretti/ per cura [di] P. E. Visconti. - Roma : Tip. Belle Arti, 1858. - X, 128 p. ; 21 cm.
inv. A 2760
MAR.2778
Ricoperto con cartoncino floscio color verde.
- 561** *Detti e fatti piacevoli ed istruttivi cavati dalla Storia antica del Rollin e da alcuni altri autori ad ammaestramento della gioventu / [compilati per opera di Antonio Finazzi]. - Bergamo : Tipografia Pagnoncelli, 1865. -192 p. ; 17 cm
inv. A 118
MAR.123
Brossura originale.
- 562** Der *Deutsche in der Italienischen sprache unterrichtet : enthaltend Deutsch-Italienischen Gedachtniss-uebungen der nothigsten Worter und Satze um sich mit Leichtigkeit

ohne langere Erlernung in der italienischen Sprache ausdrücken zu können = L'italiano istruito nella lingua tedesca : ovvero raccolta dei piu necessari vocaboli italiano-tedeschi delle frasi l piu usate ed i diversi dialoghi onde esprimersi con facilità senz'altro studio nella lingua tedesca. - Ceneda : Bei Cajetan Longo buchdrucker = Ceneda : dalla tipografia di Gaetano Longo, [ca. 1835]. - 92 p. ; 16 cm ((Prezzo soldi 25

inv. A 3438

MAR.1824

Brossura editoriale color giallo. Sulla coperta ant. nota ms. (Apparteneva al co. Lunardo Grimani morto il 21-8-67 religioso professo ...)

- 563** *Deutsche Lese Uebungen, ossia Raccolta di racconti utili e dilettevoli di una difficoltà progressiva / di Carlo Kassner. - 2. ed. corretta ed accresciuta. - Milano : presso Giacomo Gnocchi, 1850. - 224 p. ; 19 cm.

inv. A 4008

MAR.1711

Legatura in cartoncino floscio.

- 564** *Deuxieme livre pour l'enseignement des langues modernes : partie française pour adultes / par M.D. Berlitz ... - Nouvelle édition européenne revue et complètement remaniée, 67e tirage. - Berlin : S. Cronbach [etc.], 1909. - 159 p. ; 20 cm.

inv. A 1217

MAR.1755 bis

Coperta editoriale in tela rossa con nome A. e titolo impressi in oro sul piatto ant. Nota di possesso ms. di Alessio Marinoni e timbro lineare del suo studio legale (Milano).

- 565** *Di alcune novità introdotte nella letteratura italiana : lezione del marchese Tommaso Gargallo recitata il giorno 30 agosto 1837 nell'I. R. Accademia della Crusca, con una elegia latina al canonico Filippo Schiassi su lo stesso argomento. - Milano : G. Resnati, 1838. - VII, 37 p. ; 22 cm.

inv. A 1083

MAR.1303.6

Fa parte di un volume miscelaneo comprendente altre 5 opere, da cui sono stati strappati: Ragionamento di A. Mai e Dell'origine e dell'ufficio della letteratura di U. Foscolo, cfr. Indice dei fascicoli in f. di guardia post.

- 566** *Di alcuni recenti scritti di monsignore Alfonso Capececiatti arcivescovo di Capua / Benedetto Prina. - Firenze : Ufficio della Rassegna Nazionale, 1885. - 8 p. ; 23 cm. ((Estratto dalla Rassegna Nazionale anno VII.

inv. A 398

MAR.2850/4

Conservato all'interno di un raccoglitore denominato "Opuscoli ecclesiastici 2850". Brossura originale con dedica ms. dell'A. a mons. Luigi Marinoni sulla copertina ant. Intonso.

- 567** *Di Buonaparte dei Borboni e della necessità di riunirsi ai nostri principi legittimi per la felicità della Francia e dell'Europa. Per F.A. De Chateaubriand. - Milano : dai tipi di Sonzogno e Comp., 1814. - 96 p. ; 8 . ((Segn.: [1]/8 2-6/8.

inv. A 802

MAR.512/5

Rilegato in cartoncino rigido in volume miscelaneo contenente altri 9 opuscoli.

- 568** *Di Carlo Cattaneo filosofo ed in particolare della sua psicologia delle menti associate. - Oneglia : Tip. Nante, 1903. - 8. p. 51.

inv. A 1223

MAR.1763/3

Coperta editoriale. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1763. Dedica ms. dell'A, datata Lovere, 10-7-1904.

- 569** *Di Fenelon e di Bossuet : dissertazioni critico-biografiche / dei signori Villemain e Malitourne ; con aggiunte del prof. M. Sartorio. - Milano : presso l'editore dell'Indicatore : presso la ditta Ant. Fort. Stella e figli, 1832. - 48 p. ; 23 cm.

inv. A 822

MAR.512/2

Rilegato in cartoncino rigido in volume miscelaneo contenente altri 9 opuscoli.

- 570** Il *diacono e il suddiacono istruiti nelle funzioni del loro ufficio / per cura del sacerdote Giovanni Fumagalli. - 2. ed. corretta ed accresciuta specialmente di tutte quelle cantilene di canto Gregoriano ... tolte dal Direttorio di Gio. Guidetti. - Bergamo : Carlo Colombo, 1878. - 197 p. ; 17 cm.

inv. A 2550

MAR.2587

Copertina editoriale stampata solo nelle risguardie interne. Nell'occhiello incollata etichetta a stampa di don Giuseppe Locatelli, con 1881 a penna

571 *Dialoghi di Platone / tradotti da Ruggiero Bonghi. - Torino ; Roma ; Firenze : F.lli Bocca e C. - v. ; 17 cm.

+ 2. - Torino ; Roma ; Firenze : F.lli Bocca e C., 1881. - 470 p. ; 17 cm.

inv. A 87

MAR.107

Brossura originale color verde.

572 *Dialoghi intorno l'eloquenza in generale e quella del pergamo in particolare scritti da m.r Fenelon e recati dalla francese nell'italiana favella per Domenico Crivelli veneziano. - Brescia : per Gaetano Venturini tipografo, 1826. - XI, 12-167, [1] p. ; 12o. ((Segn.: [pigreco]4, 1-4/12 5/16 6/4. - La c. 6/4v e bianca.

inv. A 436

MAR.118

Rilegato in cartoncino rigido.

573 *Dialoghi tre tra il cittadino arciprete Bartolmmeo Conati di Verona e il cittadino Gio.Batt. Gentilini arciprete e v.f. di Lonato sulla materia importante del dolor di attrizione. - Brescia : presso Spinelli e Valotti, 1803. - 201, [3] p. ; 8 ((Segn. : A-M8 N6.

inv. A 3776

MAR.2257

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.

574 *Dialogo della serafica vergine, et sposa di Christo S. Catherina da Siena. Diuiso in quattro trattati. Nel quale profondissimamente si tratta della Prouidenza di Dio. Et vn breue compendio della sua vita, & canonizatione, sotto il pontificato di papa Pio 2. Et nel fine se narra il suo felice transito. - In Venetia : appresso Giacomo Cornetti, 1589 (In Venetia : appresso Giacomo Cornetti). - 32], 652, 4] p. ; 8o. ((L'autore del Transito e Barduccio Canigiani, il cui nome appare a c. 2b6r. - Contiene anche scritti di papa Pio II, di Anastasio da Monte Altino e di Neri Pagliaresi, i cui nomi compaiono a c. 2b6r. - Marca (Z1010) sul front. - Segn.: a82b8A-2S8. - Iniziali e fregi xil.

inv. A 4123

MAR.2019

Legatura in pergamena rigida con titolo ms. sul dorso. Note di possesso ms.di Gio. Maria Taboni (26-8-1837) e di Caterina Rotigni.

575 *Diario sacro perpetuo per la citta e diocesi di Vicenza ad utilita spirituale dei fedeli colla indicazione delle funzioni e delle indulgenze per tutto l'anno : diviso in quattro trimestri. - Thiene : Tipografia di Giuseppe Staider, 1860. - v. ; 15 cm.

+ 1: *gennajo febbrajo marzo. - Thiene : Tipografia di Giuseppe Staider, 1860. - 189 p., 1] c. di tav. ; 15 cm.

inv. A 3416

MAR.2193.1

Rilegatura in tela comprendente i 4 tomi.

+ 2: *aprile maggio giugno. - Thiene : Tipografia di Giuseppe Staider, 1860.- 168 p. ; 15 cm.

inv. A 3417

MAR.2193.2

Rilegatura in quarto di tela comprendente i 4 tomi.

+ 3: *luglio agosto settembre. - Thiene : Tipografia di Giuseppe Staider, 1860. - 178 p. ; 15 cm.

inv. A 3418

MAR.2193.3

Rilegatura in quarto di tela comprendente i 4 tomi.

+ 4: *ottobre novembre dicembre. - Thiene : Tipografia di Giuseppe Staider, 1860. - 111 p., 13] c. ; 15 cm. ((Contiene: Indice generale delle feste principali e del nome dei santi mentovati nel presente diario.

inv. A 3419

MAR.2193.4

Rilegatura in quarto di tela comprendente i 4 tomi.

576 Il *diavolo / Arturo Graf. - 4. ed. - Milano : Treves, 1890. - VIII, 463 p. ; 19 cm.

inv. A 320

MAR.1234

Brossura editoriale con p. sciolte e separate da p. 401.

577 *Dichiarazione della dottrina cristiana : ossia catechismo ad uso delle chiese e scuole della diocesi di Bergamo. - Nuova

ed. - Bergamo : Natali tip.vescovile, 1864. -
296 p. ; 18 cm ((Alle pp. 3-7 Presentazione
del vescovodi Bergamo Pietro Luigi
Speranza

inv. A 3353

MAR.2199

Legatura in cartoncino floscio.

- 578** *Dichiarazione della dottrina cristiana composta per ordine di N.S. papa Clemente 8. di felice memoria dal rev. p. Roberto Bellarmino ... rivista ed approuata dalla Congregazione della Riforma, affine, che tolta via la varietà de' modi d'insegnare, si renda uniforme e più facile questo santo esercizio d'instruire le persone idiote ed i fanciulli nelle cose della nostra S.Fede. - In Bergamo : dalla Stamperia Locatelli, 1788. - 176 p., ill. ; 12o((Segn.: A-E12, F10, G14; il fasc. B e segnato erroneamente C.; p. 145 e segnata 14. - Piccole vignette xil. alle pp. 3,47,110, 145.

inv. A 631

MAR.2244

Legatura in cartoncino floscio.

- 579** *Dichiarazione della dottrina cristiana cavata dal Catechismo romano ad uso della quarta classe nelle scuole della città e diocesi di Brescia. - Chiari : per Gaetano Antonio Tellaroli tipografo libraio 1820. - 388 p. ; 8o ((Presentazione del vescovo di Brescia Gabrio Maria Nava, datata 23-2-1820 alle pp. 3-4.

inv. A 2578

MAR.2427

Legatura in cartoncino semirigido.

Nella risguardia ant. nota di possesso ms. del prete Francesco Bosio di Lovere, 1841.

- 580** F.A. Calepini ... *Dictionarium septem linguarum, hac nouissima editione amendis expurgatum ... Additamenta quoque Pauli Manutij suo quaeque loco inserta; necnon in singulis fere vocibus propria genera, inflexionumque ratioadiuncta est: vocabolariumque Italicolatinum maximopere est amplificatum. Subsequuntur insuper Henrici Farnesij ... appendicula duae ... - Venetiis :typis Stephani Curtij, 1689. - [8], 988 [i.e 986] p. ; fol. ((Frontespizio stampato in rosso e nero. - Testo su due colonne. - Marca sul front. - Errore nella numerazione della pagina 917 numerata 919. - Segn.: pgreco4 A-4N6.

inv. A 3638

MAR.1537.1

Legatura in cartoncino semirigido con tassello in pelle con titolo impresso in oro. Front. parzialmente mutilo, restaurato anticamente con ricostruzione del testo parziale e manoscritta.

- 581** *Dictionnaire abrege portatif françois - italien compose sur le dictionnaires de l'Academie de France, & de la Crusca, enrichi des tous les terms propres des sciences, & des arts, & de plus de vingt - mille articles sur tous les autres dictionnaire qui ont paru jusqu'a present. Par l'abbe FrancoisAlberti. Avec un dictionnaire géographique; & des noms propres. Tome 1. (-2.). - A Venise : chez Thomas Bettinelli, 1774-1775. - 2 v. ; 8o.

- + 1. - viii, 908 p. ((Segn.: pi greco4 A-3K8 3L6.

inv. A 3797

MAR.1401

La dicitura tome 1. è stata abrasa dal front. Presente solo t.1. Rilegatura in quarto di tela. Annotazioni ms. nel contropiatto ant.

- 582** *Dictionnaire des dictionnaires de medecine francais et etrangers, ou Traite complet de medecine et de chirurgie pratiques : contenant l'analyse des meilleurs articles qui ont paru jusqu'a ce jour dans les differens dictionnaires et les traites speciaux les plus importants ... / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrit au bureau de la Gazette des hopitaux. - v. ; 22 cm.

- + 1 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrits au bureau de la Gazette des hopitaux, 1840. - III, 666 p. ; 24 cm.

inv. A 2900

MAR.1443.1

Brossura editoriale.

- + 2 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrit au bureau de la Gazette des hopitaux, 1840. - 672 p. ; 24 cm.

inv. A 2901

MAR.1443.2

Brossura editoriale.

- + 3 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrit au bureau de la Gazette des

- hopitaux, 1840. - 671 p. ; 24 cm.
inv. A 2902
MAR.1443.3
Brossura editoriale.
- + 4 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrit au bureau de la Gazette des hopitaux, 1840. - 688 p. ; 24 cm.
inv. A 2903
MAR.1443.4
Brossura editoriale.
- + 5 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrit au bureau de la Gazette des hopitaux, 1841. - 768 p. ; 24 cm.
inv. A 2904
MAR.1443.5
Brossura editoriale.
- + 6 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrit au bureau de la Gazette des hopitaux, 1841. - 672 p. ; 24 cm.
inv. A 2905
MAR.1443.6
Brossura editoriale.
- + 7 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : On souscrit au bureau de la Gazette des hopitaux, 1841. - 528 p. ; 24 cm.
inv. A 2906
MAR.1443.7
Brossura editoriale
- + 8 / par une societe de medecins sous la direction du docteur Fabre. - Paris : on souscrit au bureau de la Gazette des hopitaux, 1841. - P. 530-1074 ;24 cm.
inv. A 2907
MAR.1443.8
Brossura editoriale.
- 583** *Dictionnaire geographique-portatif, ou description des royaumes, provinces, villes, eveches, duches, comtes, marquisats, villes imperiales, ports, forteresses , et autres lieux considerables des quatre parties du monde ... Traduit de l'anglais sur la treizieme edition de Laurent Echard avec des additions & des corrections considerables par monsieur Vosgien ... - Nouvelleedition, revue, corrigee & augmentee de la geographie ancienne & d'une explication des termes de marine & de navigation. - A Paris : chez les Libraires associes, 1779. - VIII, 840 p.,
- 2] c. di tav. : c. geogr. ; 8o. ((Segn.: a4 A-3F8 3G4.
inv. A 3796
MAR.1400
Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso e tassello con titolo impresso in oro.
Manca una tavola illustrata fuori testo.
- 584** Valerii Maximi *Dictorum factorumque memorabilium. Libri 9. Superiorum permissu. - Venetiis : ex Officina Prodocta, 1691. - 434, [20] p. ; 12o. ((Ritr. clipeato su front. inquadrato. - Segn.: A-T12
inv. A 3693
MAR.1567.1
Rilegatura in cartoncino rigido semiscucita. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
- 585** *Didache eis ten aghian kai meghalen Tesserakosten kai eis allas kiriakas tu eniautu ... - Enetiesin : en te tipografia Nikolau Gliku tu Ioanninon (etime tautes tes ekdoseos einai lire 10), 1804. - [12], 406 p. ; 4o ((Testogreco suddiviso in 2 colonne; testo del front traslitterato solo parzialmente. - Segn.: a6, 2A-2B8, Cc4; la c. Cc4 e bianca. - Antiporta incisa con ritratto dell'A.; testate, finalini inc.
inv. A 3952
MAR.405
Legatura in cartoncino floscio.
- 586** La *Didone abbandonata dramma per musica da rappresentarsi nel magnifico teatro della nobilissima Academia di Brescia per il Carnovale dell'anno corente 1754. Dedicata alle nobilissime dame di Brescia. - In Brescia : dalle Stampe di Marco Vendramino, [1754]. - 60 p. ; 12o ((L'A. del testo e Pietro Metastasio, cfr. Manferrari, Diz. univ. opere melodiche, vol. 2, p. 324; mentre la musica e di Giovanni Battista Lampugnani, cfr. p. 6. - Segn.: A12, B18.
inv. A 1427
MAR.1672
Legatura in cartoncino floscio ricoperto da carta colorata.
- 587** I *dieci cantici scritturali con l'inno ambrosiano e con altre sacre preci, salmi ed inni praticati piu comunemente trasportati in rima italiana dal signor conte Girolamo Fogaccia. Operetta divisa in due parti utile specialmente alla studiosa

- gioventu ed umiliata a sua eccellenza reverendissima monsignor Gio. Paolo Dolfin vescovo di Bergamo ... Parte 1. - Bergamo : da Luigi Sonzogno, 1815. - 111, [1] p. ; 8o ((La parte 2 non risulta, cfr. anche Clio 15 p. 12358. -Dedica del traduttore al vescovo Dolfin alle pp. 3-7. - Segn.: a-g8
inv. A 2509
MAR.2398
Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.
- 588** Le *dieci giornate della rivoluzione di Brescia nel 1849 : rimembranze di un garzone fornaio con note / [Pingrazio Luigi Pasotti]. - Asola : Tipografia A. Zamboni, 1883. - 35 p. ; 28 cm ((Il nome dell'A. si ricava dalla Prefazione a p. 6
inv. A 4153
MAR.1472.3
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. dedica dell'A. a don Luigi Marinoni. Sulla coperta post.: A beneficio delle Società Operaie Maschile e Femminile di Carpenedolo.
- 589** I *dieci ultimi giorni di carnevale : ossia saggio di trattenimenti serali/ proposti da un cooperatore salesiano. - Torino : Tipografia e Libreria Salesiana, 1879. - 151 p. ; 14 cm ((Il nome dell'A.: Giuseppe Picco si ricava da p. 5.
inv. A 3745
MAR.1590.11
Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Non abbiamo paura di mons.Belasio, Bartolomeo las Casas di G.B. Lemoyne entrambi stampati a Torino nel 1879.
- 590** *Difesa delle profezie della religione cristiana. Opera del m.r. padre Balto della Compagnia di Gesu, tradotta dalla lingua francese. Tomo primo (-terzo). ... - Venezia : presso Domenico Tabacco, 1742. - 3 v. ; 8o. ((Fregio sui front. - Iniziali e fregi xil. - Cors. ; rom.
+ 1: *Tomo Primo. Contra Grozio. - Venezia : Presso Domenico Tabacco, 1742. xvi, 272 p. ; 8o. ((Fregi e iniziali xilogr. - Segn.: aster8 A-R8
inv. A 3281
MAR.2120.1
Tre tomi rilegati assieme in pergamena rigida; tagli spruzzati in rosso. Tassello in pelle sul dorso con titolo impresso in oro; n. tomi segnati a penna sul dorso.
+ 2: *Tomo Secondo. Contra Grozio. - Venezia : Presso Domenico Tabacco, 1742. - 311, 1] p. ; 8o. ((Fregi e iniziali xilogr. - Segn.: A-S8 T12
inv. A 3282
MAR.2120.2
Tre tomi rilegati assieme in pergamena rigida.
+ 3: *Contra il signor Simon. - Venezia : presso Domenico Tabacco, 1742. - 319, [1] p. ; 8o. ((Segn.: A-V8.
inv. A 3283
MAR.2120.3
Tre tomi rilegati assieme in pergamena rigida.
- 591** *Difetti della lingua et rimedii contra quattro vitij principali, Biastemma, Detrattione, Maledittione, Parole dishoneste, & altri. dato in luce dal reuer. p. fra Giacomo Ramirez Toletano maestro in Sacra Theologia. Vtilissimo ad ogni Christiano, & a Predicatori, & Curati per molti Concetti Scritturali. Con alcuni ricordi per Confrati, & Consorelle. - In Milano : AppressoPietro Martire Locarni, 1602. - [16], 224 p. ; 16o ((Dedica dell'editore aLodovico lattuada alle c. *2r-*3r; Sonetti alle c. *4r-*5v; Prefazione alle c. *7r-*8v. - Marca non controllata (Gatta con topo in bocca9 sul front. -Segn.: *8, A-O8
inv. A 3121
MAR.2028
rilegatura in quarto di pelle. Le pag. dal front. a p. 46 presentano una ampia macchia giallastra. Sul front. nota di possesso di Rustiziano Barboglio
- 592** *Dignita ed importanza della filosofia / ragionamento tenuto nel riaprimiento dell'I. R. liceo in Bergamo dal prof. ab. Carlo Bravi. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1851. - 91 p. ; 23 cm.
inv. A 1608
MAR.1095
Copertina editoriale.
- 593** *Dio ci liberi!...Che sapienti! Ci vorrebbero far perdere la testa! / per Mons. Belasio. - Torino : Tip. e libreria salesiana, 1878. - 128 p. ; 13 cm.
inv. A 3744

MAR.1590.10

Rilegatura in quarto di tela
comprendente anche: Roma di O. Casale
e Il piu bel fiore entrambi stampati a Torino
nel 1878.

- 594** *Dio. Sonetti, ed inni del signor Francesco de Lemene, con l'aggiunta d'altre poesie dello stesso. - In Bologna : per il Longhi, 1694. - 478 [i.e. 450], [2] p. ; 12o. ((Segn.: A-V12. - Omesse le pp. 70-96. - Ultima c. bianca. - Var. B: impronta: ogse (4 gruppo).

inv. A 177

MAR.2213

Rilegato in cartoncino rigido; le pp. da 366 a 404 sono state strappate e corrispondono alla Ninfa Apollo scherzo scenico per musica; due versi cassatia p. 313; nel front. nota di possesso ms. di Marinoni.

- 595** *Direttorio ascetico, in cui s'insegna il modo di condurre l'anime per vie ordinarie della grazia alla perfezione cristiana, indirizzato ai direttori dell'anime. Opera del padre Gio. Battista Scaramelli della Compagnia di Gesu. Tomo primo (-secondo). - In Venezia : presso Antonio Zatta, e figli, 1784. - 2 v. : ill. ; 4o. ((Marca calcogr. (fontana con motto: Auxilium ab alto plus pressa plus surgit) sui front.

- + 1. - VII, [1], 412 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 4 . ((Segn.: a4 A-3D4 3E6.- Ritratto dell'A. inciso da Zuliani. - Testatina calcogr. a c. A1r disegnata da Novelli e incisa da Giannantonio Zuliani.

inv. A 2972

MAR.2676.1

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo cartaceo color verde al dorso.

- + 2. - II [i.e. VII], [1], 362 p. : ill. ; 4 . ((Segn.: a4 A-X4 Y6. - Ultima c. bianca. - La c. VII erroneamente numerata II. - Testatina calcogr. a c. A1. disegnata da Novelli e incisa da Giannantonio Zuliani

inv. A 2973

MAR.2676.2

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo cartaceo al dorso color verde.

- 596** *Direttorio mistico pe' confessori ovvero istruzione in cui con modo chiaro, breve e facile si da la pratica al direttore ... / opera di f. Bernardo da Castelvetero. - Venezia : eredi Baglioni, 1842. - VIII, 256 p. ; 21 cm.

inv. A 2518

MAR.2528

Rilegatura in cartoncino rigido color marrone con tassello rosso con nome A., titolo impressi in oro.

- 597** *Direttorio mistico per li confessori, ovvero Istruzione, in cui con modo chiaro, breve, e facile si da' la pratica al direttore di cominciare, proseguire, e perfezionare un'anima nel cammino spirituale sino all' piu elevatigradi di unione. Opera di F. Bernardo da Castelvetero .. - In Venezia : nella stamperia Remondini, 1761. - XXIV, 336 p. ; 12o. ((Cors. ; rom. - Iniziali e fregio xil. - Segn.: <asterisco>12 A-O12.

inv. A 3357

MAR.2139

Legatura in cartoncino semirigido piuttosto malconcia.

- 598** Il *diritto della natura e delle genti o sia Sistema generale de' principii li piu importanti di morale, giurisprudenza e politica di Samuele barone di Puffendorf rettificato, accresciuto, e illustrato da Giovambatista Almicci bresciano. Tomo primo [-quarto]. - In Venezia : appresso Pietro Valvasense in merceria all'insegna del Tempo, 1757-1759. - 4 v. ; 4o. ((Marca xil. (Il Tempo) sui front. - Cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregio xil.

- + 1. - 1757. - VII, [1], XLVIII, 323, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ((Dedica di GB. Almicci a Giovanni Fogliani di Arragona alle p. III-VII. -Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: [ast.]4 a-f4 A-2R4 2S2. - Var. B: paginazione: [4], XLVIII, 323, [1] p.; segn.: [pi greco]2 a-f4 A-2R4 2S2;ritr. calcogr. dell'A. a c. [pi greco]1v.

inv. A 1063

MAR.1377.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- + 2. - 1757. - 476 p. ((Segn.: A-3N4 3O2.

inv. A 1064

MAR.1377.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nel v. del piatto ant. incollata immagine imp. Augusto incisa da L. Puzzi; mentre nel v. del foglio di guardia post.: Antonino Pio stesso incisore.

- + 3. - 1758. - 395, [1] p. ((Segn.: A-3C4 3D2. - Var. B: aggiunta una carta in fine contenente l'errata.

- inv. A 1065
MAR.1377.3
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul front.
- + 4. - 1759. - 536 p. ((Segn.: A-3X4.
inv. A 1066
MAR.1377.4
Rilegatura in quarto di pelle. Nel v. del piatto ant. è incollata immagine dell'imperatore M. Aurelio incisa da Puzzi.
- 599** *Discorsi / Antonio Fogazzaro. - Milano : Tip. edit. L.F. Cogliati, 1898. - 246 p. ; 22 cm.
inv. A 3879
MAR.1279
Brossura editoriale.
- 600** *Discorsi di Bonifacio Cappuccini letti nel Convitto del reverendo signordon Giuseppe Schena per la fine degli anni scolastici 1845-46 1846-47. Conalcuni fiori poetici. - Brescia : Tip. Pasini, 1848. - 47 p. ; 19 cm.
inv. A 415
MAR.2848/8
Conservato in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848". Privo di coperta.
- 601** *Discorsi di Vincenzo Borghini con le annotazioni di Domenico Maria Manni.- Milano : dalla Societa tipografica de' Classici Italiani, contrada di s.Margherita, n.0 1118, 1808-1809. - 4 v. ; 80. ((Cors. ; rom.
- + 1. - 1808. - XXXI, [1], 500, [2] p., [1], VII c. di tav., di cui 6 ripieg.: 1 ritr., ill. ((Errata a c. [chi]1r. - Segn.: [a]8 b8 1-31/8 32/2 [chi]1. - La prima c. di tav. e il ritratto calcogr. dell'A., inciso da Giuseppe Benaglia. - Tav. calcogr.
inv. A 826
MAR.518.1
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 2. - 1808. - 282, [2] p. ((Errata a c. 18/6r. - Segn.: [1]/8 2-17/8 18/6.
inv. A 827
MAR.518.2
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperta in tela verde. Nell'occhiello (N. 679 la società tipografica dei classici italiani all'associato sig. Hestermann Pietro negoziante di Napoli).
- + 3. - 1809. - 407, [1] p., IX c. di tav. ripieg. : ill. ((Errata a c. 26.4v. - Segn.: [1]/8 2-25/8 26/4.
inv. A 828
MAR.518.3
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto di tela verde. esemplare riservato al sig. Pietro Hestermann di Napoli.
- + 4. - 1809. - 591, [1] p. ((Errata a c. 37/8v. - Segn.: [1]/8 2-37/8.
inv. A 829
MAR.518.4
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare n. 679 riservato al sig. Pietro Hestermann di Napoli.
- 602** *Discorsi morali del padre Saverio Vanalesti della Compagnia di Gesu divisi in tre parti, e distribuiti per tutti i venerdì di un biennio, e per le feste principali tra l'anno detti nell'esercizio della buona morte. Parte prima (-terza). - In Venezia : presso Giambatista Pasquali, 1744. - 3 v. ; 4o. ((Marca (Minerva; motto: La felicità delle lettere) sul front. - Cors. ; rom. - Iniz. e finalini xil.
- + 2. - VIII, 328 p. ((Segn.: a4 A-2S4
inv. A 2154
MAR.2828.2
Tre parti rilegate in pergamena rigida.
- + 3. - [4], 172 p. ((Segn.: a2 A-V4 X6
inv. A 2155
MAR.2828.3
Tre parti rilegate assieme in pergamena rigida.
- 603** *Discorsi paradossici per tutti i giorni di Quaresima con i panegirici ne'primi sabbati, di S. Matthia, S. Tomaso d'Aquino, S. Gioseppe, e della Santissima Annunciata ... Composti dal padre Antonio Canofilo di Sulmona minorita riformato. ... - Venetia : per Nicolo Pezzana, 1671. - [48], 670, [2] p. ; 4 . ((Segn.: a-c8 A-Z8 2A-T8. - Sul front. marca tipografica censita dal repertorio in linea MAR.Te n. 519. - A c. a3v. Sulla testatina xil. marcatipografica censita n. 1282.
inv. A 553
MAR.2372
Legatura in cartoncino floscio.

- 604** *Discorsi parlamentari del conte Camillo di Cavour : raccolti e pubblicati per ordine della Camera dei deputati. - Torino ; [poi] Firenze ; [poi] Roma : per gli eredi Botta, 1863-1872. - v. ; 26 cm.
- + 1. - Torino : per gli eredi Botta, 1863. - 522 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 26 cm. ((Sessione 1848-1850.
inv. A 1512
MAR.1370.1
Coperta editoriale color giallo.
- + 2. - Torino : per gli eredi Botta, 1864. - 513 p. ; 26 cm.
inv. A 1513
MAR.1370.2
Coperta editoriale color giallo.
Conservati solo i primi 4 volumi.
- + 3. - Torino : per gli eredi Botta, 1864. - 459 p. ; 26 cm.
inv. A 1514
MAR.1370.3
Coperta editoriale color giallo. Intonso come tutti gli altri 3 tomi.
- + 4. - Torino : per gli eredi Botta, 1865. - 403 p. ; 26 cm.
inv. A 1515
MAR.1370.4
Coperta editoriale color giallo.
- 605** *Discorsi parrocchiali brevi e famigliari sugli evangelii di tutte le domeniche dell'anno ad uso principalmente dei curati di campagna, ma utilissimi ancora a qualunque genere di persone che amano istruirsi od istruire nelle verità di nostra religione : libera traduzione con aggiunte dal francese / del sacerdote Natale Vittorio Omboni. - Milano : Tip. di Vincenzo Guglielmini, 1851. - XIV, 474 p. ; 25 cm.
inv. A 1569
MAR.2788
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo impressi in oro sul dorso.
- 606** *Discorsi ridotti in pratica per tutte le domeniche e principali feste dell'anno. Del signor Billot. Traduzione dal francese. Tomo primo (-quinto). -Torino : presso Gaetano Balbino librajo in Dora-Grossa, 1823-1824. - 5 v. ; 8o. ((Sul front. marca tip.
- + 1: *Discorsi ridotti in pratica per tutte le domeniche e principali feste dell'anno ... Tomo primo. - Torino : presso Gaetano Balbino librajo in Dora-Grossa, 1823. - 475 p. ((Segn.: [A]4 A*8 B12 C4 C*8 D4 D*8 E4 E*8 F4 F*8 G4 G*8 H4 H*8 I4 I*8 K4 K*8 L4 L*8 M4 M*8 N4 N*8 O4 O*8 P4 P*8 Q4 Q*8 R4 R*8 S4 S*8 T4 T*8 V4 V*6 (V*6v bianca).
inv. A 3247
MAR.2092.1
Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in blu. Nella controsg.ant. e incollata una immagine di S. Domenico stampata da Vallardi.
- + 3: *Discorsi ridotti in pratica per tutte le domeniche e principali feste dell'anno ... Tomo terzo. - Torino : presso Gaetano Balbino librajo in Dora-Grossa, 1824. - 398 p. ((Segn.: [A]4 A*8 B4 B*8 C4 C*8 D4 D*8 E4 E*8 F4 F*8 G4 G*8 H4 H*8 I4 I*8 K4 K*8 L4 L*8 M4 M*8 N4 N*8 O4 O*8 P4 P*8 Q4 Q*8 R2 R*5.
inv. A 3249
MAR.2092.3
Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in blu. Nella controsg.ant è stata incollata una immagine del Pastor bonus incisa e acquarellata a mano.
- + 5: *Discorsi ridotti in pratica per tutte le domeniche e principali feste dell'anno ... Tomo quinto. - Torino : presso Gaetano Balbino librajo in Dora-Grossa, 1824. - 392 p. ((Segn.: [A]4 A*8 B12 C4 C*8 D4 D*8 D4 D*8 E4 E*8 F4 F*8 G4 G*8 H4 H*8 I4 I*8 K4 K*8 L4 L*8 M4 M*8 N4 N*8 O4 O*8 P4 P*8 Q4. -Le segnature D4 D*8 si ripetono.
inv. A 3251
MAR.2092.5
Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in blu. Nelle risguardisone stati incollati una immagine sacra (Notre Dame de la Salette) e un Avviso a stampa della parrocchia di S. Agata in ricordo della Pasqua del 1858.
- + 2: *Discorsi ridotti in pratica per tutte le domeniche e principali feste dell'anno ... Tomo secondo. - Torino : presso Gaetano Balbino librajo in Dora-Grossa, 1824. - 354 p. ((Segn.: A4 A*8 B4 B*8 C4 C*8 D4 D*8 E4 E*8 F4 F*8 G4 G*8 H4 H*8 I4 I*8 K4 K*8 L4 L*8 M4 M*8 N4 N*8 O4 O*8 P2 P*7.
inv. A 3248
MAR.2092.2
Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in blu. Nella controsg.ant. è stata incollata immagine di Nostra Signora di

- Soledad.
- +** 4: *Discorsi ridotti in pratica per tutte le domeniche e principali feste dell'anno ... Tomo quarto. - Torino : presso Gaetano Balbino librajo in Dora-Grossa, 1824. - 352 p. ((Segn.: [A]-O12(8+4) P8(2+6)).
inv. A 3250
MAR.2092.4
Rilatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in blu. Nella controsg. ant. è stata incollata immagine incisa della Divina Pastora acquarellata a mano.
- 607** *Discorsi sacri e lettere pastorali / Giulio Arrigoni ; pubblicati per cura del sacerdote Vittorio del Corona. - Firenze : Tip. all'insegna di S. Antonino, 1862. - VIII, 524 p. ; 21 cm.
inv. A 615
MAR.2308
Rilegato in quarto di pelle marrone con tassello in pelle con A. e titolo sul dorso.
- 608** *Discorsi sacri ed elogi / di Celestino Massucco. - 2. ed. - Milano : Silvestri, 1832. - XI, 284 p. ; 17 cm.
inv. A 3103
MAR.2034
Brossura editoriale color arancione; sulla copertina ant. etichetta a stampa verde (Reggio presso Giovanni Rossi negoziante-libraio).
- 609** *Discorsi sacri morali o sia sermoni compendiatati per tutte le domeniche dell'anno composti dal beato Alfonso Maria de Liguori ... opera utile per gli parrochi e predicatori annuali ... - Bassano : Remondini tipografo ed editore, 1820. - 264 p. ; 4. ((Segn. : [A]4-2K4. - Testo su 2 colonne.
inv. A 2789
MAR.2635
Rilegatura in cartoncino rigido. Nel front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni Rovetta.
- 610** *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio di / Nicolo Machiavelli ; ridotti ad uso delle classi superiori del ginnasio. - Firenze : G. Barbera, 1873. - XIX, [1], 247 p. ; 19 cm.
inv. A 429
MAR.603
Rilegato in quarto di pelle. Sul front. note di possesso di Alfredo Bagatti nato a
- Parma e Francesco Catoni professore ginnasiale.
- 611** *Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio : ridotti ad uso delle classi superiori del ginnasio / di Nicolo Machiavelli. - Firenze : G. Barbera, 1873. - XIX, 247 p. ; 20 cm.
inv. A 156
MAR.321
Rilegato in quarto di pergamena; note di possesso ms. di Vacca Vittorio.
- 612** *Discorsi sopra la storia ecclesiastica di monsignor Claudio Fleury tradotti dal francese. Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : presso Antonio Zattae figli, 1788. - 2 v. ; 12o
+ 1. - In Venezia : presso Antonio Zatta e figli, 1788. - VIII, 239 p. ; 12o. ((Sul front. fregio inc. - Segn.: *4 A-K12.
inv. A 3412
MAR.2047.1
Rilegatura in quarto di pelle comprendente: i due tomi del Fleury; Costumi dei cristiani del Fleury, Venezia, 1789; Il savio in solitudine di E. Young, Venezia, 1790. Nella controsg. ant. nota di poss. ms. del prete F. Bosio.
+ 2. - iv, 276 p. ; 12o. ((Segn.: ?pi greco?2 A-L12 M6.
inv. A 3413
MAR.2047.2
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche tomo il tomo 1 e altre tre opere
- 613** *Discorsi sopra la storia ecclesiastica di monsignor Claudio Fleury tradotti dal francese da Gasparo Gozzi. - volume 1 (-2). - Brescia : per N. Bettoni e Compagni, 1825. - 2 v. ; 8o.
+ 1. - [8], 233, [7] ((ultime 3 p. bianche.
inv. A 3539
MAR.2480.53
Brossura editoriale. Prezzo lire italiane 2,60.
+ 2. - [4], 248, [8] p.
inv. A 3540
MAR.2480.54
Brossura editoriale. Prezzo lire italiane 2,60.
- 614** *Discorso accademico di Francesco Villardi veronese sopra le accuse date al

padre Antonio Cesari dal cavaliere Vincenzo Monti. - Verona : tipografia erede Merlo, 1818. - 47, [1] p. ; 8o. ((Segn.: [1]-3/8.

inv. A 805

MAR.512/8

Rilegato in cartoncino rigido in volume miscelaneo contenente altri 9 opuscoli.

- 615** *Discorso d'apertura dell'adunanza generale tenuta a Padova nel giorno 21 aprile 1892 / letto dal presidente G. Omboni. - Padova : Tip. F. Sacchetto, 1892. - 16 p. ; 23 cm. ((In testa al front.: Societa geologica italiana.

inv. A 3201

MAR.2905

Brossura editoriale color verde

- 616** *Discorso del cittadino Girolamo Prandi pubblico professore nella nazionale universita di Bologna e membro del corpo elettorale dei dotti recitato all'occasione del solenne aprimento delle comunali scuole filarmoniche nella citta suddetta. - In Bologna : a S. Tommaso d'Aquino, Anno IV della Rep. Ital., 1805. - 32 p. ; 4. ((Segn.: a-b8. - C. a3 e c. b3 erroneamente numerate a2 e b2.

inv. A 170

MAR.457

Rilegato assieme a: Errori di storia naturale, Bergamo 1820; Farmacopea italo-castrense, Milano 1813; Sulla scoperta del solfato di strontiana, Milano, 1813.

- 617** *Discorso del deputato provinciale comm. Giuseppe Barca detto sulla salma della compianta Carmela Marinoni al cimitero di Rovetta il 14 gennaio 1923.- Clusone : Ferrari, 1923. - [6] c. ; 23 cm ((Sulla copertina ant.: In memoriam

inv. A 3784

MAR.1763.6

Brossura editoriale listata a lutto.

- 618** *Discorso in cui si ricerca qual parte aver possa il popolo nella formazione d'una lingua, e considerazioni sopra alcune correzioni proposte dal cavalier Monti al Vocabolario della Crusca. - Firenze : nella Stamperia Piatti, 1819. - [8], 138 p. ; 8o

inv. A 2913

MAR.402

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo viola al dorso. Sulla coperta ant. etichetta a stampa della Libreria Mazzoleni di Bergamo, Borgo S. Leonardo Cont. S. Alessandro n. 663. Intonso.

- 619** *Discorso letto nell'Ateneo in Bergamo da Paolo conte Vimercati Sozzi sovra alcuni monumenti esistenti in Roma alla memoria d'illustri bergamaschi annessivi i relativi disegni ed analoghe illustrazioni. - Bergamo : Mazzoleni, 1840. - 54 p., 11 c. di tavole ill. ; 28 cm.

inv. A 988

MAR.1367

Legatura originale in cartoncino rigido con titolo in cornice. Foglietto con Errata corrige incollato sul foglio di guardia post. Nella coperta ant. annotazione ms. (Contiene epigrafe di M. Cattaneo di Lovere).

- 620** *Discorso proemiale per un nuova edizione delle opere di Monsignor Jacopo Benigno Bossuet, vescovo di Meaux. In cui si raccolgono molte circostanze storiche le quali servono di apparato alla lettura de' libri di cosi grandeprelato. - Milano : a spese degli editori Gaspare Truffi e Gaetano Schiepatti, 1830 (Brescia : Tipografia Venturini). - 292 p. ; 12o. ((Paginato in cifre romane fino a VII, poi in cifre arabe. - Segn. : [1]-18/8 19/2.

inv. A 709

MAR.2400

Brossura originale color marrone con cornice tipografica.

- 621** *Discorso pronunciato dal reverendissimo signore don Domenico Poletti nella festa della purificazione di MV in occasione del suo solenne ingresso alla prepositura parrocchiale di Lovere. - Brescia : Tip. Gio. Romiglia, 1875.- 16 p. ; 23 cm.

inv. A 406

MAR.2850/12

Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850". Brossura editoriale con dedica dell'A. al prevosto di Castro (Bg) sulla copertina ant.

- 622** *Discorso recitato da sua eccellenza Mons. Geremia Bonomelli vescovo di Cremona nel Duomo di Milano, il giorno 29 maggio 1881 festeggiandosi la Messad'oro di sua eccellenza Rev.ma Luigi Nazari dei conti di

- Calabiana Arcivescovo di Milano. - Milano : Serafino Majocchi, 1881. - 19 p. ; 22 cm.
inv. A 3007
MAR.2688
L'opuscolo si presenta sciolto dalla sua copertina editoriale. Nota ms. di Luigi Marinoni sulla coperta ant.
- 623** *Discorso sopra Antonio Canova del dottor Giuseppe Lugli. - Modena : per gli eredi Soliani tipografi reali, 1826. - [4], 84 p. ; 8o. ((Segn.: [pigreco]2 [1]8 2-5/8 [chi]1,2.
inv. A 230
MAR.830
Rilegato all'interno di una miscellanea intitolata Versi e prose funebri.
- 624** *Discorso sopra la storia universale di monsignor Jacopo Benigno Bossuet arricchito di note e continuato fino all'anno 1816. - Venezia : coi tipi di Pietro Bernardi : si vende al negozio di libri all'Apollo in bocea di piazza s. Moise n. 1835, 1817. - XII, [1], 10-452 p. ; 8o. ((A pag. 449 c.[ast]29. - Segn.: [ast]6 2-28/8 29/6 [chi]2
inv. A 627
MAR.2251
Rilegatura in cartoncino rigido color marrone marmorizzato.
- 625** *Discorso sul governo con aggiunta una lettera sulla istruzione della gioventu dedicato al cittadino Alessandro Solza capo della prima legione della Guardia nazionale. In Bergamo, 1797 (Dal cittadino Rossi). - 22, [2]; XIII,[1] p. ; 19 cm ((Sul front.: emblema della liberta: donna con berretto frigio, picca e fascio littorio
inv. A 2483
MAR.63
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta a fiori. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli proprietario.
- 626** *Discorso sulla storia universale di m.re Bossuet dal principio del mondo fino all'impero di Carlomagno colla continuazione scritta da lui medesimo dall'anno 800 fino alla nascita del delfino tomo primo [-terzo] ... - Milano: per Vincenzio Ferrario, 1824. - 3 v. ; 12o. ((Il v. 3 contiene la continuazione e ha per tit.: Discorso sulla storia universale di m.re Bossuet dall'anno 800 fino alla nascita del delfino tomo terzo.
- + 1. - [2], XIV, [2], 348 p. ((Segn.: pi greco2 2pi greco8(-2pi greco1) 1-14/12 15/6.
inv. A 2544
MAR.2421.1
Copertina editoriale; nella parte ant. etichetta a stampa del libraio bergamasco Mazzoleni; nell'occhiello nota di possesso ms. Marinoni.
- + 2. - [6], 306, [2] p. ((Segn.: pi greco2 2pi greco1 1-12/12 13/10.
inv. A 2545
MAR.2421.2
Copertina editoriale. Nell'occhiello nota di possesso ms. di Marinoni.
- + 3. - [4], 396 p. ((Segn.: pi greco2 1-16/12 17/6.
inv. A 2546
MAR.2421.3
Copertina editoriale; coperta ant. e prime 24 p. sono slegate. Nell'occhiello nota di possesso ms. di Marinoni.
- 627** *Discours sur l'histoire universelle a monseigneur le Dauphin pour expliquer la suite de la religion et les changemens des empires par Jacques Benigne Bossuet eveque de Meaux. - Nouvelle edition augmentee d'une quatrieme partie depuis l'an 804 jusqu'en 1215. Tome premiere [-tome second]. - A Toulouse : de l'imprimerie de F. Vieusseux, rue saint Rome n. 46, 1822. - v ; 12o((Catalogazione effettuata sul front. del tomo 2.
- + 1. - 343, [1] p. ((Segn.: 1-14/12, 15/4
inv. A 2547
MAR.2414.1
Rilegato assieme al tomo 2 in quarto di pelle con nome A., titolo e numero dei tomi impressi in oro sul dorso; tagli macchiati in azzurro. Manca il front.
- + 2. - 387, [1] p. ((Segn.: 1-16/12, 17/2
inv. A 2548
MAR.2414.2
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 1.
- 628** *Disegni di piu sermoni sul Vangelo di ciascuna domenica dell'anno divisi in tre parti proposti a' parrochi, e ad altri sagri ministri, dal p. Zaccaria da Gianico lettore di sagra teologia della Riformata Provincia di Brescia. Parte prima [-parte terza]. - In Brescia : dalle stampe di Giambattista Bossini, 1773. - v ; 12o

- + 1. - Parte prima. - XII, 419, [1] p. ((Segn.: a6, A-R12, S6
inv. A 3367
MAR.2136.1
Legatura in cartoncino semirigido con molti fascicoli sciolti.
- + 2. - Parte seconda. - [4], 456 p. ((Segn.: [pigreco]2, A-T12; (-pigreco1)
inv. A 3368
MAR.2136.2
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 3. - Parte terza. - 489, [1] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-V12, X6; (-pigreco1), la c. X6 e biancA.
inv. A 3369
MAR.2136.3
Legatura in cartoncino semirigido.
- 629** Il *dispreggio delle vanita del mondo. Del R.P.F.Diego Stella, dell'ordinedi S.Francesco osseruante. Diuiso in tre parti. Tradotto nuouamente dalla Spagnuola nella lingua Italiana da Gieremia Foresti. Et con fidelissimi sommarij ne' principij de' Capitoli ampliata & arricchita. - In Venetia : Appresso Christoforo Zanetti, 1576 (In Venetia : Appresso Christoforo Zanetti, 1576). - 195, [5]c. : ill. ; 8. ((Segn.: A-2B8.
inv. A 3025
MAR.2161
Legatura in pergamena floscia.
- 630** *Disquisitio theologica de ritu azymi, et fermentati sanctissimo P. D. N. Clementi papae 10. dicata auctore patre frat. Francisco a S. Augustino Macedo ... - Veronae : typis Rubeis, & Gambae, 1673. - [34], 219, [5] p. ; 4 . ((Segn.: [pigreco]1 [ast.]4 [paragrafo]4 [paragrafo]4 2[ast.]4 A-2D4 E2 [parentesi]2. - Var. B: Veronae : typis Francisci Gambae, 1673
inv. A 2750
MAR.2656
restauro effettuato da Carlo Valli alla fine del XX s. comprendente: rilegatura in pergamena semifloscia con nervi infilati; lavaggio e deacidificazione dei fogli; ricucitura. Note ms. sul foglio di guardia ant e sul front.
- 631** *Dissertationes theologicae De Indole, Ortu ac Progressu, & Fontibus Sacrae Doctrinae, propositae in alma Caesareo-Leopoldina Universitate
Oenipontanaa p. Franc. Xaverio Mannhart, soc. Jesu SS. Theologiae Doctore eiusdemque Professore Ordin. Publ. & p.t. S. Facult. Decano. - Augustae Vind. & Oeniponti : sumptibus Josephi Wolff, bibliopolae, 1749. - [20], 367, [1] p., [1] c. di tav. ; 4o ((Dedica a Leopoldo Ernesto episcopo Seccoviensi alle c.)(2r-)(4r; Synopsis dissertationum theologiarum alle c.)(4v-)(1r. - Segn.:)(-)(4,)(2, A-2Z4. - Antiporta incisa con ritratto del vescovo Leopoldus Ernestus; sul front. insegna dei Gesuiti; iniziali e fregi.
inv. A 2680
MAR.2540
Legatura in cartoncino rigido ricoperto con carta decorata a mano e rinforzata al dorso con tela grigia. Sul front. nota di possesso ms. di Gaia Gajoncello. Forte brunitura sulle carte.
- 632** *Dissertazione del matrimonio civile in risposta ad un articolo del can. Tiboni. - Brescia : Tipografia vescovile de' Figli di Maria, 1861. - 39 p. ; 20 cm
inv. A 3771
MAR.2850.13
Opuscolo facente parte del raccoglitore miscelaneo 2850 (Opuscoli ecclesiastici).
- 633** *Dissertazione sopra la spiritualita' dell'anima di Cesare Guglielmo de laLuzerne ... Tradotte dal francese da Arnaldo Arnaldi 1. Tornieri vicentino- In Venezia : impressa da Antonio Curti q. Giacono a S. Polo n. 1632, 1811-1812. - v. ; 8o. ((Nel Tit. Arnaldi 1. espresso I
+ [1]. - 1811. - 144, 135, [1] p. ((Tit. dell'occhietto: Dissertazioni soprala spiritualita' dell'anima e sopra la liberta' dell'uomo. - Segn.: A-18 A-H8 I4
inv. A 2616
MAR.2289.1
Rilegatura in cartoncino rigido color marrone con tassello in carta sul dorso con nome A. e titolo ms.; tagli colorati. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine sacra del XIX s. (La croix perpetuelle).
+ [2]. - 1811. - 220, 134, [2] p. ((Tit. dell'occhietto: Dissertazioni soprala legge naturale e sopra la rivelazione in generale. - Segn.: A-N8 O6 A-H8 I4
inv. A 2617
MAR.2288
Rilegatura in cartoncino rigido con

tassello di carta sul dorso con nome A.e titolo ms.; tagli colorati. Nella risguardia ant. immagine sacra (La religione).

- 634** *Dissertazione sull'autenticità dei libri del Nuovo Testamento di m. Cesare Guglielmo de la Luzerne antico vescovo di Langres, tradotta dal francese da Arnaldo Arnaldi l.o Tornieri vicentino. - In Venezia : impressa da Antonio Curti q. Giacomo a S. Polo n. 1632. - 174; 212 p. ; 8o ((Dopo p. 174 segue: Dissertazione sopra i miracoli sui quali è fondata la certezza del cristianesimo. - I titoli delle due opere sono riportati anche nell'occhiello. - Segn.: A-L8 (-L8); A-M8, N10; la c. L8 della prima sequenza è mancante.

inv. A 1444

MAR.2428

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello di carta al dorso con nome A. e titolo scritti a penna; tagli spruzzati in rosso e blu. Nel contropiatto ant. è stata incollata immagine sacra de La Religione (XIX s.).

- 635** Il *dissidio tra il liberalismo ed il cattolicesimo / [Nicola Taccone Gallucci]. - Torino : L. Romano, pref. 1879. - 43 p. ; 21 cm. ((Nome dell'A. a p.43.

inv. A 396

MAR.2850/2

Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850". Brossura editoriale color verde. Intonso.

- 636** La *Divina Commedia / di Dante Alighieri ; con il commento di Tommaso Casini. - 4. ed. riv. e corretta. - Firenze : Sansoni, 1896. - XVI, 820, 20 p. ; 20 cm.

inv. A 4276

MAR.2815

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo impressi in oro sul dorso. Timbro di possesso di Alessio Marinoni sul front.

- 637** La *Divina Commedia / di Dante Alighieri ; con note tratte dai migliori commenti per cura di Eugenio Camerini. - 7. ed. stereotipa. - Milano : Sonzogno, 1878. - 430 p. ; 19 cm

inv. A 2030

MAR.442

Legatura con cartoncino pubblicitario della ditta Frette di Monza (1910).

- 638** La *divina trilogia : studi e discussioni sulla religione, il cristianesimo e la Chiesa nei seminari, i circoli e le scuole di religione / [di] Angelo Zavaglio ; con prefazione di mons. Carlo Dalmazio Minoretti. - Treviglio : Soc. Coop. Edit. Azione Giovanile, 1921. - XIV, 220 p. ; 19 cm ((Prezzo lire 5. - Nome dell'A. in testa al front.

inv. A 2726

MAR.2597

Brossura editoriale. Intonso.

- 639** La *divinità della cattolica religione provata con la conversione e l'apostolato di s. Paolo dal conte Carlo Maggi, patrizio bresciano. - Milano : presso Antonio Fortunato Stella, 1817 (Milano : colle stampe di G. Pirotta). - 232, [4] p. ; 8 ((Cors. ; rom. - Segn.: [1]/8 2-14/8 15/6.

inv. A 2524

MAR.2588

Legatura in cartoncino floscio color verde.

- 640** Il *divino libro di Giobbe : esposto in lezioni teologico-critico-morali / dal p. Rosario Parisi. - Palermo : stamp. di G. Pedone. - 615 p. ; 24 cm.

inv. A 2

MAR.2819

Brossura non originale

- 641** Le *divote meditazioni di S. Aurelio Agostino con li soliloquj, manuale, esospiri affettuosi, ridotte novellamente a più corretta lezione. - Bassano: nella tipografia Remondiniana, 1803. - 251, /1] p. ; 12o. ((Segn.: A-K12L6.

inv. A 640

MAR.2217

Rilegatura in tela verde.

- 642** Il *divoto di Maria / di Paolo Segneri ; con note estetiche e filologiche del prof. P. A. - Bergamo : C. Colombo, 1878. - 236 p. ; 15 cm.

inv. A 3100

MAR.2088

Brossura editoriale color giallo. Intonso; prezzo lire 1,25.

- 643** Il *divoto di Maria Vergine istruito nei motivi e nei mezzi che lo conducono a ben servirla / per cura del padre Paolo Segneri sacerdote gesuita. - Roma [etc.] : Pia

- Societa San Paolo, 1928. - 192 p. : ill. ; 16 cm.
inv. A 550
MAR.2363
Brossura editoriale.
- 644** La *divozione ai nove cori degli Angeli e specialmente ai santi Angeli Custodi / opera di M. Boudon ; tradotto dal francese da un ecclesiastico dell'adiocesi di Brescia. - Brescia : tipografia vescovile de' Figli di Maria, 1853. - X, 222 p. ; 18 cm. ((In appendice: Corona angelica alle pp. 203-210 e Breve catechismo sopra gli angeli aggiunto dal traduttore alle pp. 210-220.
inv. A 568
MAR.2446
Brossura originale color giallo con titolo e A. in cornice tipografica.
- 645** La *divozione al Sacr.mo Cuore di Gesu Cristo proposta a' fratelli della congregazione maggiore nell'universita di Brera e utile in ogni ordine di persone. - In Milano : per Giuseppe Mazzucchelli successore Malatesta, 1766. - 307, [1] p., [1] c. di tav. ; 12o. ((Segn.: A-N12.
inv. A 3117
MAR.2022
Rilegatura in cartoncino rigido con tassello in pelle al dordso con titolo impresso in oro; tagli colorati in blu. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. (Prete Carlo Walcher della Valle del fiume Brembo, 1852).
- 646** *Divus Augustinus vitae spiritualis magister, seu instructio hominis christiani, per pia quaedam, ac salutaria documenta ex sanctissimi patris, ac maximi ecclesiae doctoris Augustini operibus collecta, et pro quotidiana spiritus alimonia in singulos dies, ferias, ac festa totius anni distributa, a p. Felice Mayr ... Tomus primus (-). - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1758. - v. ; 12o. ((Marca sui front. - Iniziali e fregi xilogr.
+ 1. - xix, [1], 484 p. ((Segn.: *10 A-T12 V14.
inv. A 3235
MAR.2065.1
Rilegatura in cartoncino rigido e tagli colorati in blu.
+ 2. - 556 p. ((Segn.: A-V12 Z14.
inv. A 3236
- MAR.2065.2
Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in blu.
+ 3. - 464 p. ((Segn.: A-S12 T14.
inv. A 3237
MAR.2065.3
Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in blu.
- 647** *Dizionario anatomico-medico-legale / compilato sulle tracce dei migliori autori da Angelo Poma. - Padova : coi tipi della Minerva, 1834. - 400 p. ; 24 cm.
inv. A 1183
MAR.1446
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Tagli spruzzati in blu.
- 648** *Dizionario apostolico per uso de' parrochi e predicatori e di tutti quelli destinati al sacerdozio / del padre Giacinto di Montargon. - [Ed. economica] riscontrata nuovamente sull'ultima parigina del 1830-31 / preceduta da un discorso preliminare dell'ab. Guillon ; e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell'opera. - Venezia : Giuseppe Antonelli, 1833-1838. - 18 v. ; 15 cm. ((L'indicazione di ed. economica e riportata sia nella coperta ant. del tomo 1 che nei front. dei tomi successivi al 1.
+ 1. - Venezia : Giuseppe Antonelli, 1833. - XLVIII, 256 p. ; 15 cm.
inv. A 3303
MAR.2080.1
Il tomo 1 è composto da due fascicoli (I, II) in brossura editoriale
+ 2 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1833. - 367 p. ; 15 cm.
inv. A 3304
MAR.2080.2
Tomo 2 costituito da due fascicoli (III, IV) in brossura editoriale.
+ 3 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1833. - 320 p. ; 15 cm.
inv. A 3305
MAR.2080.3
Il tomo 3 è composto da due fascicoli (V, VI) in brossura editoriale.
+ 4 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1834. - 326 p. ; 15 cm.
inv. A 3306
MAR.2080.4

- Il tomo 4 è composto da due fascicoli (VII, VIII) in brossura editoriale.
- + 6 / Giacinto di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1834. - 300 p. ; 15 cm
inv. A 3308
MAR.2080.6
- Il tomo 6 è composto da due fascicoli (XI, XII) in brossura editoriale.
- + 7 / Giacinto di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1834. - 298 p. ; 15 cm
inv. A 3309
MAR.2080.7
- Il tomo 7 è composto da due fascicoli (XIII, XIV) in brossura editoriale.
- + 8 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1834. - 308 p. ; 16 cm.
inv. A 3310
MAR.2080.8
- Il tomo 8 è composto da due fascicoli (XV, XVI) in brossura editoriale.
- + 9 / Giacinto di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1835. - 311 p. ; 15 cm.
inv. A 3311
MAR.2080.9
- Il tomo 9 è composto da due fascicoli (XVII, XVIII) in brossura editoriale.
- + 10 / Giacinto di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1835. - 274 p. ; 15 cm.
inv. A 3312
MAR.2080.10
- Il tomo 10 è composto da due fascicoli (XIX, XX) in brossura editoriale.
- + 11. - Venezia : G. Antonelli, 1835. - 273 p. ; 15 cm.
inv. A 3313
MAR.2080.11
- Il tomo 11 è composto da due fascicoli (XXI, XXII) in brossura editoriale. Il fasc. XXII presenta la coperta ant. e le prime 8 carte erose da roditori.
- + 12 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1835. - 323 p. ; 16 cm.
inv. A 3314
MAR.2080.12
- Il tomo 12 è composto da due fascicoli (XXIII, XXIV) in brossura editoriale
- + 14 / Giacinto di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1835. - 311 p. ; 15 cm.
inv. A 3315
MAR.2080.14
- Il tomo 14 è composto da due fascicoli (XXVII, XXVIII,)in brossura editoriale
- + 15 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1836. - 276 p. ; 16 cm.
inv. A 3316
MAR.2080.15
- Il tomo 15 è composto da due fascicoli (XXIX, XXX) in brossura editoriale.
- + 16 / Giacinto di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1836. - 325 p. ; 16 cm.
inv. A 3317
MAR.2080.16
- Il tomo 16 è composto da due fascicoli (XXXI, XXXII) in brossura editoriale
- + 17 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1836. - 304 p. ; 15 cm.
inv. A 3318
MAR.2080.17
- Il tomo 17 è composto da due fascicoli (XXXIII, XXXIV) in brossura editoriale.
- + 18 / Giacinto Di Montargon. - Venezia : G. Antonelli, 1836. - 343 p. ; 16 cm.
inv. A 3319
MAR.2080.18
- Il tomo 18 è composto da due fascicoli (XXXV, XXXVI) in brossura editoriale. Il tomo 13 risulta mancante.
- + 5 / del padre Giacinto di Montargon. - 2. ed. economica riscontrata nuovamente sull'ultima parigina del 1830-31 preceduta da un discorso preliminare dell'ab. Guillon e seguita da una tavola alfabetica e ragionata di tutte le materie contenute nell'opera. - Venezia : Giuseppe Antonelli, 1837. - 305 p. ; 16 cm.
inv. A 3307
MAR.2080.5
- Il tomo 5 è composto da due fascicoli (IX, X) in brossura editoriale.
- 649** *Dizionario biografico universale / per cura di Fr. Predari. - Milano : Tip. Guigoni, 1865-1867. - 2 v. ; 17 cm.
- + 1 / Fr. Predari. - Milano : Tipografia Guigoni, 1865. - 859 p. ; 17 cm.
inv. A 1172
MAR.1460.1
- Due vol. rilegati insieme in quarto di pelle. sul front vol.1, tibro lineare di Alessio Marinoni.
- + 2 / Fr. Predari. - Milano : Tipografia Guigoni, 1867. - 1008 p. ; 17 cm.
inv. A 1173
MAR.1460.2
- Due vol. rilegati insieme in quarto di

pelle.

- 650** [2.2]: *Dizionario corografico dei ducati di Parma, Piacenza ed annessi / compilato per cura [di] Gaetano Buttafuoco ; ed altri dotti. - Milano : Civelli e C., 1854. - XXXVII, 118 p. ; 27 cm.

inv. A 3966

MAR.1453.2

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche: Dizionario corografico del ducato di Modena, Milano 1854; Dizionario corografico della regione litorale austro-illirica, Milano 1858.

- 651** 1.1: *Dizionario corografico della Lombardia / compilato da parecchi dottiitaliani. - 2. ed. / riveduta per cura dell'I.R. capitano Felice Griffini.- Milano : C. Civelli, 1854. - XLII, 1008 p. ; 26 cm. ((Bibliografia dellaLombardia: p. [XXXII]-XL.

inv. A 3969

MAR.1453.5

Rilegatura in quarto di pelle.

- 652** *Dizionario corografico dello Stato pontificio / compilato per cura di G. Stefani. - Milano ; Verona : presso gli stab. di Civelli G. e C., 1856. - LVII, 1447 p. ; 26 cm

inv. A 3965

MAR.1453.1

Rilegatura in due tomi distinti mentre in origine doveva trattarsi di un solo volume. Rilegatura in quarto di pelle.

- 653** *Dizionario corografico-universale dell'Italia : sistematicamente suddiviso secondo l'attuale partizione politica d'ogni singolo stato italiano : compilato da parecchi dotti italiani. - Milano : Stabilimento di Civelli G. e co. - v. ; 24 cm. ((Tit. ricavato dal V. 2.1.

- + 1.1: *Dizionario corografico della Lombardia / compilato per cura di A. Bianchi-Giovini e di Massimo Fabi. - Milano : Stabilimento di Civelli Giuseppe, 1850. - XLV, 1008 p. ; 25 cm.

inv. A 3221

MAR.1857

Privo di coperta ant e con legatura semisciolta.

- + 2.1: *Dizionario corografico degli Stati sardi di terraferma / compilato per cura di Guglielmo Stefani. - Milano : G. Civelli,

1854. - CXIV, 1419 p. ; 26 cm

inv. A 3970

MAR.1453.6

L'opera è stata rilegata in quarto di pelle in due volumi distinti.

- + 2.2: *Dizionario corografico del Ducato di Modena / compilato per cura di Mauro Sabbattini. - Milano : Stab. Civelli G. e co., 1854. - XCVI, 94 p. ; 26 cm.

inv. A 3967

MAR.1453.3

Rilegatura in quarto di pelle comprendente varie opere.

- + 3.2: *Dizionario corografico della Toscana / compilato per cura del cav. E. Repetti e di altri dotti italiani. - Milano : G. Civelli, 1855. - XCVI, 1578 p. ; 26 cm.

inv. A 3971

MAR.1453.8

L'opera è stata divisa in due tomi rilegati in quarto di pelle.

inv. A 4275

MAR.1461

Esemplare diviso dal rilegatore in tre tomi; il rilegatore inoltre ha inserito erroneamente il front. del v. 4 riguardante la Sicilia invece di quello riguardante la Toscana. Mancanti le pp. da 419 a 616.

- + 4.1: *Dizionario corografico del reame di Napoli / compilato per cura di F. De Luca e R. Mastriani. - Milano : Civelli, 1852. - CXL, 1056 p. ; 26 cm.

inv. A 3972

MAR.1453.10

L'opera è stata suddivisa in due tomi rilegati in quarto di pelle. Il tomo 2 (N-Z) contiene anche il Dizionario corografico del regno di Sicilia.

- + 4.2: *Dizionario corografico del Regno di Sicilia / compilato per cura del cavaliere don Ferdinando De Luca e di don Raffaele Mastriani. - Milano : Stabilimento di Civelli Giuseppe e c., 1852. - XXIII, 278 p. ; 27 cm.

inv. A 3973

MAR.1453.12

Compresa all'interno del tomo 2 del Dizionario corografico del regno di Napoli.

- + 4.3: *Della regione litorale austro-illirica. - Milano : Stabilimento di Civelli Giuseppe, 1858. - XII, 72 p. ; 26 cm.

inv. A 3968

MAR.1453.4

Rilegatura in quarto di pelle

comprendente anche: il Dizionario corografico del ducato di Modena, Dizionario corografico di Parma-Piacenza; Dizionario corografico stato pontificio.

- 654** *Dizionario degli artisti bresciani / compilato dal sac. Stefano Fenaroli.- Brescia : S. Malaguzzi, 1877. - X, 317 p. ; 20 cm.

inv. A 3618

MAR.1151

Brossura editoriale. Le carte del taglio testa e del taglio laterale sono state gravemente danneggiate dall'azione dei roditori.

- 655** *Dizionario degli uomini illustri nella storia ad uso delle scuole di umane lettere. - Bassano : Tipografia remondiniana, 1811. - VIII, 160 p. ; 8o. ((Testo su due colonne. - Segn.: p4 A-K8.

inv. A 3843

MAR.1420

Legatura in cartoncino rigido. Sul front. nota di possesso ms. Marinoni.

- 656** *Dizionario dei Comuni del mantovano, del Veneto, del Tirolo e dell'Illirico italiano ... : coll'aggiunta di tavole statistiche riguardanti la circoscrizione territoriale ... / compilato sui dati piu recenti per cura di Amato Amati. - Milano : F. Vallardi, 1863. - 79 p. ; 16 cm.

inv. A 3841

MAR.1423.2

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche Dizionario dei comuni del regno d'Italia, Milano, 1863 e Dizionario dei comuni dell'Italia compilato da Amato Amati, Milano, post 1868.

- 657** *Dizionario dei comuni del regno d'Italia compilato sulle tabelle del censimento generale della popolazione del regno pubblicate con regio decreto 10 maggio 1863 / per cura del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio ... - Milano : Francesco Vallardi, 1863. - 208 p. ; 15 cm

inv. A 3840

MAR.1423.1

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso. Comprende anche il Dizionario dei comuni del mantovano, del Veneto, dell'Illirico .. Milano, 1863

- 658** *Dizionario dei Comuni dell'Italia

inv. A 3842

MAR.1423.3

Rilegatura in quarto di pelle comprendente: Dizionario dei comuni del regno d'Italia, Milano, 1863; Dizionario dei comuni del mantovano, Veneto ... Milano, 1863.

- 659** *Dizionario delle favole per uso delle scuole d'Italia ove compendiosamente descrivesi tutto cio che e necessario, non solo alla intelligenza de' poeti, ma de' quadri ancora e delle statue, i di cui soggetti sono cavati dalla storia poetica. - Terza edizione di questa tipografia compilata sulla piume di Chompre, e corredata di nuovi rami allusivi. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1829. - [8], 208 p., [4] c. di tav. calcogr. : ill. ; 12o.((Segn.: p4 1-8/12 9/8

inv. A 3813

MAR.1415

Brossura editoriale color giallo con rinforzo rosso al dorso. Nel foglio di guardia ant. ex libris ms. di Stephani Malaguzzi a Cividate

- 660** *Dizionario di geografia universale moderna con notizie storiche statistiche riguardanti le condizioni politiche, civili, militari, morali, religiose, naturali, industriali, etnografiche, linguistiche, letterarie di ciascunaregione, provincia, citta, ecc. compilato su documenti ufficiali e sugli scritti de' piu autorevoli geografi moderni / per cura di Fr. Predari. - Milano : Maurizio Guigoni, 1864. - 1172 p. ; 17 cm.

inv. A 3811

MAR.1418

Rilegatura in quarto di pelle con tassello sul dorso titolo impresso in oro

- 661** *Dizionario di pensieri e sentenze d'autori antichi e moderni d'ogni nazione / Niccolo Persichetti. - 3. ed. stereotipa. - Milano : Rechidei, 1882. - 614 p. ; 20 cm

inv. A 11

MAR.628

1 v.

- 662** *Dizionario di pretesi francesismi e di pretese voci e forme erronee dellalingua italiana / composto da Prospero Viani ; con postille di Francesco Prudenzeno. - Napoli : Boutteaux e Aubry, 1858. - XLV, 849 p. ;

- 25 cm
inv. A 1413
MAR.1444
Rilegatura in tela con dorso color marrone e piatti color viola. Nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Tagli colorati e rifilati. Nota di possesso ms. di d. Luigi Marinoni, parzialmente rifilata.
- 663** *Dizionario enciclopedico illustrato compilato per cura della società per l'emancipazione intellettuale contenente esatte e sintetiche nozioni di storia, geografia, biografia ... comprendendo ogni ramo dello scibile umano inclusivi un completo dizionario dei comuni d'Italia. - Milano : Vallardi. - v. ; 27 cm. ((La data di stampa è posteriore alla morte di Giuseppe Garibaldi.
- + 1. - Con oltre centocinquanta tavole. A-G. - Milano ; [etc.] : Vallardi, [ca 1876]. - 1102 p. ((Contiene le lettere dalla A alla G.
inv. A 1411
MAR.1462.1
Rilegatura in quarto di pelle con titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso. Sul front. timbro lineare di possesso di Francesco dott. Catona professore ginnasiale.
- + 2: H-Z. - Milano [etc.] : Vallardi, ca. 1876]. - 1095 p. ; 27 cm.
inv. A 1412
MAR.1462.2
Rilegatura in quarto di pelle con titolo e n. del vol. impressi in oro sul dorso. Timbro di possesso del prof. Francesco Catoni.
- 664** *Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nelle scienze, arti e mestieri che traggono origine dal greco compilato da Bonavilla Aquilino coll'assistenza del professore di lingua greca abate d. Marco Aurelio Marchi ...Tomo 1. (-5). - Milano : dalla tipografia di Giacomo Pirola dirincontro all'I.R. Teatro alla Scala, 1819-1821. - 5 v. ; 8 . ((A partire dal v. 3 il titolo viene modificato: "compilato dal fu Bonavilla Aquilino coll'assistenza del professore di lingua greca abate d. Marco Aurelio Marchi cappellano dell'I.R. Collegio Militare di Milano e da questo illustrato ed accresciuto". - Dedicata all'Arciduca Rainieri d'Austria.
- + 1. - 1819. - X, 512, [2] p. ((Segn.: [1]/6(-1/6) 2-33/8 chi1. - Nella c. chi1: Errori, Correzioni ed aggiunte.
inv. A 3847
- MAR.1437.1
Brossura editoriale.
- + 3. - 1820. - 440 p. ((Segn.: [1]/8 2-27/8 28/4. - Var. B: sostituzione del front. con la modifica (compilato dal fu Bonavilla Aquilino ...) che verrà mantenuta nei v. 4-5.
inv. A 3848
MAR.1437.3
Brossura editoriale.
- + 4. - 1821. - 380 p. ((Segn.: [1]/8 2-23/8 24/6.
inv. A 3849
MAR.1437.4
Brossura editoriale.
- + 5. - 1821. - 216 p. ((Segn.: [1]/8 2-13/8 14/4.
inv. A 3850
MAR.1437.5
Brossura editoriale.
- 665** *Dizionario filosofico della religione, dove si stabiliscono tutti i punti della religione, attaccati dagli increduli, e si risponde a tutte le loro obiezioni. Opera dell'autore degli Errori di Voltaire. - Seconda edizione veneta dopo la seconda francese. - In Venezia : nella stamperia Zerletti, 1779. - 4 v. ; 8o. ((Per l'A. Claude Francois Nonnotte cfr. A. Barbier, vol. 1 p. 157. - Vignetta calcogr. sui front.
- + 1. - XVI, 320 p. ((Segn.: *8A-V8.
inv. A 2641
MAR.2514.1
Legatura in cartoncino semirigido rinforzato con carta rosa al dorso.
- + 2. - /4], 256 p. ((Segn.: (pigreco)2 A-Q8.
inv. A 2642
MAR.2514.2
Legatura in cartoncino rigido rinforzato al dorso con carta rosa.
- + 3. - /4], 327, /1] p. ((Segn.: (pigreco)2 A-V8 X4. - Ultima p. non numerata bianca.
inv. A 2643
MAR.2514.3
Legatura in cartoncino rigido con rinforzo di carta rosa al dorso. Nel foglio di guardia post. appunto ms. (origine del male p. 38, 39, 40).
- + 4. - [4], 332 p. ((Segn.: [pigreco]/2 A-L8 M4 N-V8 X/10. - La p. 11 erroneamente numerata 13.
inv. A 2644
MAR.2514.4

- Legatura in cartoncino rigido con rinforzo di carta rosa al dorso.
- 666** *Dizionario francese-italiano e italiano-francese : compilato sulle tracce di quello di Cormon e Manni ed aggiuntovi quattromila vocaboli tecnici tolti dal gran dizionario Sergent e Strambio ... - Edizione riveduta, corredata e riordinata / dal dottor Gemello Gorini. - Milano : Francesco Pagnoni, 1880. - XXIX, 1056 p. ; 17 cm.
inv. A 1171
MAR.1447
Legatura in quarto di tela scollata.
- 667** *Dizionario geografico portatile, ovvero Descrizione di tutti i regni, provincie, città, ... traduzione dall'originale inglese nel francese, e da questo nell'italiano ... Tomo primo [-secondo]. - Quarta edizione veneta divisa in due tomi, nuovamente corretta, ed arricchita da un celebre professore di molte aggiunte considerabili non più stampate; e di una nuova carta generale di tutte le quattro parti del mondo del ch. sig. Brouckner ... - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1778. - 2 v. ; 8o. ((I nomi degli A. compaiono nel testo. - L'indicazione di ed. precede la partizione dei v.
+ 2. - 304 p. ((Segn.: A-T8
inv. A 3627
MAR.1523
Legatura in quarto di tela.
- 668** *Dizionario italiano-francese contenente i vocaboli ammessi dall'Accademia francese e dai migliori dizionari pubblicati in Italia, i principali termini di scienze, arti, mercatura ... e la varia pronunzia dell'E, dell'O e della Z / da A. Ronna ... - Parigi : Ch. Fouraut, acquerneur de la librairie classique de Ch. Hingray, [ca 1850]. - 414 p. ; 12 cm. ((La data si desume dalle caratteristiche tipografiche.
inv. A 504
MAR.139
Rilegato in cartoncino giallo con timbro di "Battista Ziliani Lovere" e nota di possesso successiva di Alessio Marinoni.
- 669** *Dizionario mitologico di tutti i popoli e sue relazioni colla storia / di Luigi Capello conte di Sanfranco ; recato dal francese in italiano da Benedetto Perotti. - Torino : presso G. Pomba e C., 1837. - 2 v. ; 23 cm.
+ 1 / di Luigi Capello. - Torino : presso G. Pomba, 1837. - XIX, 553 p., [1]c. di tav. : ill. : 23 cm.
inv. A 1502
MAR.1442.1
Privo di coperta anteriore. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni.
+ 2 / di Luigi Capello. - Torino : presso G. Pomba, 1837. - 680 p., [1] c. di tav. ripieg. : tabella ; 23 cm.
inv. A 1503
MAR.1442.2
Legatura sciolta priva delle pagine da 673 a 680 e della coperta posteriore. Sul front. timbro di possesso del sac. Luigi Marinoni.
- 670** *Dizionario pittoresco della storia naturale e delle manifatture ad uso della gioventù / compilato sulle opere di F. E. Guerin e degli autori più recenti da Ercole Marenesi. - Milano : per Borroni e Scotti. - v. : ill. ; 26 cm.
+ 1: A-Azz / Ercole Marenesi. - Milano : per Borroni e Scotti, 1839. - 559 p., 8, 7 c. di tav. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3906
MAR.1379.1
Legatura in cartoncino rigido.
+ 2: B-Caz / Ercole Marenesi. - Milano : per Borroni e Scotti, 1840. - 771 p., 20 c. di tav. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3907
MAR.1379.2
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 3: Ce-Evo / Ercole Marenesi. - Milano : per Borroni e Scotti, 1841. - 832 p., 16 c. di tav. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3908
MAR.1379.3
Rilegatura in quarto di tela.
+ 4: F-Lut / Ercole Marenesi. - Milano : per Borroni e Scotti, 1843. - 777 p., 20 c. di tav. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3909
MAR.1379.4
Rilegatura in quarto di tela piuttosto malconcia.
+ 5: M-Qui / Ercole Marenesi. - Milano : per Borroni e Scotti, 1844. - 523 p., 12 c. di tav. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3910

- MAR.1379.5
Rilegatura in quarto di tela piuttosto malconcia.
- + 6: R-Z / Ercole Marenese. - Milano : per Borroni e Scotti, 1845. - 633, 74p., 10 c. di tav. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3911
MAR.1379.6
Rilegatura in quarto di tela semisciolta.
- 671** *Dizionario politico nuovamente compilato ad uso della gioventu italiana. - Torino . G. Pomba e C., 1849. - 772 p. ; 18 cm.
inv. A 3810
MAR.1406
Rilegatura in quarto di pelle con tassello sul dorso.
- 672** *Dizionario portatile delle belle arti; ovvero ristretto di cio, che spetta all'architettura, alla scultura, alla pittura, all'intaglio, alla poesia, ed alla musica; con la definizione di queste arti, la spiegazione delle voci, e delle cose, che ad esse appartengono ... Per m. Lacombe trasportato per la prima volta dalla francese nella lingua toscana. - In Venezia : nellastamperia Remondini, 1758. - VIII, 428 p. ; 8o. ((Indicazione di pubblicazione nella licenza di stampa a c. ast]4v.: Gio. Batista Remondini. - Testosu due colonne. - Iniz. e fregi xil. - Segn.: ast]4 A-2C8 2D6. - Var. B: VIII i.e. XII], 428 p. Segn.: ast]4 (ast]1+ pi greco]1.2)
inv. A 3617
MAR.1514
Legatura in cartoncino semirigido.
Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto di Lovere.
- 673** *Dizionario storico, portatile, che contiene la storia de' patriarchi, de principi ebrei, degl'imperadori ... e generalmente di tutti gli uomini illustri ... composto in francese dal signor abate Ladvocat ... e trasportato in italiano. - Edizione novissima. Ora per la prima volta divisa in sette tomi, riscontrata nuovamente con maggior diligenza coll'originale francese ed arricchita ... col supplemento intiero di Giangiuseppe Origlia ... e colle note del p.d. Anton Maria Lugo ... ora pure corrette, accresciute, e migliorate. - Nella Stamperia di Bassano : a spese Remondini, 1766. - 7 v. ; 8o. ((Testo su due colonne. - Alla fine di ogni v.: "Corretto da d. Francesco Gualtieri".
- + 1. - XVI, 302 [i.e. 298], [2] p. ((Segn.: [ast]8 A-S8 T6. - Errori nella num. delle p. - Ultima c. bianca.- Saltate nella numerazione le p. 209-212.
inv. A 1045
MAR.1396.1
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 2. Nel v. del piatto ant.: incollata immagine sacra della B.V. delle Grazie nella Chiesa di S. Caterina in Bergamo. Tagli colorati in azzurro.
- + 2. - 295, [1] p. ((Segn.: A-S8 T4. - Ultima p. bianca.
inv. A 1046
MAR.1396.2
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 1. Tra tomo 1 e 2 sono inserite 3 c. geogr. (Terra Promessa disegnata da P. Aquila; Giudea; Itinerario dall'Egitto al deserto disegnata da P. Aquila e incisa da P. de Grado.)
- + 3. - 278, [2] p. ((Segn.: A-R8 S4(S4 bianca).
inv. A 1047
MAR.1396.3
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 4. Nel v. del piatto ant. e stata incollata immagine della B.Vergine della Cintura della chiesa di S. Andrea in Bergamo.
- + 4. - 299 [i.e. 291, 1] p. ((Segn.: A-R8 S10. - La p. 291 erroneamente num.299.
inv. A 1048
MAR.1396.4
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 4. Tagli colorati in azzurro.
- + 5. - 228 p. ((Segn.: A-N8 O10.
inv. A 1049
MAR.1396.5
Rilegato in quarto di pelle assieme ai tomi 6 e 7. Tagli colorati in azzurro. Nome A. e titolo impressi in oro sul dorso come negli altri due vol.
- + 6. - 221, [3] p. ((Segn.: A-O8(O7v e O8 bianche).
inv. A 1050
MAR.1396.6
Rilegato in quarto di pelle assieme ai tomi 5 e 7.
- + 7. - 181, [3] p. ((Segn.: A-L8 M4(M3v e M4 bianche).
inv. A 1051
MAR.1396.7
Rilegato in quarto di pelle assieme ai

tomi 5 e 6.

674 *Dizionario storico portatile, che contiene la storia de' patriarchi, de' principi ebrei, degl'imperadori, de' re ... e generalmente di tutti gli uomini illustri ... Composto in francese dal signor abate Ladvocat ... e trasportato in italiano. - Edizione novissima, ora per la prima volta divisa in sette tomi, riscontrata nuovamente ... coll'originale francese ed arricchiti parecchi articoli ... oltre non poche correzioni essenziali e varie altre aggiunte considerabili, col supplemento intero di Giangiuseppe Origlia ... e colle note del p. d. Anton Maria Lugo ... ora pure corrette, accresciute e migliorate. Tomo primo [-settimo]. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1773. - 7 v. ; 8o. ((Questa ed. ha una probabile copia, identicanella paginazione e nelle impronte dei vol. 4-5, e solo leggermente diversa nella composizione, in bid PARE047236: la differenza piu sicura e nella larghezza della parola "DIZIONARIO" sul front., di cm 9,3 (nella copia e di cm 9,1). - Fregio sui front. - Testo su due col. - Fregi xil.

+ 7. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1773. - 171, [1] p. ; 8. ((Segn.: A-K8 L6. - Ultima p. bianca.

inv. A 1036

MAR.1399.7

Rilegato in quarto di pergamena assieme ai tomi 5 e 6.

675 *Dizionario universale critico, enciclopedico della lingua italiana dell'abate D'Alberti di Villanuova tomo primo [-sesto] ... - In Lucca : dalla Stamperia di Domenico Marescandoli, 1797-1805. - 6 v. ; 4o. ((Fregio xilogr. sui front. - Cors. ; rom. - Fregi xilogr.

+ 1: A-CA. - 1797. - XLVII, [1], 392 p. ((Marca (La Virtù; motto: Virtus sibi praemium) usata come ill. a c. h2r. - Segn.: pi greco4 a-f2 g-h4 A-3C4.

inv. A 1165

MAR.1471.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Parte inferiore del front. è stata tagliata.

+ 2: CE-E. - 1797. - 417, [1] p. ((Segn.: A-3F4 3G2(-3G2).

inv. A 1166

MAR.1471.2

Rilegatura in quarto di pelle. Parte

inferiore del front. tagliata.

+ 3: F-I. - 1798. - 428 p. ((Segn.: A-Z4 2A-4P2.

inv. A 1167

MAR.1471.3

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 4: K-O. - 1803. - [2], 340 p. ((Segn.: pi greco1 A-2T4 2V2.

inv. A 1168

MAR.1471.4

Rilegatura in quarto di pelle. Contiene foglio ripiegato ms.

+ 5: P-R. - 1804. - [2], 447, [1] p. ((Segn.: pi greco1 A-3K4.

inv. A 1169

MAR.1471.5

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 6: S-Z. - 1805. - [4], 560 p. ((Avviso al lettore dell'abate Francesco Federighi a c. pi greco2r. - Segn.: pi greco2 A-4A4.

inv. A 1170

MAR.1471.6

Rilegatura in quarto di pelle. Front. tagliato nella parte inferiore come in tutti gli altri volumi.

676 *Dizionario universale delle arti e scienze di Efraimo Chambers contenente le figure, le spezie, le proprieta, le produzioni, le preparazioni, e gli usi delle cose naturali e artificiali. L'origine ... delle cose ecclesiastiche, civili, militari, e di commercio ... cui si aggiunge ... il supplemento di Giorgio Lewis ed una esatta notizia della geografia. Tomo primo (-ventunesimo). - Terza edizione italiana riveduta e purgata d'ogni errore. - In Genova : presso Bernardo Tarigo, in Canneto, 1770-1775. - 21 v. ; 4o. ((Marca tipogr. sui front. - Dal v. 12. l'opera e edita da Felice Repetto. - Var. B: volume di tavole relative ai singoli tomi dell'intera opera.

+ 1. - 1770. - [8], LXXVIII, 340 p., X c. di tav. ripieg. ((Segn.: p4 a-e8(-e8) A-V8 X10. - Front. in rosso e nero. - Testo a colonne

inv. A 3465

MAR.2871.1

Rilegatura in quarto di pelle comprendente i tomi 1-2. Nome A., titolo, numero tomi e anno 1775 (i.e. 1770) impressi in oro sul dorso di tutti i volumi. Sul front. ex libris a stampa di Berra ing. Carlo.

+ 2. - 1771. - 490, [2] p., VIII c. di tav. ripieg.

- ((Segn.: A-2G8 2H6. - Ultima c. bianca.
inv. A 3466
MAR.2871.2
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 1-2; tagli spruzzati in
blu.
- + 3. - 1771. - 542, [2] p., [7] c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2L8. - Ultima c. bianca.
inv. A 3467
MAR.2871.3
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 3-4.
- + 4. - 1771. - 559, [1] p., VII c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2M8
inv. A 3468
MAR.2871.4
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 3-4.
- + 5. - 1771. - 559, [1] p., III, V c. di tav.
ripieg. ((Segn.: A-2M8.
inv. A 3469
MAR.2871.5
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 5-6.
- + 6. - 1772. - 536 p., VIII c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2I8 2K12. - La c. 2A3
erroneamente indicata 2A4.
inv. A 3470
MAR.2871.6
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 5-6.
- + 7. - 1772. - 532 p., [8] c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2I8 2K10. - La c. A2
erroneamente indicata A.
inv. A 3471
MAR.2871.7
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 7-8.
- + 8. - 1772. - 496 p., XI c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2H8.
inv. A 3472
MAR.2871.8
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 7-8.
- + 9. - 1773. - 555, [1] p., IV, IV c. di tav.
ripieg. ((Segn.: A-2L8 2M6. - La c. Y2
erroneamente segnata Y3.
inv. A 3473
MAR.2871.9
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 9-10.
- + 10. - 1773. - 600 p., X c. di tav. ripieg.
- ((Segn.: A-2O8 2P4. - Le c. F3 e Y3
erroneamente segnate D3 e Y3.
inv. A 3474
MAR.2871.10
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 9-10.
- + 11. - 1773. - 619, [1] p., IX c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2P8 2Q6.
inv. A 3475
MAR.2871.11
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 11-12.
- + 12. - 1774. - 574, [2] p., IV, V c. di tav.
ripieg. ((Segn.: A-2N8. - Ultima c. bianca.
inv. A 3476
MAR.2871.12
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 11-12.
- + 13. - 1774. - 536 p., I, IV, IV, III c. di tav.
ripieg. ((Segn.: A-2K8 2L4.
inv. A 3477
MAR.2871.13
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 13-14.
- + 14. - 1774. - 556 p., [15] c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2L8 2M6. - La c. 2E2
erroneamente indicata 2E4.
inv. A 3478
MAR.2871.14
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 13-14.
- + 15. - 1774. - 551, [1] p., IX c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2L8 2M4. - Le c. 2G3 e 2I1
erroneamente indicate 2Fg3 e 2i.
inv. A 3479
MAR.2871.15
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 15-16.
- + 16. - 1774. - 542, [2] p., [8] c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2L8. - Ultimac. bianca.
inv. A 3480
MAR.2871.16
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 15-16.
- + 17. - 1775. - 572 p., VIII c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2M8 2N6. - La c. 2G2
erroneamente segnata 2G3.
inv. A 3481
MAR.2871.17
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 17-18.
- + 18. - 1775. - 572 p., VIII, VIII c. di tav.

- ripieg. ((Segn.: A-2M8 N6.
inv. A 3482
MAR.2871.18
Rilegatura in quarto di pergamena
comprendente i tomi 17-18.
- + 19. - 1775. - 524 p., X c. di tav. ripieg.
((Segn.: A-2I8 2K6. - La c.
2A2erroneamente indicata 2A3.
inv. A 3483
MAR.2871.19
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 19-20.
- + 20. - 1775. - 527, [1] p., VIII c. di tav.
ripieg. ((Segn.: A-2K8.
inv. A 3484
MAR.2871.20
Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 19-20.
- + 21. - 1775. - 486, [2] p., VIII, [1], II c. di tav.
ripieg. ((Segn.: A-2G82H4. - La c. 2E2
erroneamente indicata 2E3.
inv. A 3485
MAR.2871.21
Rilegatura in quarto di pelle.
- 677** *Documenti loveresi : studio
storico-bibliografico / [di Luigi Marinoni]. -
Lovere : Tipografia editrice e libreria Luigi
Filippi, 1895. - 288 p., [15] c. di tav. : ill. ;
18 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla
prefazione. In antiporta ritratto del vescovo
di Cremona mons. Geremia Bonomelli a
cui l'opera è dedicata.
inv. A 821
MAR.1315
Rilegatura in quarto di pelle con titolo
impresso in oro sul dorso. Nel front. timbro
Direzioe asilo infantile di Lovere.
- 678** *Documenti per le storie patrie. Raccolti e
pubblicati da / Carlo Cocchetti. - Brescia :
Speranza, 1851.- 140 p. ; 9 cm
inv. A 258
MAR.982
Brossura editoriale.
- 679** Il *dogma dell'8 dicembre 1854 : lettere del
prete Atanasio Donetti ai veri amatori della
religione. - Bellinzona : Tipografia di Carlo
Colombi, 1855. - VII, 132 p. ; 18 cm.
inv. A 877
MAR.333
Brossura editoriale color verde.
- Semi-intonso.
- 680** Il *dogma e le scienze positive ossia La
missione apologetica del clero nel
moderno conflitto tra la ragione e la fede /
Antonio Stoppani. - Milano : Fratelli
Dumolard, 1884. - XI, 378 p. ; 23 cm.
inv. A 2757
MAR.2777
Brossura editoriale.
- 681** Il *dolore : raccolta di sentenze morali. -
Prato : Tipografia successori Vestri. - XIX,
256 p. ; 15 cm
inv. A 3164
MAR.1771
Esemplare privo di coperta anteriore e
con prima pagina mutila.
- 682** La *domanda siamo ancora cristiani? di
David F. Strauss brevemente discussa
dall'ab. Giuseppe Mazzetti. - Modena :
Societa tipografica antica tipografia Soliani,
1876. - 90 p. ; 22 cm. ((Estr. da: Opuscoli
religiosi, letterarj e morali, ser. 3., fascicoli
39 e seg.
inv. A 414
MAR.2850/16
Conservato in un raccoglitore intitolato
"Opuscoli ecclesiastici 2850".
- 683** *Don Bosco e la Pia Societa salesiana /
per Alberto Du Boys ; traduzione dal
francese per cura di Giuseppe Novelli. - 2.
ed. - San Benigno Canavese : Tipografia e
libreria salesiana, 1884. - VIII, 256 p., [2] c.
di tav. : ill. ; 18 cm.
inv. A 305
MAR.1219
Brossura originale; prezzo lire 2,00.
- 684** *Don Francesco Capitanio, arciprete di s.
Gervasio bresciano : nell'ufficio funebre di
trigesima, 20 novembre 1918 / [Paolo
Maria Sevesi]. - Brescia : Tip. Figli di
Maria, 1918. - 17 p. ; 23 cm ((Il nome
dell'A. si ricava da p. 17.
inv. A 3783
MAR.1763.5
Coperta bianca con croce nera. Fa
parte del raccoglitore miscellaneo 1763.
- 685** La *donna cattolica informata del vero
spirito di Gesu Cristo : manuale dipieta / di

- Luigi Pincelli ... - 6. ed. riveduta dall'autore.
- Modena : Tip. pontif. ed arcivescovile dell'Immacolata Concezione editrice, [18..].
- 888 p., [1] c. di tav. ill. ; 14 cm.
inv. A 746
MAR.2407
Rilegatura in pelle semislegata.
- 686** Le *donne piu celebri della santa nazione conversazioni storico-sacro-morali dell'abate Eriprando Giuliari veronese. - Edizione sesta accresciuta d'un ragionamento sulla creazione. - In Venezia : presso Tommaso Bettinelli, 1806. - 322, /2] p. ; 8. ((Segn.: A-T8 V10.
inv. A 1102
MAR.1287
Legatura in cartoncino floscio con etichetta del libraio bresciano Lorenzo Gilberti.
- 687** Il *dorispillo di Silvio Aprile dedicato all'illustrissimo sig. Cavalier Pietro Libero splendidissimo fregio della pittura. - Venetia : presso il Catani, 1670. - 240 p. ; 12o ((Dedica dell'editore alle c. a3r-a4r; Madrigale di Gio. Maria Ziloti a c. a4v; Al lettore alle c. a5r-v. - Segn.: A-R12. - Front. incorniciato entro due linee tipografiche, testatine, iniziali; occhiello.
inv. A 3886
MAR.145
Legatura in cartoncino semirigido e tassello ms. sul dorso.
- 688** Il *dottor Antonio : racconto / dell'autore di Lorenzo Benoni. - Nuova ed.corretta. - Milano : E. Sonzogno, 1881. - 335 p. ; 17 cm.
inv. A 7
MAR.639
1 v.
- 689** Il *dottor volgare, ouero Il compendio di tutta la legge ciuile, canonica, feudale, e municipale, nelle cose piu riceute in pratica; moralizzato in lingua italiana per istruzione, e comodita maggiore di questa prouincia. Da Gio. Battista De Luca ... - In Roma : nella stamperia di Giuseppe Coruo, 1673. - 15 v. ; 4. ((S. Piantanida, Autori italiani del '600 v. 2 p. 37. - Front. gen. preceduto dall'occhietto con il tit.: Il dottor volgare, e seguito da 135, /1] p. con segn.: /A]4(/A]2+/paragr.]1.2) B-R4, contenenti: Auuertimenti sopra il modo di ritrouare quel che si desidera, Indice e Proemio. - Cors. ; rom. - Iniz. e fregi xil.
+ 1: *Libro primo De feudi e beni giurisdizionali con la qual'occasione si tratta de' principi, e de baroni, e della loro podesta, e de' loro vassalli.- /1673]. - 331, /1] p. ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: a-2r4 2s6.
inv. A 3918
MAR.1282.1
Tomi 1-2 rilegati assieme in piena pelle e 4 nervi al dorso.
+ 2: *Libro secondo de' regali. Cioe. Degli offizij venali; de' luoghi de' monti, e rendite col principe ... - /1673]. - 246, /2] p. ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: A-2H4. - Ultima c. bianca.
inv. A 3919
MAR.1282.2
Tomi 1-2 rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso. Nell'occh del tomo 1 vi sono le note di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli e di Gioan. Batt. de Gaioncelli.
+ 3: *Libro terzo parte prima della ciurisdizione, dell'imperio, e del foro competente. Cioe quale debba dirsi il giudice, ouero il superiore competente. - /1673]. - 2 pt. (175, /1]; 198, /2] p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v.1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: A-Y4; A-2B4. - Pt. 2: Libro terzo parte seconda delle preminenze, e delle precedenzae, & altre prerogative, & onoreuolezze; con la qual'occasione si tratta dello stato delle chiese, e delle dignita, e prelature ecclesiastiche. ...
inv. A 3920
MAR.1282.3
Tomi 3-4 rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso.
+ 4: *Libro quarto. il quale contiene tre parti; cioe parte prima. Delle seruitu' personali, e reali. Parte seconda. Dell'enfiteusi. Parte terza. Dellalocazione e della conduzione. - [1673]. - 3 pt. (189, [3]; 99, [1]; 95, [1] p.). ((Note ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: A-2A4; A-L4 M6; A-M4. - Bianca l'ultima c. della parte prima.
inv. A 3921
MAR.1282.4
Tomi 3-4 rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso.

- + 5: *Libro quinto. Il quale contiene quattro parti; cioe parte prima Dell'vsure, e degl'interessi. Parte seconda De' cambii. Parte terza De' censi. Parte quarta Delle compagnie d'offizio. - [1673]. - 4 pt. (138, [2]; 89, [3]; 78, [2]; 18, [2] p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Fregio xilogr. sui front. delle pt. 2-4. - Segn.: A-Q4 R6; A-K4 L6; A-K4; A4 B6. - Ultima c. bianca di ciascuna parte.

inv. A 3922

MAR.1282.5

Tomi 5-6 rilegati assieme in piena pelle e 4 nervi al dorso.

- + 6: *Libro sesto. Della dote, e de lucri dotali. - [1673]. - 292 [i.e. 286], [2] p. ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - P. 265-270 omesse nella numerazione. - Fregio xilogr. sul front. - Segn.: A-2N4. - Ultima c. bianca.

inv. A 3923

MAR.1282.6

Tomi 5-6 sono rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso.

- + 7: *Libro settimo. Il quale contiene quattro parti, cioe parte prima. Delle donazioni. Parte seconda. Della compra, e vendita, &c. Parte terza. Dellealienazioni, e degli altri contratti proibiti. Parte quarta. Delli tutori,curatori, procuratori, et amministratori. - [1673]. - 4 pt. (65, [3]; 76; 138, [2]; 30, [2] p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Fregio xilogr. sui front. delle pt. 2-4. - Segn.: A-G4 H6; A-H4 I6; A-Q4 R6; A-D4. - C. H1 della pt. 1 erroneamente segnata G. - Ultima c. bianca delle pt. 1, 3 e 4.

inv. A 3924

MAR.1282.7

I tomi 7-8 sono rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso.

- + 8: *Libro ottauo. Del credito, e del debito del creditore, e del debitore, e del concorso de' creditori; e dell'altre cose sopra questa materia di dare, & auere. - [1673]. - 260 p. ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v.1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Fregio xilogr. sul front. - Segn.: A-2H4 2I6. - C. D2 e E2 erroneamente segnate D3 e E3.

inv. A 3925

MAR.1282.8

I tomi 7-8-9 sono rilegati assieme in

piena pelle con 4 nervi al dorso. Varie note di possesso ms. di Rustiziano Barboglio parroco di Lovere.

- + 9: *Libro nono. il quale contiene tre parti; cioe parte prima. Delli testamenti, e codicilli e dell'altre vltime volonta Parte seconda. Dell'erede, edell'eredita Parte terza. Della legittima; della trebellianica, Delli miglioramenti; e dell'altre detrazioni. - [1673]. - 3 pt. (132; 54, 2]; 70, 2] p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: A-P4 Q6; A-G4; A-I4. - Ultima c. bianca.

inv. A 3926

MAR.1282.9

I tomi 7-8-9 sono rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso.

- + 10: *Libro decimo. Delli fidecommissi, e sostituzioni; e delle primogeniture; e maggioraschi. - [1673]. - 292 p. ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: A-2M4 N6.

inv. A 3927

MAR.1282.10

Tomi 10-11-12 rilegati assieme in piena pelle e 4 nervi al dorso.

- + 11: *Libro vndecimo. il quale contiene tre parti; cioe parte prima. Delli legati, parte seconda. Delle successioni ab intestato, parte terza. Delle renunzie. - [1673]. - 3 pt. (86, [2]; 36; 49, [3] p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Fregio xilogr. sui front. - Marche usate come ill. - Segn.: A-L4; A-C4 D6; A-E4 F6. - Ultima c. bianca delle parti prima e terza.

inv. A 3928

MAR.1282.11

Tomi 10-11-12-13 rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso.

- + 12: *Libro duodecimo. Il quale contiene tre parti, cioe parte prima Delli beneficij ecclesiastici in generale. Parte seconda Delli canonici, e delle dignita e delli capitoli, e degli atti capitolari. Parte terza Delli parrochi, e delle parochie. - [1673]. - 3 pt. (195 [i.e. 219], [1]; 49, [3]; 52 p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Le p. 120-143 sono ripetute nella numerazione. - Fregio xilogr. sui front. delle pt. 1 e 2. - Marche usate come ill. - Segn.: A-2C4 2D6; A-E4 F6; A-E4 F6. - Bianca l'ultima c. della pt. 2.

inv. A 3929

MAR.1282.12

I libri 10, 11, 12, 13 sono rilegati assieme in piena pelle con 4 nervi al dorso. Qualche foro di insetti sul dorso.

- + 13: *Libro decimoterzo. Il quale contiene due parti, cioè parte prima. Delgiuspadronato. Parte seconda. Delle pensioni. - [1673]. - 2 pt. (130, [2];80 p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Marca (O686) sul front. della pt. 2. - Segn.: A-P4 Q6; A-K4. - C. Q6 bianca. inv. A 3930

MAR.1282.13

I tomi 10, 11, 12, 13 sono rilegati assieme in piena pelle.

- + 14: *Libro decimoquarto Manuale, o Miscellaneo ecclesiastico, il quale contiene piu parti, cioè parte prima Delli regolari dell'vno, e l'altro sesso, cioè de' religiosi, e delle monache, e de' loro conuenti, o monasterii, ... Parte seconda Del matrimonio; e de' sponsali; e del diuorzio. Parte terza Delle decime, e delle primizie, delle oblazioni, e dell'elemosine. Parte quarta Dell'immunita' ecclesiastica; e delle censure. Parte quinta Di alcuni decreti del Concilio di Trento, sopra la Riforma, ... - [1673]. - 5 pt. (442, [2]; 103, [1]; 36; 144; 144 p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: A-3H4 3I6; A-N4; A-C4 D6; A-S4; A-S4. - Bianca l'ultima c. della parte prima. inv. A 3931

MAR.1282.14

Rilegatura in piena pelle. Note di possesso ms. di Barboglio.

- + 15: *Libro decimoquinto. Il quale contiene tre parti, cioè parte prima. Delli giudizi ciuili, e della loro pratica nella Curia romana. Parte seconda. Delli giudizi criminali, e della loro pratica nell'istessa Curia. Parte terza. Della relazione della stessa Curia romana, per quel che spetta alli tribunali, & anche alle sacre congregazioni, per i negozij forensi; ma non della corte. - [1673]. - 3 pt. (598, [2]; 398, [2]; 430, [2] p.). ((Note tip. ricavate dall'unico front. al proemio del v. 1: Roma, Giuseppe Corvo, 1673. - Segn.: A-4F4, /2A-3D4, /3A-3H4. - Ultima c. bianca di ciascuna paginazione. inv. A 3932

MAR.1282.15

Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al dorso. Nel foglio di guardia ant. nota di

possesso ms di: Rustiziano Barboglio de Gaioncelli [Lovere, XVIII-XIX s.].

- 690** Il *dottor volgare, ovvero Il compendio di tutta la legge civile, canonica, feudale e municipale, nelle cose piu ricevute in pratica, moralizzato in lingua italiana da Gio. Battista De Luca ... Tomo primo [-sesto]. - In Colonia : a spese di Modesto Fanzo stampatore in Venezia, 1740. - 6 v. ; 4o. ((Marca con iniziali calligrafiche dell'editore sui front.

- + 3. - 578 p. ((Segn.: A-2L8 ch1 2M-2N8 inv. A 2053

MAR.395.2

Coperto con semplice foglio di carta gialla. tagli spruzzati in rosso e blu. Mancanti gli altri 5 tomi.

- 691** *Dottrina cristiana estratta da S. Tommaso, dal catechismo romano, dal cardinale Bellarmino, e da altri buoni autori, utilissima ... opera del padre Giuseppe Domenico Boriglioni della dottrina cristiana ec. - Edizione novissima colla giunta dell'operetta intitolata: Necessita della religione per lafelicità dell'uomo, ec. del cardinal Cerdil Barnabita. - Bassano : nella tipografia remondiniana, 1806. - v. ; 12 .

- + 1. - 501, [3] p. - ((Segn.: A-X12.

inv. A 3213

MAR.2016.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. impresso in oro sul dorso.

inv. A 3115

MAR.2023.1

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello in pelle al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro; tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia ant. immagine di S. Gelasio papa stampata da Vallardi.

- + 2. - 519, [1] p. ((Segn.: A-X12 Y8.

inv. A 3214

MAR.2016.2

Rilegatura in quarto di pelle.

inv. A 3116

MAR.2023.2

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello in pelle al dorso con nome A., titolo e n. tomo impresso in oro; tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia ant. immagine di S. Andrea apost. stampata da Vallardi.

- 692** *Dottrina cristiana in forma di lezioni di pieta in cui si espongono le prouue della

- religione, i dogmi della fede, le regole della morale, quel che riguarda i sacramenti e la preghiera ad uso delle case di educazione e delle famiglie cristiane di Lhomond. Parte prima [-parte terza]. - Milano : Pogliani, 1831. - 3 v. ; 15 cm
- + 1. - Parte 1. - VIII, 207 p.
inv. A 3439
MAR.2164.1
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 2. - Parte 2. - 183 p.
inv. A 3440
MAR.2164.2
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tassello cartaceo ms.
- + 3. - Parte 3. - 195 p.
inv. A 3441
MAR.2164.3
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- 693** La *dottrina di S. Agostino e di S. Tommaso vittoriosa di quella di Lodovico Molina e de' suoi seguaci. Traduzione dal francese. - In Venezia : presso Pietro Savioni sul ponte de' Baratteri, all'insegna della Nave, 1776. - [16], CC, [8] p. ; 8o ((A chi vorrà leggera a c. *3r-*4v; Avviso dell'editore francese a c. *5r-*6v. - Segn.: *8, A-N8; la c. N8 e bianca. - Sul front. marca della nave non contrallata; testata.
inv. A 2998
MAR.2697
Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo sul dorso. Sul piatto ant. vi è la seguente annotazione ms.: dal m. r. Sr. Giacomo Lucea.
- 694** Le *dottrine di Antonio Rosmini difese dalle imputazioni del noto prete bolognese / per Alessandro Pestalozza. - Milano : G. Redaelli poi Lodi : Regorda e Cabrini]. - v. ; 24 cm.
- + 1 / per Alessandro Pestalozza. - Milano : G. Redaelli, 1851. - 595 p. ; 24cm.
inv. A 4155
MAR.2343.3
Legatura in cartoncino floscio.
- + 2 / per Alessandro Pestalozza. - Lodi : Regorda e Cabrini, 1853. - 348 p. ; 24 cm.
inv. A 4156
MAR.2343.4
Brossura originale color verde
- ricoperta con cartoncino floscio. Intonso.
- 695** *Doveri civili : discorsi / da Luciano Scarabelli a giovani educati. - Milano : per Tendler e Schaefer, 1847. - 288 p. ; 19 cm.
inv. A 13
MAR.585
Rilegatura in cartoncino rigido
- 696** I *doveri dell'uomo e del cittadino, tali che a lui dalla legge naturale sono prescritti, di Samuele b. di Pufendorf; dalla versione francese di Giovanni Barbeyrac tradotti, e con molte aggiunte corretti, ed illustrati da Michele Grandi accademico di Udine. Tomo primo [-terzo]. - In Venezia : appresso Francesco Pitteri, 1761-1767. - 3 v. ; 4. ((Marca sul front.
- + 1. - 1761. - XXII, A2A, 380 p. ((Segn.: ast]-3 ast]4 A-2Z4 3A6.
inv. A 1067
MAR.1378.1
Rilegatura in cartoncino rigido con tassello in pelle marrone al dorso.
- + 2. - 1761. - 328 p. ((Segn.: A-2S4.
inv. A 1068
MAR.1378.2
Rilegatura in cartoncino rigido con tassello in pelle sul dorso. Dopo p. 328, segue c. non numerata con Errata corrige.
- + 3. - 1767. - A4A, 443, A1A p. ((Segn.: A-3H4 3I6.
inv. A 1069
MAR.1378.3
Rilegatura in cartoncino rigido con tassello in pelle al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Tagli spruzzati in blu.
- 697** La *duchessa della Valliere / [di] Genlis. - Milano : per Gaspare Truffi. - v. ; 14 cm.
- + 1 / [di] Genlis. - Milano : per Gaspare Truffi, MDCCCXXXI [1831]. - 199 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.
inv. A 4378
MAR.1632.1
Brossura editoriale priva della copertina ant. e del front.
- + 2 / [di] Genlis. - Milano : per Gaspare Truffi, MDCCCXXXI [1831]. - 212 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.
inv. A 4379
MAR.1632.2
Brossura editoriale priva della

copertina ant.

- 698** *Due episodii di poemi indiani recati in verso italiano / con illustrazioni da Pietro Giuseppe Maggi. - Milano : presso G. Resnati, 1847. - XIX, 154 p. ; 19 cm.

inv. A 321

MAR.1238

Dedica ms. di Pietro Giuseppe Maggi all'abate Antonio Finazzi sul v. del foglio di guardia ant.

- 699** *Due istruzioni familiari in dialogo sopra il capo visibile della cattolica chiesa accomodate pel popolo, e specialmente per la gioventu' di Poschiavo dal reverendo padre Antonino da Castignano ... date in luce dal m. reverendo signor D. Gian-Giacomo Durizi ... - In Brescia : per Daniel Berlendis, 1783. - 87, [3] p. ; 8 . ((Segn.: A-D8 E12 ch1.

inv. A 643

MAR.2272

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosso al dorso.

- 700** Il *duello / Filippo Abignente. - 2. ed. / corredata d'altri scritti dell'autore e d'una lettera inedita di Paulo Fambri ; con l'aggiunta di una petizione contro il duello indirizzata nel 1836 alla Camera francese dal colonnello barone Ettore Perrone di San Martino. - Brescia : Tip. editrice, 1898.- 192 p. ; 19 cm.

inv. A 2231

MAR.1226

Coperta editoriale stampata a colori. Intonso.

- 701** *Duplicato annuale di parrocchiali discorsi per tutte le domeniche, e solennita del Signore, ad uso massime delle persone di campagna. Contenente la dottrina, e morale cristiana sopra ciascuno degli articoli della fede, dei precetti di Dio, e della chiesa, dei santi sacramenti, le virtu, i vizi, ed altre materie pratiche, ed importanti. Opera di Giouambattista Guidi .. - Edizione nouissima, giusta l'originale riuisto dall'autore. - Venezia : presso Giambatista Nouelli. Al segno del redentore, 1761. - XVI, 479, [1] p ; 4o (21 cm). ((Marca tipografica. - Cors. ; rom. - Segn.: [ast]8 A-Z8 2A-2G8. - Iniziali e fregio xil

inv. A 594

MAR.2352

Legatura in cartoncino semirigido.

- 702** *Ecclesiasticae historiae breuiarium auctore Joanne-Laurentio Berti florentino... Pars prima [-secunda]. - Editio nouissima ab auctore ipso recognita, pluribus in locis emendata ... nunc primum 8. indicibus chronologicis ...locupletata. - Bassani ; sed prostant Venetiis : apud Remondini, 1774. - 2v. ; 8o. ((Sui front.: fregi xilogr. - Iniziali xilogr.

- + 1: *Pars prima, quae complectitur Chronologia Rudimenta & Decem priorum seculorum synopsis. - Bassani ; sed prostant Venetiis : apud Remondini, 1774. - 244 p. ((Segn.: A-O8 P10

inv. A 2161

MAR.2851.1

Due tomi rilegati assieme in cartoncino semirigido con rinforzo di tela blu sul dorso; tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- + 2: Pars secunda, quae complectitur Isagogem ad sacram Geographiam & progreditur usque ad annum ... millesimum septingentesimum sexagesimum. - Bassani; sed prostant Venetiis : apud Remondini, 1774. - 308 p. ((Segn.: A-S8 T10. - Var. B 304 p. - Segn.: A-T8

inv. A 2162

MAR.2851.2

Due tomi rilegati assieme in cartoncino semirigido.

- 703** L'*eco di sedici anni : Ricordo del giubileo sacerdotale ed episcopale di sua eccellenza illustrissima e reverendissima Monsignor Giacomo Maria CornaPellegrini vescovo di Brescia. - Milano : Stab. Tip. Pontificio A. Bertarelli, 1900. - 178 p. ; 21 cm ((Nome dell'A. in testa al front. - In antiporta ritratto di mons. Corna Pellegrini.

inv. A 3184

MAR.1804

Brossura editoriale. In testa alla coperta ant. dedica ms. dell'A.

- 704** L'*ecole des jeunes demoiselles : ou lettres d'une mere vertueuse a sa fille, et reponses de la fille a sa mere recueillies et publiers / par m. l'abbe Reyre ... - Nouvelle edition revue, corrige'e et considerabliment augmentee. - Tome premiere [-Tome second]. - Paris : Jacques Lecoffre et C.ie, 1849. - 2 v. ; 17 cm

- + 1. - 311 p.
inv. A 3754
MAR.1715.1
Rilegatura in quarto di pelle rossa e tagli spruzzati in azzurro.
- + 2. - 311 p.
inv. A 3755
MAR.1715.2
Rilegatura in quarto di pelle rossa con tagli spruzzati in azzurro.
- 705** L'*ecole des moeurs du jeune age extrait de Blanchard / par l'abbe G***. -Nouvelle edition corrige. - Milan : Gnocchi, 1867. - 208 p. : ill. ; 19 cm
inv. A 3453
MAR.1845
Rilegatura in quarto di pelle con tassello cartaceo sul dorso.
- 706** L'*economia della fede cristiana esposta da Gianvincenzo Bolgeni in confutazione di un libro contro i fatti dommatici stampato dal signor Giambattista Guadagnini ... - In Brescia : per Carlo di Giacomo Bendiscioli ad Arco vecchio, 1790. - [2], 457, [3] p. ; 8o. ((Segn.: pigreco1 [A]8 B-2E8 2F6. - Bianca l'ultima c. - Var B.: [2], 457, [5] p. - Segn.: pigreco1 [A]8 B-2E8 2F6(-2F6) chi1,2. - Le ultime due c. contengono l'indice.
inv. A 2535
MAR.2599
Legatura in cartoncino semirigido semiscucita.
- 707** La *economia esposta ne' suoi principi razionali e dedotti / da Giuseppe Biundi. - Milano : presso V. Maisner e compagnia, editori librai, 1864. - XII, 511 p. ; 18 cm.
inv. A 1836
MAR.440
Copertina editoriale. Intonso
- 708** L'*educazione dei minorenni traviati e i minorenni al carcere / A. Martinazzoli. - Milano : Tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C., 1902. - 14 p. ; 24cm.
inv. A 1203
MAR.1762/1
Fa parte di un raccoglitore miscelaneo con dorso in tela marrone.
- 709** *Egloghe / P. Virgilio Marone ; commento del prof. Capuzzello Fortunato. - Roma ; Milano : Societa editrice Dante Alighieri di Albrighi, Segati e C., 1908. - XXIII, 99 p. ; 19 cm.
inv. A 2653
MAR.2507.1
Copertina editoriale; privo di forntespizio.
- 710** Sidronii Hosschii e Societate Iesu *Elegiarum libri sex. Item Guilielmi Becani, ex eadem Societate Idyllia & elegiae. Praemittitur Sidronii Hosschii vita, una cum illustrissimorum virorum poematibus in ejus obitum scriptis jussu eminentissimi principis Fabii Chisii s.r.e. cardinalis, qui fuit Alexander 7. pont. max. - [Brescia] : Lugduni, & Brixiae : apud Dominicum Grumum. - 283, [5] p. ; 12o. ((Probabilmente pubblicato fine sec. XVII-inizio sec. XVIII. - Segn.: A-M12 (A1v., I11v., K12v., M10v., M11-12 bianche). - Dalla c. I11 "Guilielmi Becani ... Idyllia, et elegii". - Emblema dei gesuiti sul front.
inv. A 2599
MAR.2256
Rilegatura in cartoncino rigido con rinforzo al dorso; tagli spruzzati in rosso.
- 711** *Elemens d'algebre, a l'usage de l'ecole central des quatre-nations, par S.F. Lacroix. - Quatrieme edition, revue et corrige. - A Paris : chez Courcier, An XII [1804]. - xxxj, [1], 358, [2] p., [1] c. di tav. ; 8o. ((Segn.:a-b8 A-Y8 Z4. Z4 bianca.
inv. A 1220
MAR.1752
Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. tagli spruzzati in rosso.
- 712** *Elementi della lingua greca divisi in quattordici lezioni per uso della scuola bolognese / [Emanuele Maria Aponte]. - Seconda edizione. - Bologna : per Giuseppe Lucchesini, 1815. - VI, [6], 203, [1] p., [1] c. ripiegata, 20cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla pref. - Segn. *6, a-m8, n6
inv. A 122
MAR.234
Rilegato in cartoncino semirigido; nota di possesso del 1843 nel foglio di guardia ant.

- 713** *Elementi della pronunzia e dell'ortografia italiana. - Edizione riveduta e corretta eseguita con autorizzazione di Sua Eccellenza il signor Consigliere di Stato Consultore ... - Brescia : per Nicolo Bettoni, 1808. - 56 p. ;8. ((Segn.: A-B 8, C 12.
inv. A 104
MAR.199
Rilegato in cartoncino floscio con varie annotazioni ms. sulle controguardie.
- 714** Gli *elementi della storia ovvero cio che bisogna sapere della cronologia,geografia, storia universale, Chiesa, del Vecchio e Nuovo Testamento, monarchie antiche e novelle, e del blasone, avanti di leggere la storia particolare. Con una serie di medaglie imperiali, da Giulio-Cesare sino ad Eraclio, e con gli stemmi del blasone. Opera del signor abate di Vallemonte, tradotta dalla lingua francese. - Edizione prima napoletana ... arricchita di molte carte geografiche, continuata ed accresciuta di varj articoli che non v'erano nelle precedenti, e specialmente degli Elementi particolari della storia d'Italia che compongono il sesto volume. Tomo primo [-sesto]. - In Napoli : a spese di Antonio Cervone, 1770. - 6 v. ; 8o. ((Emissione simultaneaa quelle di Giuseppe Di Domenico e Michele Stasi (cfr. bid NAPE7299-7301 eNAPE9939). - Sul front. dei vol. 1-3 solo: Edizione prima napoletana ... arricchita di molte carte geografiche. - Data dell'imprimatur: 1763. - Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom. - Iniziali, fregi e testatine xil.
+ 1. - VIII, XXVIII, 536, [4] p., [1] c. di tav., [23] c. di tav. ripieg. ; ill. ((Cont. carte geogr. con stemmi araldici. - Segn.: [ast]4 a8 b6 A-2K8 2L6
inv. A 3912
MAR.1288.1
Legatura in cartoncino semirigido.
+ 2. - XXXII, 560 p. ((Segn.: a-b8 A-2M8.
inv. A 3913
MAR.1288.2
Legatura in cartoncino semirigido.
+ 3. - VIII, 423, [1] p., [18] c. di tav. : ill. calcogr. ((Segn.: a4 A-2B8 2C12. - Le c. di tav. contengono disegni di medaglie.
inv. A 3914
MAR.1288.3
Legatura in cartoncino semirigido.
+ 4. - IV, 435, [1] p. ((Segn.: [pigreco]2
A-2D8 2E2.
inv. A 3915
MAR.1288.4
Legatura in cartoncino semirigido.
+ 5. - VI, 376 p., [22] c. di tav. : ill. ((Cont. incisioni di stemmi nobiliari
inv. A 3916
MAR.1288.5
Legatura in cartoncino semirigido.
+ 6. - XXIV, 503, [1] p., [3] c. di tav. ripieg. : c. geogr. ((Segn.: a8 b4 A-2H8 2I4
inv. A 3917
MAR.1288.6
Legatura in cartoncino semirigido.
- 715** *Elementi di algebra e geometria ricavati dai migliori scrittori di matematica per opera del cav. Brunacci. - Quinta edizione riveduta ed illustrata.Ad uso delle universita e dei licei. - Milano : dall'Imperiale regia stamperia, 1824. - [8], 344, [4] p., V c. di tav. ripieg. : ill. ; 8
inv. A 1141
MAR.1495
Coperta in cartoncino floscio con rinforzo al dorso.
- 716** *Elementi di botanica descrittiva : ad uso delle scuole secondarie secondoi piu recenti programmi ministeriali, con nozioni di botanica applicata, geobotanica e paleofitologia / per A. M. Micheletti. - Torino : Loescher, 1890. - X, 292 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 23 cm.
inv. A 46
MAR.403
Sulla brossura originale dedica ms. dell'A. a mons. Luigi Marinoni.
- 717** *Elementi di computisteria per uso delle scuole tecniche e delle scuole normali / compilati da Filippo Parmetler. - Torino : Roux e Favale. - v. ; 21 cm.
+ 1: *Elementi ed atti delle aziende in generale e computi relativi / [Filippo Parmetler]. - 15. ed. riordinata e migliorata. - Torino : Roux e Favale,1884. - 171 p. : ill. ; 22 cm.
inv. A 3425
MAR.1818.1
Brossura editoriale color giallo.
Intonso.
+ 2: *Fatti di azienda e registrazioni relative / Filippo Parmetler. - 14. ed. riordinata e

- migliorata. - Torino : Tipografia Roux e Favale, 1881. - 91p. ; 22 cm.
inv. A 3426
MAR.1818.2
Brossura editoriale color giallo.
Intonso.
- + 3: *Registrazione dei fatti delle aziende : commerciale, domestica e rurale / Filippo Parmetler. - 14. ed. riordinata e migliorata. - Torino : Tipografia Roux e Favale, 1881. - 168 p. ; 22 cm.
inv. A 3427
MAR.1818.3
Brossura editoriale color giallo.
- 718** *Elementi di filosofia / dell'abate Pietro Paganessi. - Milano : G. Bernardoni, 1836-1838. - 3 v. ; 21 cm.
- + 3 / Pietro Paganessi. - Milano : G. Bernardoni, 1838. - 288 p. ; 21 cm.
inv. A 1769
MAR.839.3
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Sul front. nota di possesso ms. di Luigi Marinoni. Da p. 151 le carte presentano una decisa brunitura.
- + 1 / Pietro Paganessi. - Milano : G. Bernardoni, 1836. - 214 p. ; 21 cm.
inv. A 1767
MAR.839.1
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Sul front. timbro lineare di Luigi Marinoni.
- + 2 / Pietro Paganessi. - Milano : G. Bernardoni, 1837. - 183 p. ; 21 cm.
inv. A 1768
MAR.839.2
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- 719** *Elementi di filosofia / di Alessandro Pestalozza. - Milano : Boniardi-Pogliani. - v. ; 24 cm.
- + 1 / di Alessandro Pestalozza. - 2. ed. - Milano : Boniardi-Pogliani, 1849.- 506 p. ; 23 cm.
inv. A 4061
MAR.389.1
Brossura editoriale lacera e mutila della parte posteriore.
- + 2 / di Alessandro Pestalozza. - 2. ed. - Milano : coi tipi della ditta Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1850. - 403 p. ; 22 cm.
- inv. A 4062
MAR.389.2
Brossura editoriale priva della coperta posteriore.
- + 3 / di Alessandro Pestalozza. - 2. ed. - Milano : coi tipi della ditta Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1850. - 286 p. ; 22 cm.
inv. A 4063
MAR.389.3
Brossura editoriale mutila nella parte ant. e priva di quella posteriore.
- + 4 / di Alessandro Pestalozza. - 2. ed. - Milano : Boniardi-Pogliani, 1850.- 370 p. ; 22 cm
inv. A 4064
MAR.389.4
Brossura editoriale .
- 720** *Elementi di filosofia / di Matteo Liberatore. - 3. ed. - Modena : Carlo Vincenzi, 1851. - 504 p. ; 18 cm.
inv. A 2999
MAR.2696
Legatura in cartoncino floscio.
Numerose annotazioni ms. e sottolineature.
- 721** *Elementi di filosofia / del barone Pasquale Galluppi da Tropea. - Milano : G. Silvestri. - v. ; 17 cm.
- + 1: La *logica pura e la psicologia / del barone Pasquale Galluppi da Tropea. - 3. ed. - Milano : G. Silvestri, 1832. - VIII, 314 p. ; 17 cm.
inv. A 513
MAR.918.1
Brossura editoriale color arancione; sulla copertina ant. etichetta libraio Lorenzo Gilberti di Brescia.
- + 2: L'*ideologia particolare e la logica mista / del barone Galluppi da Tropea. - 3. ed. - Milano : G. Silvestri, 1832. - 475 p. ; 17 cm.
inv. A 514
MAR.918.2
Brossura editoriale color arancione.
- + 3: La *filosofia morale / del barone Pasquale Galluppi da Tropea. - 3. ed.- Milano : G. Silvestri, 1832. - 380 p. ; 17 cm.
inv. A 515
MAR.918.3
Brossura editoriale color arancione

con coperta post. semistaccata.

- 722** *Elementi di filosofia naturale o Primi insegnamenti di fisica, geometria, meccanica, geografia, fisica, storia naturale e chimica del cav. Giovanni Tamassia. - Bergamo : dalla stamperia Mazzoleni, 1821 (Bergamo : dalla stamperia Mazzoleni). - 352 p., [2] c. di tav. : ill. ; 12o. ((Segn.: 1-14/12 15/8.

inv. A 199

MAR.645

Rilegatura in tutta pelle con fogli di guardia blu.

- 723** *Elementi di fisica generale di Andrea Mozzoni professore di Fisica generale nell'I.R. Università di Pavia. - Terza edizione corretta ed accresciuta.- Milano : presso Giovanni Pirotta stampatore-libraio in contrada S.ta Radegonda, n. 964, 1819. - [4], 369, [1] p., [6] c. di tav : ill. ; 8o ((Segn.: pigreco(2), 1-22(8), 23(10).

inv. A 1147

MAR.1493

Coperta in cartoncino floscio color grigio. Sulla coperta ant. etichetta di Lorenzo Gilberti libraio bresciano.

- 724** *Elementi di geografia moderna per uso della quarta classe di gramatica. [Parte prima - Parte Terza]. - Prima ed. - Venezia : A spese de' Signori Andreola e Missaglia, editori Privilegiati de' Libri Scolastici nelle Provincie Venete ; nella Stamperia di Francesco Andreola, 1827. -

- + 3. - *Parte terza che comprende la Spagna, il Portogallo, i Paesi Bassi, l'Inghilterra, La Danimarca, la Svezia e la Norvegia, la Russia e la Turchia. - Prima edizione. - Venezia : A spese de' signori Andreola e Missaglia, 1827. - 176 p. ((Prezzo lire 0,84 austriaci

inv. A 3407

MAR.1787.3

Legatura in quarto di pelle con 3 nervi al dorso, tagli colorati in rosso.

- 725** *Elementi di geometria per le scuole liceali, tecniche e magistrali / del dottore Luigi Vittone. - Roma /etc.] : Paravia, 1878. - 198 p. ; 23 cm.

inv. A 3410

MAR.1819

Brossura editoriale.

- 726** *Elementi di geometria piana ad uso dei ginnasi e delle scuole reali / del dr. Cristiano Enrico Nagel ; traduzione dal tedesco di Matteo Sembianti. -3. ed. corretta e migliorata. - Trento : Tip. fratelli Perini, 1852. - 160p., 4 c. di tav. ill. ; 22 cm.

inv. A 319

MAR.1084

Rilegatura in cartoncino floscio.

- 727** *Elementi di matematica dell'abate Francesco Venini volume primo <-3. parte 3.>. ... - Edizione seconda notabilmente accresciuta. - In Milano : presso Giacomo Agnelli successore Marelli stampatore e librajo in S. Margherita, 1802-1806. - 5 v. ; 8.

- + 1: *Volume primo che contiene gli elementi d'aritmetica e d'algebra. - In Milano : presso Giacomo Agnelli ..., 1802. - [6], 475, [3] p. ; 8. ((Segn.: [pigreco]2+chi1, A-2G8(-2G8).

inv. A 119

MAR.235.1

Rilegato in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu.

- + 2: *Volume secondo che contiene gli elementi di geometria e dell'applicazione del calcolo alla geometria. - In Milano : presso Giacomo Agnelli ..., 1803. - [4], 474, [4] p., VIII c. di tav. ripieg. ; 8. ((Segn.: [pigreco]2, A-2G8(-2G8).

inv. A 120

MAR.235.2

Rilegato in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu.

- 728** *Elementi di matematica pura ad uso delle universita, e licei del Regno Lombardo Veneto di Giovanni Gorini ... Volume primo [-secondo]. - Pavia : dalla tipografia di Pietro Bizzoni successore di Bolzani, 1819. - 2 v. ; 8o.

- + 1. - [4], 341 [i.e. 431], [3] p. ((Segn.: pi greco2 1-26/8 27/8(-27/8) chi2. - Sul front.: Volume primo contenente l'algebra.

inv. A 2412

MAR.203

Rilegatura in quarto di pergamena. Disegni a penna nella risguardia ant.

- 729** *Elementi di mineralogia del signor Brochant compendiosamente tradotti ed aumentati di nuove scoperte e di un

ragionamento sulle classificazioni ...
Volume primo [-secondo]. - Terza edizione.
- Bologna : dai tipi del Nobili e comp.,
1825. - 2 v. : ill. ; 8o. ((L'indicazione di
volume segue in front. quella di edizione. -
Riferimento: BLC v. 43, p. 227.

inv. A 2441

MAR.218

Rilegatura semislegata in quarto di
pelle. Dopo l'ultima p. seguono 14 carte
bianche.

730 *Elementi di mineralogia, geografia fisica e
geologia : conformi ai programmi
governativi per le scuole secondarie liceali
e tecniche / [di] Giuseppe Mercalli. - 7. ed.
riveduta con 253 incisioni. - Milano :
Vallardi, 1899.- v. ; 19 cm ((Nome dell'A. in
testa al front.

+ 2. - Parte seconda Geografia fisica e
geologia. - Milano : Vallardi, 1899.- P.
156-329 : ill.

inv. A 3432

MAR.1849

Brossura editoriale color verde.
Parzialmente intonso.

731 *Elementi di poesia ad uso delle scuole
compilati da Giovanni Gherardini. - Milano
: da Paolo Emilio Giusti, 1820. - 466, [2]p. ;
12. ((Segn.: 1-19 12, 20 6 (-20 6)

inv. A 188

MAR.591

Rilegato in cartoncino rigido color
marrone marmorizzato con tagli spruzzati
in rosso.

732 *Elementi di ragioneria e computisteria /
compilati da Filippo Parmetler. - Roma
/etc.] : G.B. Paravia. - v. ; 19 cm.

+ 1: *Tenuta dei conti in partita semplice ad
uso degli alunni delle scuole tecniche e
normali / Filippo Parmetler. - 8. ed. - Roma
/etc.] : G.B. Paravia e comp., 1872. - XL,
176 p. ; 19 cm.

inv. A 3463

MAR.1848

Rilegatura in quarto di pelle
comprendente anche: Elementi di scienze
naturali di A. Ferrario, Lodi, 1869.

733 *Elementi di retorica compilati per uso
delle scuole italiane / dal professore
Giuseppe Rigutini. - 3. ed. emendata. -
Firenze : Felice Paggi libraioeditore, 1885.

- VIII, 443, VIII p. ; 18 cm. ((Sotto
l'indicazione di ed.:libro approvato dal
Consiglio Scolastico della Provincia di
Firenze.

inv. A 529

MAR.163

Rilegato in quarto di pelle. Sul front.
timbro della cartoleria Pietrogrande di
Este.

734 *Elementi di scienze naturali : spiegati coi
principi della fisica modernasecondo i
recenti programmi ad uso delle scuole
tecniche / del professore dott. L.
Alessandro Magrini. - 2. ed. riveduta ed
aumentata con 207 incisioni. - Milano :
Domenico Briola Editore (Bergamo : Bolis),
1884. - 503 p., ill. ; 24 cm (L'opera e
suddivisa in due parti: la prima termina a p.
303.

inv. A 1719

MAR.779

Rilegatura in quarto di tela con dedica
dell'A. a mons. Luigi Marinoni sulfront.

735 *Elementi di scienze naturali e d'igiene. Ad
uso delle scuole normali / Antonio Ferrario.
- Lodi : Dell'Avo, 1869. - VIII, 424 p.

inv. A 3464

MAR.1848.1

Rilegatura in quarto di pelle
comprendente anche: Elementi di
ragioneria, Torino, 1872, Parte 1.

736 *Elementi di storia degli stati e popoli
antichi : per la seconda classe d'umanita. -
Milano : dall'Imperiale Regia stamperia,
1832. - 306 p. ; 23 cm.

inv. A 95

MAR.184

Rilegato in quarto di pelle con tagli
spruzzati in rosso e rifilati; numerose
annotazioni e postille ms. Grosso foro al
centro del front.

737 *Elementi di teologia naturale : per seguito
degli elementi di filosofia /Pasquale
Galluppi da Tropea. - 1. ed. milanese
eseguita sulla 4. dell'A. -Milano : per
Giovanni Silvestri, 1844. - 163 p. ; 17 cm.

inv. A 516

MAR.918

Brossura editoriale color arancione.

738 *Elementi e regole della lingua latina :

- secondo i metodi del Burnouf, dello Schultz e del Madvig : ridotti in servizio delle scuole ginnasiali d'Italia dal sac. Agostino Bruno. - Mondovi : presso Giuseppe Bianco, 1872. - [4], 196 p. ; 22 cm.
inv. A 3442
MAR.1827
Rilegatura in quarto di tela. Sul front.: Direzione; nota di possesso ms. di Ponzani Luigi. Rifilatura. Presente solo Prima parte (fino a p. 99, invece delle 196 dell'opera completa).
- 739** *Elements de langue allemande / par H. Krauss ; A. Revaclier ... - 5me ed.- Geneve ; Bale ; Lyon : H. Georg, 1885. - VIII, [4], 160 p. ; 19 cm. ((Dopo l'indicazione di responsabilita: Ouvrage adopte par le departement de l'instruction publique du Canton de Geneve, 1er partie.
inv. A 1372
MAR.1741
Coperta editoriale in quarto di tela e piatti in cartoncino rigido color marrone. Nota di possesso ms. di Sala Guido. Al momento risulta solo la Prima parte.
- 740** *Eloges historiques des saints, avec les misteres de notre Seigneur, & les fetes de la Vierge, pour tout le cours de l'annee. Tome premiere (-quatrieme) ... - A Paris : chez Jean & Nicolas Couterot, rue S. Jacques aux cicognes, 1698-1701. - 4 v. ; 12o.
- + 1. - [36], 520, [20] p. ((Segn.: p2 e4 a6 2e6 A-2Y6.
inv. A 3144
MAR.2010.1
Rilegatura in piena pelle con 5 nervi al dorso e titolo in oro su tassello.
- 741** *Eloges historiques des Saints, avec les Misteres de notre Seigneur, & les Fetes de la Vierge. Pour tout le cours de l'Annee. Tome premier (-quatrieme)... - A Paris : chez Louis Guerin, rue S. Jacques, vis-a-vis la rue de Maturins, a Saint Thomas d'Aquin,(1701-1703). - 4 v. ; 12o. ((Opera attribuita a Richard Jean. Cfr. BNF.
- + 2. - [12], 506, [22]p. ((Segn.: a6A-2X6
inv. A 3142
MAR.2010.2
Rilegatura in pelle .
- + 4. - [20], 440, [20] p. ((Segn.: a6 e4 A-2P6 2Q4(-2Q3.4).
inv. A 3143
MAR.2010.4
Rilegatura in pelle. Mancante vol. 3.
- 742** *Elogi funebri / del padre d. Gioacchino Ventura. - Milano : Tipografia e libreria Pirota e c., 1852. - VIII, 307 p. ; 22 cm
inv. A 489
MAR.857/3
Rilegato in quarto di tela assieme a: Italiani illustri vol. 1; cesare Cantu e il suo paese natio, 852; Biografie apologetica-polemica, 1858; cenni biografici di A. Rosmini, 1857, etc.
- 743** *Elogi funebri sermoni e discorsi ; traduzione di Antonio Lissoni. - Milano : Ernesto Oliva, 1854. - 406 p. ; 18 cm
inv. A 3564
MAR.2863.1
Rilegatura in quarto di tela.
- 744** *Elogi sacri forniti di annotazioni di Evasio Leone. Milano : presso Pietro Agnelli a s. Margherita, 1818. - 262, [2] p. 12o. ((Tit. della collana sull'occh.: opere di Evasio Leone. Tomo secondo. - Segn.: a8 b-n6-12 o6 p6 q4.
inv. A 3231
MAR.2054
Brossura editoriale rinforzata al dorso.
- 745** Petri l'Abbe' Societatis Iesu *Elogia sacra. Theologica, et philosophica. Regia. Eminentia. Illustria. Historica. Poetica. Miscellanea. Accessere Stephani Petiot Panegyrici duo alter de Rupella expugnata, alter de Delphino.- Venetijs : apud Paulum Balleonium, 1674. - /16], 488, /8], 44, /4] p. ; 8o. ((NUC pre-1956 v. 310 p. 15. - I Pangeyrici di Etienne Petiot iniziano con proprio occhietto a c. a1r. - Marca non controllata (aquila bicefala) sul front. - Segn.: *8 A-2H8 a-c8. - Le c. c7 e c8 bianche.
inv. A 1933
MAR.638
Legatura in cartoncino rigido rinforzato al dorso. Nota di possesso ms. sul front. di Rustiziano Barboglio.
- 746** *Elogio del professore Giovanni Zuccala : letto nell'Ateneo di Bergamo dalsocio

onorario Francesco Regli il giorno 31 agosto 1837 coll'aggiunta d'alcune lettere inedite di molti uomini insigni. - Milano : Tipografia e libreria di Felice Rusconi, 1838. - 106 p. ; 8oo

inv. A 279

MAR.1054

Rilegato in cartoncino rigido assieme a: Memorie lettere e documenti concernenti la vita e la morte di C.F. D'Artois, Milano 1820; Memorie storiche e letterarie della vita e opere di G. Zanchi, Bergamo 1785

- 747** *Elogio di Gessner / [Abate de Giorgi Bertola]. - (In Pavia : per Giuseppe Bolzani), 1789. - [6], 90, [2] p. ; 8o. ((Front. in cornice incisa da Faustino Anderloni. - Il nome dell'A. si ricava dalla dedicatoria. - Il luogo di pubbl. e l'editore a pag. 90. - Segn.: [pigreco]2, A-E8, F6. - Le c. [pigreco]1v, F6 sono bianche.

inv. A 330

MAR.186

Legatura in cartoncino rigido; nella controguardia ant. nota di possesso ms. del conte Zanotti Stefano.

- 748** *Elogio funebre del nobile conte Luigi Tadini recitato / dal sacerdote Luigi Magri ... - Bergamo : Mazzoleni, 1833. - 38 p. ; 20 cm ((Elogio recitato nel solenne anniversario celebrato in Lovere il 10-5-1832

inv. A 4131

MAR.2933.1

Opuscolo facente parte di un raccoglitore miscelaneo. Legatura in cartoncino rigido.

- 749** *Elogio storico del defunto Giammaria Febrari bresciano uomo dotto e celebre avvocato ... - Chiari : per Gaetano Antonio Tellaroli tipografo libraio, 1823. - 112 p. ; 8o ((Il nome dell'A si ricava dalla Dedicata ad Antonio Bonini a p. 3. - Segn.: 1-14(4). - Tre righe di versi dopo il titolo.

inv. A 1144

MAR.1498

Coperta editoriale color grigio-azzurro. Prezzo ital. L. 1,72.

- 750** *Elogio storico del padre Pacifico Deani m.o. scritto dal cavaliere Francesco Gambarara dedicato all'illustris. e rev. monsignore Gabrio Maria Nava vescovo di

Brescia. - Brescia : dalla Tipografia Pasini, 1825. - 46, [2] p. ; 8o. ((Segn.: [1]8 2-3/8.

inv. A 238

MAR.830

Rilegato all'interno della miscellanea Versi e prose funebri.

- 751** *Elogio storico di Giambatista Carcano Leone, professore di notomia nella Università di Pavia letto ... dal cavaliere Antonio Scarpa. - Milano : Stamperia Reale, 1813 ([Milano] : stampato per cura di L. Nardini, Ispettore della regia Stamperia). - 84 p. : 1 ritr. ; 22 cm. ((Segn.: [1]8 2-4/8 5/10.

inv. A 181

MAR.463

Rilegato in cartoncino rigido assieme ad altre tre opere differenti.

- 752** *Eloquentiae praeludia seu compendium eorum, quibus institui, & exerceri solent, qui Literis Humanioribus dant operam, & Rhetoricae initiantur; ex Aristotele, Tullio, Quintiliano, aliisque probatis Authoribus, a p.d. Demetrio Supensio cler. regul. Barnabita collectum. - Mediolani : Typis haeredum Dominici Bellagattae, 1728. - 384 p. ; 12o ((Segn.: A-Q12

inv. A 3977

MAR.1637

Legatura in cartoncino floscio. Nell'occhiello nota di possesso ms. di Giacomo Ant. Barboglio.

- 753** L'eloquenza cristiana nell'idea e nella pratica, del padre Biagio Gisbert della Compagnia di Gesù. Traduzione dal francese di Selvaggio Canturani. - Venezia : presso Paolo Baglioni, 1716. - 374, [58] p. ; 12o. ((Emblema dei Gesuiti sul front. - Fregi xil. - Segn.: A-S12(S11 e S12 bianche).

inv. A 3271

MAR.2112

Legatura in cartoncino rigido. Nella controsog. post. a matita L. 1,60 (probabile prezzo della rilegatura o del volume).

- 754** *Emancipazione e famiglia / per Teresa Sormanni. - Milano : Stab. Tip. di E. Politti, 1873. - 23 p. ; 24 cm

inv. A 1222

MAR.1763/2

Coperta editoriale. Fa parte di un

raccoglitore miscelaneo (1763).

- 755** *Enchiridion de contractibus, ex Leonardo Lessio Soc. Iesu Theol. desumptum. Auctore Bernardo Bruscho can. reg. theologo. - Veronae : sumptibus Io. Bapt. Marini, 1620 (Veronae : ex Angeli Tami officina, 1620). - 458, 86] p.; 16o. ((Emblema dei Gesuiti sul front. - Front. stampato in rosso e nero.- Iniziali xilogr. - Segn.: A-2L8. - Bianche le ultime 2 c.

inv. A 4015

MAR.2748

Legatura in pergamena semifloscia con lacci effettuata da Carlo Valli.

- 756** *Enciclopedia popolare, o Collezione di letture amene ed utili ad ogni persona / compilata per cura di Ignazio Cantu. - Milano : Tip. di Paolo Lampato. - v. : ill. ; 28 cm. ((Pubbl. a fasc.

- + 1 / compilata per cura di Ignazio Cantu. - Milano : Tip. di Paolo Lampato, 1840. - 419 p., [10] c. di tav. : ill. ; 28 cm.

inv. A 3943

MAR.1382.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. volume impressi in oro sul dorso.

- + 2 / compilata per cura di Ignazio Cantu. - Milano : Tip. di Paolo Lampato, 1841. - 419 p., [9] c. di tav. : ill. ; 28 cm.

inv. A 3939

MAR.1382.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo, n. tomo impressi in oro sul dorso. Prima del front. coperta illustrata color rosa.

- 757** *Enciclopedia popolare, o Libro dei Settanta : collezione di letture amene ed utili ad ogni persona. - Milano : Tipografia di Paolo Lampato, 1842-. - v. : ill. ; 28 cm. ((Pubbl. a fasc.

- + 3. - Milano : Tip. di Paolo Lampato. - 192 p., [1] c. geogr. ripieg. ; 28 cm.

inv. A 3940

MAR.1382.3

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. (Cantu), titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso. Precede il front. una carta geografica ripiegata della Sardegna.

- 758** L' *Eneide / di Virgilio ; tradotta da Annibal Caro. - 4. ed. - Torino : Tipografia

Salesiana, 1883. - v. ; 15 cm
((Catalogazione condotta sul v. 2.

- + 2. - 237 p.

inv. A 4258

MAR.1632

Brossura editoriale.

- 759** L'*Eneide di Virgilio / tradotta da Annibal Caro ; annotata dai professori Ferruccio Martini e Guido Suster. - Reggio Calabria : Domenico d'Angelo fu Antonino libraio editore, 1885. - 439 p. ; 19 cm. ((Errata corrige posta dopo p. 439.

inv. A 798

MAR.515

Rilegatura in quarto di tela. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine sacra (La SS. Trinità) del XIX s. incisa da A. Vallardi.

- 760** L'*Eneide di Virgilio tradotta da Vittorio Alfieri da Asti. Volume primo [-volume secondo]. - Milano : presso Pietro Agnelli in s. Margarita, 1811. -v. ; 12o

- + 1. - [2], 234, [2] p. ((Segn.: 1-14(8), 15(6)

inv. A 1863

MAR.530.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con due cartellini in pelle sul dorso.

- + 2. - [4], 259, [1] p. ((Segn.: [pigreco]2, 1-16(8); la c. [pigreco]1 e mancante, mentre il fascicolo 16 è segnato 2

inv. A 1864

MAR.530.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle; tagli spruzzati in azzurro. Margini dei piatti sono usurati.

- 761** L' *Eneide tradotta in versi da Clemente Bondi e le Georgiche dello stesso. - Aggiuntevi in questa terza edizione. - Venezia : presso Tommaso Bettinelli, 1809. - 276 p. ; 12o. ((Segn.: a-12.

inv. A 456

MAR.1

Legatura in cartoncino floscio ricoperto sul dorso con tela rossa. Nelle prime 20 p. gallerie provocate da insetti.

- 762** L'*energia nella storia : (saggio) / Gian Lodovico Bertolini. - Lovere : Tipografia L. Filippi, 1893. - 28 p. ; 24 cm.

inv. A 1243

MAR.1764/1

Copertina editoriale color verde.
Dedica dell'A. a don Luigi Marinoni. Fa parte del raccogliatore miscelaneo 1764.

- 763** L'*Enrichiade : poema epico / di F. M. di Voltaire ; versione dell' Abate Nicola Ghidini. - Milano : A. Bonfanti, 1838. - 261 p., [1] c. di tav. ; 23 cm.
inv. A 336

MAR.1148

Brossura editoriale; sulla controsguardia ant. nota di possesso ms. del prof. cav. Finazzi.

- 764** *Ephemerides sacra poetica Joannis Pauli Delphini episcopi Bergomatis a Jacobo de Capitaneis collecta. - Bergomi : typis Mazzoleni, 1825. - 127 p.
inv. A 1932

MAR.605.2

Rilegato in cartoncino rigido assieme a: La creazione dell'universo di A. Negri, Bergamo, 1841.

- 765** *Epigrammata : ad codices Mss optimasque editiones recensita, notisque veteribus et novis illustrata / M.V. Martialis. - Augustae Taurinorum : Pomba, 1833. - 2 v. ; 25 cm

- + 1 / M. W. Martialis. - Augustae Taurinorum : Pomba, 1833. - XII, 764 p. ; 24 cm.
inv. A 2145

MAR.942.1

Brossura editoriale color arancione rinforzata al dorso con carta color verde.

- + 2 / M. W. Martialis. - Augustae Taurinorum : Pomba, 1833. - 750 p. ; 24 cm.
inv. A 2146

MAR.942.2

Brossura editoriale color arancione rinforzata al dorso con carta color verde. Prezzo L. 9,75.

- 766** M. Val. Martialis *Epigrammata, cum notis Th. Farnabii. - Amstelodami : apud Ioannem Ianssonium, 1654. - [12], 456 p. ; 12. ((Emissione con nuovo front. dell'ed. del 1645. - Front. calcogr. - A c. A3: Vita M. Val. Martialis ex Petro Crinito. - Finalini e iniziali xilogr. - Segn.: A6 B-T12 V-X6.
inv. A 3732

MAR.1581

Legatura in pergamena rigida; tagli spruzzati in rosso; nomi A. e curatore ms. sul dorso.

- 767** M. Val. Martialis *Epigrammata. Ex museo Petri Scriverii. - Bassani : apud. Jo. Antonium Remondinum, [fine 17. sec.]. - 239, [1] p. ; 12o. ((Cors. ; rom. - Segn.: A-K12. - Iniziali xil. - Var. B.

inv. A 1323

MAR.1609

Legatura in cartoncino rigido.

- 768** M. Val. Martialis *Epigrammata. Ex museo Petri Scriverii. Ab omni rerum obscoenitate, verborumque turpitudine vindicata. - Brixiae : apud Iacobum Turlinum, 1681. - 276 p. ; 12o. ((Segn.: A-M6. - Marca non controllata sul front. (Aquila con libro tra gli artigli). - Rif. Spini, Edizioni bresciane del Seicento, p. 171 n. 801.

inv. A 3665

MAR.1559

Legatura in pergamena semirigida.

- 769** *Epigrammi di moderni autori con alcuni inediti. - Faenza : presso Montanari e Marabini, 1819. - 68, [4] p. ; 16 cm. ((Testi di Carlo Roncalli ... [et al.]. - Segn.: [a]-d8+chi4.

inv. A 145

MAR.306

Rilegato in cartoncino rigido assieme a: Versi al signor Francesco Mengotti, Ancona 1809; Sopra l'eccellenza dell'uomo, Ancona 1809; Saggio di versi italiani, Bologna 1803.

- 770** M. Tullii Ciceronis *Epistolae recensuit selectis interpretum commentariis et illustravit Franciscus Bentivoglio Ambros. Coll. Doct. - Mediolani: typis Nicolai Bettoni, 1820. - LIX, [1], 232 p. ; 8o ((Segn.: a-c8, d6, 1-14/8, 15/4; mancante la c. a1. - Praefatio alle pp. V-XIV; Codicum manuscritorum quibus in epistolis recensendis usus sum brevis notitia alle pp. Xv-XVIII; Prolegomena alle pp. XIX-XL; M. Tullii Ciceronis vita literaria auctore Iacobo Facciolato alle pp. XLI-LIX.
inv. A 2249

MAR.988

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; sul front. timbro di possesso del XIX s.

- 771** *Epistolaire francais a l'usage des ecoles d'Italie / par Podalyrie Petrini. - Milan : Galli et Raimondi. - v. ; 19 cm.

- + 2: *Lettres familiares et commerciales enrichies de notes litteraires et grammaticales et suivies d'un grand nombre de themes. - 2. ed. - Milan : Galli et Raimondi, 1888 - 197 p. ; 19 cm.
inv. A 3391
MAR.1850
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. timbro della cartoleria Filippi Luigi Lovere. Di questa ed. si conserva solo il v. 2
- 772** *Epistolario / di Silvio Pellico. - Milano : F. Pagnoni, 1863. - 182 p. ; 24 cm.
inv. A 44
MAR.407
Rilegato in quarto di pelle con Opere complete di Silvio Pellico, Milano 1861.
- 773** 32: *Epistolario. 1.2 : *Lettere religioso-famigliari : 1837-1854 / di Antonio Rosmini-Serbatì. - Torino : Tip. Paravia e compagnia, 1857. - 452 p. ; 24 cm. ((Nell'occh.: Opera postuma.
inv. A 2205
MAR.1149.2
Coperta editoriale; intonso.
- 774** *Epistolario ad uso della gioventu / compilato da Davide Bertolotti ; con un'istruzione sull'arte del segretario. - Napoli : a spese e per cura dell'editore P.P., 1841. - 2 v. ; 18 cm ((catalogazione effettuata sul solo V. 2.
- + 2. - 229 p. ((Istruzione sull'arte del segretario a p. 183.
inv. A 1967
MAR.594
Rilegatura in quarto di pelle e piatti color rosso. Sul dorso etichetta in carta blu con scritta (Caro, Epistole). Sul front. etichetta copre parte del titolo (Proprieta Marinoni Lovere).
- 775** *Epistolario di Aleardo Aleardi / con una introduzione di G. Trezza. - Verona ; Padova : Drucker e Tedeschi, 1879. - XXXI, 415 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 19 cm.
inv. A 18
MAR.593
Rilegato in quarto di pelle marrone con autore e titolo incisi in oro sul dorso; tagli spruzzati in rosso.
- 776** M. Tullii Ciceronis *Epistolarum ad familiares libri 16. Cum selectis variantibus lectionibus. - Patavii : ex typographia Seminarii : apud Joannem Manfre, 1756. - 540 p. ; 12o ((Marca sul front. - Fregi xilogr. - Segn.: A-Y12 Z6.
inv. A 2768
MAR.1808
Nuova rilegatura in pergamena rigida frutto di un recente restauro effettuato da Carlo Valli.
inv. A 4300
MAR.1808.2
Rilegatura di fine Novecento in pergamena rigida. Alcune postille ms.
inv. A 121
MAR.271
All'interno del v. sono rilegate numerose carte di appunti manoscritti.
- 777** M. Tullii Ciceronis *Epistolarum ad familiares libri XVI cum selectis variantibus lectionibus. Patavii : Ex Typographia Remondiniana, 1755. - 326 [i.e. 426], [6]p. ; 12o ((Marca tipogr. (sole raggiante su corona entro un fregio e motto: victricem numina faxint) sul front. - Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: A-R12, S8. - La p. 426 err. numerata 326.
inv. A 519
MAR.919
Rilegatura in cartoncino rigido. Nella controsguardia ant. "Ad usum Donati Andreae de Fantonis 1760 octauo nouembris".
- 778** Caii Plinii Caecilii Secundi *Epistolarum libri 10 et Panegyricus ex recensione Jo. Matthiae Gesneri cum notis selectioribus. Tomus 1 [-tomus 2]. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1786. - 2 v., 1 antip. ; 8. ((Antiporta con ritratto dell'A. incisa da Scattaglia. Front. in cornice con fregio. testate e finalini. - Il numero 10 e in numeri romani.
- + 1. - XVI, 304 p., [2] c. di tav. ((Le [2] c. di tav. contengono: Ritratto di C. Plinio sottoscritto da Scattaglia e front. calcogr. - Segn.: a8, A-T8.
inv. A 1938
MAR.506.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta ricoperta a mano. Nella risguardia ant. etichetta a stampa: (Plinio Epistole tom.1 Per Associazione L. 3,5).
- + 2. - 292 p., [1] c. di tav. : front. calcogr. ((Segn.: A-R8, S10.

- inv. A 1939
MAR.506.2
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano. nella risguardia ant. etichetta a stampa: (Plinio Epistole Tom. II. Per Associazione L. 3.). Sul dorso etichetta stampata con nome A., titolo e n. Vol.
- 779** C. Plinii Caecilii Secundi *Epistolarum libri decem et Panegyricus cum notis variorum volumen prius [-posterius]. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1828. - 2 v. ; 25 cm. ((Cors. ; gr. ; rom. - Tit. degli occhietti: C. Plinii Epistolae et Panegyricus.
- + 1. - XVI p., p. III-CXII, 453 [i.e. 455], [1] p. ((Segn.: [*]4 2*4 [1]8(-[1]1) 2-7/8 A-2D8 2E4 2F8. - La p. 455 e erroneamente numerata 453.
inv. A 2331
MAR.956.1
Coperta editoriale. Intonso. nella risguardia ant. foglietto stampato con valore del volume.
- + 2. - 494 [i.e. 488] p. ((Segn.: [A]8 B-2G8 2H4. - Omesse nella numerazione p. 481-486.
inv. A 2332
MAR.956.2
Coperta editoriale. Intonso. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.
- 780** L'*epistole d'Ovidio volgarizzate da Girolamo Pompei gentiluomo veronese. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1785. - XXVIII, 410, 2] p., 1] c. di tav. : ill. ; 8o. ((Testo latino in basso. - Indicazione di pubblicazione dalla licenza di stampa a c. 2C5v.: Giuseppe Remondini. - Antip. calcogr. - Fregi xil. - Segn.: a8 b6 A-2B8 2C6.
inv. A 1747
MAR.825
Legatura in cartoncino semirigido foderato con carta decorata a mano.
- 781** L'*Epistole di Marco Tullio Cicerone a' familiari in volgar toscano recate a riscontro del testo latino, ed illustrate con note per Alessandro M. Bandiera de' Servi di Maria sanese. Si aggiungono le formole piu eleganti della lingua latina di Stefano Doletto colle osservazioni del suddetto P. Bandiera, per ben comprendere l'eleganza del testo latino, e per iscrivere con proprieta e purita latina. Tomo primo [-terzo]. - In Venezia : appresso Tommaso Bettinelli, 1783. - 3 v. ; 8o.
- + 1. - xx, 419, [1] p. ((Segn.: a10 A-2B8 2C10. - L'ultima p. e bianca.
inv. A 842
MAR.526.1
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto in tela verde. nel r. del foglio di guardia nota di possesso ms. (Ad usum Dominici Moretti Boliaci anno salutis MDCCXCII. Questi tre tomi costami £. 9-5).
- + 2. - 515, 1] p. ((Segn.: A-2H8 I10
inv. A 843
MAR.526.2
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto da tela verde. Nel r. del foglio di guardia nota di possesso ms. di Domenico Moretti Boliaci.
- + 3. - 476 p. ((Segn.: A-2F8 2G6.
inv. A 844
MAR.526.3
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto in tela verde. Nel r. del foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Domenico Moretti Boliaci.
- 782** L'*epistole di S. Girolamo Sdrignese scelte, e divise in tre libri per opera di Pietro Canisio ... Tradotte dalla latina nella toscana favella da un sacerdote ... di Nonantola. - In Venezia : presso Francesco Pitteri, 1763. - 612 p. : antip. calcogr. ; 12o. ((Antip. calcogr. incisa da suor Isabella Piccini. - Fregio xil. sul front. - Iniz. e fregi xilogr. - Segn.: A-2B122C6.
inv. A 3396
MAR.2191
Legatura in quarto di pergamena; rifilatura consistente; tagli colorati in rosso; manca le ultime pp. 611-612. Il front è molto macchiato.
- 783** *Epistole ed Evangelii che si leggono tutto l'anno alle messe : secondo l'uso della Romana Chiesa, e l'ordine del messale romano / tradotti in linguatoscana dal m.r.p.m. Remigio Fiorentino dell'Ordine de' predicatori. - Torino : presso Giacomo Serra e comp. - v. ; 17 cm. ((Sui front.: Con le annotazioni morali a ciascuna Epistola, ed Evangelio del medesimo autore.
- + 1: Parte 1.a / Remigio Fiorentino dell'Ordine de' predicatori. - Edizione

emendata. - Torino : presso Giacomo Serra e comp., 1839 ([Torino] : tipografia Mussano e Bona). - 584 p., [2] c. di tav. : ritr. ; 17 cm. ((Ritr. a colori di san Giovanni e san Luca.

inv. A 3276

MAR.2114.1

Brossura editoriale ricoperta di numerose macchie.

- + 2: Parte 2.a / Remigio Fiorentino dell'Ordine de' predicatori. - Edizione emendata. - Torino : presso Giacomo Serra e comp., 1839. - P. 587-1101, [2]c. di tav. : ritr. ; 17 cm. ((Ritr. a colori di san Matteo e san Marco.

inv. A 3277

MAR.2114.2

Brossura editoriale ricoperta di macchie.

- 784** Le *epistole famig. di Cicerone, tradotte secondo i veri sensi dell'auttore, et con figure proprie della lingua volgare, ristampate, & con molto studio riuedute, & corrette. - [Venezia : eredi di Aldo Manuzio 1.] 1545 (In Vinegia : in casa de' figliuoli di Aldo, 1545). - 305, [1] c. ; 8 . ((Traduzione di Guido Loglio, cfr. NUC Pre-1956 vol. 109, p. 449. - Marca (Z43) sul front. e in fine. - Cors. ; rom. - Segn.: A-2O8 2P/10.

inv. A 4290

MAR.1778

Nuova rilegatura in piena pelle di capra con 3 nervi al dorso; carte lavate e restaurate. Varie note di possesso ms. sul front. Esemplare mutilo da c. 161 a c. 305.

- 785** Le *epistole famigliari di Cicerone, gia' tradotte, ed ora in molti luoghi corrette da Aldo Manuzio con gli argomenti a ciascuna epistola, & esplicazioni de' luoghi difficili. - Edizione novissima espurgata da molti errori. - In Venezia : nella stamperia Remondini, 1761. - 419, <1> p. ; 8 ((Segn.:A-2B8 2C10.

inv. A 3948

MAR.1296

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. nota di possesso ms a matita di Alessio Marinoni.

- 786** Le *Epistole familiari di Cicerone, gia' tradotte, ed ora in molti luoghi corrette da Aldo Manuzio con gli argomenti a ciascuna epistola, ed esplicazioni de' lunghi difficili. - Edizione novissima espurgata da molti

errori. -In Venezia : presso Pietro qu. Gio. Gatti, 1795. - 384 p. ; 12o. ((Fregio xil. sul front. - A c. A2r inizia: Vita di Marco Tullio Cicerone descritta da m. Lodovico Dolce. - Segn.: A-Q12.

inv. A 1830

MAR.930

Legatura in cartoncino floscio con lacerazioni sul dorso. Nota di possesso ms. Marinoni di Lovere sul front.

- 787** *Epitome historiae sacrae : ad usum tyronum linguae latinae / auctore C. F. Lhomond et synopsis vitae domini nostri Jesu Christi. - Editio nuperrime emendata. - Brixiae : Petrus de Laurentio Gilberti, 1852. - 180 p. ; 17 cm.

inv. A 556

MAR.2375

Rilegatura in cartoncino con nota di possesso Marinoni.

- 788** *Epponina tragedia di Giuseppe Bartoli ... - In Torino : presso Francesco Antonio Mairesse, 1767. - VIII, 96 p. : ill., calcogr. ; 8o. ((Ill. calcogr. sul front.

inv. A 228

MAR.820

Rilegato in tutta pelle con titolo e nome A. impressi in oro sul dorso; tagli colorati in rosso; note di possesso ms. sul front.

- 789** L'*eresia e i suoi emissari in Italia nel secolo 19. / per Antonio Pellicani. - Torino : Marietti, 1862. - 251 p. ; 17 cm

inv. A 3101

MAR.2086

Brossura editoriale color verde.

- 790** *Errori di storia naturale, di chimica e di grammatica, osservati in un opuscolo sul combustibile minerale di Val Gandino, e rappresentati al loro autore il sig. Gio. Maironi da Ponte ... - Bergamo : dalla Stamperia Crescini, 1810. - 39, [1] p. ; 8o ((Il nome dell'A. si deduce dalla dedica a p. 3. -Segn.: 1-2/8, 3/4.

inv. A 433

MAR.457/1

Legato assieme a: Farmacopea italo-castrenze, Milano 1813; Sulla scoperta del sofato di strontiana, Milano 1813; Nuovo processo ..., S.l., s.n., s.d.; Discorso del cittadino Girolamo Prandi ..., Bologna, 1805.

- 791** Gli *errori giudiziari : diagnosi e rimedi / Domenico Giuriati. - Milano : Fratelli Dumolard, 1893. - VIII, 544 p. ; 19 cm.
inv. A 37
MAR.428
Brossura originale. Sulla coperta ant. e sul foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Alessio Marinoni.
- 792** *Esame d'un'opinione intorno all'indole, estensione e vantaggi delle statistiche di Melchiorre Gioja. (Articolo estratto dal volume 8.o degli Annali Universali di Statistica, Viaggi, ecc.). - Milano : presso gli Editori : [Milano] : co' tipi di Giovanni Giuseppe Destefanis, 1826. - 57, [3] p. ; 8o. ((Nome del tipogr. nel v. del front. - Segn.: [1]8 2-3/8 4/6. - Le ultime 3 p. sono bianche.
inv. A 419
MAR.620/2
Rilegato assieme a: Cenni sulla vita e sulle opere di M. Gioia; Problema quali sono i mezzi più spediti per alleviare l'attuale miseria, 1817; Indole estensione vantaggi della statistica, 1809.
- 793** *Esami particolari proposti agli ecclesiastici / da Luigi Tronson. - Milano : fratelli Centenari, 1854. - 391 p. ; 18 cm.
inv. A 3269
MAR.2095.1
Legatura in cartoncino rigido comprendente anche Spirito d'un direttore d'anime, Milano, 1852. Nella controguardia ant. è stata incollata immagine del beato Lorenzo da Brindisi stampata dal Vallardi.
- 794** *Esempi di bello scrivere in prosa / scelti e illustrati dall'avv. Luigi Fornaciari ; per cura del prof. Raffaello Fornaciari. - [Milano : A. Bettoni?], 1869. - 428 p. ; 18 cm ((Il luogo di stampa si ricava da p. 2, mentre nome dell'editore da Sbn.
inv. A 1823
MAR.622
Rilegatura in quarto di tela verde.
Mancante del front. e delle pp. 11-22. A p. 1 timbri del Collegio Convitto di Lovere e del libraio Luigi Filippi di Lovere.
- 795** *Esempi di bello scrivere in prosa / scelti ed illustrati da Luigi Fornaciari. - 2. ed. milanese / diligentemente riveduta e corretta ed accresciuta di un'Appendice per cura di Raffaello Fornaciari. - Milano : Bettoni, 1867. - 427 p. ; 19 cm.
inv. A 1289
MAR.1747
Rilegatura in quarto di tela.
- 796** *Esempi di generosità proposti al popolo italiano / da N. Tommaseo. - 3. ed. / ritoccata dall'autore con aggiunta di nuove narrazioni. - Milano : Giacomo Agnelli, 1872. - 276 p. ; 18 cm.
inv. A 3814
MAR.1413
Legatura in cartoncino floscio.
- 797** *Esercizi ed esempi di logica (commenti logici) ad uso dei licei / Giuseppe Tarozzi. - Firenze : G. Barbera, 1899. - 108 p. ; 18 cm.
inv. A 99
MAR.169
Brossura originale color verde; intonso.
- 798** *Esercizi greci per usi dei ginnasi e dei licei ordinati secondo la grammatica greca / di Virgilio Inama. - 3. ed. - Milano : Bocconi, 1878. - 202 p.
inv. A 3448
MAR.1826.2
Rilegatura in quarto di tela con rifilatura.
- 799** *Esercizi per la grammatica latina / di Ferdinando Schultz. - Nuova ed. conforme alla 13. originale / per cura di Raffaello Fornaciari. - Torino : E. Loescher, 1893. - XVI, 325 p. ; 21 cm.
inv. A 3462
MAR.1835.1
Ricoperto con cartoncino colorato.
Intonso.
- 800** *Esercizi spirituali / del Beato Leonardo da Porto Maurizio ; divisi in tre parti con un Compendio della vita dell'autore. - Venezia : Tipografia eredi Baglioni, 1845. - 2 v. ; 18 cm.
+ 1: *Meditazioni e riforme / Leonardo da Porto Maurizio. - Venezia : Dalla Tipografia degli eredi Baglioni, 1845. - XXIII, 332 p. ; 18 cm.
inv. A 3244
MAR.2072.1

- Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido; tagli spruzzati in blu. Nella controsog. ant. e stata incollata immagine dell'Ascensione di Cristo.
- + 2: *Istruzioni / del beato Leonardo da Porto Maurizio. - Venezia : Tipografia eredi Baglioni, 1845. - 231 p. ; 17 cm
inv. A 3245
MAR.2072.2
- Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.
- 801** *Esercizi spirituali di S. Ignazio di Lojola col direttorio pel buono uso de' suddetti esercizi ed alcune notizie intorno ad essi. - Torino : per Giacinto Marietti libraio, 1829. - 196, 63, [1] p. ; 8o.
inv. A 2657
MAR.2513
- Rilegatura in quarto di pelle e tagli spruzzati in rosso.
- 802** *Esercizio di perfezione di cristiane virtu / composto dal padre Alfonso Rodriguez ; tradotto dalla lingua spagnuola nell'italiana ... da Flaminio Cornaro ... Parte prima [-Parte ...]. - Bassano : G. Remondini e figli, 1841. - v. ; 17 cm ((Presente solo Parte 1.
- + 1. - Parte prima. - XII, 352 p.
inv. A 2482
MAR.62.1
- Rilegatura in cartoncino rigido con dorso in tela verde.
- 803** *Esercizio logico sugli errori d'ideologia e zoologia ossia Arte di trar profitto dai cattivi libri dissertazione di Melchiorre Gioja ... - Milano : coi tipi di Giovanni Pirota in santa Radegonda, n. 964, maggio 1824. - XV,[1], 320 p. ; 8o. ((Indicazione di prezzo su coperta editoriale: lir. 4.50ital. - Segn.: [pigreco]8 1-2/8 3/8(3/8) 4/8 5/8(5/4,5/8) 6-20/8.
inv. A 856
MAR.380
- Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nella risguardia ant.ex libris a stampa (H Dai libri di Emanuele Pironi n. 105 dell'opera, n. 296 del volume).
- 804** *Esortazioni ed istruzioni cristiane del padre Luigi Bourdaloue della Compagnia di Gesu. Traduzione dal francese
- nell'italiano. - In Venezia : nella stamperia Baglioni, 1802. - 335 [i.e. 235] p. ; 4 . ((Segn.: A-O 8, P6. - C. P6v bianca.
inv. A 2893
MAR.2654.2
- Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche: Pensieri del padre Luigi Bourdaloue, Venezia, 1800.
- 805** *Esperienza e fede nel secolo che muore / Giovanni Mazzotti Biancinelli. -Roma : Tip. dell'Unione cooperativa editrice, 1900. - 31 p. ; 24 cm. ((Estratto dalla Rivista internazionale di scienze sociali e discipline ausiliarie. - Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 403
MAR.2850/9
- Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850".
- 806** *Esposizione del dogma cattolico : Conferenze / G. M. L. Monsabre ; unica versione approvata dall'autore con note di Geremia Bonomelli. - Torino : Tip. Pontificia Marietti. - v. ; 19 cm. ((In testa al front.: Il pulpito di Nostra Signora di Parigi
- + [1]: *Quaresima 1873 : *esistenza di Dio / G. M. L. Monsabre. - Torino : P. Marietti ; Cremona : E. Maffezzoni, 1885. - 288 p. ; 19 cm. ((In testa al front.: Il pulpito di nostra donna di Parigi.
inv. A 3092
MAR.2705.1
- Brossura editoriale color marrone. Intonso.
- + [2]: *Quaresima 1874 : *essere, perfezioni, vita di Dio / G. M. L. Monsabre. - Torino : P. Marietti ; Cremona : E. Maffezzoni, 1886. - 280 p. ; 19 cm.
inv. A 3094
MAR.2705.3
- Brossura editoriale color marrone. Volume semisciolto e intonso, mancante coperta posteriore.
- + [3]: *Quaresima 1875 : *opera di Dio / G. M. L. Monsabre. - Torino : P. Marietti ; Cremona : E. Maffezzoni, 1886. - 336 p. ; 19 cm.
inv. A 3096
MAR.2705.5
- Brossura editoriale color marrone. Intonso
- + [4] *Quaresima 1876 : *Governo di Dio /

- del rev. p. G.M.L. Monsabre ; versione con note di monsig. Geremia Bonomelli. - Torino : Marietti ; Cremona : Maffezzoni, 1885. - 312 p.
inv. A 3097
MAR.2705.6
Brossura editoriale color marrone.
Intonso.
- + [5] *Quaresima 1877 : *Preparamento dell'incarnazione / del rev. p. G.M.L.Monsabre ; versione con note di mons. Geremia Bonomelli. - Torino : Marietti ; Cremona : Maffezzoni, 1885. - 340 p.
inv. A 3098
MAR.2705.7
Brossura editoriale color marrone.
Intonso.
- + [6]: *Quaresima 1878 : *esistenza e persona di Gesu Cristo / del rev. p. G.M.L. Monsabre. - Torino : P. Marietti ; Cremona : E. Maffezzoni, 1886. - 312 p. ; 17 cm.
inv. A 3095
MAR.2705.4
Brossura editoriale color marrone con coperta ant. sciolta. Intonso.
- + [7] *Quaresima 1879 : *Perfezioni di Gesu Cristo 7 del rev. p. G.M.L. Monsabre ; versione con note di mons. Geremia Bonomelli. - Torino : Marietti ; Cremona : Maffezzoni, 1886. - 279 p. ((In testa al front.: Il pulpito di nostra donna di Parigi
inv. A 3099
MAR.2705.8
Brossura editoriale color marrone.
Intonso.
- + /8]: *Vita di Gesu Cristo : Quaresima 1880 / p. G. M. L. Monsabre ; versione con note di mons. Geremia Bonomelli. - Torino : Pietro Marietti ; Cremona : Enrico Maffezzoni, 1886. - 312 p. ; 19 cm. ((Il compl. del tit. precedeil tit.
inv. A 3093
MAR.2705.2
Brossura editoriale color marrone con coperta ant. semisciolta. Intonso.
- 807** *Esposizione della dottrina della chiesa cattolica intorno alle materie dicontroversia. Scritta in francese da monsignor Jacopo-Benigno Bossuet consigliere del re ne' suoi consilj, vescovo di Condom, e precettore del fu sereniss. Delfino. Trasportata dal francese. - In Venezia : appresso FrancescoStorti, in Merceria all'insegna della fortezza, 1733. - 191, [1] p. ; 12o.((Segn.: A-H12
inv. A 634
MAR.2231
Rilegatura in pergamena rigida. Nota di possesso di Alessandro Sonzogni nella controsguardia ant
- 808** *Esposizione della pittura bresciana / a cura dell'Ateneo di Brescia. - Brescia : Tipografia Apollonio, 1878. - 80 p. ; 25 cm.
inv. A 290
MAR.1074
Esemplare di 69 p. e non di 80.
Brossura originale color giallo con indicazione del prezzo di 50 centesimi.
- 809** L'*esposizione italiana del 1881 in Milano : illustrata. - Milano : Sonzogno, [1881]. - 322 p. : ill. ; 38 cm. ((Pubbl. in 40 dispense.
inv. A 783
MAR.691
Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.
- 810** *Essercitio di perfettione e di virtu christiane. Composto dal padre Alfonso Rodriguez ... diuiso in tre parti ... E tradotto dalla lingua spagnola nella italiana dal segretario Tiberio Putignano. Parte prima [-terza]. - In Milano : nella stampa di Carlo Giuseppe Quinto, 1690. - 3 v. ; 8o. ((Cors. ; rom. - Fregi xil.
- + 2. - *Parte seconda. Dell'esercizio d'alcune virtu appartenenti a tutti quelli, che fanno professione di seruir' dio. - In Milano : Nella Stampa di carlo Giuseppe Quinto, 1690. - [16], 654 p. ((Segn.: alfa8, A-2S8
inv. A 4189
MAR.2462.2
Rilegatura in quarto di pergamenacon nome A. e titolo ms. sul dorso. Nella controsguardia ant. e stato applicato un foglietto ripiegato con nota di possesso ms.
- + 3: *Dell'essercitio delle virtu appartenenti allo stato religioso, e d'altre cose, ch'aiutano alla perfessione. - In Milano : nella stampa di Carlo Giuseppe Quinto, 1690. - [2], 15, [1], 497, [31] p. ; 8o. ((Segn.: [croce]8 A-2K8.
inv. A 4188
MAR.2462.3
Rilegatura in quarto di pergamena con

nome A. e titolo ms. sul dorso.

- 811** *Essercitio di perfettione et di virtu christiane. Composto dal p. Alfonso Rodriguez sacerdote della Compagnia di Giesu. Diuiso in tre parti diretta i religiosi della medesima Compagnia. Et tradotto dalla lingua Spagnuolanella italiana dal Segretario Tiberio Putignano. Parte prima [-Parte terza]. - In Brescia : Appresso Francesco Tebaldino, 1620. - v. ; 8o ((Catalogazione effettuata sul solo v. 1. - Sul front. marca non controllata Gatta con topo in bocca e motto (Dissimilium infida societas)

- + 1. - *Parte prima. Di varii mezzi per acqvisitar' la virtu, & la perfettione. - In Brescia : Appresso Francesco Tebaldino, 1620. - [24], 672 p. ((Segn.: Croce 12, A-2T8. - Testate e iniziali inc.

inv. A 4308

MAR.2462.1

Rilegatura in quarto di pergamena con titolo e nome A. ms. sul dorso. Front. e prime 19 carte presentano un restauro antico sulla parte inferiore.

- 812** L'*eternita consigliera, del reverendo padre Daniello Bartoli ... Brescia : dalla tipografia Cristiani, a spese di Bassano Uberti librajo, 1830. - 373 p. ; 16 cm

inv. A 3120

MAR.2035

Rilegatura in quarto di pergamena con rifilatura grossolana.

- 813** L'*eternita s'avanza : opera filosofico-morale / del r.p. Maria Giuseppe de Geramb ; prima versione italiana dell'ingegnere G. Suzzara. - Milano : Valentini & C., 1845. - 284 p. ; 22 cm.

inv. A 2688

MAR.2527

Legaturain quarto di tela. Nelle controguardie ant e post. sono state incollate due immaginette sacre con testo a stampa raffiguranti S. Emidio e S. Francesco; in antiporta invece è stata inserita stampa con S. Vincenzo Fer

- 814** L'*eucharistie selon le dogme et la morale, ouvrage egalement utile aux fideles & aux personnes chargees de leur instruction. Par m. Janson, pretre, cure dans le Diocese de Besancon ... Tome premiere [-tome second]. - A Besancon : de

l'Imprimerie de Cl. Jos. Daclin, Imprimeur du Roi et se vend chez Jacq. Phil. Chaboz Libraire Grand'rue, 1769. - 2 v. ; 12o

- + 1. - [16], XV, [1], 439, [1] p. ((Segn.: [pigreco]8, A-T12 (-pigreco1). - Fregi e testate.

inv. A 2627

MAR.2396.1

Legatura in cartoncino semiscucita. Le pagine da 151 a 174 sono sciolte; sul front. timbro lineare sac. Luigi Marinoni. La p. 439 è incollata sulla risguardia post.

- + 2. - [4], 434, [6] p. ((Segn.: [pigreco]2 (-pigreco 1), A-S12, T4

inv. A 2864

MAR.2396.2

Legatura in cartoncino floscio.

- 815** Hesiodou tou Askraiou ta *Euriskomena. Hesiodi Ascraei Opera omnia. - [Parma] : ex Regio Parmensi typographio, 1785. - 2 pt. (/2], 16, /2], 110; /4],XXXV, /1], 248 p.) ; 4. ((H.C. Brooks, Compendiosa bibliografia di edizioni bodoniane..., n. 290. - Nome del traduttore sul front. della pt. 2. - Ritratto inciso di Esiodo sui due front. - Segn.: pi greco10 a-e4 f2 chi1 g-o4; pi greco2 1-3(4) 4(2) 5(4) a-2h4. - Pt. 2.: Hesiodi Opera omnia latinis versibus expressa atque illustrata a Bernardo Zamagna Ragusino.

inv. A 3642

MAR.1547

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni. Stampato su carta color azzurro.

- 816** *Eustachio tragedia del p. Agostino Palazzi. - Edizione tratta dall'ultimariveduta e corretta dall'Autore. - Bergamo : dalla Stamperia Mazzoleni, 1824. - 110 p. ; 12o.

inv. A 1350

MAR.1605

Esemplare in cattivo stato di conservazione con copertina editoriale lacera, rinforzo di tela al dorso e carte aricchiate.

- 817** *Exercitationes theologico-morales in censuras et casus quorum absolutio in Brixiana Ecclesia jure peculiari episcopo reservatur. Authore p.f. Seraphino-Maria Maccarinelli ... - Mediolani ; prostant Brixiae : apud Joannem-Mariam Rizzardi, 1754. - XXVIII, 428 p. ; 4o. ((Front. in rosso

e nero. - Segn.: [ast]8 2[ast]6 A-2C8 2D6.
inv. A 1121

MAR.2807

Legatura in quarto di pergamena con tassello in pelle nera al dorso con nome A. e titolo impressi in oro; tagli spruzzati; macchie viola nelle prime trenta carte.

818 *Expeditae decalogi explicationis decem digestae libris, in qua omnes fereconscientiae casus ad decem praecepta pertinentes mira breuitate, claritate, & quantum licet, benignate declarantur. Pars prior [-posterior]. Authorep. Thoma Tamburino ... - Editio ultima, cum additionibus eiusdem auctoris.- Venetiis : apud Banca, 1667. - 2 v. ; 4 ((Tit. dell'occh.: Thomae Tamburini In decem praecepta decalogi opus. - Marca xil. sui front. (Tre torri: sulla sommita della centrale, un angelo suona la tromba. In una cornice figurata). - Iniziali e fregi xil. - Cors. ; rom.

+ 1: *Pars prior ... continens quatuor priores libros in decalogum, idest, isagogem, & expositionem praeceptorum primae tabulae. - Venetiis : apud Banca, 1667. - [36], 400 p. ; 4 . ((Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: [pigreco]4 *8 2*6 A2B8
inv. A 3551

MAR.2491.1

Rilegatura ottocentesca in quarto di tela comprendente i tomi 1-2. Nel foglio di guardia ant. ex libris ms. di Joannis de Marinonis, Rovetta; nell'occhiello timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.

+ 2: *Pars posterior ... continens sex libros posteriores in decalogum, idest expositionem praeceptorum secundae tabulae. - Venetiis : apud Banca, 1667. - 450, [26] p. ; 4 . ((Segn.: A-2F8 2G6.
inv. A 3552

MAR.2491.2

Rilegatura ottocentesca in quarto di tela comprendente i tomi 1-2.

819 *Explication literale, historique et dogmatique des prieres et des ceremonies de la messe, suivant les anciens auteurs, et les monumens de la plupartdes eglises: avec Des dissertations & des notes sur les endroits difficiles, & sur l'origine des rits. Par le pere Pierre Le Brun, pretre de l'oratoire. - Paris : chez la veuve de Florentin Delaulne rue Saint-Jaque, a l'Empereur, 1716. - 4 v. ; 8 . ((Cfr. Querard, v. 5 p. 29. - L'indicazione di pubblicazione

del primo v. riporta come editore Florentin Delaulne. - Marca non censita (Imperio et virtute) sui front. dei v. 1. e 2. - Testatine e iniziali xil. - Fregi tip.

+ 1. - Paris : chez Florentin Delaulne, libraire-imprimeur de S.A.R. monseigneur le Duc d'Orleans, regent du royaume, rue S. Jacques, a l'Empereur. - [6], LII, [16], 706, [30] p., [1] c. di tav. ((Antip. calcogr. - Segn.: [pi greco]1 a4(-a4), 2a8(2a8) e-o8 u2 A-2Y8 2Z6 3A2.

inv. A 2601

MAR.2297.1

Rilegatura in pelle con fregi in oro sul dorso e tassello con titolo impresso in oro; tagli spruzzati in rosso. Le pp. 339-350 sono sciolte. Rilegatura sdrucita sul dorso e consunta nei piatti.

820 G.E. Lessings *Fabeln. Mit sprachlehrenden Anmerkungen zur Erleichterung des Uebersetzens ins Italianische. - Mailand : bey Iohann Meiners Buchhaendler, 1829 (Milano : dalla tipografia di Antonio Lamperti). - [18], 117, [5] p. ; 18 cm. ((In fine monogramma del libraio. - Segn.: [pigreco]8(pigreco3+1) 1-5/12 [chi]1. - Le c. [pigreco]1-2 bianche. - La c. [chi]1 contiene l'elenco delle opere vendute dal libraio.

inv. A 4002

MAR.1726

Legatura in cartoncino semplice.

821 *Fabiola, o, La chiesa delle catacombe / traduzione autorizzata dall'autore il cardinale Wiseman. - Milano : F.lli Centenari, 1856. - XII, 416 p., [4] c. di tav. : ill. ; 18 cm.

inv. A 366

MAR.1113

Rilegatura in quarto di pelle semistaccata.

822 *Fabulae : *quae exstant omnes / Phaedri ; ex recensione Io. Gottl. Sam. Schwabii cum notis et indicibus. - Torino : Ex Typis Iosephi Pomba, 1834. - 466 p. ; 24 cm.

inv. A 2151

MAR.939

Brossura editoriale color verde chiaro. Intonso. Prezzo L. 6,15.

823 Phaedri Augusti liberti et Fl. Aviani *Fabulae cum adnotationibus ad utrumque. Accedunt fabulae graecae latinis

- respondentes, et Homeri
Batrachomyomachia. In usum scholarum. -
Venetiis : sumptib. heredis Nicolai
Pezzana, 1778. - [8], 244 p. ; 12. ((Segn.:
A-K 12, L 6
inv. A 2347
MAR.285
Legatura in cartoncino semirigido
- 824** Phaedri Augusti liberti, et Fl. Aviani
*Fabulae cum adnotationibus ad utrumque.
Accedunt fabulae graecae latinis
respondentes, et Homeri
Batrachomyomachia in usum scholarum
Seminarii patavini. - Bassani ; sed prostant
Venetiis : apud Remondini, 1775. - 272 p. ;
12o. ((Indicazione di pubblicazione dalla
licenza di stampa a c. M8v: Giuseppe
Remondini. - Segn.: A-K12 L-M8.
inv. A 1324
MAR.1598
Rilegatura in cartoncino rigido
rinforzato con tela rossa al dorso.
- 825** Phaedri augusti liberti, et Avieni *Fabulae
cum adnotationibus Davidis Hoogstratani.
Accedunt Fabulae graecae latinis
respondentes, et Homeri
Batrachomyomachia cum expositione
singulorum verborum accuratissima. -
Patavii : Apud Joannem Manfre ; Expensis
Josephi Ponzelli, 1739. - [4], 248, [4] p. ;
8o ((Segn.: [pigreco]4, A-O8, P-R4, S2. -
Front. stampato in rosso e nero con fregio;
finalini e vignette inc.
inv. A 4217
MAR.1220
Legatura in cartoncino semirigido
rinforzato al dorso con tela rossa.
- 826** Aesopi Phrygis *Fabulae graece et latine,
cum alijs opusculis, quorum index proxima
refertur pagella. - Denuo, et quam
correctissime in lucem editae.- Venetiis :
apud Io. Baptistam Combum, 1619. - 449,
[5] p. : ill. xil. ; 12o. ((Cors. ; gr. ; rom. -
Contiene 75 xil.,4 delle quali si ripetono. -
Segn.: A-T12. - T12 bianca
inv. A 4317
MAR.151
Legato in semplice cartoncino
contenente poesia in onore nozze di
Giuseppina Ferrari (XIX s.). Front.
gravemente danneggiato e restaurato non
ad arte nel XIX s. Timbri di possesso di
Alessio Marinoni. Sul dorso 2 nervi orig.
- 827** Phaedri Augusti liberti *Fabularum
Aesopiarum libri 5. Ex recensione
PetriBurmanni, cum notis selectoribus. -
Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. -
XXX [i.e. XXXI], [1], 151, [1] p., [2] c. di tav.
: antip., front. ; 8o ((Nel tit. il numero 5
espresso: V. - Segn.: *-2*8 A-I8 K4. - P.
XXXI erroneamente numerata XXX. -
Front. e antiporta incisi da Pietro
Scattaglia.
inv. A 2004
MAR.511
Legatura in cartoncino semirigido.
Prezzo per associazione L. 2.
inv. A 2005
MAR.511.1
Legatura in cartoncino semirigido.
- 828** *Facolta e indulti in materia di indulgenze :
Brevissima analisi del decreto consilium
suum persequens, 20 Marzo 1933, della
sacra penitenzieria apostolica / [di]
Giuseppe Rossi. - Torino : L.i.c.e di R.
Berruti e C., 1933. - 43 p. ; 19 cm. ((Nome
dell'A. in testa al front.
inv. A 2746
MAR.2707
Brossura editoriale con coperta ant.
semistaccata.
- 829** La *famiglia cristiana intorno al suo gran
patrono S. Giuseppe ; vita del santo con
analoghe considerazioni e preghiere devote
del sac. prof. GaetanoBrigati di Lodi. - Lodi
: Tipografia vescovile Quirico, Camagni e
Marazzi,1881. - VIII, 173 p. ; 16 cm
inv. A 3381
MAR.2070
Brossura editoriale.
- 830** La *famosa grammatica di Emmanuele
Alvaro della Compagnia di Gesu,
volgarizzata da d. Gio. Lorenzo Guarnieri,
per facilitar alla gioventu il cammino alla
lingua latina. - Duodecima impressione,
correttissima, accresciuta, e ridotta in
ottima forma. - In Venezia : nella stamperia
Baglioni, 1765. - 586, [2] p. ; 12o. ((Sul
front. vign. xil. - Testat. xil. - Segn.: A-2A12
2B6. - C. 2B6 bianca.
inv. A 1029
MAR.1659
Rilegatura in quarto di pelle.
- 831** La *famosa grammatica di Emmanuele

Alvaro della Compagnia di Gesu, volgarizzata da d. Gio. Lorenzo Guarnieri. ... - Nona impressione, corretta, accresciuta, e ridotta in ottima forma. - In Venezia, 1723. - 672 p. ; 12o. ((Fregio sul front. - Segn.: A-2E12

inv. A 125

MAR.269

Rilegato in cartoncino rigido.

- 832** Il *fanatico in berlina commedia in musica [di Giovanni Bertati] da rappresentarsi nel nobile teatro Dolfin di Treviso l'estate dell'anno 1792. Dedicata a s.e. il nobil homo E. Flaminio Corner podesta e cap. di detta citta. - In Treviso : presso Giulio Trento, 1792. - 40 p. ; 12o. - ((Il nome dell'A. si ricava da Enciclopedia italiana, VI p. 784; a p. 5 invece si ricava che la musica e di Giovanni Paisello. - Segn.: A12, B8; la c. A3 e segnata erroneamente B3.

inv. A 498

MAR.65

Legato in cartoncino floscio.

- 833** I *fanciulli celebri d'Italia antichi e moderni e gli illustri italiani nella loro infanzia e vita : artisti, scienziati ... : il libro dell'emulazione : biografie, racconti e bozzetti / desunti dalle migliori opere italianee accomodati alle scuole primarie e secondarie ... dal prof. F. Berlan ; con una lettera inedita di Nicolo Tommaseo. - Milano : Agnelli, 1863. - XXXVI, 338 p. ; 19 cm.

inv. A 295

MAR.1246

Rilegatura in quarto di pelle.

- 834** I *Fasti / di P. Ovidio Nasone ; con la costruzione del testo ; volgarizzati da Gius. Ant. Gallerone ... - Milano : per Giovanni Silvestri. - v. ; 17 cm.

- + 1 / P. Ovidio Nasone. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1835. - XLVIII, 375 p. ; 17 cm.

inv. A 949

MAR.875.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome a, e titolo impressi in oro sul dorso. Nel front. nota di possesso ms. di Alessio Marinoni. Nel foglio di guardia ant. (1835 Il prefetto del Ginnasio di Crema A. Fasali?).

- + 2 / P. Ovidio Nasone. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1835. - /4], 388 p. ; 17 cm.

inv. A 950

MAR.875.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Alessio Marinoni.

- 835** I *fasti delle lettere in Italia nel corrente secolo additati alla studiosa gioventu / dal professore Antonio Zoncada. - Milano : presso G. Gnocchi. - v. ; 25 cm.

- + 1: *Prose / Andrea Zoncada. - Milano : presso G. Gnocchi, 1853. - XI, 648 p. ; 25 cm.

inv. A 1602

MAR.1163.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e fregi impressi in oro sul dorso.

- + 2 : *Poesie / a cura di] Antonio Zoncada. - Milano : presso G. Gnocchi, 1853. - XII, 563 p. ; 25 cm.

inv. A 1603

MAR.1163.2

Rilegatura in quarto di pelle. Nell'occhiello timbro lineare di Alesio Marinoni. Nel front. etichetta a stampa della libreria milanese Paolo Carrara via S. Margherita.

- 836** *Fastidi teologici / [di] G. F. - Brescia : Unione Tipografica Bresciana, 1900. - 92 p. ; 24 cm ((Il nome dell'A. e Giuseppe Flucco, rif. 2. ed. CUB0265180

inv. A 2632

MAR.2781

Brossura editoriale.

- 837** Publii Ovidii Nasonis *Fastorum libri 6. Tristium libri 5. De Ponto libri 4. - Patavii : typis Seminarii : apud Joannem Manfre, 1777. - 334, [2] p. ; 12o. ((Marca non controllata sul front. (motto: Post fata resurgo). - Segn.: A-O12. - Bianche la prima e l'ultima c.

inv. A 3165

MAR.1774

Legatura in cartoncino semirigido. Nel front. nota di possesso ms. (Lodovico Taddei de Mauris di Croviana).

- 838** Publii Ovisii Nasonis *Fastorum libri 6. Tristium libri 5. De Ponto libri 4. - Venetiis : apud Joannem Gatti, 1785. - 396 p. ; 12. ((Marca sul front.

inv. A 2359

MAR.273

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- 839** Publii Ovidii Nasonis *Fastorum libri 6. Tristium Libri 5. De Ponto libri 4. - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1800. - 396 p. ; 12. ((Marca sul front.

inv. A 1399

MAR.1721

Legatura in cartoncino floscio color rosa.

- 840** P. Ouidii Nasonis *Fastorum libri diligentem emendationem. Typis impressis aptissimisque figuris ornate commentatoribus Antonio Constantio Fanensi: Paulo Marso Piscinate viris clarissimis additis quibusdam versibus qui deerant in alijs codicibus insuper graecis characteribus vbi deerant in alijs impressionibus: appositis rebus notabilibus quibusdam in margine vna cum tabula in ordine alphabeti: quam nullo in alio codice impressa reperies. - (Impressum Tusculani apud Benacum : in aedibus Alexandri Paganini, 1527). - /10], CCXXXII c. : ill. ; 4o. ((Cors. ; rom. - Segn.: 2A10A-S12T-V8. - Front. entro cornice xilografica.

inv. A 4218

MAR.1269

Esemplare mutilo di sole CXCII p. invece di CCXXXII; rilegato con cartoncino semirigido; tagli spruzzati in rosso.

- 841** *Fatiche apostoliche dell'abate d. Filippo Picinelli canon. regular. Lateranen. Intraprese, ed esposte in questo duplicato Auuento aggiuntui i discorsi per le domeniche di settuagesima, sessagesima, & quinquagesima con indici copiosi. - In Milano : nella stampa di Francesco Vigone, a s. Sebastiano, 1674. - [16], 391, [17] p. ; 4. ((Fregio sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: a-b4 A-3D4 3E6. - Iniziali, testatine e fregi xil.

inv. A 2738

MAR.2567.1

Rilegatura in pergamena rigida con nome A. e titolo ms. sul dorso. Sul front.: nota ms.(Applicato al conuento di Romano).

- 842** *Fatiche apostoliche dell'abate D. Filippo Picinelli canon. regular. Lateran. Esposte

nel primo quaresimale co i discorsi nelle feste de i santi Mathia, Giuseppe e dell'Annontiatione. Con indici copiosissimi. - In Milano : nella stampa di Francesco Vigone, vicino a S. Sebastiano, 1672. - [12], 462, [10] p. ; 4o. ((Fleuron sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: a6 A-3N4. - Iniziali e fregi xil.

inv. A 2740

MAR.2567.3

Rilegatura in pergamena rigida con nomi A. e titolo ms. sul dorso. Sul front. nota di possesso ms. (Applicato al Conuento di Romano).

- 843** *Fatiche apostoliche intraprese nel Duomo di Milano l'anno 1662. Quaresimale secondo dell'abate d. Filippo Picinelli Canon. Regular. Lateran. Con indici copiosi. - In Milano : nella stampa di Francesco Vigone, vicino a san Sebastiano, 1673. - [16], 416, [16] p. ; 4o. ((Iniz. e fregi xil. - Ultima c. bianca. - Segn.: a-b4 A-3H4

inv. A 2739

MAR.2567.2

Rilegatura in pergamena rigida. Nome A. e titolo ms. sul dorso. Sul front. nota di possesso ms. (Applicato al conuento di Romano). tagli spruzzati in rosso.

- 844** I *fatti degli apostoli. Ragionamenti di Antonio Cesari ... che seguono alla Vita di Gesu Cristo scritta dal medesimo. - Seconda edizione. - Milano :per Giovanni Silvestri, 1829. - 2 v. ; 8. ((Ded. a Laura Besi Schioppo

- + 1. - XII, 315, [1] p. ((Segn.: a6 1-19/8 20/6. inv. A 2567

MAR.2477.1

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 2; nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; nell'occhiello timbro lineare sac. Luigi Marinoni.

- + 2. - 344 p. ((Segn.: 1-21/8 22/4. inv. A 2568

MAR.2477.2

Rilato in quarto di pelle assieme al tomo 1. sul front. timbro lineare del sacerdote Luigi Marinoni. Occhiello mutilo della parte inferiore.

- 845** Le *favole / di Fedro ... ; tradotte in vario metro da Cesare Cavara. - Firenze ; Torino : G. B. Paravia e C., 1870. - 120 p. ; 20 cm

- inv. A 3461
MAR.1836
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. dedica ms. poco leggibile, datata 1877.
- 846** *Favole di Esopo : scelte ed annotate col confronto della sintassi greca elatina e coi richiami grammaticali / [da] Clemente Vignali. - Torino : Tip. Salesiana, 1894. - 46 p. ; 17 cm.
inv. A 1406
MAR.1701
Copertina editoriale color marrone.
- 847** *Favole di Esopo frigio con la vita del medesimo tradotta ed ornata dal sig. conte Giulio Landi. Edizione novissima illustrata, e ridotta a piu coltalezione, con aggiunta di molte altre favole di varj accreditati Scrittori. - In Venezia : Presso Nicolo Pellegrini, in Corte del Teatro Sant'Angelo,1794. - 288 p. : ill. ; 12o ((Segn.: A-M12. - Front. in cornice con fregioflo reale; nel testo sono inserite alcune vignette xil.
inv. A 3692
MAR.1566.2
Rilegato in quarto di pelle sdrucita assieme a: Il segretario principiante, stampato a Venezia nel 1744.
- 848** *Favole di Giovanni Gay e Odoardo Moore con alcune altre di Edmondo Burke dall'originale inglese recate in versi italiani dall'abate Gaetano Gargnani. - Brescia : presso Angelo Valotti tipografo, 1830. - 396 p. ; 16o ((Prefazione dell'editore alle pp. 3-6; Vita di Giovanni Gay alle pp. 7-16. - Segn.: 1-24/8, 25/6
inv. A 2348
MAR.282
Rilegatura in quarto di pelle; tagli spruzzati in azzurro.
- 849** *Favole e miti : libro di lettura pei fanciulli / di Francesco Tarducci. -Firenze : M. Cellini, 1876. - 356 p. ; 18 cm.
inv. A 65
MAR.35
Brossura originaria color giallo.
- 850** *Favole e novelle del dottore Lorenzo Pignotti. - Terza edizione veneta con nuove aggiunte, e correzioni dell'autore. - Bassano, 1792. - XLVII, /1], 324 p. ; 12o.
- ((Indicazione di pubblicazione dalla licenza di stampa a c. O6v.: Giuseppe Remondini e figli. - Segn.: a-b12 A-N12 O6. - Con proprio occhietto: a c. H10r Altre poesie. I palloni volanti ..., a c. I12r La tomba di Shakespear poemetto ..., a c.L5r Roberto Manners poemetto...
inv. A 143
MAR.290
Rilegato in cartoncino semirigido con dorso blu; nel front. timbro di Luigi Marinoni.
- 851** *Favole e novelle del D.r Lorenzo Pignotti aretino. - Milano : presso Batelli e Fanfani, 1820. - 366, [2] p., [7] c. di tav. : ill. calcogr. ; 16o. ((In front. fregio xil. - Segn.: [1]-23<8>.
inv. A 1303
MAR.1595
Coperta in cartoncino floscio. Mancanti le pp da 354 a 366.
- 852** *Favole e novelle di Giosue Matteini di Pistoja. - Milano : presso Batellie Fanfani, 1821. - 144, [2] p., [6] c. di tav. ill.; 12o
inv. A 136
MAR.289
Rilegato in cartoncino floscio.
- 853** *Favole e novelle di Lorenzo Pignotti. - Edizione con nuove aggiunte. - Bassano : tipografia Remondiniana, 1809. - VII, [1], 342, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 12o. ((Ritratto dell'A. disegnato da Ermini e inciso da Zaffonato. - Segn.: a2 [ast]2 A-O12 P4.
inv. A 540
MAR.472
Rilegatura in cartoncino rigido con antiporta e ultima c. incollate sui piatti.
- 854** *Favole e sonetti / Luigi Fiacchi detto Clasio. - Torino : Salesiana, 1877. - 266 p. ; 14 cm
inv. A 1404
MAR.1695
Ricoperto con cartoncino floscio marrone. Intonso.
- 855** *Favole esopiane dell'abate Giancarlo Passeroni. Tomo 1. (-7.). - Milano :presso Serafino Majocchi librajo contrada de' Profumieri vicino alla piazza de' Mercanti n. 5219. - 7 v. ; 15 cm.

- + 1. - 272, [4] p. : [14] c. di tav. ill. ((Dedica dell'autore a sua eccellenza conte Carlo di Firmian.
inv. A 2369
MAR.252.1
Brossura malridotta, mancante di alcune pagine.
- + 5. - 203 p. : [6] c. di tav. ill.
inv. A 2370
MAR.252.2
Brossura malridotta. Mancante del front. e delle prime 5 p. Alcune tavole sono colorate a mano.
- 856** *Favole esopiane raccolte dai volgarizzamenti del buon secolo ed annotate per uso de' giovinetti / dall'avvocato Leone del Prete. - Milano : Bettoni, 1869. - XI, 188 p. ; 20 cm.
inv. A 165
MAR.343
Esemplare privo della copertina ant. e con alcuni fascicoli semisciolti.
- 857** *Favole letterarie di don Tommaso Yriarte tradotte dallo spagnuolo per l'abate Antonio Bianchi. - Brescia : per Nicolo Bettoni, 1828. - XXIV, 143, [1] p. ; 16 cm.
inv. A 141
MAR.300
Rilegato in cartoncino semirigido con l'ultima p. 143 incollata sulla contropagina post.
- 858** La *fede dei cattolici esposta dal P. Norberto da Lorena cappuccino conosciuto ultimamente sotto il nome di abate C.P. Platel opera utilissima per istruzione dei cattolici, e disinganno dei protestanti. Traduzione dal francese. - In Brescia : dalle stampe di Giambattista Bossini, 1771. - 220 p. ; 8. ((Fregio xil. sul front. - Segn.: A-O8. - Le ultime 2 c. del fasc. O sonobianche. - Iniziali e fregi xil.
inv. A 2748
MAR.2702
Rilegatura in cartoncino rigido con rinforzo in tela al dorso; etichetta mscon nome A. e titolo sul dorso. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni. Fori di insetti nella risguardia post.
- 859** *Felice Cavallotti nella vita e nelle opere / A. Bizzoni ... et al.]. - Milano : Societa editrice lombarda, stampa 1898. - 293 p., 1] c. di tav. : ritr. ; 20 cm.
inv. A 2107
MAR.2793
Coperta editoriale con ritratto del Cavallotti.
- 860** *Feretto e teschio di Alessandro Volta ; La spada di Alessandro Volta : ricordi / [del] prof. I. Regazzoni. - Como : Tip. Provinciale F. Ostinelli diC.A., 1897. - 11 p. ; 23 cm. ((Estratto da: Almanacco manuale della Provincia di Como a. 1897. - Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 1221
MAR.1763/1
Coperta editoriale. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo (1763)
- 861** I *figli della Gloria / Adolfo Padovan. - Milano : U.Hoepli, 1901. - 463 p. ; 19 cm.
inv. A 312
MAR.1223
Brossura con fascicoli sciolti; nell'occhiello dedica dell'A. a mons. Luigi Marinoni datata 26-8-1900.
- 862** I *figliuoli del dolor di Maria seriamente occupati nella meditazione delle sue pene e nella pratica del loro dovere ne' sacri spirituali esercizi. Parte prima [-parte seconda] pubblicata dall'istesso autore p. mestro Vincenzo Maria Gregori lucchese ... - In Venezia : Appresso Gio. Maria Lazzaroni, 1742. - 2 v. ; 12o.
- + 1. - XXIII, [1], 491, [1] p. ((Antiporta incisa da Francesco Bagozzi Venezia. - Segn.: a12, A-V12, X6. - Iniziali, testate, finalini inc.
inv. A 2587
MAR.2246.1
Legatura in cartoncino semirigido con rinforzo al dorso. Note di possesso ms. di Rustiziano Barboglio, Lovere; sul front. nota ms. di Gaioncelli.
- + 2. - 336 p. ((Segn.: A-Q12
inv. A 2588
MAR.2246.2
Legatura in certoncino semirigido rinforzato al dorso. Sul front. nota di possesso ms.: Gaia [Gaioncelli].
- 863** La *filosofia di San Tommaso nelle scuole italiane / Agostino Moglia. - Piacenza : Tip. F. Solari, 1885. - 476 p. ; 22 cm.

- inv. A 1776
MAR.853
Copertina editoriale color blu.
- 864** La *filosofia e la coltura italiana nel moderno evo / per Giacinto Fontana. - Milano : F.lli Dumolard, 1882. - 477 p. ; 20 cm
inv. A 32
MAR.430
Brossura originale.
- 865** La *filosofia morale esposta e proposta a i giovani da Lodovico Antonio Muratori... Tomo primo [-secondo]. - Edizione decima tratta dall'originale Ms. dell'autore espurgata da infiniti errori corsi nelle precedenti. Si aggiungono in questa gli Avvertimenti morali di Monsignor Cesare Speziano vescovo di Cremona. - In Venezia : nella stamperia di Stefano Orlandini, 1766. - 2 v. ; 8o. ((Indicazione di ed. precede l'indicazione dei vol. - Fregio xil. sui front. - Iniziali xil.
- + 1. - [8], 336 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 8o. ((Segn.: a4 A-X8. - La c. di tav. contiene ritr. calcogr. di Lodovico Antonio Muratori.
inv. A 3204
MAR.2042.1
Legatura in cartoncino floscio.
Numerose macchie nelle prime 20 carte.
- + 2. - [4], 281, [1], 51, [3] p. ; 8o. ((Segn.: a/2 A-X8. - Bianca l'ultima carta. - Scelta d'alcuni avvertimenti morali fin ora inediti di monsignor Cesare Speziano già vescovo di Cremona, inizia con occhietto a c. S6r.
inv. A 3205
MAR.2042.2
Legatura in cartoncino floscio. Le prime e le ultime carte sono coperte di macchie e in cattivo stato di conservazione. Tagli colorati in rosso come nel vol. 1. Manca pag. 51 della Scelta d'alcuni avvertimenti di C. Speziano
- 866** La *filosofia morale esposta e proposta ai giovani da Lodovico Antonio Muratori ... Cogli avvertimenti morali di monsignor Cesare Speziano vescovo di Cremona. - Edizione novissima, con ogni diligenza corretta, ed arricchita di un indice copiosissimo delle materie, ora per la prima volta stampato. - In Venezia : nella stamperia Remondini, 1763. - 472 p. ; 8o. ((Segn.: A-2F8 2G4. - Fregio xilogr. sul front. - Iniziali, frontalino e finalino xilogr. -
- A c. 2C8r un occhietto introduce: Scelta d'alcuni avvertimenti morali finora inediti di monsignor Cesare Speziano.
inv. A 34
MAR.437
Rilegato in cartoncino rigido marrone con tagli spruzzati in blu. Da p. 415 a p. 436 danni rilevanti ai bordi inferiori delle pagine provocati da insetti.
- 867** La *Filotea o sia la introduzione alla vita divota di san Francesco di Sales. Seconda edizione del traduttore veronese accuratamente migliorata. Volume 1 [...]. - Venezia : dalla Tipograf. di Alvisopoli editrice, 1822. - XXX, [2], 239, [1] p. ; 12o ((Sul front. piccola effigie del santo.
inv. A 3174
MAR.1797.1
Brossura editoriale. Sulla copertina ant. vi e la seguente annotazione ms.:(1872 - Mozzi - Memoria).
- 868** La *fine del mondo : ragionamento teologico-filosofico / del prop. Antonio Riccardi ; aggiuntavi in ultimo la profezia detta di Orval. - Milano : G. Agnelli, 1839. - 56 p. ; 19 cm.
inv. A 423
MAR.613
1 v.
- 869** *Fingal : poema epico / di Ossian ; versione italiana di Melchiorre Cesarotti. - Milano : Sonzogno, 1883. - 107 p. ; 18 cm.
inv. A 14
MAR.583
Brossura originale.
- 870** *Fior da fiore : prose e poesie : scelte per le scuole secondarie inferiori / Giovanni Pascoli. - 4. ed. accresciuta. - Milano /etc] : R. Sandron, 1905. - XV, 559 p. ; 20 cm.
inv. A 31
MAR.469
Rilegato in quarto di pelle.
- 871** *Fior di memoria pei bambini / [a cura di Cesare Cantu]. - 4. ed. illustrata, riveduta ed accresciuta. - Milano : presso Volpato, 1853. - XV, 338 p. : ill. ; 17 cm.
inv. A 547
MAR.47
Esemplare privo del front., di p. XV e

p. 335.

872 *Fiore di classiche poesie italiane ad uso della gioventu / [a cura di] Ferdinando Bosio. - Milano : M. Guigoni. - 2 v. ; 15 cm.

+ 1. - Milano : M. Guigoni, 1867. - 352 p.

inv. A 1573

MAR.1555.1

Due tomi rilegati in tela color blu. Sul piatto ant. è impressa la scritta Premio.

+ 2. - Milano : M. Guigoni, 1867. - 414 p.

inv. A 1574

MAR.1555.2

Due tomi rilegati assieme tela rigida color blu. Sul piatto ant. è impressa in oro la scritta Premio.

873 *Fiore di letture francesi : Esercizi di Lettura in prosa e in Poesia, di dettatura e di avviamento alla conversazione, esercizi fonici e ginnastica intellettuale / Giulio Lagorio. - Torino : Ditta G. B. Paravia e C. Edit., 1890 (Tip. Eredi Botta di Brunerj e Crosa). - v. ; 21 cm.

+ 2 / Giulio Lagorio. - Torino [et al.] : Paravia ; Botta, stampa 1890. - 64p. ; 21 cm.

inv. A 3444

MAR.1834

Brossura editoriale. Intonso.

874 *Fiore di poesie greche / traduzione letterale con note del professore Michele Sartorio. - Milano : Sonzogno, 1832. - VIII, 240 p. ; 17 cm.

inv. A 69

MAR.86

Rilegatura in cartoncino rigido effettuata da Filippi Luigi libraio e legatore di libri in Lovere; tagli spruzzati in rosso.

875 *Fiore di storia ecclesiastica : ragionamenti / di Antonio Cesari. - Prato: Tip. Guasti. - v. ; 23 cm.

+ 1 / di Antonio Cesari. - 2. ed. - In Prato : R. Guasti. - VI, 542 p. ; 23cm.

inv. A 1612

MAR.1092.1

Rilegatura in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu e nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.

+ 2 / di Antonio Cesari. - 2. ed. - In Prato : R. Guasti, 1854. - 616 p. ; 23 cm.

inv. A 1613

MAR.1092.2

Rilegatura in quarto di pelle.

876 *Fiori storici, ovvero Compendio di erudizioni virtuose, e fatti illustrid'uomini grandi, antichi, e moderni, sacri, e profani, e loro detti memorabili, raccolti dal p. f. Antonio Maria Affaitati, cappuccino d'Albogasio ... E a pubblico utile, e comodo disposti in ordine alfabetico. Opera varia, dilettevole ... adattata ad una conversazione civile, e religiosa. Tomo primo [-terzo]. - Ed in questa seconda impressione divisa in tre tomi, accresciuta di molto, e corretta dal medesimo Autore, con l'aggiunta dell'Indice delle cose piu notabili, oltre quello de' Titoli. - In Milano : nella Stampadi Carlo Giuseppe Quinto Libraio, e Stampatore alla Piazza de' Mercanti, 1732. - 3 v. ; 4o. ((L'indicazione di ed. precede l'indicazione dei tomi. - Fregio xil. sui front.

+ 2. - [6], 852 [i.e. 844] p. ((Segn.: [pigreco]4 (-pigreco4) A-5H4 5I6 5K4 B-D4 . - Mancano nella numerazione le p. 813-820.

inv. A 4245

MAR.1304

Opera in tre volumi, di cui risulta disponibile solo v. 2. Mancano il front., le prime 4 carte e le ultime 2 numerate 849-852. Legatura in quarto di pergamena con nome A. e titolo ms. sul dorso.

877 *Fiori moderni di letture italiane ad uso delle scuole complementari a norma dei programmi governativi / raccolti, annotati e corredati con brevi cenni bio-bibliografici intorno agli autori dal dott. Alessandro Fabre. - Terza edizione. - Torino : Tip. Salesiana Edit., 1903. - 8. p. 311. ((L. 1.35.

inv. A 284

MAR.1064

Rilegato in quarto di tela.

878 *Firenze sino alla caduta della Repubblica / studii del c. T. Dandolo. - Milano : libreria di educazione e d'istruzione di Andrea Ubicini, 1843. - 571 p. ; 22 cm.

inv. A 150

MAR.364

Rilegato in cartoncino rigido con dorso in tela grigia.

879 *Fisica popolare : illustrata da 766 incisioni / per Alessio Clerc ; traduzione con note dell'ing. Americo Zambelli. - Milano : E.

- Sonzogno, 1885. - 1082 p. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3894
MAR.1365
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Sul front. timbro Biblioteca di Ziliani e nota ms. di appartenenza del canonico Luigi Marinoni.
- 880** I *flagelli di Dio / saggio storico del preposto Antonio Riccardi. - Milano : Tip. Giacomo Agnelli, 1838. - VIII, 273 p. ; 18 cm
inv. A 660
MAR.2264
Brossura editoriale color marrone. Nella copertina ant. nota di possesso ms. di d. Carlo Magni.
- 881** *Flos latinitatis cioe scelta de piu nobili significati della lingua latina, distribuita in tre ordini, de verbi, de nomi, e delle particole. Opera vtilissima a chi desidera con piu facilita impadronirsi del vero e proprio parlar latino del P.F.P. della Compagnia di Gesu. Ora nuouamente ricorretta, ed arricchita d'vn copiosissimo indice in gratia de giouanetti studiosi. - Venetia : appresso Giacomo Ferretti, 1687. - [4], 570 p. ; 12o ((Segn.: A-2A12. - Marca non censita sul front.
inv. A 1309
MAR.1603
Mutilo da pp. 321-328. Legatura in cartoncino rigido ricoperto da carta decorata a mano. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Joannis Francisci Ronchi o Rocchi.
- 882** *Foglie d'autunno / [di] T. Guidi ... et al. - Torino : presso l'Ufficio del Giornale delle donne, 1885. - 176 p. ; 18 cm ((Sulla coperta ant.: Strenna per le signore 1885. - Prezzo lire 2.
inv. A 3629
MAR.1521
Brossura editoriale.
- 883** *Fondazione del tempio eretto in Possagno da Antonio Canova, festeggiata dopo cinquant'anni e commemorazione della nascita di lui / discorso di Jacopo Bernardi [tenuto il giorno] 11 luglio 1869. - Pinerolo : Tip. di Giuseppe Chiantore, 1869. - 42 p. ; 21 cm.
inv. A 492
- MAR.857/6
Rilegato in quarto di tela assieme a: Italiani illustri vol. 1, 1873; Eloi funebri del p. G. Ventura, 1852; Cesare Cantu e il suo paese natio, 1883; Cenni biografici di A. Rosmini, 1857; etc.
- 884** Francisci Monacelli ... *Formularii legalis practici fori ecclesiastici supplementum, in quo non solum omnes fere formulae, quae in precedentibus tribus libris continentur, ... verum etiam nonnullae aliae, quae ad operis complementum deficiebant, ... Opus posthumum, a Jo. Baptista Monacelli ... typis traditum, pluribusque Sacrae Rotae Romanae decisionibus, ac indicibus necessariis illustratum. - Venetiis : apud Antonium Bortoli, 1715. - [48], 334, [2] p. ; 4o. ((Segn.: a-c8 A-X8(X8 bianca). - Fregi xilogr. - Testo su due colonne. - Ultima c. bianca.
inv. A 2799
MAR.2634
Legatura in cartoncino semirigido. Nel foglio di guardia post. nota di possesso ms. di Antonii Rottigni ?.
- 885** Catullus Tibullus Propertius cum C. Galli *Fragmentis serio emendati. - Editio noua, caetris accuratior. - Venetiis, apud Josephum Bertella in Bibliopolio Hertziano, 1750. - 240 p., ill. ; 12 . - ((Segn. A-K12. - Antiporta incisa con i busti dei tre autori e titolo dell'opera. A p. 240 Catalogus librorum.
inv. A 505
MAR.131
Rilegato in quarto di pergamena rigida e tagli spruzzati in rosso.
- 886** La *France litteraire ou les prosateurs et les poetes francais depuis Pascal et Malherbe jusqu'a nos jours / par Joseph Poerio ... - 10e ed. ... - Napoli : A. Pellerano ; Torino : Paravia, 1873. - XXIV, 486 p. ; 19 cm
inv. A 1278
MAR.1738
Legatura in cartoncino grezzo con dorso in tela. Sul front. timbro lineare di Alessio Marinoni.
- 887** La *fraterna carita ideata in riflessioni sacre e morali. Con un esame pratico sopra l'istessa virtu ed un altro sopra i vizi opposti ... - Milano : presso Giuseppe

Pogliani stampatore-libraio sulla piazza di S. Alessandro n. 3963, 1822. - XII, 348 p. ; 17 cm.

inv. A 589

MAR.2392

Rilegatura in quarto di pergamena con tassello in pelle al dorso recante il titolo.

- 888** Il *fuggilozio : amenita letterarie contemporanee. - A. 1, n. 1. (6 gen. 1855)-a. 5, n. 36. - Milano : Borroni e Scotti, 1855-1859 (Milano : tip. Borroni e Scotti). - 5 v. : ill. ; 30 cm. ((Settimanale - Il compl. del tit. varia. - Da a. 3, n. 7 Carlo Viviani editore responsabile. - Indice in ogniv.

V. 3.

MAR.1862

- 889** *Galateo della borghesia : norme per trattar bene / Emilia Nevers. - Torino : presso l'ufficio del Giornale delle donne, 1883. - 192 p. ; 20 cm.

inv. A 557

MAR.374

Rilegatura in quarto di tela scollata.

- 890** Il *galateo di Melchiorre Gioja compendiato ad uso de' giovinetti d'ambo isessi bisognosi d'imparare le buone creanze non che di ben contenersi nellavita civile ... - Milano : presso l'editore Lorenzo Sonzogno libraio sullaCorsia de' Servi n. 602, 1829 ((Milano) : coi torchi di Gio. Pirotta). - 234, (4), 235-442 p. ; 12o. ((Colophon sul v del front. - Tit. dell'occhietto: Il galateo di Melchiorre Gioja. - Segn.: 1/6 2-9/12 10/14 p4(-p4) 11/8 12-19/12.

inv. A 1364

MAR.1626

Copertina editoriale con piatto ant. stccato.

- 891** Il *galateo ed altre prose di monsignore Giovanni Della Casa. - Edizione stereotipa. - Cremona : dalla Stamepria e fonderia stereotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1827. - 272 p. : ill. ; 18 cm.

inv. A 4115

MAR.318

Brossura editoriale rinforzata al dorso.

- 892** Il *galateo popolare / compilato dal dr. L. Gattini. - 4. ed. riv., ampl. e corretta. - Torino : G. Candeletti, 1871. - 193 p. ; 19

cm.

inv. A 532

MAR.190

Privo di coperta. Sul front. dedica ms. dell'A. a mons. Luigi Marinoni rettore collegio di Lovere.

- 893** *Geltrude de Montagu / pel r. p. Giovanni Noury. - Ed. 2. nuovamente riveduta ed aumentata. - Solesmes : Tipografia di San Pietro, 1889. - 121 p. ; 19 cm.

inv. A 3630

MAR.1520

Coperta editoriale.

- 894** Le *gemelle africane, ossia L'Africa interna descritta dal vero / pel p. Gio. Giuseppe Franco. - 2. ed. ricavata dalla Civiltà cattolica e ritoccata dall'A. - Prato : Tip. Giachetti, 1878. - 2 v. ; 18 cm

+ 1 / pel p. Gio. Giuseppe Franco. - Prato : Tip. Giachetti, 1878. - 460 p. ; 18 cm

inv. A 908

MAR.904

Rilegatura in quarto di tela.

- 895** I *gemiti della Chiesa di Spagna, ovvero Conversazioni interessanti sulle cose ecclesiastiche dei nostri tempi tra il liberale D. Diego e il frate Zamora / [Antonio Riccardi]. - 3. ed. dall'autore aumentata e corretta. - Lugano : F. Veladini, 1845. - XIX, 233 p. ; 23 cm. ((Nome dell'A. a p. IV.

inv. A 3181

MAR.1801

Brossura editoriale color giallo mutila di parte della coperta post.

- 896** Una *gemma subalpina : escursioni autunnali e conversazioni sulla geologiaapplicata al lago d'Iseo / [di] Alessio Amighetti. - Lovere : Tip. editr. Luigi Filippi, 1896. - XXX, 816 p. : ill. ; 23 cm .

inv. A 3575

MAR.1864

Esemplare privo di coperta e mutilo (inizia dal cap. 10 a p.177) con fascicoli sciolti. L'identificazione dell'opera e dell'ed. è avvenuta grazie alla presenza residua di parte del dorso con note editoriale.

inv. A 3576

MAR.1864.1

Esemplare sciolto privo di front. e delle

pag. I-XVII.

- 897** *Genesi del diritto penale / di G. D. Romagnosi. - 6. ed. arricchita di correzioni ed aggiunte postume cavate da un esempl. postillato dall'autore e seguita da varj documenti illustrativi. - Milano : Silvestri, 1836. - 2 v. ; 17 cm.

+ 1 / di G. D. Romagnosi. - 6. ed. - Milano : Silvestri, 1836. - XII, 394 p. ; 18 cm.

inv. A 511

MAR.913.1

Brossura editoriale color arancione.

- + 2 / di G. D. Romagnosi. - 6. ed. - Milano : Per Giovanni Silvestri, 1836. - 432 p. ; 18 cm.

inv. A 512

MAR.913.2

Brossura editoriale color arancione.

- 898** *Genesi della filosofia morale contemporanea / per Giacinto Fontana. - Milano : Dumolard, 1885. - 222 p. ; 20 cm.

inv. A 184

MAR.451

Brossura originale contenente anche un opuscolo dello stesso autore sul Romanticismo

- 899** *Genio del Cristianesimo / versione di Luigi Toccagni. - Torino : Fontana, 1845. - XXVIII, 728 p. ; 8.

inv. A 3944

MAR.1369

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- 900** *Geografia compendiosa per uso della gioventu di G. Goldsmith autore di molte altre opere geografiche versione dall'inglese fatta sulla 63.a edizione di Londra dal cav. Luigi Bossi ... con correzioni, aggiunte, figure e carte geografiche, ec. - Quarta edizione milanese notabilmente accresciuta. - Milano : presso la ditta Pietro e Giuseppe Vallardi negozianti di libri e stampe ... Contrada Santa Margherita n. 1101, 1829 (Milano : dalla tipografia di G.B. Bianchi e C. ... , 1829). - VIII, 200 p., /10] c. di tav ; 18 cm. ((Nome reale dell'autore: Richard Phillips. - Il nome del tipografo nel v. del front.

inv. A 335

MAR.1190

Esemplare rilegato in quarto di pelle e privo delle 10 c. di tav., ad eccezione di una posta in antiporta.

- 901** *Geografia elementare : libro di testo ad uso delle scuole ginnasiali, tecniche e normali del Regno d'Italia / Bellio, Garollo. - 4. ed. del prof. G.Garollo. - Milano : Ulrico Hoepli, 1898. - XII, 347 p. : ill. ; 23 cm.

inv. A 298

MAR.1088

Rilegatura in cartoncino floscio; numerose annotazioni ms.

- 902** *Geografia fisica e politica / del capitano Tancredi Fogliani. - 3. ed. - Roma : Carlo Voghera, 1874. - 555 p. ; 22 cm

inv. A 3612

MAR.1271

Legatura in cartoncino floscio color rosa.

- 903** *Geografia per le scuole ginnasiali, tecniche complementari e normali. - Quarta edizione, quinta ristampa accuratamente riveduta. - Firenze : R. Bemporad e Figlio Cessionari Della Libr. Edit. Felice Paggi, 1900 (Tip. Di V. Sieni Succ. Di C. Moder). - XIII, 407 p. : ill. ((L. 2.50.

inv. A 322

MAR.1236

1 v.

- 904** *Geometriae elementa ad philosophiam comparandam accommodata opera p.f. Fortunati a Brixia ... - Brixiae : typis Joannis-Mariae Rizzardi, 1734. - XXXII, 144 p., [2] c. di tav. ripieg. : fig. geom. ; 8o. ((Segn.: [ast]-2[ast]8 A-I8.

inv. A 251

MAR.840

Rilegato in pergamena rigida con tagli spruzzati in azzurro e nome A. ms. sul dorso; sul front. timbro di don Bettino Bianchi; altra sua nota di possesso ms. sulla controsguardia ant.

- 905** La *Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. - Como : dai figli di Carlantonio Ostinelli stampatori provinciali, 1824. - 2 v. , 12 (form. 24)

+ 1. - 267, (1) p., (1) c. di tav. : ill. ((A p. 3 v e "Vita di Torquato Tasso"

inv. A 1590

- MAR.1177.1
Due tomi legati assieme in cartoncino floscio color marrone. Nota di possesso ms. Marinoni sul front.
- + 2. - 282 p.
inv. A 1591
MAR.1177.2
Due tomi rilegati assieme con cartoncino floscio. Le p. risultano essere 253 e non 282.
- 906** La *Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. - In Venezia : appresso il Remondini, 1756. - [2], 435 [i.e. 436] p., [1] c. di tav. : ill. ; 24 . ((Front. inciso.
inv. A 3217
MAR.1780
Rilegatura in quarto di pelle molto consunta (dorso in pelle a brandelli). Note di possesso ms. sparse di Taddei Giovanni da Croviana.
- 907** *Geschichte Karls von Burgheim und Emiliens von Rosenau. In Briefen. - Hamburg una Altona, 1778-1779. - 4 v. ; 8o ((Catalogazione effettuata sul solov. 4. - Rif.: Gbu Gesamtkatalog
+ 4. - *Vierter und letzter Band. - Amburg una Altona, 1779. - XVI, 800 p.
inv. A 4000
MAR.1792
Rilegatura in quarto di pelle con 5 nervi al dorso, tassello in pelle con titolo impresso in oro; tagli colorati in rosso. Presente solo vol. 4.
- 908** Le *gesta del glorioso martire S. Antimo esposte dal padre maestro Giuseppe Campanile dell'ordine de' Predicatori tra gli arcadi Liside Metimneo. - Napoli : Dalla Tipografia Cataneo, Fernandes e Comp. Strada Medina n. 5, 1829. - 71, [1] p. ; 8o ((Segn.: 1-4/8 [chi]4.
inv. A 2058
MAR.390.4
Volume miscelaneo rilegato in quarto di pelle contenente anche: Religione e civiltà di R. Cataneo; Del parto della vergine di J. Sannazaro; Sul magnetismo animale di V. Tizzani.
- 909** *Gesù al cuore del sacerdote, ovvero Considerazioni ecclesiastiche per ogni giorno del mese / di Bartolommeo Del Monte, coll'aggiunta di varj opuscoli dello stesso e degli altri autori. - Brescia : Tip. vescovile del Pio Istituto, 1855. - 102 p. ; 16 cm.
inv. A 3321
MAR.2186
Legatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.
- 910** *Gesù al cuore del sacerdote secolare e regolare ovvero considerazioni ecclesiastiche per ogni giorno del mese che possono servire per un ritiro di dieci giorni ... Opuscoli del signor d. Bartolomeo Del Monte sacerdote regolare bolognese dedicati al glorioso S. Pietro principe degli apostoli ed a' santi istitutori delle religioni. - In Brescia : appresso Giambatista Bossini, 1779. - 220 p. ; 12o ((Lo stampatore a chi legge alle pp. 3-5. - Segn.: A-H12, I14
inv. A 3134
MAR.2003
Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di prestito del da parte di Rustiziano Barboglio, Lovere 1783
- 911** *Gesù Cristo nei due Testamenti del canonico Pietro Rudoni teologo nella collegiata di san Babila in Milano. Tomo primo [-tomo terzo]. - Milano : presso il cartolaio e libraio Bernardo Berina contrada del Durino, n. 424 (Lodi : dalla tipografia Orcesi, 1827). - 3 v. ; 8o ((La 2. indicazione di stampa si ricava dal colophon del t.1.
+ 1. - [4], 168, [4] p.
inv. A 2664
MAR.2503.1
Rilegatura in quarto di tela comprendente i tomi 1-2-3; nome A., titolo e n. tomi impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in marrone. Nelle risguardie sono state incollate immagini sacre.
+ 2. - [2], 278 p., [2] p. ((Segn.: [pigreco]2, 1-17/8, 18/4.
inv. A 3039
MAR.2503.2
Tre tomi rilegati assieme in quarto di tela; prima del front. è stata inserita immagine sacra di s. Agnese.
+ 3. -212, [2] p. ((Segn.: 1-12/8, 13/10
inv. A 4202
MAR.2503.3
Tre tomi rilegati assieme in quarto di tela con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in marrone.

- 912** *Gesu Crocefisso ossia Spiegazione del mistero della passione di nostro signor Gesu Cristo opera di Giuseppe Giac. Duguet nuovamente tradotta. - In Bergamo : da Vincenzo Antoine, 1795. - 2 v. ; 12o ((Fregi tipogr.
- + 1. - XII, 376, [2] p. ; 12o. ((Segn.: [ast]4 A-P12 Q8.
inv. A 3290
MAR.2127.1
Legatura in cartoncino rigido. Al momento della rilegatura sono state inserite tre immagini sacre.
- + 2. - 519, /5] p. ; 12o ((Le ultime 3 p. sono bianche.
inv. A 3291
MAR.2127.2
Rilegatura in cartoncino rigido. Al momento della rilegatura sono state inserite due immagini sacre.
- 913** *Giannetto : opera che in Firenze ottenne il premio promesso al piu bel libro di lettura... / di L. A. Parravicini. - 1. ed. milanese, 45. italiana nuovamente ordinata e accresciuta dall'autore... - Milano : Carlo Turati, 1859. - 4 v. ; 17 cm.
- + 1. - Milano : Carlo Turati, 1859. - 208 p. ; 17 cm.
inv. A 2020
MAR.499.1
Rilegato in quarto di pelle assieme al vol. 2. Tagli colorati in verde; Nome A., titolo e n. tomi impressi in oro sul dorso.
- + 2. - Milano : Carlo Turati, 1859. - 233 p. ; 17 cm.
inv. A 2021
MAR.499.2
Rilegato in quarto di pelle assieme al vol. 1.
- 914** Il *giardino della sapienza ovvero Antologia filosofico-morale compilata da Davide Bertolotti. Volume primo (-secondo). - Milano : per Vincenzo Ferrario, 1822. - 2 v. ; 12o.
- + 1. - 443, [1] p., [1 c. di tav. ((Segn.: 1-18/12 19/6.
inv. A 919
MAR.589.1
Brossura editoriale con annotazione ms. sulla copertina ant. (Bellissima antolog. da autori quasi interamente stranieri). Nota di possesso ms. di Giuseppe Bernardoni
- nella controsguardia ant.
- + 2. - 438, [2] p. ((Segn.: 1-18/12 19/4.
inv. A 920
MAR.589.2
Brossura editoriale. Note di possesso ms. di Giuseppe Bernardoni (cancellata) e del sacerdote bergamasco Walcher
- 915** *Giordano Bruno : Conferenza letta in Brescia l'11 Marzo 1888 nella Sala del Circolo della gioventu cattolica / [dal] sacerdote Giacinto Gaggia. - Brescia : Tipografia e libreria Queriniana, 1888. - 50 p. ; 17 cm ((Supplemento straordinario del Cittadino di Brescia n. 66. - Prezzo cent. 20.
inv. A 327
MAR.247
Opuscolo in brossura originale; sulla copertina ant. strisciata a stampa color viola: "14 Preg. sig. Corna Pellegrini Giovanni - Pisogne".
- 916** *Giornale di un viaggio da Costantinopoli in Polonia dell'abate Ruggiero Giuseppe Boscovich con una sua Relazione delle rovine di Troja, e in fine ilProspetto delle opere nuove matematiche del medesimo autore, contenute in cinque tomi, che attualmente lui presente si stampano. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1784. - XXIV, 231, [1] p. ; 8o. ((Nome del tipografo, Giuseppe Remondini, dalla licenza di stampa a c. P4r. - Segn.: [ast]8 2[ast]4 A-O8 P4. - La Relazione delle rovine di Troja e il Prospetto delle opere nuove matematiche iniziano con propri occhietti rispettivamente alle c. L1r e N3r. - Iniziali e fregi xilogr.
inv. A 257
MAR.984
1 v.
- 917** Il *giornalismo : discorso recitato in san Silvestro di Venezia / dal rev.monsignore don Andrea Scotton di Bassano. - 2. ed. - Venezia : Tip. L. Merlo di G.B., 1872. - 15 p. ; 24 cm.
inv. A 412
MAR.2848/5
Conservato in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848". Brossura editoriale color giallo.
- 918** Il *giornalismo : pensieri / del p. Gaetano Zocchi. - Brescia : Tip. vescovile di G.

- Bersi e C., 1884. - 74 p. ; 19 cm ((Estratto da La civiltà cattolica quaderni n. 804, 806, 807
inv. A 2875
MAR.2128
Brossura editoriale; intonso.
- 919** Un *giorno a Bergamo : ricordo e guida della città. - Bergamo : a spese del compilatore, 1892 (Bergamo : Stab. Tip. Alessandro e Frat. Cattaneo). - 127 p. : ill. ; 17 cm.
inv. A 2457
MAR.124
Copertina in tela marrone. Esemplare privo del front.
- 920** Il *giorno dei morti nella chiesa di Santa Croce a Firenze. Frammenti di una cantica di D. Giovanni Colleoni; con l'aggiunta della terza edizione del canto intitolato I lamenti del Tasso, di alcuni versi anacreontici ed altre poesie dello stesso. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1825. - 100, 2] p.; 22 cm. ((Ultima p. bianca. - Segn.: 1]-5/8 6/10 chi1.
inv. A 102
MAR.202
Rilegato in quarto di pelle insieme ad Adamo di P. Rota, Bergamo 1778; Nuova raccolta di cento sonetti de' più illustri poeti italiani, Piacenza 1824; Meditazioni sulle grandezze di Dio e le miserie dell'uomo, Parma 1820.
- 921** Il *giovane studente istruito nella dottrina cristiana / trattenimenti del sacerdote d. Geremia Bonomelli... - Brescia : Tip. del Pio istituto. - v. ; 18 cm
- + 1. - Parte prima. - Brescia : Tip. del Pio istituto, 1871. - 654 p. ((Allepp. III-VI dedica dell'A. a don Luigi Marinoni professore e rettore nel Collegio-convitto di Lovere, datata Lovere 1-7-1871. -
inv. A 2577
MAR.2377.1
Coperta costituita da foglio di carta color giallo. Sul front. timbro ovale (Amministrazione del Collegio Convitto in Lovere).
- + 2. - Parte seconda. - Brescia : Tipografia del Pio istituto Pavoni, 1873. - 719 p.
inv. A 4065
MAR.2685.2
Legatura in tela semiscucita. Intonso.
- + 3. - Parte terza. - Brescia : Tipografia Pontificia ed Arcivescovile dell'Imm. Concezione, 1874. - 644 p. ((In antiporta ritratto del vescovo Bonomelli.
inv. A 4066
MAR.2685.3
Rilegatura in tela con pagine del tutto sciolte. Intonso.
- 922** Il *Giovanetto Giuseppe proposto a' giovanetti studiosi. Discorsi di Cesare Calino della compagnia di Gesù'. - In Venezia : presso Gio. Battista Recurti alla Religione, 1721. - [24], 527, [1] p. ; 12o. ((Marca sul front. - Finalini xil. - Cors. ; rom. - Segn.: a12 A-Y12.
inv. A 625
MAR.2238
Legatura in cartoncino semirigido.
- 923** Una *gita autunnale nel 1846 nei monti del Tirolo italiano e tedesco : note a Cinzio / di Evaldo (i.e. Antonio Bresciani). - Milano : Tip. e Libreria Arcivescovile, 1862. - 214 p. ; 19 cm.
inv. A 1927
MAR.601
Rilegato in quarto di pelle assieme a: Alcuni di a Bagolino di Evaldo, Milano, 1863. Nella risguardia ant. timbro di Filippi Luigi libario e rilegatore di Lovere.
- 924** Una *gita autunnale nel 1847 nelle valli di Fiemme, Livinalongo e contornidi Bressanone : note di Evaldo (i.e. Antonio Bresciani) a Cinzio. - Milano: Tip. Arcivescovile, 1865. - 180 p. ; 19 cm.
inv. A 422
MAR.614
1 v.
inv. A 1928
MAR.614.2
Rilegato assieme a: Una gita autunnale nel 1846 nei monti del Tirolo, Milano, 1862 e a: Alcuni di a Bagolino nel giugno 1847, Milano, 1863. Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.
- 925** Una *gita autunnale nel 1848 per la Valle Camonica e sul Lago di Garda : note di Evaldo (i.e. Antonio Bresciani) a Cinzio. - Milano : Pogliani, 1867.- 98 p. ; 19 cm.
inv. A 689
MAR.606

Brossura editoriale color verde all'interno della quale è stata inserita anche l'opera Versi vari dello stesso A. edita dallo stesso editore nel 1867. Nota di possesso ms. di Gritti Giovanni Lorzino.

- 926** Il *giudizio universale / musica di Lorenzo Perosi. - Roma : coi tipi di Forzani & c., [19..]. - 18 p. ; 21 cm. ((Libretto.

inv. A 395

MAR.2850/1

Sulla copertina ant. nota ms. di Alessio Marinoni datata Padova giugno 1904.

- 927** *Giuseppe Garibaldi : memorie sulla sua vita / raccolte da Felice Venosta.- Milano : Presso Carlo Barbini, 1882. - 159 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 16 cm.

inv. A 133

MAR.244

Brossura originale.

- 928** *Giustificazione dei Discorsi e della Storia ecclesiastica dell'Abate Fleury contro le accuse e le calunnie di alcuni religiosi fiamminghi. Tradotta dal francese in italiano. Volume primo (-secondo). - In Venezia ; si ritrova in Genova : appresso Agostino Olzati, 1775. - XXIV, 355, [1] p. ; 4o. ((Per il nome dell'A. (Osmond Du Sellier) cfr. BN-Opale. - Segn.: a4 b8 A-X8 Y10. - Il v. 2 inizia a pag. 157.

- + 1. - XXIV, 156

inv. A 2191

MAR.2789.27

Rilegatura in pergamena rigida. Manca il vol. 2.

- 929** *Glimpses of italian society in the eighteenth century / from the journey of Mrs. Piozzi ; with an introduction by the Countess Evelyn Martinengo Cesaresco. - London : Seeley and C., 1892. - 327 p., /16] c. di tav. ; 21 cm.

inv. A 1201

MAR.1754

Legatura editoriale in tela verde con titolo e nome A. impressi in oro sul piatto ant

- 930** *Glorie bresciane : esposte ai giovinetti ed al popolo / Giuseppe Losio. -Brescia : Stab. tipo-lit. F. Apollonio, 1884. - 250 p. ; 20 cm.

inv. A 854

MAR.424

Rilegatura in tutta tela con marchio dell'editore Apollonio impresso in oro sulla coperta ant.

- 931** Le *glorie dell'arte lombarda, ossia illustrazione storica delle piu belleopere che produssero i lombardi in pittura, scultura ed architettura dal 590 al 1850 / compilata dall'abb. cav. prof. Luigi Malvezzi. - Milano : Stab. tip. ditta G. Agnelli, 1882. - XI, 302 p. ; 22 cm.

inv. A 3613

MAR.1272

Brossura editoriale. Sulla coperta ant. timbro lineare del libraio loverese Medoro Ghitti

- 932** Le *glorie delle belle arti esposte nel palazzo di Brera in Milano nell'anno 1835. - Milano : presso gli ed. Pietro e Giuseppe Vallardi, [1835?]. - 265 p., [8] c. di tav. : ill. ; 16 cm. ((Antiporta incisa.

inv. A 1304

MAR.1697

Legatura in cartoncino rigido con rinforzo in tela al dorso; tagli dorati; timbro lineare sac. Luigi Marinoni.

- 933** Le *glorie di Maria, opera dell'illustriss. e reverendiss. monsig. d. Alfonso de' Liguori ... utile per leggere e predicare ... Parte prima [-seconda] ... In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1774. - 2 v. ; 12

- + 1: *Parte prima, sopra la Salve Regina. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1774. - XXIV, 196 p. ; antip. ill. ((Dalla parte generale del front.: Delle molte e copiose grazie che la Madre di Dio dispensa a' suoi divoti dichiarate in diversi punti sopra la Salve Regina

inv. A 2575

MAR.2365.1

Rilegato in cartoncino rigido assieme al tomo 2; cartellino cartaceo color giallo con nome A. e titoli ms.; tagli spruzzati in rosso. Privo dell'antiporta incisa. Nel foglio di guardia ant. nota ms. (S.ta Chiara, Lovere).

- + 2: *Parte seconda, in cui si ragiona delle sue feste principali e de' suoidolori ... in particolare di ciascuno de' suoi Sette Dolori; indi delle sue virtù e poi degli ossequj da praticarsi in suo onore. In fine vi è un'aggiunta di esempj scelti. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia,

1774. - 262 p. ((Contiene pure: a p. 237-245 Canzoncine in onore di Maria SS.; a p. 246-262 Risposta ad un Anonimo (L. A. Muratori) che ha censurato l'operadell'A. in un opuscolo del 1755
inv. A 2576
MAR.2365.2
Rilegato in cartoncino rigido assieme al tomo 1. Da p. 71 a p. 102 galleriedi insetti sulle carta.
- 934** *Glorie patrie, o biografie di illustri letterati ed educatori / BenedettoPrina. - Milano : L.F. Cogliati, [1890]. - 368 p., [4] c. di tav. : ritr. ; 18 cm. ((In front. e elencato il sommario.
inv. A 202
MAR.657
Rilegato in tela verde; sul r. del foglio di guardia ant. dedica ms. dell'A. a Luigi Marinoni.
- 935** *Glorie viventi : ricordi / Carlo Romussi. - Milano : E. Rechiedei & C. editori, 1891. - XV, 104, XVI p. : ill. ; 19 cm.
inv. A 245
MAR.850
Brossura originale a colori; il v. comprende anche 16 p. di catalogo editoriale di E. Richiedei.
- 936** *Goethe's Schriften. - Leipzig : bey Georg Joachim Goschen, 1790. - v. ; 8o
+ 5. - *Funfter band. - Leipzig : bey Georg Joachim Goschen, 1790. - [10], 388 p. ((Sul front. vignetta incisa da Geyser. - Segn.: *4, A-2B8
inv. A 4206
MAR.898
Legatura in quarto di pelle.
- 937** *Goethes Leben. Von Heinrich Doring. Mit einem Fac-simile. - Weimar : bei Wilhelm Hoffmann, 1828. - X, [2], 530, [2] p. ; 8o. ((Riferimenti: copac.ac.uk. - Sul front precede il tit.: Supplement=Band zu Gothe's Werken. - Tra c pigreco1 e pigreco 2 facsimile incollato di lettera manoscritta di Goethedatata 1826. - Segn.: pigreco2 chi4 1-32<8> 33<10>(33<8>+chi2).
inv. A 3867
MAR.1591.41
Rilegatura in quarto di pelle con tassello scuro al dorso con titolo impresso in oro sul dorso; tagli colorati in giallo. I
- facsimili sono posti in fondo al volume.
- 938** *Goethe s Werke. ... Erster [-sechzigster] Band. - Vollständige Ausgabe letzter Hand. - Stuttgart und Tubingen : in der J.G. Cotta'schen Buchhandlung, 1827-1842. - 60 v. ; 16o. ((L'indicazione di edizione precede l'indicazione del volume. - I vol. 41-60 pubblicati tra il 1832 e il 1842.
+ 4. - 1827. - VI, 394 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [pi greco]1 2[pi greco]2 1-238 244 258 262(-262). - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Bei Allerhochster Anwesenheit Ihro Majestat der Kaiserin Mutter Maria Feodorowna in Weimar Maskenzug; Festzug dichterische Landes-Erzeugnisse, darauf aber Kunste und Wissenschaften vorfuhrend. Weimar 18ter December 1818; Inschriften, Denk- und Sende-Blatter; Dramatisches; Zahme Xenien[IV. - VI.].
inv. A 3853
MAR.1591.4
Rilegatura in quarto di pelle con tassello marrone al dorso e tagli colorati in giallo.
+ 16. - 1828. - [4], 302, [2] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-168 176 18-198 202. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Leiden des jungen Werthers. Erstes [-zweytes] Buch; Briefe aus der Schweiz. Erste [-zweyte] Abtheilung.
inv. A 3854
MAR.1591.16
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 25. - 1829. - [2], 366 p. ((Segn.: [pi greco]1 1-208 216 [chi]1 22-238. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Aus meinem Leben. Dichtung undWahrheit. Zweyter Theil. Sechstes [-zehntes] Buch.
inv. A 3855
MAR.1591.25
Rilegatura in quarto di pelle. All'interno fori di insetti sulle ultime carte.
+ 26. - 1829. - [2], 354 p. ((Segn.: [pi greco]1 1-218 226 [chi]1 232. ((Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit. Dritter Theil. Eilftes [-funfzehntes] Buch.
inv. A 3856
MAR.1591.26
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 27. - 1829. - [2], 286 p., [1] c. di tav. ripieg. ((Segn.: [pi greco]1 1-178 186 [chi]1. - Nella c. di tav.: Vergleichungs-Kreis der italienischen und deutschen Uhr, ... -

- Contiene, con un proprio occhietto: Italianische Reise. 1.
inv. A 3857
MAR.1591.27
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 29. - 1829. - [4], 344, [4] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-218, 226. - Le ultime 2 c. bianche. - Contiene, con un proprio occhietto: Zweyter romischer Aufenthalt vom Juny 1787 bis April 1788.
inv. A 3858
MAR.1591.29
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 30. - 1829. - [2], 334 p. ((Segn.: [pi greco]1 1-20/8 [chi]1 218. - Contiene, con un proprio occhietto: Campagne in Frankreich 1792.
inv. A 3859
MAR.1591.30
Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. è stato aggiunto a penna: Campagna del 1792. Opere di Goethe. Nell'occhiello a matita: Proprieta Marinoni.
- + 31. - 1830. - [4], 275, [1] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-158 166 178 184. - L'ultima p. bianca. - Contiene, con un proprio occhietto: Tag- und Jahres-Hefte als Ergänzung meiner sonstigen Bekenntnisse [von 1749 bis 1806].
inv. A 3860
MAR.1591.31
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 33. - 1830. - [4], 290, [2] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-178 186 194. - L'ultima c. bianca. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Recensionen in die Frankfurter gelehrten Anzeigen. Die Jahre 1772 und 1773; Recensionen in die Jenaische allgemeine Literaturzeitung der Jahre 1804, 1805 und 1806; Prometheus. Dramatisches Fragment. 1773; Gotter, Helden und Wieland. 1774.
inv. A 3861
MAR.1591.33
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 34. - 1830. - XII, 380 p. ((Segn.: [pi greco]6 1-238 244 252. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Benvenuto Cellini. Erster Theil. Erstes [-zweytes] Buch.
inv. A 3862
MAR.1591.34
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 35. - 1830. - XII, 392 p., [1] c. di tav. doppia. ((Segn.: [pi greco]6 1-248 254. -
- Nella c. di tav.: Stammtafel des Hauses Medicis. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Benvenuto Cellini. Zweyter Theil. Drittes [-vierthes] Buch; Anhang zur Lebensbeschreibung des Benvenuto Cellini, bezüglich auf Sitten, Kunst und Technik.
inv. A 3863
MAR.1591.35
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 37. - 1830. - [4], 380 p. ((Segn.: [pi greco]2 1-228 236[chi]1 248. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Winckelmann; Philipp Hackert; Nachtrage.
inv. A 3864
MAR.1591.37
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 39. - 1830. - [4], 371, [1] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-218 226 238 244. - L'ultima p. bianca. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: Philostrats Gemahlde und Antik und modern; Abendmahl von Leonardo da Vinci zu Mailand; Triumphzug von Mantegna; Kupferstich nach Tizian; Tischbeins Idyllen; Handzeichnungen von Goethe; Skizzen zu Casti's redenden Thieren; Blumen-Mahlerey; Gerards historische Portraits; Ruysdael als Dichter; Altdeutsche Gemahlde in Leipzig; Bildhauerey [Myrons Kuh; Bluchers Denkmal; Die Externsteine]; Munzen, Medaillen, geschnittene Steine; Vorbilder fur Fabricanten und Handwerker; Altdeutsche Baukunst.
inv. A 3865
MAR.1591.39
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 40. - 1830. - [4], 424, [4] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-258 266 278. - Le ultime due c. bianche. - Contiene, ciascuno con un proprio occhietto: ReinekeFuchs. In zwölf Gesangen; Hermann und Dorothea; Achilleis. Erster Gesang; Pandora. Ein Festspiel. Erster Aufzug.
inv. A 3866
MAR.1591.40
Rilegatura in quarto di pelle.
Consistenza complessiva dell'opera: tomi 4,16, 25, 26, 27, 29, 30, 31, 33, 34, 35, 37, 39, 40.
- 939** Il *Goudar moderno : ossia gramatica francese in 48 lezioni per uso degli istituti d'istruzione / di Carlo Grassini. - 5. ed. - Milano : Giovanni Meiners e figlio, 1839. - 356 p. ; 19 cm.

inv. A 3430

MAR.1847.1

Rilegatura in quarto di tela. Nota di possesso ms. di Giacomo Zonca (o Zinca).

- 940** Il *Goudar moderno ossia Gramatica francese teorico-pratica / di Carlo Grassini ; migliorata ed arricchita [da] Luigi Detoma ; con aggiunta di frasi esplicative e definizioni e ridotta ad uso delle scuole tecniche del Regno a senso del regolamento 19 settembre 1860, con appendici per la terza classe per cura [di] Lorenzo Tassi. - 21. ed. - Milano : Pagnoni, 1863. - XVI, 368 p. ; 19 cm.

inv. A 3429

MAR.1847

Rilegatura in quarto di pergamena. Mancano le ultime due pagine (367-368). Sul dorso a penna: Mocchi Tomaso Tersi.

- 941** *Graecum lexicon manuale tribus partibus constans Hermeneutica, Analytica, Synthetica: primum institutum a Beniamine Hederico, tum castigatum a Samuele Patricio, demum locupletatum a Jo. Augusto Ernesto ... Tomus primus [-secundus]. - Editio prima Patavina in duos tomos distributa, auctior & emendatior. - Patavii : typis Seminarii : apud Joannem Manfre, 1774. - 2 v. ; 4o. ((L'indicazione di ed. precede la partizione numerica dell'opera. - Marca non controllata (fenice e motto, Post fata resurgo) sui front. - Cors. ; gr. ; rom. - Iniziali xil.

- + 1. - [8], 812 p. ((Segn.: a4 A-5H4 5I6.

inv. A 1180

MAR.1469.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- + 2. - 585, [3] p. ((Segn.: A-4C4 4D6. - Ultima c. bianca.

inv. A 1181

MAR.1469.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Sul front. del t.2. etichetta a stampa della libreria Carlo Colombo, Bergamo alta piazza vecchia.

- 942** *Gramatica delle due lingue italiana e latina di Francesco Soave ad uso dei ginnasj della Lombardia. - Milano : dall'Imperiale Regia Stamperia, 1820. - XXI, [1], 372 p. ; 120.

inv. A 565

MAR.2435

Nella coperta ant. nota di possesso ms. di Camillo Croci del 1828.

- 943** *Grammaire allemande pratique ou methode nouvelle et amusante pour apprendre l'allemand par Jean Valentin Meidinger. - Septieme edition revue, corrigee et considerablement augmentes par l'auteur. - A Cologne . chez Jean George Schmitz, 1809, - VIII, 444 p. ; 8o ((Segn.: [pigreco](4), A-2F(8), Ee6.

inv. A 1176

MAR.1734

Rilegatura in tela verde.

- 944** *Grammatica della lingua greca / di Giorgio Curtius. - 11. ed. originale / riveduta e migliorata colla cooperazione di Bernardo Gerth e recata in italiano da Giuseppe Muller. - Roma [etc.] : E. Loescher, 1876. - VII, 397 p. ; 20 cm.

inv. A 531

MAR.233

Rilegatura in quarto di pelle. Manca il front.

- 945** *Grammatica delle due lingue italiana e latina ad uso delle scuole, di Francesco Soave .. - Venezia : Presso Gaetano Martini, 1808. - 336 p. ; 12? (16cm). ((Segn: A-O12

inv. A 140

MAR.278

Rilegato in cartoncino semirigido; nella controsguardia ant. nota di possesso ms. di Giovanni Pietro de Filippini.

- 946** *Grammatica francese teorico-pratica, ad uso degli italiani / compilata da Adriano Stucki. - Milano : Agnelli, 1869. - 399 p. ; 19 cm

inv. A 3460

MAR.1838

Brossura editoriale. Intonso.

- 947** *Grammatica italiana dell' uso moderno compendiata e accomodata per le scuole / da Raffaello Fornaciari. - 2. ed. con molte correzioni. - Firenze : Sansoni, 1884. - 2 v. ; 16 cm ((Dopo l'indicazione di edizione: Parte 1. Etimologia

- + 2. - Parte 2. Sintassi. - 175 p.

inv. A 3434

MAR.1843

Brossura editoriale rinforzata al dorso.
Intonso.

- 948** *Grammatica teologica del prete Cristiano Baldacci. - 6. ed. sulla 4. / accresciuta dall'Autore, e diligentemente corretta. - Firenze : Tip. Catellacci, 1840. - 324 p. ; 15 cm. ((Sul front: Volume unico.
inv. A 3384

MAR.2187.1

Rilegatura in quarto di tela
comprendente anche: Dell'eucarestia,
Monza, 1853. Nella controsog. ant. ex libris
a stampa di Carlo Walcher.

- 949** La *gran bestia svelata ai giovani / dal padre F. Martinengo prete della Missione. - 6a ed. - Torino : Tip. e libreria Salesiana, 1880. - 127 p. ; 14cm
inv. A 1353

MAR.1620

Copertina editoriale illustrata di color
giallo. Margini delle p. arricciati.

- 950** Il *gran nome di Maria. Illustrato in tre libri de' suoi Misterj, de' suoi onori, de' suoi prodigj. Opera del p. Domenico Antonio Moscati ... - Napoli : nella stamperia di Angelo Vocola a Fontana Medina, 1749. - [20], 460 p.; 4o. ((Emblema dei Gesuiti sul front. - Segn.: a4 b6 A-3L4 3M2. - Testo su colonne.
inv. A 560

MAR.2364

Rilegatura in cartoncino rigido
marmorizzato con tassello rosso sul dorso;
in antiporta è stata inserita una immagine
di S. Luigi Gonzaga incisa da Santamaria
e stampata a Bergamo dal Mazzoleni.

- 951** Il *gran passo raccomandato ai giovani e alle giovinette cristiane e anche un poco ai loro genitori / dall'autore della gran bestia. - Torino : Tipografia e Libreria Salesiana, 1877. - 212, XIV p. ; 13 cm ((Il nome dell'A. si ricava dalle pag. editoriali di un'altra opera dello stesso editore.
inv. A 3736

MAR.1590.2

Rilegatura in quarto di pelle
comprendente anche Adolfo e Melania,
Torino, 1877.

- 952** Le *grand dictionnaire historique, ou le

melange curieux de l'histoire sacree et profane; qui contient en abrege, les vies et les actions remarquables des patriarches, des juges, des rois des juifs, des papes, des saints peres ... & de ceux qui se sont rendus recommandables en toutes sortes de professions, par leur science, par leurs ouvrages, ou par quelque action eclatante. L'etablissement et le progres des ordres religieux & militaires, & la vie de leurs fondateurs. Les genealogies de plusieurs familles illustres de France & d'autres pais. L'histoire fabuleuse des dieux, & des heros de l'antiquite payenne. La description des empires, royaumes, republicues ... avec l'histoire des conciles generaux & particuliers, sous le nom des lieux ou ils ont ete tenus ... Par M.re Louis Moreri, ... - Dix-neuvieme et derniere edition revue, corrigee & augmentee tres considerablement. Tome premier [-huitieme]. - A Paris ; et se vend a Venise : chez Francois Pitteri, 1743-1749. - 8 v. ; fol. ((Cors. ; rom. - Iniziali xil. e fregi tipogr. - testo a3 col.

- + 1: Lettre A. - 1743. - XVI, 588 p., [1] c. di tav. calcogr. : ill. ((Segn.: [ast]-4[ast]2 A-4C4 4D6. - Front. stampato in rosso e nero. - Antip. e testata calcogr. (c. A1r) incise da Giuseppe Filosi.

inv. A 3654

MAR.1534.1

Rilegatura in quarto di pelle con
tassello in pelle sul dorso.

- + 2: Lettre B. - 1743. - 422, [2] p. ((Segn.: A-3G4.

inv. A 3655

MAR.1534.2

Rilegatura in quarto di pelle con
tassello in pelle sul dorso. Gravi danni da
umidità sul margine inferiore destro.

- + 4: Lettres D-G. - 1745. - 683, [1] p. ; fol. ((Segn.: A-4Q4 4R2.

inv. A 3656

MAR.1534.4

Rilegatura in quarto di pelle con 5
nervi e tassello al dorso.

- + 5: Lettres H-L. - 1746. - 624 p. ; fol. ((Segn.: A-4I4.

inv. A 3657

MAR.1534.5

Rilegatura in quarto di pelle con 5
nervi e tassello al dorso.

- + 6: Lettres M-O. - 1747. - 542, [2] p. ; fol. ((Segn.: A-3Y4. - Ultima c. bianca.

inv. A 3658

- MAR.1534.6
Rilegatura in quarto di pelle con 5 nervi e tassello in pelle al dorso.
- + 7: Lettres P-S. - 1748. - 343, [6], 344-814, [2] p. ; fol. ((Segn.: A-2T4 2V4(-2V4) (2V)4 2X-5K4. - C. 5K4 bianca.
inv. A 3659
MAR.1534.7
Rilegatura in quarto di pelle con 5 nervi e tassello in pelle al dorso.
- + 8: Lettres T-Z. - 1749. - 442, [2] p. ; fol. ((Segn.: A-3H4 3I6. - C. 3I6 bianca. - C. 2Z2 erroneamente segnata 2Z3.
inv. A 3660
MAR.1534.8
Rilegatura in quarto di pelle con 5 nervi e tassello in pelle al dorso. Al momento risulta mancante il vol. 3.
- 953** *Grande dizionario italiano-francese : composto sui dizionarij dell'Accademia di Francia, della Crusca, ed arricchito di tutti i termini proprj delle scienze e delle arti / dell'abate Francesco De Alberti di Villanova. - Nuova edizione notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta, aggiuntovi ...- Venezia : Presso G. Antonelli editore, 1832. - 2 v. ; 25 cm.
- + 2 / dell'abate Francesco de Alberti di Villanova. - Venezia : presso G. Alberti editore, 1832. - P. 857-1817 ; 25 cm.
inv. A 3945
MAR.1375
L'opera é costituita da 14 fascicoli (manca il 10.), la cui numerazione complessiva va da p. XXXIX a p. 1816. Ogni fasc. presenta brosure editoriali e note di possesso ms. di Rodolfo Miledi
- 954** *Grande illustrazione del Lombardo-Veneto, ossia Storia delle città, dei borghi, comuni, castelli, ecc. fino ai tempi moderni / per cura di letterati italiani ; compilata da L. Gualtieri conte di Brenna e diretta da Cesare Cantu. - Milano : per la Società editrice A. Tranquillo Ronchi : (poi) presso Corona e Caimi, 1857- . - v. ; 26 cm.
- + 4 / per cura di Cesare Cantu e d'altri letterati. - 2. ed. - Milano : presso Corona e Caimi, 1859. - 1014 p., [4] c. di tav. di cui 1 ripieg. : piante, ritr., ill. ; 26 cm.
inv. A 4247
MAR.1351
Esemplare mutilo del front. e delle
- ultime pagine; rilegato in quarto di tela con tassello cartaceo ms. sul dorso (Lampertic. Storia Padova Vicenza).
- 955** Le *grandezze del cattolicesimo / di Augusto Siguier ; prima traduzione italiana dell'Abate Andrea Bendotti. - Milano : dalla Società tipogr. de' classici italiani. - 2 v. ; 23 cm.
- + 1 / Di Augusto Siguier. - Milano : dalla Società tipogr. de' classici italiani, 1842. - 445 p. ; 22 cm.
inv. A 1270
MAR.2561.1
Legatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Tagli spruzzati. Nei contropiatti sono state incollate due immaginette sacre della Vergine Maria del sec. XIX.
- + 2 / Di Augusto Siguier. - Milano : dalla Società tipogr. de' classici italiani, 1842. - 457 p. ; 22 cm.
inv. A 1271
MAR.2561.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- 956** I *grandi mali e i grandi rimedi : trattato completo delle malattie che affliggono il genere umano con l'esposizione circostanziata delle loro cause, dei loro sintomi, delle perturbazioni e lesioni che producono nell'organismo e dei mezzi i più razionali di prevenirle e combatterle / pel dottor G. Rengade. - Milano : E. Sonzogno, 1882. - 772 p. : ill. ; 27 cm.
inv. A 978
MAR.1326
Rilegatura in quarto di pelle arancione.
- 957** La *guerra del Vespro siciliano o un periodo delle istorie siciliane del secolo 13. / Michele Amari. - Capolago : Tip. Elvetica. - v. ; 18 cm.
- + 1 / Michele Amari. - Capolago : Tip. Elvetica, 1845. - 463 p. ; 18 cm.
inv. A 3585
MAR.1256.1
Legatura in quarto di tela.
- + 2 / di Michele Amari. - Capolago : Tipografia Elvetica, 1845. - 467 p. ; 19 cm.
inv. A 3586
MAR.1256.2
Legatura in quarto di tela.

- 958** Le *Guerre d'Italia dal 1500 al 1530 narrazioni tolte dalla Storia di Francesco Guicciardini. - Venezia : tipografia di Alvisopoli, 1830. - 227, /1] p., /1] c. di tav. : ritr. ; 8o. ((A cura di Bartolomeo Gamba, come si ricava dalla dedicatoria. - Ritr. di Guicciardini in antip., inciso da F. Bosa.- Segn.: /1]-13/8 14/10.
inv. A 2035
MAR.504
Rilegatura in tela verde su cartoncino rigido. Mancante dell'antiporta incisa e del front. Macchie di inchiostro al taglio piede.
- 959** *Guida allo studio delle belle lettere e al comporre : con un manuale sullo stile epistolare / di Giuseppe Picci. - 6. ed. corretta ed accresciuta. -Milano : Oliva, 1865. - 639 p. ; 19 cm.
inv. A 526
MAR.240
Legato con la coperta di un'altra opera, su cui è stata incollata parte della coperta originale con il titolo e nome dell'A.
Mancante del front.
- 960** *Guida descrittiva e medica alle acque minerali, ai bagni di mare, agli stabilimenti idropatici, ai soggiorni d'inverno, alle cure col siero di latte coll'uva / del dott. Plinio Schivardi. - Milano : G. Brigola, 1869. - VIII, 366 p., [16] c. di tav. : ill. ; 18 cm.
inv. A 371
MAR.2862
Legatura in tela verde rigida. Nella controguardia posteriore è incollata una tasca contenente Carta delle strade ferrate e della navigazione del regno d'Italia stampata a Milano nel 1869. Prezzo opera lire 6.
- 961** *Guido Mannering o sia L'astrologo. Romanzo di Sir Walter Scott. Nuova traduzione del prof. A. D. C. - Milano : per Giuseppe Crespi, 1829 (Milano : coi tipi di Felice Rusconi contrada di S. Paolo n, 1177). - 3 v. ; 14 cm.
+ 1. - (Pubblicato il giorno 26 settembre 1829). - 283, [1] p. ((Segn.: 1-11/12 12/10
inv. A 3750
MAR.1592.1
Brossura editoriale semisciolta.
+ 3. - (Pubblicato il giorno 15 febbraio 1830). - 284, [4] p. ((Data sul front.: 1829. - Segn.: 1/6 2-12/12 13/6. - Bianco il v dell'ultima c.
inv. A 3751
MAR.1592.3
Brossura eitoriale priva della coperta posteriore.
- 962** *He Kaine Diatheke. Novum Testamentum. - Patavii : Ex Typographia Seminarii. Apud Thomam Bettinelli, 1789. - 564 p. ; 12o ((Segn.: A-Z12, Aa6. - Antiporta illustrata
inv. A 3988
MAR.2100
Rilegatura in quarto di tela con titolo impresso in oro e tagli spruzzati in marrone.
- 963** *He palaia diatheke kata tous Hebdomekonta. Vetus Testamentum ex versione Septuaginta interpretum olim ad fidem codicis ms. Alexandrini summo studio & incredibili diligentia expressum, emendatum ac suppletum a Joanne ErnestoGrabe S.T.P. Nunc vero exemplaris Vaticani Aliorumque mss. codd lectionibus var. nec non criticis dissertationibus illustratum, insigniterque locupletatum. Summa cura edidit Joannes Jacobus Breitingerus. Tomus 1. (-3.). - Tiguri Helvetiorum : ex officina Joannis Heideggeri & Soc., 1730-1732. - 4 v.; 4. ((Marca non censita (iuvat integros accedere fontes) sui front. dei v. 1.-3. - Testo su due colonne. - Iniz. e fin. xilogr.
+ 1. - 1730. - 128], 503 p., 1] c. di tav. ((Antiporta calcogr. - Front. stampato in rosso e nero. - Segna.: pi greco]6 ast]2 2 ast]-3 ast]4 4 ast]2 a2 b-m4 A-3R4
inv. A 2286
MAR.964.1
Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle sul dorso e tagli spruzzati in rosso.
+ 2: *Vetus Testamentum ex versione septuaginta interpretum olim ad fidem codicis ms. Alexandrini summo studio & incredibili diligentia expressum, emendatum ac suppletum a Joanne Ernesto Grabe S.T.P. Nunc vero diversis Vaticani exemplaris lectionibus aliisque accessionibus insigniter locupletatum. Summa cura edidit Joannes Jacobus Breitingerus. - Tiguri Helvetiorum : ex officina Joannis Heideggeri & soc., 1731. - [116], 670, [2] p. ((Segn.: a-o4 p2 A-4P4. - Ultima c. bianca.
inv. A 2287
MAR.964.2

- Rilegatura in pergamena rigida
- + 3: *Vetus Testamentum ex versione Septuaginta interpretum olim ad fidem codicis ms. Alexandrini summo studio & incredibili diligentia expressum, emendatum ac suppletum a Joanne Ernesto Grabe S.T.P. Nunc vero diversis Vaticani exemplaris lectionibus aliisque accessionibus insigniter locupletatum. Summa cura edidit Joannes Jacobus Breitingerus. - Tiguri Helvetiorum : ex officina Joannis Heideggeri & Soc., 1732. - [78], 440 p., [1] c. di tav. ((Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: a4(-a4) b-k4 A-3I4.
inv. A 2288
MAR.964.3
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 4: *Vetus Testamentum ex versione Septuaginta interpretum olim ad fidem codicis ms. Alexandrini summo studio & incredibili diligentia expressum, emendatum ac suppletum a Joanne Ernesto Grabe S.T.P. Nunc vero diversis Vaticani exemplaris lectionibus aliisque accessionibus insigniter locupletatum. Summa cura edidit Joannes Jacobus Breitingerus. - Tiguri Helvetiorum : ex officina Joannis Heideggeri & Soc., 1730. - [104], 373, [3] p. ((Incisione sul front. - Segn.: a-n4 A-3A4. - le c. segnate 3A3v-4v bianche
inv. A 2289
MAR.964.4
Rilegatura in pergamena rigida.
- 964** *Histoire de Florence / par J.J.E. Roy. - 10e ed. - Tours : A. Mame et C., 1861. - 283 p. : ill. ; 17 cm.
inv. A 1282
MAR.171
Rilegatura in quarto di tela viola e cartoncino rigido.
- 965** *Histoire de la Revolution francaise / par A. Thiers ; precedee d'un precis de l'histoire de France par M. Michelet. - Bruxelles : Societe belge de librairie, 1845. - 2 v. ; 29 cm.
- + 1 / par A. Thiers. - Bruxelles : Societe belge de librairie, 1845. - 566 p.
inv. A 4267
MAR.1349.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.
- + 2 / par A. Thiers. - Bruxelles : Societe belge de librairie, 1845. - 568 p.
inv. A 4268
MAR.1349.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nell'occhiello nota di possesso ms. illeggibile.
- 966** *Histoire de sainte Elisabeth de Hongrie / par C. Barbier. - Rouen : Megard et C.ie, 1857. - 191 p. ; 21 cm
inv. A 3091
MAR.2779
Rilegatura in quarto di pelle; tagli dorati.
- 967** L'*Histoire du vieux et du nouveau Testament avec des explications edificantes, tirees des Saints Peres, pour regler les moeurs dans toutes fortes de conditions. Dediee a monseigneur le Dauphine. Par le sieur de Royaumont prieur de Sombreal. - Nouvelle edition. - A Lyon : chez Pierre Guillemain, Estienne Baritel & Thomas Amaury, 1683. - [24], 582, [4] p. ; 8o ((Dedica a m.le Dauphin a c. A2r-A3v; Avertissement alle c. A4r-A7v. - Opera attribuita a Nicolas Fontaine e a Isaac Louis Le Maistre de Sacy, cfr. BN v.53 col. 120 e v.94 col. 29-30. - Segn.: A-2B12, Cc4. - Sul front. fregio con libro albro al centro con iniziali EI; iniziali, testate, finalini.
inv. A 2534
MAR.2413
Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso e tassello in pelle rossa con titolo impresso in oro. Nel foglio di guardia ant. ex libri Rosarj; nel front. ex libris ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli, Lovere (17-18 s.).
- 968** *Histoire litteraire d'Italie, par P. L. Ginguene, membre de l'Institut de France, ... Tome premier [-neuvieme]. - A Milan : chez Paolo Emilio Giustiimprimeur-libraire et fondeur, rue sainte Marguerite, n . 1118 et 1120, 1820-1821. - 9 v. ; 12o. ((Rif.: CLIO. - Marca (Iniziali calligrafiche di Paolo Emilio Giusti) sui front.
- + 1. - 1820. - XII, 444 p. ((Segn.: [ast.]6 1-27/8 28/6.
inv. A 1430
MAR.1694.1
Legatura in cartoncino semplice.
- + 2. - 1820. - 544 p. ((Segn.: [1]8 2-34/8.

- inv. A 1431
MAR.1694.2
Legatura in cartoncino floscio.
- + 3. - 1820. - 560 p. ((Segn.: [1]8 2-35/8.
inv. A 1432
MAR.1694.3
Legatura in cartoncino floscio con
copertina ant. lacerata.
- + 4. - 1820. - 548 p. ((Segn.: [1]8 2-33/8
34/10.
inv. A 1433
MAR.1694.4
Legatura in cartoncino floscio.
- + 5. - 1820. - 530, [2] p. ((Segn.: [1]6 2-32/8
33/12.
inv. A 1434
MAR.1694.5
Legatura in cartoncino floscio.
inv. A 1435
MAR.1694.6
Legatura in cartoncino floscio con
copertina ant. lacera. Intonso come tutti gli
altri volumi.
- + 7. - 1821. - 564 p. ((Segn.: [1]8 2-35/8
36/2.
inv. A 1437
MAR.1694.7
Legatura in cartoncino floscio.
- + 8. - 1821. - 460 p. ((Segn.: 1/6 2-29/8.
inv. A 1438
MAR.1694.8
Copertina in cartoncino floscio.
- + 9. - 1821. - 528 p. ((Segn.: [1]8 2-33/8. -
Fasc. 8 erroneamente segnato 9.
inv. A 1439
MAR.1694.9
Legatura in cartoncino floscio.
- 969** La *historia d'Italia di m. Francesco
Guicciardini gentil'huomo fiorentino, doue
si descriuono tutte la cose seguite dal
1494. per fino al 1532. Riscontrate dal
r.p.m. Remigio fiorentino con tutti gli
istorici, c'hanno trattato del medesimo, e
posti in margine i luoghi degni d'esser
notati. Con tretauole, vna delle cose piu
notabili, l'altra delle sententie sparse per
l'opera, e la terza de gli autori co' quali
sono state riscontrate. Con la vita del
autore descritta dal medesimo, e co'
sommarii a ciascun libro. - In Vinegia :
appresso Gabriel Giolito de' Ferrari, 1567
- ([Venezia : Gabriele Giolito de Ferrari]). - 2
pt. ([80], 819, [1]; [24], 173, [3] p.) : ill. ; 4o.
((Marca (A121) sui front.; marca (U89) in
fine alla pt. 1; marca (Z539) in fine alla pt.
2. - Ritr. dell'A. a c. [ast]6v della pt. 1. -
Iniz. ornate, testatine e fregi xil. - Cors. ;
rom. - Segn.: [ast]6 2[ast]-3[ast]4 4[ast]2
a-f4 A-3D8 E10; [ast]-3[ast]4 A-L8. - Tit.
della pt. 2: I quattro vltimi libri dell'historia
d'Italia di m. Francesco Guicciardini. - A
cura di Agnolo Guicciardini che firma
l'epistola dedicataria a c. [ast]2r della pt. 2.
inv. A 1134
MAR.1347
Legatura di restauro in piena pelle di
capra (fine XXs.). Annotazioni ms. del XVI
s. nel recto foglio di guardia post. Nota di
possessiono ms. di Luigi Marinoni nel foglio di
guardia ant.
- 970** *Historia de Gil Blas De Santillana
publicada en francais / por Le Sage ;
acompanada De las observaciones criticas
/ de Juan Antonio Llorente ; adornata con
8 laminas. - Madrid ; Barcelona : Libreria
espanola ; En el Plus ultra, 1857. - 2 v. ; 20
cm
- + 1. - 414 p., [4] c. di tav. ill.
inv. A 4265
MAR.1750.1
Legatura in tela con fregi colorati sui
piatti.
- + 2. - 392 p., [4] c. di tav. ill.
inv. A 4266
MAR.1750.2
Legatura in tela con fregi colorati
impressi sui piatti.
- 971** *Historia dell'origine di tutte le religioni, che
fino ad hora sono state al mondo, con gli
autori di quelle: in che prouincia, sotto qual
imperadore, a papa: & in che tempo
hebbeno i loro principij. Oltre a molte illustri
donne, che spreggiarono i regni, e fecero
uita religiosa con l'origine ancoradelle
religioni militari. Raccolta dal R.P.F. Paolo
Morigia ... - Nuouamente da lui medesio
riformata, & accresciutoui di molte religioni,
che non sono nella prima impressione,
Con la tauola di tutte le cose notabili. - In
Venetia : appresso Fiorauante Prati, 1590.
- 24], 560, 4] p. ; 12o. ((Marca (V436).
Cors. ; rom. - Segn.: a/1/2A-Z/1/22A6. -
Iniziali xil.
inv. A 621
MAR.2212

Legatura in cartoncino semirigido con dorso rinforzato in tela marrone. le pagine da 25 a 96 sono brunite.

972 R. p. Natalis Alexandri ... *Historia ecclesiastica veteris novisque testamenti ab orbe condito ad annum post Christum natum millesimum sexcentisimum... editio omnium novissima ... opera et studio Constantini Roncaglia ... Quibus accedunt, praeter animadversiones a p. Jo. Dominico Mansi ... tomus primus (-nonus). - Ferrariae ; sed prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1758-1762. - 9 v. ; fol. ((Fregi sui front.

+ 1. - 1758. - XVI, 444 p. : ritr. ((Ritr. dell'A. a c. [croce]1v. sottoscritto da Marco Pitteri. - Front. in rosso e nero. - Segn.: [+]⁴ 2+4 A-2O6. - Var. B: XXVIII, 444 p. Con segn.: p4(-p3,4) b6 c-e2.

inv. A 2716

MAR.2610.1

Legatura in quarto di pergamena e cartoncino semirigido comprendente anche il tomo 2. tagli spruzzati in rosso e blu.

+ 2. - 1758. - viii, 351, [1] p. ((Segn.: ?4 A-2E6 2F8.

inv. A 2717

MAR.2610.2

Legatura in quarto di pergamena comprendente anche il tomo 1.

+ 3. - 1758. - [8], 596 p. ((Segn.: *4 A-3C6 3D4.

inv. A 2718

MAR.2610.3

Legatura in quarto di pergamena; tagli colorati in rosso e blu.

+ 4. - 1759. - xii, 800 p. ((Segn.: a6 A-3U6 3X4.

inv. A 2719

MAR.2610.4

Rilegatura in quarto di pergamena e cartoncino rigido.

+ 5. - 1760. - xii, 644 p. ((Segn.: a6 A-3G6 3H4.

inv. A 2720

MAR.2610.5

Legatura in quarto di pergamena e cartoncino rigido.

+ 6. - 1760. - viii, 520 p. ((Segn.: a4 A-2T6 2U8.

inv. A 2721

MAR.2610.6

Legatura in quarto di pergamena e

cartoncino rigido. Front. mutilo, malamente restaurato.

+ 7. - 1761. - viii, 528 p. ((Segn.: a4 A-2X6. inv. A 2722

MAR.2610.7

Legatura in quarto di pergamena e cartoncino rigido. Privo del front.

+ 8. - 1762. - [8], 656 p. ((Segn.: *4 -3H6 3I4. inv. A 2723

MAR.2610.8

Legatura in quarto di pergamena e cartoncino rigido. Privo del front. e delle ultime pagine (655-656).

+ 9. - 1762. - [8], 655, [1] p. ((Segn.: *4 A-3H6 3I4.

inv. A 2724

MAR.2610.9

Legatura in quarto di pergamena e cartoncino semirigido.

973 Caii Plinii Secundi *Historia naturalis ex recensione I. Harduini et recentiorum adnotationibus tomus primus [-undecimus]. - Augustae Taurinorum : extypis Iosephi Pomba, 1829-1834. - 11 v. ; 25 cm. ((Cors. ; gr. ; rom. - I v. 2-11 stampati tra il 1831 e il 1834.

+ 1. - 1829. - XVI, CXII, 472 p., [1] c. di tab. ripieg., [1] c. di tav. ripieg. : ill. calcogr. ((Segn.: p8 1-7/8 A-2F8 2G4. - La prima c. e bianca.

inv. A 1882

MAR.935.1

Legatura in cartoncino floscio. Parzialmente intonso.

+ 2. - 1831. - 876 p., [1] c. di tav. : ripieg. ((Segn.: A-3H8 3I6.

inv. A 1883

MAR.935.2

Legatura in cartoncino floscio. Intonso.

+ 3. - 1831. - 637, [1] p. ((Segn.: A-2R8.

inv. A 1884

MAR.935.3

Coperta editoriale color marrone con dorso rinforzato con carta verde. Intonso.

+ 4. - 1831. - 633, [1] p. ((Segn.: A-2R8.

inv. A 1885

MAR.935.4

Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde.

+ 5. - 1832. - 656 p. ((Segn.: A-2S8.

inv. A 1886

- MAR.935.5
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde. Intonso.
- + 6. - 1831. - 643, [1]p. ((Segn.: A-2Q8 2R10.
inv. A 1893
MAR.935.6
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde. Intonso.
- + 7. - 1832. - 868 p. ((Segn.: A-3G8 3H10.
inv. A 1894
MAR.935.7
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde.
inv. A 1895
MAR.935.8
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde. Intonso.
inv. A 1896
MAR.935.9
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde. Intonso.
- 974** *Historia vinetiana di Paolo Paruta caualiere, et procuratore di S. Marco. Diuisa in due parti. - In questa vltima impressione arricchita di postille, & argomenti, e corretta di errori. - In Venezia : per Giuseppe Nicolino Angeli, 1703. - 2 v. ; 4o. ((Medaglioni con immagini sacre incisi sui front.
- + 1. - [4], 520, (36) p. ; 4o. ((Segn.: p/2 A-2L8 2M6. - Fregi e iniz. xilogr.
inv. A 4071
MAR.562.1
Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 2. - 202, [14] p. ; 4o. ((Segn.: A-N8 O4. - Tit: Della historia vinetiana di Paolo Paruta caualiere, et procuratore di S. Marco. Parte seconda. Nellaquale in libri tre si contiene la guerra fatta dalla Lega de' prencipi christiani contra Selino Ottomano, per occasione del regno di Cipro.
inv. A 4072
MAR.562.2
Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.
- 975** *Historiae augustae scriptores = Scrittori della storia degli Augusti / tradotti per la prima volta da varii con annotazioni. - Venezia : G. Antonelli, 1852. - 1456 col. ; 25 cm. ((Testo disposto su due colonne.
- inv. A 1604
MAR.1160
Rilegatura in quarto di tela con titolo impresso in oro sul dorso.
- 976** Caii Plinii Secundi *Historiae naturalis libri 37. Ex recognitione JoannisHarduini et Gabrielis Broterii. Cum notis selectioribus. Tomus 1. <-8.>. -Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1784-1785. - 8 v. ; 8. ((I numerali suifront. sono espressi in cifre romane. - Front. incisi.
- + 1. - 4], XXXVI, 364 p., 1] c. di tav. : ill. ((Tav. incisa da Innocente Alessandri e Pietro Scattaglia. - Segn.: pi greco]2 a-b8 c2 A-Y8 Z6.
inv. A 1940
MAR.506.3
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano. Nella risguardia post. mota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Prezzo per Ass. L.4. Sul dorso etichetta stampata con nome A., titolo e n. vol.
- + 2. - 2], 367, 1] p. ((Ultima p. bianca. - Segn.: pigreco2(-pigreco2) A-Z8.
inv. A 1941
MAR.506.4
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3,10. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte nella risguardia post. Gravi tracce di umidità sul front. e sulle prime 40 p.
- + 3. - 2], 380 p. ((P. 351 num. 551. - Segn.: pigreco2(-pigreco2) A-Z8 2A6.
inv. A 1942
MAR.506.5
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3,15. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Sul dorso di tutti i vol. etichetta stampata con nome A., titolo e n. vol.
- + 4. - 2], 350, 2] p. ((Ultime 2] p. bianche. - Segn.: pigreco2(-pigreco2) A-Y8.
inv. A 1943
MAR.506.6
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3,10. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte.
- + 5. - 2], 343, 1] p. ((Ultima p. bianca. - Segn.: pigreco2(-pigreco2) A-X8 Y4.
inv. A 1944

MAR.506.7

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per associazione L. 3,10. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte.

- + 6. - 2], 347, 1] p. ((Ultima p. bianca. - Segn.: pigreco2(-pigreco2) A-X8 Y6.
inv. A 1945

MAR.506.8

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Prezzo per ass. L. 3,10.

- + 7. - 2], 363 i.e. 359], 1] p. ((Omesse nella numerazione le p. 145-148.- Ultima p. bianca. - Segn.: pigreco2(-pigreco2) A-Y8 Z4.
inv. A 1946

MAR.506.9

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3,10.

- + 8. - 2], 291, 1] p. ((Ultima p. bianca. - Segn.: pigreco2(-pigreco2) A-S8 T2.
inv. A 1947

MAR.506.10

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3. In tutti i tomi sul dorso compare sia etichetta a stampa che etichetta ms. con nome A., titolo e n. tomo.

- 977** Titi Livii Patavini *Historiarum ab urbe condita libri qui supersunt omnes recensio Arn. Drakenborch. Accedunt supplementa deperditorum T. Livii librorum a Joh. Freinshemio concinnata. Cum notis selectioribus. Tomus 1.-[14.]. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1791-1794. - 14 v. ; 8o. ((Front. calcogr.

- + 1. - 1791. - XLIII, [1], 546, [2] p., [2] c. di tav. : ill. ((Ritr. calcogr. dell'A. a firma P. Scattaglia sc. - Segn.: a-b8 c6 A-2K8 2L10. - L'ultima c. e bianca.
inv. A 1948

MAR.505.1

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Sul dorso di tutti i v. due etichette una stampa e una ms. Nota di possesso a matita di Alessio Marinoni. Prezzo per ass. L. 5,15.

- + 2. - 1791. - 428 p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2C8 2D6.
inv. A 1949

MAR.505.2

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. prezzo per ass. L. 4,15.

- + 3. - 1791. - 308 p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-S8 T10.
inv. A 1950

MAR.505.3

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3.

- + 4. - 1791. - 464 p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2F8.
inv. A 1951

MAR.505.4

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Nota di possesso a matita di Alessio Marinoni. Prezzo per ass. L. 4,10.

- + 5. - 1792. - 461, [3] p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2F8.
inv. A 1952

MAR.505.5

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 4,10.

- + 6. - 1792. - 387, [1] p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-Z8 2A10.
inv. A 1953

MAR.505.6

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3,15.

- + 7. - 1792. - 448 p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2E8.
inv. A 1954

MAR.505.7

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 4,10.

- + 8. - 1792. - 416 p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2C8.
inv. A 1955

MAR.505.8

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 4. Macchie di umidità sul dorso e sulle prime 50 p.

- + 9. - 1793. - 434, [2] p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2C8 2D10. - L'ultima c. e bianca.
inv. A 1956

MAR.505.9

Legatura in cartoncino ricoperto con

- carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 4,50. Macchie di umidità nelle prime 25 p.
- + 10. - 1793. - 462, [2] p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2F8. - L'ultima c. e bianca.
inv. A 1957
MAR.505.10
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo L. 4,10.
- + 11. - 1793. - 475, [1] p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2F8 2G6.
inv. A 1958
MAR.505.11
Legatura in cartoncino con carta decorata a mano. Prezzo per Ass. L. 4,10.
- + 12. - 1793. - 547, [1] p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2K8 2L10.
inv. A 1959
MAR.505.12
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. prezzo per ass. L. 5,5. Macchie di umidità sul front e sulle prime 140 p.
- + 13. - 1794. - 599, [1] p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: A-2N8 2O12.
inv. A 1960
MAR.505.13
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 5,15.
- + 14. - 1794. - VIII, 508 p., [1] c. di tav. : front. ((Segn.: *4 a-2h8 2i6.
inv. A 1961
MAR.505.14
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 5.
- 978** Iustini *Historiarum ex Trogo Pompejo lib. 44. Editio novissima. - Venetiis : sumptibus Dominici Lovisae, 1700. - [8], 359, [1] p. ; 24o ((Segn.: [pigreco]4, A-P12. - A c. pigreco 4r illustrazione incisa da Porius. - Le c. pigreco 4-5 e 6r sono bianche.
inv. A 2442
MAR.154
Legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso con tela rossa.
- 979** Justini *Historiarum ex Trogo Pompejo libri 44. Cum notis selectoribus. -Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1786. - XVI, 492 p., [2] c. di tav. : antip. e front. calcogr. ; 8. ((Il numero 44 sul front. e espresso in cifre romane: XLIV. - Segn.: a8 A-2G8 2H6. - Antip. calcogr. incisa da Pietro Scattaglia. - Testate, finalini.
inv. A 2150
MAR.897
Legatura in cartoncino semirigido.
Prezzo per associazione L. 5.
- 980** Titi Livii *Historiarum liber primus. - Editio altera. - Augustae Taurinorum : ex officina Salesiana, 1877. - 66 p. ; 17 cm.
inv. A 563
MAR.44
Rilegatura in cartoncino rigido. Sul front. timbro del libraio Luigi Filippi di Lovere.
- 981** *Hoc volumine continentur, Commentariorum De bello Gallico libri 8, De bello ciuili Pompeiano libri 3. De bello Alexandrino liber 1, De bello Africano liber 1, De bello Hispaniensi liber 1. Pictura totius Galliae, & Hispaniae, ex C. Caesaris Commentariis, nomina locorum, urbiumque & populorum Galliae, & Hispaniae, ut olim dicebantur Latine, nunc dicantur, iuxta litterarumordinem. Pictura pontis in Rheno, item Auarici, Alexiae, Vxelloduni, Massiliae. Cum correctionibus Pauli Manutii. - Venetiis : [Paolo Manuzio], 1559 (Venetiis : apud Paulum Manutium, Aldi f., 1559). - 16], 318, 2] c. : ill. ; 8 . ((Marca (U391) sul front. e in fine (A75-Z46). - Cors. ; rom. - Segn.: a-b8 A-2R8. - Contiene opere anticamente attribuite ad Aulo Irzio: BellumAlexandrinum, Bellum Africanum, Bellum Hispaniensi, cfr. DOC, v. 2. - Tutti i numeri nel front. sono espressi in caratteri romani.
inv. A 63
MAR.316
Rilegato in quarto di pelle con tassello sul dorso con titolo e A.; tagli spruzzati in rosso; il front. è stato restaurato e presenta tracce di piccoli fori da insetti; sui margini esterni delle carte consistenti bruniture.
- 982** *Huomo di lettere difeso et emendato. - [S.l. : s.n.], [16??]. - [8], 296,[8] p. ; 12o. - ((Front. calcografico inciso da Picini, privo di indicazioni di luogo, di editore, anno e nome A., che si ricava da Enc. Italiana, Vlp. 248. - Ed. probabilmente successiva alla prima del 1645. - Segn.: a4, A-M12, N8.
inv. A 1352
MAR.1621

Legatura in cartoncino semirigido con etichetta con nome A. e titolo incollata al dorso. Nome dell'A. scritto a penna sul front.

- 983** Kallimachou Kyrenaïou *Hymnoi. Inni di Callimaco cirenese secondo l'edizione Ernestina 1761 colle regole ragionate sui dialetti greci ad uso della scuola di greche lettere nel Vescovile Seminario di Brescia. - Brescia : per Venturini e compagno, 1820. - XI, 2], 14-233, 3] p. ; 4o. ((Testo solo ingreco. - Contiene notizie sulla vita di Callimaco tratte da Suidas e tradotte da G.M. Pagnini. - Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: 1-148156(bianca la c. 156).

inv. A 2059

MAR.400.1

Rilegatura in cartoncino rigido ricoperto con tela verde. Prima copia.

inv. A 2060

MAR.400.2

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo al dorso con carta a fiori color verde. Seconda copia. Nella risguardia post. nota ms.(rev.don Francesco Bosio).

- 984** *Idea della eloquenza sacra / del chiarissimo professore ab. Giuseppe Barbieri. - Edizione seconda notabilmente aumentata / dall'autore ab. Angelo Paolini. - Milano ; Venezia : P. e G. Vallardi, 1837. - 28 p. ; 20 cm. ((Prezzo italiane lire 1.

inv. A 380

MAR.2849/4

Brossura editoriale color giallo con cornice e fregi tipografici. Opuscolo conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2849".

- 985** *Idea, figura e studio nell'arte di educare i sordomuti. - Roma- Milano : Soc. Edit. Dante Alighieri di Albrighi, Segati e C., 1903 (Milano, Tip. S. Giuseppe). - 16. p. XVJ, 111. ((L. 1.50.

inv. A 114

MAR.231

Brossura originale.

- 986** Le *idee di una donna / Neera. - Milano : Libreria ed. nazionale, 1904. - 257 p. ; 19 cm.

inv. A 1854

MAR.547

Brossura editoriale ricoperta con carta

violecea.

- 987** *Idees italiennes sur quelques tableaux celebres / par A. Constantin. - Florence : J.P. Vieusseux, 1840. - VI, 358 p., [1] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

inv. A 3868

MAR.1268.1

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Raffaello e la Fornarina: ballo in 8 quadre, Firenze s.a.; Studi sulle arti imitatrici, Milano, 1844 ed altri opuscoli.

- 988** *Idilli di Giuseppe Taverna. - Brescia : dalla tipografia Pasini, 1820. - [1] c., [5], LII, 48 p. ; 12.

inv. A 2196

MAR.1145

Mancante di 48 p. finali. Coperta editoriale; privo di front.

- 989** Gli *idillii / di Teocrito ; volgarizzati ed annotati da Giacomo Bertini. - Napoli : pe' tipi di Francesco Giannini. - v. ; 19 cm.

- + 1. - Napoli : pe' tipi di Francesco Giannini, 1876. - [8], 201 p. ; 19 cm.

inv. A 2381

MAR.179.1

Coperta editoriale; legatura semisciolta con coperta ant. staccata. Intonso. Prezzo lire 2.

- + 2 / di Teocrito Bione e Mosco ; volgarizzati ed annotati da Giacomo Bertini. - Napoli : Stab. tipografico del cav. F. Giannini, 1878. - 208 p. ; 19 cm.

inv. A 2382

MAR.179.2

Coperta editoriale. Intonso.

- 990** *Idrologia minerale del Trentino / cenni di Zaniboni Silvio. - Borgo : Marchetto, 1879. - 103 p. ; 19 cm. ((Estr. da: Annuario della Societa degli alpinisti tridentini, 1878-79.

inv. A 12

MAR.619

Copertina lacera; nel frontespizio dedica dell'autore a don Luigi Marinoni; intonso.

- 991** *Ifigenia in Aulide tragedia del nob. sig. Arrigo Bocchi adriense. - Venezia : per Francesco Andreola, 1827. - 81, [3] p. ; 8o ((Segn.: [1]-4/8 5/10.

inv. A 823

- MAR.512/10
Rilegato in cartoncino rigido in volume miscellaneo contenente altri 9 opuscoli.
- 992** *Igiene delle funzioni nutritive : appunti [del dr.] Pier Mattia Fontana. - Brescia : Tipografia Commerciale, 1888. - 81 p. ; 21 cm. ((Nome dell'A. in testa al front. - Testo già pubblicato nel 1887 in appendice al giornale La Vita, cfr. p. 3.
inv. A 1212
MAR.1762/10
Coperta editoriale color giallo priva del piatto posteriore.
- 993** *Ignorances et curiosites litteraires et historiques : livre de lecture a l'usage des ecoles / par Jean Joseph Garnier. - Nouvelle ed. - Turin : Rouxet Favale, 1879. - XVI, 323 p. ; 19 cm.
inv. A 1175
MAR.1735
Rilegatura in tela marrone di recupero. Nota di possesso ms. sul foglio di guardia ant. (Lavezzi Fiorentino).
inv. A 4046
MAR.1842
Rilegatura in quarto di tela.
- 994** *Iliade / di Omero ; traduzione di Vincenzo Monti ; con le osservazioni di Andrea Mustoxidi e le notizie della vita e dell'opere del traduttore. - 9.ed. stereotipa. - Milano : Sonzogno, 1891. - 430 p. ; 18 cm.
inv. A 3168
MAR.1784
Rilegatura in quarto di tela, tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia ant. etichetta a stampa della Rilegatoria Numa Rota p. Garibaldi - Bergamo Alta.
- 995** L'*Iliade di Omero ; traduzione di Vincenzo Monti ; con note di Ferruccio Martini. - Ancona : A. Gustavo Morelli, 1886. - XX, 633 p. ; 19 cm. ((Nel verso della copertina posteriore: volumi pubblicati dall'editore.
inv. A 481
MAR.29
Brossura editoriale color giallo.
- 996** L' *Iliade o la morte di Ettore poema omerico ridotto in verso italiano dall'abate Melchior Cesarotti Tomo 1. [-4]. - Venezia : dalla tipografia Santini, 1805. - 4 v. ; 80. ((Sul front. fregio xilogr.
- +** 1. - XXXII, 226 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. ((Segn.: a-b8 A-N8 O10(-O10).
inv. A 2413
MAR.222
Legatura in cartoncino floscio.
Mancanti i voll. 2,3,4.
- 997** *Illustrazione dell'origine e del progresso dell'arti belle sino al secolo16. / del conte Ottavio Lochis. - Bergamo : P. Cattaneo, 1851. - 143 p. ; 24 cm.
inv. A 1079
MAR.1303.1
Rilegato all'interno di volume miscellaneo comprendente altre 5 opere.
- 998** *Illustrazione delle terme di Porretta e del suo territorio pubblicata per deliberazione del Consiglio Provinciale di Bologna. - Bologna : Regia tip., 1867. - VIII, 468 p., [18] c. di tav. : ill. ; 25 cm.
inv. A 213
MAR.800
Brossura editoriale con coperta ant. e prime sei carte sciolte. Sulla coperta ant. dedica del donatore, datata 1877
- 999** *Imitazione della ss.ma Vergine sul modello di Gesu-Cristo esposta da un religioso della Compagnia di Gesu e da un religioso della medesima nuovamente trasportata dalla lingua francese. - In Milano : nella stamperia di Giuseppe Marelli, 1770. - VI, 174 p. ; 16o ((Segn.: [pigreco]2, A-K8, L6; il fasc. pigreco e segnato erroneamente di 6 c. invece di 4. - Front. stampato in rosso e nero; front e testo in cornice; testate e finalini. - Nel front. eriportato motto di S. Ambrogio (Unius vita omnium disciplina).
inv. A 3275
MAR.2118
Legatura in pergamena rigida deformata nei piatti; tagli colorati in rosso.Nota di possesso di Luigi Marinoni.
- 1000** *In memoria dell'amatissimo ed indimenticabile ragioniere Eugenio Todini morto repentinamente il 21 dicembre 1916 a 70 anni. - Breno : Tipografia Camuna, [1917?]. - 50 p. : ill. ; 34 cm ((Al termine del front.: La famiglia desolata
inv. A 3789
MAR.1763.11
Brossura editoriale listata a lutto e

cucita con filo nero. Fa parte del raccoglitore miscellaneo 1763.

- 1001** *In morte del cav. Girolamo Volpi avvenuta a Lovere addì 4 Maggio 1893. - Brescia : Stab. Unione Tip. Lit. Bresciana, 1893. - 61 p. ; 22 cm
inv. A 3785
MAR.1763.7
Brossura editoriale listata a lutto. Fa parte del raccoglitore miscellaneo 1763.

- 1002** *In morte del dr. Pietro Gallini : necrologie e lettere di condoglianza. - Lovere : Filippi, 1897. - 32 p. ; 23 cm
inv. A 4134
MAR.2933.4
Brossura editoriale color verde oliva listata a lutto.

- 1003** *In morte di Lorenzo Mascheroni. Cantica di V. Monti. - Milano : dalla stamperia e fonderia al Genio tipografico casa Crivelli, presso il ponte di S.Marco n. 1997, anno IX 1801]. - 3 v. ; 8 . ((Ed. in carta manuale senza segnatura. - 1 ed. cfr. V. Monti, Epistolario, a c. di A. Bertoldi, Firenze, Le Monnier, 1928-1931, II, p. 236

- + 1]. - 16 p. ((Contiene il canto primo. - A p. 2 protesta dell'A. sulla salvaguardia dell'ediz. dat. Milano 4 messidoro anno 9 . - A p. 15 : "Il secondo si dara alla fine del corrente Messidoro, e cosi gli altri di mese in mese." - A p. 16 note dell'A.
inv. A 1782
MAR.830.4

Le tre cantiche fanno parte della raccolta miscellanea Versi e prose funebri.

- + 2: Canto secondo. - 14, 2] p. ((A p. 2 protesta dell'A. sulla salvaguardia dell'ediz. dat. Milano 16 messidoro anno 9 . - A p. 14 in fine : "Il terzo uscirà in Termidoro."
inv. A 1783
MAR.830.2

Le tre cantiche fanno parte della raccolta miscellanea Versi e prose funebri.

- + 3: canto terzo - Milano : presso Pirotta e Maspero stampatori-librai in Santa Margherita, anno IX 1801]. - 14, 2] p. ((A p. 2 protesta dell'A. sulla salvaguardia dell'ediz. dat. Milano 16 messidoro anno 9 . - A p. 14 in fine : "Il Quarto di dara in Fruttidoro." - A p. 15] nota dell'A.
inv. A 1784
MAR.830.5

le tre cantiche sono inserite all'interno della raccolta miscellanea Versi e prose funebri.

- 1004** *In morte di Ugo Bassville cantica del cav. Vincenzo Monti. - Edizione seconda riveduta dall'autore ed accresciuta di note. - Milano : dalla Societa Tipogr. dei Classici Italiani : a spese di Giovanni Resnati, 1821. - 94, [2] p. ; 24 cm. ((Segn.: [1]-6(8). - Ultima c. bianca.
inv. A 283

MAR.1058

Rilegato in quarto di pelle assieme a Poesie siciliane di Giovanni Meli, Belluno 1818. Nella controguardia ant. ex libris a stampa di Emanuele Pironi.

- 1005** *In morte di Ugo Bassville cantica di Vincenzo Monti con cenni biografici e con note. - Bergamo : Dalla stamperia Mazzoleni, 1829. - 134 [2] p. ; 8 .((Segn.: [1]-8/8 9/4. - Bianca l'ultima c.
inv. A 276

MAR.1047

Rilegato in quarto di pelle.

- 1006** *In occasione del quinto centenario del Petrarca : suoi onori e trionfi, suo amore per Laura, suo soggiorno a Valchiusa ed Arqua, sue opere latine e italiane coll'aggiunta del suo ritratto fisico e morale / per Giuseppe Rizzini. - Milano :F.lli Treves, 1874. - 148 p. ; 19 cm.
inv. A 42

MAR.415

Brossura originale.

- 1007** S. Thomae Aquinatis *In octo Physicorum Aristotelis libros commentaria, ex vetustissimo ac fidissimo manu scripto exemplaris, nuper diligentissime castigata, & locis quamplurimis integritati restituita. Cum duplici textus tralatione, antiqua, & Argyropoli recognitis. Ad haec accessit Roberti Linconiensis in eosdem summa. Quibus etiam nuper sunt additi sancti Thomae libelli ad negotium physicum spectantes, ... Duo item indices, ... - Venetiis : apud Iuntas, 1551 (Venetijs : apud haeredes Lucaentoniij Iuntae, Mense Ianuario 1551). - [12], 177 [i.e. 179, 1] c. ; 2o. ((Cfr. P. Camerini, Annali dei Giunti, 561. - A cura di Romolo Fabi, il cui nome appare nella pref. - Marca sul front. e in fine. - Cors. ; rom. - Segn.: ?62?6A-X8Y-Z6. - Inizialixil.

inv. A 2975

MAR.2678

Esemplare restaurato recentemente con restauro alcune carte, lavaggio, rifacimento legatura in piena pelle di capra.

- 1008** D. Dionysii Carthusiani *In omnes beati Pauli epistolas Comentaria. Cui quide se componendis enarrandisque sacrarum literarum libris (si singula spectes) pari ingenio dexteritateque vix aliter successit. - Prioribus emendatiora exeunt, aliorum exemplarium collatione. - Parisiis . Apud Poncetum le Preux, via Iacobea, sub intersignio lupi, e regione Mathurinorum, 1548. - [12], 356 c. ; 8o ((Segn.: Aa-8, Bb4; a-z8, A-X8, Y4

inv. A 3243

MAR.2075

Rilegatura in quarto di pergamena del XIX s. con tagli colorati in rosso. Fori di insetti nelle prime e nelle ultime carte; front. restaurato. Nella controsg. ant. etichetta di Pietro Greppi libraio in Bergamo, p.za Legna.

- 1009** Roberti Bellarmini ... *In omnes psalmos dilucida explanatio. Ad Paulum quintum pontificem maximum. - Venetiis : apud Ioannem Salis, 1628. - [16], 903, [29] p. ; 4o. ((Marca O717 sul front. - Front. in rosso e nero. - Iniz. e fregi xil. - Segn.: a8 A-3K8 3L4 3M8 3N6. - C. 3L4v e 3N6 bianche

inv. A 604

MAR.2344

Rilegato in quarto di pergamena con tassello in pelle con A. e titolo incisi in orso sul dorso. Note di possesso ms. del Barboglio e di don Luigi Marinoni.

- 1010** L'*incertezza dei se-dicenti spiriti forti ne' loro sistemi opposti ai dettati del cattolicesimo esposta dal sacerdote Domenico Pino ... - Milano : dalla Stamperia e Fonderia del Genio, 1805. - [8], 224 p. ; 8o. ((Riferimenti: CLIO. - Segn. : pi greco4 1-14<8>.

inv. A 2747

MAR.2708

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello verde al dorso e tagli colorati in rosso.

- 1011** *India / di Dubois De Jancigny e di Saverio

Raymond ; traduzione di A. F. Falconetti. - Venezia : G. Antonelli, 1846. - 604 p., [86] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

inv. A 3600

MAR.1263.4

Legatura in cartoncino floscio.

- 1012** L'*indicatore lombardo, ossia Raccolta periodica di scelti articoli tolti dai piu accreditati giornali italiani, tedeschi, francesi, inglesi ecc. ...- N. 1(ott.1829)-n. 7(giu.1831). - Milano : Giacinto Battaglia, 1829-1831 - III. ; 24 cm. ((Periodicita irregolare.

V. 2-7.

MAR.392

- 1013** *Indicatore ossia raccolta periodica di scelti articoli tolti dai piu accreditati giornali italiani, tedeschi, francesi, inglesi, ecc.- N. 8(lug. 1831)- . - Milano : per l'editore dell'Indicatore lombardo, 1831-1837. - v.; 24 cm. ((Periodicita irregolare.

MAR.392

- 1014** *Indice generale della storia ecclesiastica di monsignore Claudio Fleury. - Brescia : Bettoni e Compagni, 1833. - 2 v. ; 23 cm

+ 1. - XV, 256 p.

inv. A 3537

MAR.2480.51

Brossura editoriale.

+ 2. - P. 257-562. ((La numerazione continua dal v. 1.

inv. A 3538

MAR.2480.52

Brossura editoriale.

- 1015** *Indici de' sommi pontefici, degl'imperadori, e de' consoli. Colla tauola copiosa de' nomi, e delle materie storiali, e morali, che si contengono tanto negli Annali ecclesiastici tratti da quelli del cardinal Baronio, quantonella Continuatione di Odorico Rinaldi ... - In Roma : presso Zenobi Masotti, e Niccolo Chellini : ad istanza del Baglioni, 1683. - [8], 507, [1] p.((Vignetta calcogr. sul front. stamp. in rosso e nero. - Cors. ; rom. - Segn.: [pi greco]4 A-2H8 2I6 (2I6v bianca). - Testo su tre col.

inv. A 3652

MAR.1535.4

Legatura in pergamena rigida con 5

nervi al dorso e tagli colorati con varicolori;
titolo ms. al dorso.

- 1016** *Indici ricchissimi che spiegano tutte le cose più difficili e tutte l'erudizioni della Divina Commedia di Dante Alighieri e tengono la vece d'un intero commento composti con somma diligenza da Gio. Antonio Volpi. - Venezia : Vitarelli, 1811. - /4], 540 p. ; 16. ((Segn.: pi greco 2, 1-33 8, 34 6

inv. A 3703

MAR.1578

Rilegatura in pelle nera.

- 1017** *Indole, estensione, vantaggi della statistica. Confutazione dell'opuscolo che ha per titolo: Del fine delle statistiche. Risposta alle obiezioni fatte alle Tavole statistiche di Melchiorre Gioja. - Milano : presso Pirotta e Maspero stampatori-librai, marzo 1809. - VIII, 195, 1] p. ; 8o. ((Riferimenti: NUC pre-1956 v. 200, p. 548. - Segn.: pigreco4 1-11<8> 12<10>.

inv. A 420

MAR.620/4

Rilegato assieme a: Cenni sulla vita e sulle opere di M. Gioia, 1829; Esame d'un'opinione intorno all'indole, estensione e vantaggi delle statistiche, 1826; Problema quali sono i mezzi più spediti ..., 1817.

- 1018** *Industries du zele sacerdotal : supplement au cours d'eloquence sacree populaire / par Isidore Mullois ... - Paris : Librairie catholique de J.L. Paulmier ; C. Dillet, 1857-1858. - 2 v. ; 18 cm

- + 1. - Paris : librairie catholique J.L. Paulmier, 1857. - 173 p.

inv. A 2542

MAR.2425.1

Copertina editoriale. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. del canonico bergamasco Giovanni Finazzi, 1888.

- + 2. - Paris : C. Dillet, 1858. - II, 210 p.

inv. A 2543

MAR.2425.2

Copertina editoriale.

- 1019** *Ines De Castro : tragedia lirica in tre atti : da rappresentarsi nel Teatro Filarmonico di Verona nel carnevale 1836-37 / [la poesia e del sig. Salvatore Cammerano ; la musica e del sig. Giuseppe Persiani]. -

Verona : Pietro Bisesti, [1837?]. - 52 p. ; 18 cm. ((Nomi del librettista e del compositore a p. 2. - A p. 3: dedica dell'autore ai lettori. - A p. 4: Personaggi. -Alle p. 41-52: Giaffar, ballo. - 1. rappr.: Napoli, T. San Carlo, 28.1.1835.

inv. A 543

MAR.23

Mancano ultime pagine e copertina posteriore.

- 1020** *Influenza fisiologica e patologica del suono, del canto e della declamazione sull'uomo. Dissertazione del dottor Giuseppe Ferrario. - Milano : Da Placido Maria Visaj, 1825. - 88 p. ; 8o ((Segn.: [1]4 2-6/8.

inv. A 139

MAR.280

Brossura originale; nella controguardia ant. a matita "Libro comperato il giorno 3 di luglio dell'anno 1833 dal sig. bidello del ginnasio di Lovere sig.r Giacomo Amighetti. Il costo è 15 centesimi".

- 1021** L'*Inghilterra / di Leone Galibert e Clemente Pelle ; traduzione di A. F. Falconetti. - Venezia : Tip. di G. Antonelli. - v. : inc. ; 23 cm.

- + 1 / di Leone Galibert e Clemente Pelle. - Venezia : Tip. di G. Antonelli, 1845. - 486 p., 64 c. di tav. : inc. ; 23 cm.

inv. A 3601

MAR.1263.5

Legatura in cartoncino floscio.

- + 2 / di Leone Galibert e Clemente Pelle. - Venezia : Tip. di G. Antonelli, 1846. - 560 p., /74] c. di tav. : inc. ; 23 cm.

inv. A 3602

MAR.1263.6

Legatura in cartoncino floscio

- + 3 / di Leone Galibert e Clemente Pelle. - Venezia : nell'I. R. privil. stabil. nazionale di G. Antonelli, 1847. - 471 p., /39] c. di tav. : inc. ; 23cm.

inv. A 3603

MAR.1263.7

Legatura in cartoncino floscio.

- + 4 / di Leone Galibert e Clemente Pelle. - Venezia : Antonelli, 1848. - 585p., [30] c. di tav. : ill., c. geogr. ; 24 cm

inv. A 3604

MAR.1263.8

Legatura in cartoncino floscio.

1022 *Inscriptiones de Jeremiae Bonomelli Cremonensium pontificis rebus gestis / Joannis Stroppa. - Cremonae : Sumptibus Henrici Maffezzoni, 1896. - 70p.; 17 cm ((Nome dell'A. in testa al front. inv. A 2880

MAR.2099

Brossura editoriale con coperta ant. stampata in rosso e nero. Intonso.

1023 D. Emmanuelis Thesauri ... *Inscriptiones quotquot reperiri potuerunt; opera, et diligentia Emanuelis Philiberti. Panealbi ... Cum eiusdem notis, & illustrationibus. ... Sacrae praeclariss. ... Philippo Carretta ... - Venetijs : typis Iosephi Prodocimi, 1679. - /16], 606 /i.e.604, 12] p. ; 8o. ((Tit. dell'occhietto: D. Emmanuelis Thesauri Inscriptiones, elogia, & carmina.- Segn.: pA8,A-2P82Q4. - Omesse nella numerazione le p. 225-226.

inv. A 3964

MAR.1531

Edizione priva di frontespizio e rilegata in cartoncino semirigido rinforzato al dorso con tela color marrone. Sul coperta ant. si legge "... bergomensis 1694".

1024 L'*insegnamento superiore della religione alla gioventu universitaria : proposta al congresso catechistico di Piacenza / [del] prof. d. Giuseppe Alessi. - 3. ed. - Padova : Tip. del Seminario, 1890. - 24 p. ; 24 cm. . inv. A 397

MAR.2850/3

Brossura editoriale color verde. Sulla coperta ant. "Dono dell'illustre oratore e proff. al can. Marinoni".

1025 *Institution d'un prince, ou Traite des qualites, des vertus & des devoirs d'un souverain. Par m. l'abbe Duguet ... Tome 1. -[4]. - Nouvelle edition,avec la vie de l'auteur. - A Londres : chez Jean Nourse, 1750. - 4 v. ; 12o. ((L'indicazione di ed. precede la partizione. - Fregio inciso sul front.bicromo dei 4 v. - Occhietto e front. dei 4 v. in form. 8o.

+ 1. - [12], xcvi, 284, [4] p. ((Segn.: p2 a4 2a-d12 A-M12. - Le c. M11 e M12 sono bianche

inv. A 751

MAR.2398.1

Rilegatura in pelle con fregi dorati sul

dorso e tassello in pelle con titolo impresso in oro; tagli colorati in rosso. Nel front. nota di possesso ms. (Appliq. a la Bibliot. des Capucins de Varese par le p. Ferdinand ...)

+ 2. - [4], 486, [8] p. ((Segn.: pi greco2 A-V12 X4(-X4) a4.

inv. A 752

MAR.2398.2

Rilegatura in pelle.

+ 3. - [18], 510, [2] p. ((Segn.: p2 a8(-a8) A-X12 Y4. - Ultima c. bianca.

inv. A 753

MAR.2398.3

Rilegatura in pelle.

+ 4. - [20], 432 p. ((Segn.: p2 a8 A-S12

inv. A 754

MAR.2398.4

Rilegatura in pelle.

1026 *Institutiones biblicae / auctore Casimiro Banaudi. - Editio altera. - Augustae Taurinorum : ex officina typographica J. Speirani et filiorum, 1874. - 319 p. ; 19 cm.

inv. A 2503

MAR.2295

Copertina editoriale color marrone.

1027 Jani Vincentii Gravinae j.c.c. *Institutiones canonicae. - Nunc primum in lucem editae. - Augustae Taurinorum : ex typographia Regia, 1742. - [8], 240 p. ; 8o. ((Segn.: [croce]4 A-P8. - Fregio xilogr. sul front. - Iniziali efregi xilogr.

inv. A 2656

MAR.2511

Legatura in cartoncino semirigido. nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio Gaioncello.

1028 *Institutiones theologicae auctore fr. Leop. Br. Liebermann ss. theolog. doct. et prof. dioecesis Argentinensis vicario generali. Tomus 1. [-5.]. - Editio tertia emendata. - Brixiae : in Orphanotrophio S. Barnabae, 1830-1831. - 5 v. ; 8o. ((Sul front. l'indicazione di ed. precede il numero del v.

+ 2.1. - 1831. - XII, 380 p. ; 8o. ((Segn.: [1/2[asterisco]]-19/2[asterisco]8

20/2[asterisco]6

inv. A 3556

MAR.2859.3

Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.

- inv. A 3557
MAR.2859.4
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- + 3.1. - 1831. - 355, [1] p. ; 8o. ((Segn.: [1]/2 [2]-23/8
inv. A 3558
MAR.2859.5
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- + 3.2. - 1831. - 392 p. ; 8o. ((Segn.: [1][asterisco]]-24[asterisco]8 25[asterisco]4
inv. A 3559
MAR.2859.6
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- + 4.1. - 1831. - 311, [1] p. ; 8o. ((Segn.: [1]-19/8 20/4
inv. A 3560
MAR.2859.7
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- + 4.2. - 1831. - 396 p. ; 8o. ((Segn.: [1][asterisco]]4 2[asterisco]-25[asterisco]8 26[asterisco]2
inv. A 3561
MAR.2859.8
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- + 5.1. - 1831. - 331, [1] p. ; 8o. ((Segn.: [1]/4 2-21/8 22/2
inv. A 3562
MAR.2859.9
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- + 5.2. - 1831. - 327, [1] p. ; 8o. ((Segn.: [1][asterisco]]-19[asterisco]8 20[asterisco]12. - La c. 20[asterisco]1 erroneam. segn. 19[asterisco]
inv. A 3563
MAR.2859.10
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- + 1.1. - 1830. - XIII, [3], 212, [4] p. ((Segn.: [1]-14/8 15/4 (15/3-4 bianche)
inv. A 3554
MAR.2859.1
Brossura editoriale rinforzata con cartoncino rosa al dorso. Foro al centrodella coperta ant.
- + 1.2. - 1830. - 389, [1] p. ((Segn.: [1]/4 2-25/8.
- inv. A 3555
MAR.2859.2
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Intonso.
- 1029** *Institutionis oratoriae Liber decimus / M. Fabii Quintiliani ; curante O.Berrinio. - Nuova ed. interamente rifatta / da Luigi Valmaggi. - Torino : G. B. Paravia, 1902. - 75, 8 p. ; 20 cm.
inv. A 163
MAR.345
Brossura originale; intonso.
- 1030** Joannis Devoti dei et apost. sedis gratia episcopi olim ananinsis dein archiep. carthaginensis *institutionum canonicarum libri 4. - 1. ed. anconitana juxta 5. romanam. - Anconae : Ex typ. P. Aurelii. - v. ; 21 cm.
+ 1 / Devoti Giovanni. - Anconae : ex typ. P. Aurelii, 1842. - 274 p. ; 21 cm.
inv. A 2659
MAR.2508.1
Rilegatura in cartoncino rigido comprendente i tomi 1-2; tassello rosso al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Rifilatura. Nella risguardia ant. e nel foglio di guardia ant. sono state incollate due immagini sacre.
+ 2 / Devoti Giovanni. - Anconae : ex typ. P. Aurelii, 1842. - 293 p. ; 21 cm.
inv. A 2660
MAR.2508.2
Rilegatura in cartoncino rigido comprendente i tomi 1-2.
+ 3 / Devoti Giovanni. - Anconae : ex typ. P. Aurelii, 1842. - 159 p. ; 21 cm.
inv. A 2661
MAR.2508.3
Rilegatura in cartoncino rigido comprendente i tomi3-4. Tassello rosso_ al dorso con nome A. e titolo impressi in oro.
+ 4 / Devoti Giovanni. - Anconae : ex typ. P. Aurelii, 1842. - 190 p. ; 21 cm.
inv. A 2662
MAR.2508.4
Rilegatura in cartoncino rigido comprendente i tomi 3-4.
- 1031** L'*institutore : giornale pedagogico per le scuole infantili, elementari etecniche e per le famiglie. - A.3(1851)-. - Treviso, 1851-<?>

V. 1-4

MAR.369

1032 *Instructiones praedicationis verbi Dei, et confessoriorum, olim a s. Carolo ex praescripto Conc. Prou. 3. editae nunc vero iussu illustriss. 6 reuerendiss. D.D. Marini Ioannis Georgii episcopi brixien. Ad vsum suae Ciuitatis, & Diocesis denuo impressae. Accessit Martini Fornarij pro Confessarijs institutio; Censurarum sylloge; Opiniones damnate ab Alex. 7. Bulla Greg. 15. contra sollicitantes; tabula denique casuum reseruatorum in Episcopatu Brix. - Brixiae : Apud Io. Baptistam Grumum, 1676. - [4], 214, [2] p. ; 4. ((Segn.: [pigreco]2, A-N8, O-P2. - Front. riquadrato con fregio xil.; finalini e iniziali inc. - Rif. Spini, Edizioni bresciane del Seicento, p. 162 n. 754 e Peroni, Biblioteca bresciana, 2, p. 122.

inv. A 4375

MAR.2597.1

Legatura coeva in cartoncino semirigido. Nelle controsguardie note di possesso ms. di don Giovanni Brentana, 1707. Varie annotazioni ms.

1033 *Instructissima bibliotheca manualis concionatoria, in qua de virtutibus, vitiis, sacramentis, novissimis, aliisque similibus materiis ... copiosa, et selecta pro concionibus ... materia, nempe definitiones, divisiones, sententiae ... ordinata, & grata methodo digesta proponuntur. Opus omnibus animarum pastoribus ... in primis utile, ... Opera & studio r.p. Tobiae Lohner, Societatis Jesu ... Tomus primus [-quartus], ... - Editio septima prioribus multo locupletior. - Venetiis : sumptibus Jo. Gabrielis Hertz, 1730. - 4 v. : fol. ((Indicazione di ed. precede nome dell'A. - Vignetta calcogr. suifront.

+ 1: A, B, C, D. - [16], 468 [i.e. 472] p. : antip. calcogr. ((Le p. 205-208 sono ripetute nella num. - Segn.: [par]-2[par]4 A-2E8 2F-2G6. - La c. [par]1 bianca.

inv. A 3032

MAR.2712.1

Tomi 1 e 2 rilegati assieme in quarto di prgamena con tassello nero al dorso con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro. Tagli spruzzati. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni. Nelle prime c. fori di insetti.

+ 2: E, F, G, H, I, L, M. - [4], 360 p. ((Segn.: p2 A-X8 Y-Z6

inv. A 3033

MAR.2712.2

Tomi 1 e 2 rilegati assieme in quarto di pergamena. Macchie di umidità nelle ultime carte.

+ 3: M, N, O, P. - [4], 432 p. ((Segn.: p2 A-2D8

inv. A 3034

MAR.2712.3

Tomi 3 e 4 rilegati assieme in quarto di pergamena. Tassello nero al dorso e tagli spruzzati in viola. Note di possesso ms. sul front tra cui quella di don Luigi Marinoni; altra è poco leggibile.

+ 4: R, S, T, V, Z. - [4], 521, [3] p. ((Segn.: p2 A-2C8 2D-2E6 2F-2I8 2K10

inv. A 3035

MAR.2712.4

Tomi 3 e 4 rilegati assieme in quarto di pergamena.

1034 *Interesse di Goethe per Manzoni traduzione dal tedesco. - Lugano : Societa Ruggia e comp., 1827. - 72 p. ; 8o. ((Traduzione di Camillo Ugoni. Cfr. catalogo on line Helveticat. - Marca (monogramma GRC) sul front. - Segn.: [1]8 2-48 54.

inv. A 220

MAR.824

Brossura originale.

1035 *Intorno allo spirito religioso della filosofia di Galileo Galilei : dissertazione / dell'abate Federico Maria Zinelli. - Venezia : Francesco Andreola, 1836. - 200 p. ; 16 cm.

inv. A 3126

MAR.2014

Brossura editoriale; sulla copertina ant.: Pia associazione veneta; su quella posteriore: maggio 1936. A p. 197 timbro circolare (Commissione ecclesiastica della pia associazione). Occhiello semiincollato sulla risguardia ant

1036 *Introduzione al Vangelo di Gesu Cristo secondo s. Giovanni / riflessioni del sac. Angelo Bastiani. - Prato : Stefano Belli, 1894. - 183 p. ; 19 cm ((L. 1,50

inv. A 3343

MAR.2144

Brossura editoriale sciolta. Nella coperta ant. dedica ms. dell'A. a mons.

Marinoni.

- 1037** *Introduzione alla grammatica italiana : per uso della classe seconda delle scuole elementari / esposta da Giovanni Gherardini. - Milano : dall'Imperiale regia stamperia, 1838. - 136 p. ; 21 cm.

inv. A 302

MAR.1215

Rilegato in cartoncino rigido con rifilatura.

- 1038** *Introduzione allo studio del diritto pubblico universale / di G. D. Romagnosi ; premesse le lettere dell'autore a Giovanni Valeri sull'ordinamento della scienza della cosa pubblica. - 5. ed. arricchita di correzioni ed aggiunte postume cavate da un esemplare postillato dall'autore. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1836. - 2 v. ; 17 cm

- + 1 / G. D. Romagnosi. - Milano : Silvestri, 1836. - VIII, 456 p. ; 16 cm.

inv. A 1841

MAR.933.1

Copertina editoriale colore arancione.

- + 2 / G. D. Romagnosi. - Milano : Silvestri, 1836. - 411 p. ; 16 cm.

inv. A 1842

MAR.933.2

Copertina editoriale color arancione

- 1039** *Introduzione allo studio della filosofia / per Vincenzo Gioberti. - Edizione rifatta sulla seconda riveduta e corretta dall'autore. - Milano : Oliva, 1850. - 2 v. ; 19 cm.

- + 1 / Vincenzo Gioberti. - Milano : Oliva, 1850. - 556 p. ; 19 cm.

inv. A 875

MAR.353.1

Brossura non originale. Nota ms. del sacerdote Gio. Buelli di Sarnico nel foglio di guardia ant.

- + 2 / Vincenzo Gioberti. - Milano : Oliva, 1850. - 599 p. ; 19 cm.

inv. A 876

MAR.353.2

Brossura editoriale originale con coperta ant. staccata. Nota di possesso ms. del sac. Gio. Buelli di Sarnico nel foglio di guardia ant.

- 1040** *Introduzione allo studio della filosofia morale col Prospetto di un corsodella

medesima, e dei diritti dell'uomo, e delle societa / dell'abate Pietro Tamburini. - Milano : Giovanni Silvestri. - v. ; 17 cm.

- + 1 / Dell'abate Pietro Tamburini. - Milano : Giovanni Silvestri, 1833. - XV, 352 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 17 cm.

inv. A 932

MAR.920.1

Brossura originale color arancione.

- + 2. - Milano : Silvestri, 1833. - XVI, 411 p. ; 16 cm.

inv. A 933

MAR.920.2

Brossura originale color arancione.

- + 4. - Milano : Silvestri, 1833. - XV, 348 p. ; 16 cm.

inv. A 934

MAR.920.4

Brossura originale color arancione.

- 1041** *Introduzione allo studio della poesia italiana / [per F. Martinengo]. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1880. - 224 p. ; 18 cm. ((Nome dell'A. sulla cop.

inv. A 500

MAR.74

Brossura originale color giallo.

- 1042** *Iscrizioni italiane / del prete Pio Sanquirico. - Milano : Tipografia Manini, 1858. - 94 p. : ill. ; 26 cm. ((Rif.: Clio, VI Autori p. 4148. - Ed. precedente: Manini, 1844.

inv. A 1174

MAR.1463

Coperta editoriale color giallo.

- 1043** *Isnardo, o sia Il milite romano : racconto italico / di Giovanni Colleoni. - Milano : coi tipi di Borroni e Scotti, 1837-1839. - 5 v. ; 24 cm

- + 3 / di Giovanni Colleoni. - Milano : Borroni e Scotti, 1838. - 275 p. ; 24cm.

inv. A 1715

MAR.981.3

Rilegato assieme ai tomi 4 e 5. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- + 4 / di Giovanni Colleoni. - Milano : Borroni e Scotti, 1838. - 282 p. ; 24cm.

inv. A 1716

MAR.981.4

Rilegato assieme ai tomi 3 e 5.

- + 5 / di Giovanni Colleoni. - Milano : Borroni e Scotti, 1839. - 335 p. ; 24cm.
inv. A 1717
MAR.981.5
Rilegato assieme ai tomi 4 e 3. Manca l'ultima p.(335).
- 1044** L'*isola d'Alcina tragedia del signor conte D. Fulvio Testi cavaliere dell'Ordine di San lago, e commendatore dell'Innoiosa. - In Modena : per Bartolomeo Soliani, 1648. - 45, [3] p. ; 12o. ((Riferimento: Michel & Michel, Repertoire des ouvrages imprimes en langue italiennesau 17. sec. conserve dansla France, vol. 8 p. 44, inserisce quest'opera tra la parte seconda e la parte terza della Raccolta generale delle poesie di F. Testi pubblicata dal Soliani nel 1648. - Marca (Mondo. Motto: Ponderibus librata suis) sul front. - Segn.: A-B12 (B12 bianca). - Cors. ; rom. - Testatina tipogr.
inv. A 1307
MAR.1605/1
Legato in pergamena rigida assieme alla Raccolta generale delle poesie di Fulvio Testi.
- 1045** *Isole dell'Africa / di D'avezac ; con la collaborazione di De Froberville... et al. . - Venezia : Antonelli, 1851. - 191, 272, 182 p., 41 c. di tav. : ill. ; 24 cm
inv. A 3605
MAR.1263.9
legatura in cartoncino floscio.
- 1046** *Istituta civile divisa in quattro libri con l'ordine de' titoli di quelladi Giustiniano del cardinale Giambattista De Luca; accresciuta in tutto cio, che ne' sommarj, indici, e note si contiene dal dottore Sebastiano Simbeni. - In Colonia : a spese di Modesto Fenzo stampatore in Venezia, 1743. - [8], 376 p. ; 4o. ((Marca (monogramma) sul front. - Iniziali e fregi xil. -Segn.: pigreco4 A-3A4. - Tit. dell'occhietto: Istituta universale di tuttele leggi...
inv. A 2054
MAR.395.1
Rilegatura in pergamena rigida con tassello in carta blu sul dorso con nime A. nel folgio di guardia ant. etichetta a stampa di domenico Occhi libraro in Marceria sotto l'orologio di san Marco.
- 1047** *Istituzioni di logica, metafisica ed etica.
Volume 1. [-5.]. - Edizione corretta ed accresciuta. - In Venezia : dalla stamperia di Sebastiano Valle,1813. - 5 v. ; 8o. ((Tit. della monografia superiore e numeri di sequenza dagli occhietti.
- + *Istituzioni di logica di Francesco Soave ... Parte seconda. - In Venezia : dalla Stamperia di Sebastiano Valle, 1813. - 156 p. ; 4o. ((Occh. - Segn.: A-D18 E6. Var. B: Segn.: A-F12 G6.
inv. A 692
MAR.609
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + [3]: *Istituzioni di metafisica di Francesco Soave ... - In Venezia : dalla stamperia di Sebastiano Valle, 1813. - 371, [1] p. ; 8o. ((Occh. - Segn.:A-K18 L6. - Var. B: Segn.: A-P12 Q6. - Cambia il 1. e 4. gruppo dell'impronta. - Var. C: Segn. della var. A e l'impronta della var. B.
inv. A 693
MAR.608
Legatura in cartoncino floscio. Nel folgio di guardia ant. nota di possesso ms. di Milesi, Rovato.
- + [4]: *Istituzioni di etica di Francesco Soave ... - In Venezia : dalla Stamperia di Sebastiano Valle, 1813. - 336 p. ((Occh. - Segn.: A-118 K6.
inv. A 694
MAR.609.2
Rilegatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di d. Luigi Marinoni.
- + [5]: *Opuscoli metafisici di Francesco Soave ... - In Venezia : dalla Stamperia di Sebastiano Valle, 1813. - 216 p. ((Occh. - Segn.: A-F18.
inv. A 695
MAR.608.2
1 v.
- 1048** *Istituzioni di rettorica, e di belle lettere, tratte dalle lezioni di Blair da Francesco Soave C. R. S., ad uso de'licei, e de' ginnasj del Regno Lombardo-Veneto. - Venezia : per Andrea Santini e figlio, 1818. - 286, [2] p.; 8
inv. A 196
MAR.642
Rilegato in cartoncino floscio.
- 1049** *Istoria critica della Chiesa greco-moderna e della Chiesa russa : accompagnata da speciali considerazioni sopra la loro costituzione nella forma di un sinodo

- permanente / di Ermanno Giuseppe Schmitt ; versione dall'originale tedesco di A. Bianchi-Giovini. - Milano : Tip. Pirota, 1842. - 2 v. ; 22cm.
- + 1 / di Ermanno Giuseppe Schmitt ; versione dall'originale tedesco di A. Bianchi Giovini. - Milano : Pirota, 1842. - VIII, 357 p. ; 22 cm.
inv. A 1106
MAR.2815.1
Brossura originale. Intonso.
- + 2 / di Ermanno Giuseppe Schmitt ; versione dall'originale tedesco di A. Bianchi Giovini. - Milano : Pirota, 1842. - 333 p. ; 22 cm.
inv. A 1107
MAR.2815.2
Brossura originale. Intonso.
- 1050** *Istoria de' primi tempi della Chiesa e dell'impero sino al primo concilio di Nicea seguita da una notizia storica sui primi padri della Chiesa sino al quarto secolo / di Ognissanti Cabouchet ... - Milano : Perelli e Mariani, 1845. - 352 p. ; 22 cm.
inv. A 1275
MAR.2570
Copertina editoriale color verde.
- 1051** *Istoria del Concilio di Trento / scritta dal cardinale Sforza Pallavicino; con aggiunte inedite e note tratte da vari autori. - Roma : Tip. dei classici sacri. - v. 16 cm.
- + 5 / scritta dal cardinale Sforza Pallavicino. - Roma : Tip. dei classici sacri, 1846. - 325 p. ; 16 cm.
inv. A 3790
MAR.2326
Legatura in cartoncino rigido color grigio con nome A., titolo e n. tomo ms. sul dorso.
- 1052** *Istoria del Concilio di Trento scritta dal padre Sforza Pallavicino della Compagnia di Gesu ... oue insieme rifiutasi con autorevoli testimonianze vn'istoria falsa diuolgata nello stesso argomento sotto il nome di Pietro Soave Polano. Nuouamente ritoccata dall'autore. ... Parte prima (-terza). - In Roma, et in Milano : appresso Domenico Bellagatta nella contrada di Santa Margarita, 1717 (In Roma, & in Milano : per Domenico Bellagatta). - 3 v. ; 4o. ((Coloph. solo nel 1o v.
- + 1. - [28], 862, [58] p. : ill. ((Segn.: *-2*4 3*6 A-5Z4. - Front. stampato in rosso e nero. - Ritr. calcogr. di Pallavicino, inciso da A. Luciani, a c. *1v; ritr. del dedicatario, Giorgio Clerici, inciso da Giovanni Battista Sintès, a c. *3r.
inv. A 2570
MAR.2490.1
Rilegatura in quarto di pelle blu con nome A., titolo impressi in oro sul dorso. Sul front. nota di possesso ms. di Gaioncelli. Dopo front. ritratto inciso del marchese Giorgio Clerici.
- + 2. - [8], 806, [78] p. ((Segn.: [ast]4 A-5R4 5S6. - Bianca l'ultima c.
inv. A 2571
MAR.2490.2
Rilegatura in quarto di pelle blu. Sul front. nota di possesso ms. di Gaioncelli.
- + 3. - [8], 885, [71] p. ((Segn.: [pi greco]A4 A-6C4 6D6. - Prima c. bianca.
inv. A 2572
MAR.2490.3
Rilegatura in quarto di pelle color blu. Sul front. nota di possesso ms. di Gaioncelli.
- 1053** *Istoria dell'Antico Testamento : *divisa per le vite dei santi e personaggi illustri che in esso fiorirono / Andrea Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni. Tomo I [-XIII]. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1828-1830. - 13 v. ; 17 cm.
- + v. 1: *Istoria dell'Antico Testamento : *divisa per le vite dei santi e personaggi illustri che in esso fiorirono / Andrea Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni. Tomo I. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1828. - XXX, /1], 268, /19] p. ((Segn.: ?8, b8, 1-18 8. - Piatto post. mancante.
inv. A 3252
MAR.2078.1
Brossura editoriale.
- + v. 2: *Istoria dell'Antico Testamento : *divisa per le vite dei santi e personaggi illustri che in esso fiorirono / Andrea Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni. Tomo II. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1828. -306, /5] p. ((Segn.: ?8, 2-19 8, 20 4.
inv. A 3253
MAR.2078.2
Brossura editoriale.
- + v. 3: *Istoria dell'Antico Testamento : *divisa per le vite dei santi e personaggi illustri che in esso fiorirono / Andrea

- Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo III. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1828. - 312, /5] p. ((Segn.: ?8, 2-20 8.
inv. A 3254
MAR.2078.3
Brossura editoriale.
- + v. 4: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo IV. - Milano : dalla tipografia
Pogliani, 1828. -234, /4] p. ((Segn.: ?8,
2-15 8.
inv. A 3255
MAR.2078.4
Brossura editoriale.
inv. A 4092
MAR.2916.4
Brossura editoriale.
- + v. 5: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo V. - Milano : dalla tipografia Pogliani,
1829. - 256, /5] p. ((Segn.: ?8, 2-16 8, 17
4.
inv. A 3256
MAR.2078.5
Brossura editoriale.
inv. A 4093
MAR.2916.5
Brossura editoriale.
- + v. 6: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo VI. - Milano : dalla tipografia
Pogliani, 1829. -387, /1] p. ((Segn.: ?8,
2-24 8, 25 4.
inv. A 3257
MAR.2078.6
Brossura editoriale.
- + v. 7: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo VII. - Milano : dalla tipografia
Pogliani, 1829. - 311, /6] p. ((Segn.: ?8,
2-20 8.
inv. A 3258
MAR.2078.7
Brossura editoriale.
inv. A 4094
- MAR.2916.7
Brossura editoriale.
- + v. 8: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo VIII. - Milano : dalla tipografia
Pogliani, 1829.- 302, /1] p. ((Segn.: ?8,
2-19 8.
inv. A 3259
MAR.2078.8
Brossura editoriale.
inv. A 4095
MAR.2916.8
Brossura editoriale.
- + v. 9: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo IX. - Milano : dalla tipografia
Pogliani, 1829. -283, /1] p. ((Segn.: ?4,
2-17 8, 18 10.
inv. A 3260
MAR.2078.9
Brossura editoriale.
- + v. 10: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo X. - Milano : dalla tipografia Pogliani,
1829. -316, /3] p. ((Segn.: ?8, 2-20 8.
inv. A 3261
MAR.2078.10
Brossura editoriale con lacerazioni sul
dorso.
inv. A 4096
MAR.2916.10
Brossura editoriale.
- + v. 11: *Istoria dell'Antico Testamento :
*divisa per le vite dei santi e personaggi
illustri che in esso fiorirono / Andrea
Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni.
Tomo XI. - Milano : dalla tipografia
Pogliani, 1830. - 317, /3] p. ((Segn.: ?8,
2-20 8.
inv. A 3262
MAR.2078.11
Brossura editoriale.
inv. A 4097
MAR.2916.11
Brossura editoriale semisciolta e priva
della coperta anteriore.
- + v. 12: *Istoria dell'Antico Testamento :

*divisa per le vite dei santi e personaggi illustri che in esso fiorirono / Andrea Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni. Tomo XII. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1830.- 317, /3] p. ((Segn.: ?8, 2-20 8.

inv. A 3263

MAR.2078.12

Brossura editoriale

inv. A 4098

MAR.2916.12

Brossura editoriale

- + v. 13: *Istoria dell'Antico Testamento : *divisa per le vite dei santi e personaggi illustri che in esso fiorirono / Andrea Micheli ... ; arricchita di nuove annotazioni. Tomo XIII. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1830. - 416, /2] p. ((Segn.: ?8, 2-26 8 /+26 9).

inv. A 4099

MAR.2916.13

Brossura editoriale

- 1054** *Istoria dell'Europa di messer Pierfrancesco Giambullari dal 800 al 913. Testo di lingua. Volume 1.[-2.]. - Brescia : presso i fratelli Uberti librai, 1827 (Brescia : coi tipi di Gaetano Venturini). - 2 v. ; 18 cm. ((Clio v.3 p. 2140. - Nel titolo i numeri 800 e 913 sono espressi: DCCC e DCCCCXIII.

- + 1. - 426, [2] p. ((La pubblicazione presenta 8 pagine numerate I-VIII e lerimanenti numerate 10-426. - Segn.: [1]/8 2-26/8 27/6.

inv. A 936

MAR.860.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in rosso.

- + 2. - 460, [4] p. ((Segn.: [1]/8 2-29/8. - Ultima c. bianca.

inv. A 937

MAR.860.2

Rilegatura in quarto di pelle con dorso superiore mancante.

- 1055** *Istoria della vita, e del pontificato di S. Gregorio Magno papa, ... descritta da Francesco dal Pozzo ... e dedicata alla santità di nostro signore papa Clemente 13. Con un Ragionamento sopra gli studj ecclesiastici. - In Roma : appresso Giuseppe e Niccolo Grossi nel palazzo Massimi a S. Pantaleo,1758. - /16], 302,

/2] p. ; 4o. ((Front. in rosso e nero. - Stemma calcogr. sul front. inciso da C. Gregori. - A p. 1 testata incisa da Hieronimus Rossi. - Iniziali ornate. - Segn.: a-b4 A-2Q4.

inv. A 1130

MAR.1483

Legatura in pergamena rigida con tassello in pelle sul dorso con titolo impresso in oro; tagli spruzzati in rosso. Antica nota di possesso ms. (Francisci Felici... 1762) e nota successiva di pos. del prete Carlo Walcher 1807?.

- 1056** *Istoria di Giorgio Castrioto detto Scander-Begh di Giammaria Biemmi pretebresciano. - In Brescia : dalle stampe di Giam-Batista Bossino, 1742. - [16], 502, [2] p., [1] c. di tav.: ritr. ; 8. ((Fregio sul front. - Ritr. di Giorgio Castrioto inciso da Francesco Zucchi. - Segn.: *8 A-2H8 2I4.

inv. A 807

MAR.514

Rilegatura in cartoncino semifloscio. Nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.

- 1057** *Istoria di Thamas-Kouli-Kan, sofi di Persia. Tradotta dal francese. - Londra : a spese della Compagnia i.e. Giambattista Pasquali], 1740-1741. - 2 v. ; 8. ((Attribuzioni dell'opera alquanto incerte ad Antoine Du Cerceau (cfr.: Barbier A. A. Ouvrages anonymes, II, col. 736) e a M. Frasses (cfr. Melzi II, p. 51; cfr. Parenti, p. 116). - Il nome dell'editore si ricava dalle marche tipografiche. - Sui front. marche tipografiche (Minerva. La felicità delle lettere).

- + 1. - /4], 183, /1] p., /2] c. di tav. : ill., 1 ritr. calcogr., 1 c. geogr. ripieg. ((Cors.; rom. - Segn.: Pi greco2 A-L8 M4. - Iniziali, fregi e cornice xil. - Antip. calcogr. - La c. geografica e' di Isaak Tirion.

inv. A 2225

MAR.1204.1

Legatura in cartoncino floscio con titolo ms. sul dorso; Mancante di una tavola ill.; sul verso del foglio di guardia nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto di Lovere.

- + 2: *Parte seconda, dove si contiene un esatto racconto di quanto e seguitonella sua spedizione contro il Gran-Mogol. - Londra : a spese della Compagnia, 1741. - 100 p. ((Segn.: A-E8 F10.

inv. A 2226

MAR.1204.2

Legatura in cartoncino floscio; nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto di Lovere.

- 1058** *Istoria di tutte l'eresie descritta da Domenico Bernino. Compendiata ed accresciuta da Giuseppe Lancisi, canonico dell'insigne basilica di Santa Maria in Trastevere ... - Prima edizione veneta. - Venezia : appresso Agostino Savioli, 1737. - [8], 788 p. [i.e. 780] ; 4o. ((Tit. dell'occhietto: Compendio di tutte l'eresie. - Ded. a mons. Francesco Maria Diedo, vescovo di Torcello. -P. 9-16. saltate nella numerazione. - Segn.: [pi greco]4 A4 B-3C8 3D2.

inv. A 376

MAR.2830

Rilegatura in quarto di tela blu. Sul front. nota di possesso ms. di Gaioncello (XVIII s.)

- 1059** *Istoria e concordia evangelica spiegata al popolo nella metropolitana dall'illust. e rever. monsig. Antonio Martini arcivescovo di Firenze ec. ec. Tomo 1.-[3.]. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso edit. Campo S. Polo calle Pezzana n. 1835, 1823. - 3 v. ; 24 cm. ((La numeraz. dei tomi e espressa in cifre romane.

- + 1. - X, 309, [1] p.

inv. A 2804

MAR.2644.1

Legatura in quarto di pergamena e cartoncino rigido. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.

inv. A 3060

MAR.2644.1

Tomi 1,2,3 rilegati assieme in quarto di pelle.

- + 2. - 341, [1] p.

inv. A 2805

MAR.2644.2

Rilegatura in quarto di pergamena con rifilatura.

inv. A 3061

MAR.2644.2

Tomi 1,2,3 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

- + 3. - 182 p.

inv. A 2806

MAR.2644.3

Rilegatura in pergamena rigida.

Esemplare di 176 p. invece che di 182. Sul front. del tomo 3 come del 2., ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.

inv. A 3062

MAR.2644.3

Tomi 1,2,3 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

- 1060** *Istoria e concordia evangelica spiegata al popolo nella metropolitana / da monsignor Antonio Martini. - Edizione nuovissima coll'indice de' Vangeli di tutto l'anno secondo il messale romano ed ambrosiano. - Bergamo : dalla Stamperia Mazzoleni, 1837. - 3 v. ; 23 cm.

- + 1 / Antonio Martini. - Bergamo : dalla Stamperia Mazzoleni, 1837. - 347 p.; 23 cm.

inv. A 2823

MAR.2644.4

Rilegatura in quarto di pelle; tagli colorati di azzurro. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine di S. Luca. Note ms. sul foglio di guardia ant.

- + 2 / Antonio Martini. - Bergamo : dalla Stamperia Mazzoleni, 1837. - 365 p.; 23 cm.

inv. A 2824

MAR.2644.5

Rilegatura in quarto di pelle. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine di S. Giovanni evangelista. Nel foglio di guardia ant. nota ms (La santità del Vangelo parla al mio cuore) forse del sac. Carlo Walgher di Bg.

- + 3 / Antonio Martini. - Bergamo : dalla Stamperia Mazzoleni, 1837. - 190 p.; 23 cm.

inv. A 2825

MAR.2644.6

Rilegatura in quarto di pelle. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine di S. Marco evangelista.

- 1061** *Istoria romana / Velleio Patercolo. Valerio Massimo, Detti e fatti memorabili. Volume primo [-secondo]. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1826. - 2 v. ; 8o. ((Riferimento bibliogr.: CLIO. - Nome del primo A. in testa al front.

- + 1. - XII, 404 p. ((Nell'occhietto a c. [pi greco]4r: Istoria romana di Velleio Patercolo per la prima volta volgarizzata da Spiridione Petrettini corcirese terza edizione ; nell'occhietto a c. 13<7>: Valerio Massimo Detti e fatti memorabili

tradotti da Giorgio Dati. - Segn.: [pi greco]6 1-24<8> 25<10>. - Var. B: segn.: [pi greco]6 1<4> 1*<4> 2<4> 2*<4> 3-24<8> 25<10>. - Contiene l'opera di Velleio Patercolo e i primi tre libri dell'opera di Valerio Massimo.

inv. A 895

MAR.556.1

Legatura in cartoncino floscio color verde. Intonso. Occhiello incollato alla copertina ant.

- + 2. - 443, [1] p. ; 8o + 1 avviso editoriale (1 cartiglio). ((Nome del traduttore, Giorgio Dati, a c. [1]3r. - Segn.: [1]<8> 2-27<8> 28<6>).

inv. A 896

MAR.556.2

Legatura in cartoncino floscio color verde. Nella controguardia ant. è incollato un foglietto a stampa degli editori con l'indicazione del prezzo (lire 4,74 per gli associati e lire 5,50 per gli altri).

- 1062** *Istoria universale di tutti i concilii generali, e particolari celebrati nella chiesa, di monsignor Marco Battaglini vescovo di Nocera. Nella seconda edizione accresciuta di quattrocentotré concilii, e di alcune risposte a gli argomenti, che da' medesimi concilii ha tratti contro la sede apostolica Luigi Memburgh. Tomo primo [-secondo]. - Quinta edizione. - In Venezia : presso Andrea Poletti, 1714. - 2 v. ; fol. ((Tit. dell'occhietto: Istoria universale de' concilij. - Marca non censita sui front. stampati in rosso e nero. - L'indicazione di edizione precede quella di tomo. - Fregi e iniz. xil. - Testo su due colonne.

- + 1. - [44], 446, [2] p. ((Segn.: a6 b-c8 A-2E8. - Ultima c. bianca.

inv. A 3029

MAR.2709.1

Legatura in cartoncino semirigido. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio parroco di Lovere nell'occhiello e a p. 446 (Gaio)

- + 2. - [4], 468 p. ((Segn.: pi greco2 A-2D8 2E-2G6.

inv. A 3030

MAR.2709.2

Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio parroco di Lovere (Gaia). Macchie di umidità nelle ultime carte.

- 1063** Le *istorie dell'Indie orientali del p. Gio.

Pietro Maffei tradotte di latino in lingua toscana da m. Francesco Serdonati Fiorentino ... Colle lettere scelte scritte dall'India, e dal medesimo tradotte. Tomo primo (-secondo). - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1749. - 2 v. : ritr. ; 4. ((Marca sul front. - In calce al ritr. calcogr.: Iacobus Locati delin. F. Zucchi sculp.

- + 1. - [8], 224 p., [1] c. di tav. : ritr. ((Segn.: pi greco4 A-2E4. - La c.Ee4 e bianca. - Ritr. inciso da F. Zucchi, disegnato da Giacomo Locati. - Dedica di Pierantonio Serassi datata 9-9-1749 al sig. conte Girolamo de' Capitani di Vertova alle c. pigreco 2r-pigreco 4r; Notizie intorno a Francesco Serdonati a c. pigreco 4v. Alle pp. 222-224: Catalogo dei libri impressi nella Stamperia Calistina appresso Pietro Lancellotti a S. Benedetto in Bergamo.

inv. A 3802

MAR.801

Manca tomo 2. Esemplare ricoperto da cartoncino floscio mancante delle prime 8 carte compreso il front. Catalogazione effettuata sulla base esemplare conservato presso Bib. Mai di Bergamo (coll. Salone Loggia T6, 12-13).

- 1064** *Istorie fiorentine / di Niccolò Machiavelli ; nuova edizione ad uso de' giovanetti. - Parma : Tip. Fiaccadori, 1871. - XIII, 479 p. ; 16 cm.

inv. A 323

MAR.1200

Rilegatura in quarto di tela; annotazioni ms.

- 1065** *Istorie fiorentine di Giovanni Villani cittadino fiorentino fino all'anno1348. Volume primo (-ottavo). - Milano : dalla Società tipografica de' classici italiani, contrada del Bocchetto, n. 2536, 1802-1803. - 8 v. ; 8. ((Nel tit. 1348 e espresso: MCCCXLVIII. - Tit. di collana sul dorso con numerodi sequenza espresso in numeri romani. - Alcuni volumi ricomposti con una stampa meno nitida.

- + 1. - 1802. - XLI, 3], 252 p., 2] c. di tav. : 2 ritr. calcogr. ((Ritr. di Giovanni Villani inciso da Giuseppe Benaglia e ritr. di Melzi D'Eril vice-presidente della Repubblica italiana inciso da Giovanni Boggi e datato 1802.- Segn.: a]8 b8 c6 1-15(8) 16(6). - C. c6 bianca.

inv. A 858

MAR.535.1

Legatura in cartoncino floscio ricoperto

- in tela verde.
- + 2. - 1802. - 223, [1] p. ((Diversa da UBOE038135: testo ricomposto con stampa meno nitida. - Segn.: [1]8 2-14(8).
inv. A 859
MAR.535.2
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare assegnato all'associato Gio. Battista Vertova del corpo legislativo.
- + 3. - 1802. - 282, [2] p. ((Diversa da UBOE053704: testo ricomposto con stampa meno nitida. - Segn.: [1]8 2-17(8) 18(6). - Ultima c. bianca.
inv. A 860
MAR.535.3
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare assegnato all'associato Gio. Battista Vertova.
- + 4. - 1802. - 243, [1] p. ((Segn.: [1]8 2-14(8) 15(10).
inv. A 861
MAR.535.4
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare assegnato all'associato Gio. Battista Vertova.
- + 5. - 1802. - 375, [1] p. ((Diversa da UBOE053705: testo ricomposto con stampa meno nitida. - Segn.: [1]8 2-23(8) 24(4).
inv. A 862
MAR.535.5
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare assegnato all'associato Gio. Battista Vertova.
- + 6. - 1803. - 343, [1] p. ((Segn.: [1]8 2-20(8) 21(4) 22(8).
inv. A 863
MAR.535.6
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare assegnato all'associato Gio. Battista Vertova.
- + 7. - 1803. - 118 [i.e. 318], [2] p. ((Segn.: [1]8 2-20(8). - Ultima c. bianca. - P. 318 erroneamente numerata 118. - Var. B: p. 318 correttamente numerata.
inv. A 864
MAR.535.7
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare riservato all'associato Gio. Battista Vertova. Contiene volantino promozionale della ristampa della Biblioteca italiana di N. F. Haym.
- + 8. - 1803. - 316 p., [1] c. di tav. ripieg. ((Diversa da: UBOE038134. - Segn.: [1]8 2-19/8 20/6.
inv. A 865
MAR.535.8
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- 1066** *Istruzione de' sacerdoti del reverendo padre d. Antonio Molina monaco certosino nella quale si da a conoscere l'altezza del sacro uffizio sacerdotale, e dell'altissima dignita de' sacerdoti, come anco della santita, e perfezione, a cui devono aspirare. ... Tradotta dallo spagnuolo in Italiano dal r.p. Tommaso Galletti ... - In Venezia : appresso Girolamo Savioni, 1727. -[16], 560 p. ; 8o. ((Fregio xil. sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: [ast]8A-2M8. - Fregi xil.
inv. A 3268
MAR.2098
Legatura in cartoncino semirigido.
- 1067** *Istruzione pastorale di monsignor Antonio di Malvin di Montazet arcivescovo di Lione ec. sopra le sorgenti dell'incredulita, e i fondamenti della religione. Volgarizzamento del p.l. P.G. a. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1783. - 342 /i.e. 332], /4] p. ; 12o. ((Tradotta da Prospero Garzini, cfr. dedica a c. A5r. - Indicazione di pubblicazione dalla licenza di stampa a c. O10v.: Giuseppe Remondini. - Pagina 332 erroneamente numerata 342. - Segn.: A-O12. - Bianche le ultime due c.
inv. A 3375
MAR.2188
Legatura in pelle con tagli colorati in rosso
- 1068** *Istruzione pastorale sopra la eccellenza della religione / del cardinale Cesare Guglielmo De La Luzerne ... - Nuova ed. dedicata a Carlo Gritti Morlacchi vescovo di Bergamo. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1831. - 215 p. ;16 cm
inv. A 3209
MAR.2055
Brossura editoriale color verde.
- 1069** *Istruzione sopra i contratti e le usure, a lume del confessore, e del penitente, cui non convenga il profetico detto ... Di fr. Gaetano Maria da Bergamo cappuccino. -

In Bergamo : presso Giovanni Santini, 1730. - [24], 212,[4] p. ; 12o. ((Marca (Monogramma di Giovanni Santini) sul front. - Segn.: [croce]12 A-I12(I11.12 bianche).

inv. A 3040

MAR.2182

Legatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. ex libris ms. di Joseph Antonii Manzolinis (o Banzolinis). Tagli spruzzati in rosso.

1070 *Istruzioni in forma di catechismo per la pratica della dottrina cristiana, spiegate nel Gesu di Palermo da Pietro-Maria Ferreri palermitano della Compagnia di Gesu; divise in quattro parti ... - In questa veneta edizione piu corrette ed accresciute dal medesimo Autore. - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1744. - XII, 527, [1] p. ; 4o. ((Fregio xil. sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: [ast]6 A-2K8. - Var. B: fasc. [ast] ricomposto.

inv. A 2800

MAR.2622

Legatura in cartoncino rigido.

1071 *Istruzioni in forma di catechismo per la pratica della dottrina cristiana, spiegate in Palermo da Pietro-Maria Ferreri ... Divise in quattro parti ... - In questa novissima edizione piu corrette, ed accresciute dal medesimo autore. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1778. - xii, 336 p. ; 4. ((Segn.: *6 A-X8

inv. A 2798

MAR.2632

Legatura in cartoncino floscio.

1072 *Istruzioni intorno alla passione di nostro Signore Gesu Cristo ricavate dalla dottrina di S. Tommaso / operetta del sac. Carlo Bertani. - Milano : Tip. A. Lombardi, 1862. - [8], 440 p. ; 19 cm.

inv. A 575

MAR.2458

Brossura editoriale rinforzata al dorso.

1073 *Istruzioni morali sopra la dottrina cristiana espote dal padre F. Idelfonso da Bressanvido minore riformato di S. Francesco della provincia di S. Antonio. Tomo primo [-terzo]. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1801. - 3 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom.

+ 1: *Tomo primo in cui si spiegano le virtu

teologali, il simbolo apostolico, e l'orazione dominicale. Si tratta dell'orazione in generale, e della mentale. Si discorre sopra la salutatione angelica, e la divozione alla S.S. Vergine. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1801. - VIII, 372p. ((Segn.: [ast.]4 A-Y8 Z10.

inv. A 2801

MAR.2629.1

Legatura in cartoncino semirigido.

+ 2: *Tomo secondo in cui si espone tutto il decalogo che riguarda l'amor di Dio, e del prossimo: e i comandamenti della Chiesa. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1801. - 390, [2] p. ((Segn.: A-2A8 2B4. - C. 2A2segnata 2A4.

inv. A 2802

MAR.2629.2

Legatura in cartoncino semirigido.

Mutilo del front. e dell pp. 353-390.

+ 3: *Tomo terzo in cui si tratta dei sacramenti della chiesa: del peccato in genere: dei sette peccati capitali: della virtu della penitenza, con un dialogo sopra il giuoco. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1801. - 344 p. ((Segn.: A-X8 Y4. - Var. B: C.11 ricomposta

inv. A 2803

MAR.2629.3

Legatura in cartoncino semirigido.

1074 *Istruzioni pratiche intorno ad alcuni doveri generali e particolari del cristiano : opera postuma / di mons. Girolamo Careno. - Milano : Tipografia e libreria Pirota e C. - 2 v. ; 19 cm.

+ 1. - Milano : Tipografia e libreria Pirota e C., 1843. - VIII, 278 p.

inv. A 1450

MAR.2447.1

Rilegato assieme al vol. 2. in cartoncino rigido. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher, 1852.

+ 2. - Milano : Tipografia e libreria Pirota e C., 1843. - 269 p. ; 19 cm.

inv. A 1451

MAR.2447.2

Rilegato assieme al vol. 1. in cartoncino rigido. Nel contropiatto ant. è stata incollata immagine di S. Margarita da Cortona (XIX s.).

1075 *Istruzioni sopra gli obblighi si generali che

particolari d'ogni cristiano che viva nel secolo. - In Venezia : appresso Giuseppe Rossi qu. Bortolo, 1796. - 408 p. ; 12o ((Avvertimento alle pp. 3-6. - Segn.: A-R12
inv. A 3145

MAR.2008

Rilegatura in quarto di pelle con tassello al dorso con titolo impresso in oro.

1076 L'*Italia : impressioni e descrizioni / di Carlo Dickens ; traduzione con note [di] Edoardo Bolchesi. - Milano : Ulrico Hoepli, 1879. - X, 339 p. ; 19 cm.

inv. A 303

MAR.1214

Brossura originale.

1077 L'*Italia alla morte ed ai funerali di Alessandro Manzoni / B. Corbolani. - [Milano] : Tip. Brambilla [1873]. - 63 p. ; 15 cm. ((Prezzo cent. 75.

inv. A 1428

MAR.1676

Copertina editoriale color azzurro; privo di front.

1078 L'*Italia e la chiesa / Fedele Lampertico. - Firenze : Ufficio della Rassegna nazionale, 1890. - 108 p. ; 24 cm. ((Estr. da: Rassegna nazionale, a. 12.

inv. A 391

MAR.2841

Brossura semisciolta.

1079 *Italiane benemerite del Risorgimento nazionale / Gemma Giovannini Magonio. - Milano : L. F. Cogliati, 1907. - XV, 464 p., [30] c. di tav. : ill., ritr. ; 19 cm.

inv. A 310

MAR.1225

Brossura originale con molti fascicoli sciolti raccolta all'interno di una coperta di cartoncino grigio.

1080 *Italiani illustri / ritratti da Cesare Cantu. - 3. ed. - Milano : G. Brigola e comp., 1873-1874. - 3 v. ; 24 cm. ((Date dalle cop.

+ 1 / da Cesare Cantu. - 3. ed. - Milano : Brigola, 1873. - XIII, 634 p. : [1] c. di tav. : ritr. ; 24 cm. ((Data in cop. - Nell'antip. ritr. di V. Monti inciso da Mantovani. - Sommario nel front.

inv. A 487

MAR.857/1

Ed. priva degli altri 2 vol. e mancante della pp. 264-634; rilegato assieme a: Cesare Cantù e il suo paese natio; Elogi funebri del padre Gioacchino Ventura, 1852; Biografia apologetica-polemica, 1858, etc

1081 *Italiani illustri ritratti da Cesare Cantu. - 3. ed. - Milano : G. Brigola. - v. ; 25 cm.

+ 1. - 3. ed. - Milano : Brigola, pref. 1879. - XII, 634 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 24 cm.

inv. A 2210

MAR.1152.9

Rilegatura in quarto di pergamena con nome A. e titolo (storia universale -Biografie) impressi in oro sul dorso. Mancano le prime XII p., le ultime 7 p. finali (da 627 a 634) e la tav. ill.

+ 1 / [Cesare Cantu]. - Milano : Libreria Brigola, 1873. - XV, 634 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 25 cm.

inv. A 2203

MAR.1153

Rilegatura in quarto di tela scollata.

1082 Gli *italiani nella guerra d'Ungheria 1848-49 : storia e documenti / F. Bettoni Cazzago. - 2. ed. - Milano : Treves, 1888. - 283 p., 2 c. di tav. : ill. ; 19 cm.

inv. A 819

MAR.1299

Brossura editoriale color giallo parzialmente scucita con prime 16 p. staccate. Nella coperta ant. nota di don L. Marinoni "Partecipò anche uno di Lovere". Nell'occhiello dedica dell'A. a L. Marinoni.

1083 L'*Italie des italiens / par Felix Narjoux. - Paris : Imprimeries Reunies, 1888. - 356 p., ill. ; 16 cm.

inv. A 229

MAR.831

Rilegatura staccata.

1084 *Itinerario d'Italia, o sia Descrizione dei viaggi per le strade piu frequentate alle principali citta d'Italia ... corredato di quattordici carte topografiche / di Giuseppe Vallardi. - 20. ed. milanese / nuovamente correttaed accresciuta ; aggiuntevi i viaggi da Milano a Parigi passando pel Sempione e pel Monte Cenisio, da Milano a Vienna passando per la Ponteba, per Trento e Salisburgo, e da Milano a Monaco tanto per Innsbruck, quanto per laSpluga e per il

Giogo di Stelvio ... ed un cenno sugli scavi di Canino, sull'isola Ferdinandea e sulle ruine di Fuligno. - Milano : Vallardi, 1832. -LXVIII, 356 p., [16] c. di tav. : ill. ; 20 cm.

inv. A 3791

MAR.1731

Legatura in cartoncino rigido sciolta

1085 *Iuris naturae et gentium privati et publicae fundamenta / auctore Gulielmo Audisio. - Editio altera ab auctore recognita. - Neapoli : apud Iosephum Dura, 1853. - XIV, 347 p. ; 23 cm

inv. A 176

MAR.378

Rilegato in quarto di pelle; nella controguardia ant. immagine della B.V. Vergine della neve.

1086 *Jacopo Benigno Bossuet vescovo di Meaux, consigliere del re ne' suoi consigli, ed Ordinario nel Consiglio di Stato, precettore del serenissimo Delfino, primo limosiniere di madama la Delfina. Tomo primo [-Tomo secondo]. - In Napoli : A spese di Luigi Migliaccio e dal medesimo si vende nel suo Negozio, 1787. - v. ; 80 ((Fregi sui front.

+ 1. - Tomo primo *Sopra tutt'i misteri della religione cristiana. - [10], 430 p. ((Segn.: a4, A-2D8; la c. 2D8 e bianca.

inv. A 4328

MAR.2565.4

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello verde al dorso.

+ 2. - Tomo secondo *Sopra tutt'i misteri della religione cristiana. - XII, 500 p. ((Segn.: a6, A-2G8, 2H10

inv. A 4329

MAR.2565.5

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello verde al dorso. nella controguardia post. a matita è indicato L. 2,00 (probabile prezzo della rilegatura)

1087 La *journée du chrétien sanctifiée par la prière et la méditation. - A Turin ; A Asti chez Zucconi et Massa nouveaux imprimeurs et libraires, 1802. -432 p. ; 16o

inv. A 3379

MAR.2197

Legatura in pelle cin tagli colorati in rosso.

1088 *Iuris canonici a r.p. Paulo Laymanno

Societatis Iesu theologo ss. canonum alma, catholica, et episcopali universitate Dilingana professore quondam ordinario, praelectionibus Academicis illustrati. - Dilingae : Formis Academicis Per Ioannem Federle ; Prostat apud Joan Casparum Bencard Bibliopolam Acad., 1673. - v ; 4o

+ 2. - [4], 626, [4] p. ((Segn.: Croce2, a-4k4, 4I2 (-4I2). - Sul front. marca non censita con insegna dei Gesuiti.

inv. A 2925

MAR.2660.1

Rilegatura in piena pelle recentemente restaurata da Carlo Valli comprendente anche: Jus canonicum, Dilinga, 1698. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de_Gaioncelli, Lovere.

1089 *Jus canonicum commentario perpetuo explicatum et uberi non minus ac varia quam clara et solida doctrina illustratum, a r.p. Paulo Laymanno Societatis Iesu theologo & SS. Canon. quondam Professore celeberrimo. Accessit Summam singulorum fere Juris Capitum, Index Rerum ac Verborum copiosissimus. - Dilingae : Apud Joannem Casparum Bencard, Bibliopolam, 1698. - v ; 4o

+ 3. - Tomus 3. Seu Commentarius in librum 3. Decretalium. - Dilingae : Apud Ioannem Casparum Bencard, Bibliopolam, 1698. - [4], 566, [22] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-4E4, 4E2. - Sul front. marca non censita con insegna dei Gesuiti; testate, finalini.

inv. A 2926

MAR.2660.2

Rilegatura in piena pelle comprendente anche Juris canonici, tomo 2, Dilinga, 1673. Bruniture su gran parte delle carte.

1090 *Jus canonicum in 5. libros decretalium distributum, nova methodo explicatum, omnibus capitulis titulorum (qui in antiquis, & novis libris decretalium continentur) promiscue & confuse positus, in ordinem doctrinae digestis. Adjunctis aliis quaestionibus connexis, quae ad plenam cujusque tituli, aut materiae cognitionem, et expositionem pertinent. ... Auctore R.P. Enrico Pirhing Societatis Iesu theologo ... Tomus primus [-quintus]. - Dilingae : formis academicis. Per Joannem Federle : prostat apud Joan. Casparum Bencard bibliopolam acad., 1674-1678. - 5 v. ; fol. ((Esiste altra ed. pubbl. negli stessi anni dagli stessi tip. - L'indicazione di pubblicazione varia neiv. 3-5. - Stemma

dei Gesuiti sui front. - Front. stampati in rosso e nero.- Tit. occhietti: Juris canonici methodus nova R.P. Errnici Pirhing Societatis Iesu. - Testo su due colonne. - Iniz. e fregi xil.

- + 1. - 1674. - [8], 867, [1] p. ((Segn.: p4 A-5P4 5Q/2 5R4

inv. A 2978

MAR.2680.1

Legatura in piena pelle con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in vari colori. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncellis.

- + 2: *Tomus secundus respondens libro secundo Decretalium. In quo ordo iudiciarius, et quae ad iudicia pertinent secundum utrumque jus, canonicum, et civile methodice tractantur, & exponuntur ... Auctore R.P. Errnico Pirhing ... - Dillingae : formis academicis, per Joannem Federle : prostat apud Joan. Casparum Bencard bibliopolam acad., 1675. - [8], 744 p. ((Segn.: p4 A-5A4

inv. A 2979

MAR.2680.2

Rilegatura in piena pelle con 5 nervi al dorso e nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- + 3: *Tomus tertius respondens libro tertio Decretalium, in quo de obligationibus, beneficiis, aliisque iuribus clericorum saecularium, & regularium agitur: atque ea, quae ad contractus, ultimas voluntates, aliasque materias iuri canonico, & civili communes, pertinent, secundum utrumque jus, plene, & theoretice proponuntur, & exponuntur. ... Auctore R.P. Errnico Pirhing ... -Dillingae : typis, & sumptibus Joannis Casparis Bencard, bibliopolae acad., per Joannem Michaellem Sporlin, 1676. - [8], 828 [i.e. 826], [2] p. ; fol. ((Omessa nella numerazione le p. 305-306. - Segn.: p4 A-5K4 5L6. - Bianca l'ultima c.

inv. A 2980

MAR.2680.3

Rilegatura in piena pelle con 5 nervi al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- + 4: *Tomus quartus respondens libro quarto Decretalium. In quo de sponsalibus, et matrimoniis, & quae eis annexa sunt, agitur, eademque plene, & theoretice explanantur, & declarantur. Additus est,

praeter synopticum, et methodicum, alius index alphabeticus a pluribus desideratus. Auctore R.P. Errnico Pirhing ... - Dillingae : typis, & sumptibus Joannis Caspari Bencard, bibliopolae acad. : per Joannem Michaellem Sporlin, 1678. - [8], 246 [i.e. 244] p. ((Omessa nella numerazione le p. 25-26. - Segn.: p4 A-2F4 2G6.

inv. A 2981

MAR.2680.4

Rilegatura in piena pelle comprendente anche il tomo 5. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- + 5: *Tomus quintus respondens libro quinto Decretalium. In quo de iudicio, seu ordine iudiciario criminali, nec non de criminibus ecclesiasticis, & secularibus, quae mixti fori sunt, hoc est, utrisque iuri, ... Additus est, praeter synopticum, et methodicum, alius index alphabeticus a pluribus desideratus. Auctore R.P. Errnico Pirhing ... - Dillingae : typis, & sumptibus Caspari Bencard, bibliopolae acad. : per Joannem Michaellem Sporlin, 1677. - [8], 627, [1] p. ((Segn.: p4 A-4H4 4I6.

inv. A 2982

MAR.2680.5

Legatura in piena pelle con 5 nervi al dorso comprendente anche il tomo 4. Nome A., titolo, n. tomi impressi in oro al dorso.

- 1091** *Jus canonicum r.p. Pauli Laymanni, Soc: Jesu theologi, et olim in alma et Episcopali Academia Dilingana ss. canonum ordinarii professoris. Opus, nunc primum editum. Adjunguntur alia ejusdem auctoris opera quae de jure canonico reliquit. - Dillingae : formis academicis, apud Ignatium Mayer, 1666. - /10], 862 [i.e. 854], /6] p. ; 4o. ((Marca non controllata (Motto: Nomen domini spes eius) sul front. - Var. B: precede front. calcogr.: Pauli Laymanni e Societ. Iesu Jus canonicum, seu Commentaria in libros decretales. - Typis Acad. Dillingae, 1663. - Segn.: 3s/1)(4 A-5P4 chi/2. - Omessa nella numerazione le c. 425-434.

inv. A 2923

MAR.2663.1

Rilegatura in piena pella comprendente anche; Commentariorum r.p. Pauli Laymanni Repertorium, Dillingae, 1664. sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio Gaioncelli, 1821 Lovere.

- 1092** D. Zegeri Bernardi Van-Espen ... *Jus ecclesiasticum in epitomen redactum a.d.p. Benedicto Oberhauser ... additis Brevibus ss. parrum sententiis, aliisque ad novissimos mores, ac praxin spectantibus. Tomus primus (-secundus). - Bassani ; prostant Venetiis : apud Remondini, 1784. - 2 v. ; 8o. ((Fregio xil. sul front.
- + 1. - XXXII, 547, [1] p. ((Segn.: a-b8 A-2K8 2L10(2L10v bianca).
inv. A 2499
MAR.2278.1
Legatura in cartoncino semirigido con tassello in carta azzurra con nome A.e titolo ms.
- 1093** *Kleines romisches Privat Recht nach den Quellen und Auslegungen der vorzuglichsten Rechtsgelehrten / dargerstellt von Anton Haimburger ; aus der lateinischen Ausgabe mit Zusätzen und Berichtungen in Deutsche übertragen von verfass. - Vien : Schulbucher Verschleiss, 1835. - v. ; 19 cm ((Rif.: GbwUnion Catalog Nothern Germany
- + 1. - *Theil 1. - VIII, 231 p., [1] c. di tav. ripiegata.
inv. A 4009
MAR.1749.1
Ricoperto con carta colorata semilacera.
- + 3.- *Theil 3. - 220 p.
inv. A 4010
MAR.1749.3
Ricoperto con carta colorata semilacera.
- 1094** *L. Anneo Seneca Delle sette arti liberali Delle pistole e Del trattato della provvidenza di Dio. - Brescia : dalla societa tip. Foresti e Cristiani nel palazzo Avogadro a S. Alessandro, 1822-1823. - 2 v. ; 8o. ((Marca sui front.
- + 2. - 1823. - 494 p.
inv. A 4336
MAR.1100
Esemplare mutilo delle pp. 229-494 e della coperta ant. Manca anche il vol.1.
- 1095** *La poverta contenta descritta dal p. Daniello Bartoli della compagnia di Gesu. - Brescia : presso i fratelli Uberti librai, 1828. - 328 p., [1] c. di tav. : ill. ; 12o. - ((Segn.: 1-20/8 21/4. - In antiporta ritratto di Daniele Bartoli disegnato e inciso da C. Cattaneo.
- inv. A 479
MAR.27
Rilegato in quarto di pergamena e cartoncino rigido.
- 1096** *Lady Montagu Wortley e la sua decennale dimora alle rive del lago d'Iseo : studio storico biografico / C. P. L. Marinoni. - Lovere : Luigi Filippi, 1904. - 134 p., [5] c. di tav. ill. ; 21 cm. ((In antiporta ritratto di lady Montagu.
inv. A 365
MAR.1114
Rilegata assieme a: Lady Montagu Wortley prima della sua venuta alle rive del Sebino, Lovere 1903 e alla recensione delle due opere del Marinoni apparsa sull'Archivio Storico Lombardo fasc. Xi del 1906.
- 1097** *Lady Montagu Wortley prima della sua venuta alle rive del Sebino : Studiostorico biografico / [di] L. Marinoni. - Lovere : Tip. Luigi Filippi, 1903. - 164 p. : [1] c. di tav. ill. ((Dedica dell'A. alla regina Margherita di Savoia. - Precede la dedica un ritratto di lady Montagu.
inv. A 364
MAR.1114
Rilegatura in tutta pelle contenente anche lettera del 6-9-1905 del cava liere d'onore della regina Margherita di Savoia che informa il Marinoni dell'accettazione da parte della regina della dedica in suo onore.
- 1098** *Lago d'Iseo / impressioni di Ercole Rivalta ; tavole di Ezio Castellucci ; fregi di Duilio Cambellotti. - <Italia> : Nalato, [1904?]. - 39 p., <6> c. di tav. : ill. ; 23x30 cm ((La data si ricava indirettamente da alcuni timbri della copia appartenente alla Biblioteca civica di Lovere, Fondo Luigi Marinoni.
inv. A 3147
MAR.1877
Legatura editoriale in tela color marrone. Sul foglio di guardia timbri ProSebino (Iseo) e Premiata all'Esposizione di Brescia 1904 con Medaglia d'oro e medagli d'argento dorato del circolo Commerciale.
- 1099** Le *lamentazioni ossia Le notti d'Odoardo Young coll'aggiunta di altre sue operette, libera traduzione di Lodovico

- Antonio Loschi con varie annotazioni. Tomo 1. (-3.). - Quinta edizione. - Venezia : appresso Francesco Tosi, 1806. - 3 v. ; 8o. ((L'indicazione di ed. precede quella del tomo. - Fregio sui front.
- + 1. - LXXIX, [1], 182, [2] p., 1 c. di tav. calcogr. ((Segn.: [a]8 b-e8 A-L8 M4. - Ultima c. bianca
inv. A 699
MAR.2304.1
Rilegatura in cartoncino rigido.
- 1100** Le *lamentazioni ossieno Le notti d'Odoardo Young coll'aggiunta di altre sue operette. Libera traduzione di Lodovico Antonio Loschi con varie annotazioni. - Seconda edizione. - In Venezia : presso Giovanni Vitto, 1786. - 3 v. ; 8o.
- + 2. - VIII, 291, [1] p., [1] c. di tav. : ill. ((Antip. inc. - Segn.: [pi greco]4 A-R8 S10. - Ultima p. bianca.
inv. A 700
MAR.2304.2
Rilegatura in cartoncino rigido ricoperto da carta marmorizzata color blu. Tagli colorati in rosso.
- + 3. - XXVIII, 304 p. : ill. ; 8o. ((A c.11r. terminano Le lamentazioni ed iniziano le altre opere. - Segn.: a8b6 A-T8.
inv. A 701
MAR.2304.3
Rilegatura in cartoncino rigido ricoperto da carta color blu. Tagli colorati in rosso.
- 1101** *Laocoonte ; Catilina : tragedie / Giovanni Pascot. - 2 ed. corretta e accresciuta. - Pordenone : tip. lit. A. Gatti, 1898. - 86 p. ; 24 cm.
inv. A 214
MAR.795
Brossura originale al cui interno è stata inserita l'edizione de Il canto della della vita composta dallo stesso A. e stampata a Lovere nel 1908; nella copertina ant. dedica dell'A.a R. Marinoni datata Lovere 15-1-1905
- 1102** *Latinae inscriptiones tabulis virorum illustrium superponendae inscriptionum tabularumque : pars prima / auctore Aegidio Gambirasio. - Trezzo sull'Adda : Tip. I. Ciocca, 1897. - 16 p. ; 22 cm
inv. A 1226
MAR.1763/6
- Privo di copertina. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1763.
- 1103** Le *laudi di Maria : florilegio di poeti italiani di ogni secolo : pubblicato in appendice al Dialogo dell'Immacolato Concepimento e della sua dogmatica definizione di Giovanni Finazzi ... - Milano : E. Besozzi, 1856. - 197 p. ; 20 cm.
inv. A 3238
MAR.2089
Brossura editoriale color verde.
- 1104** I *lavoratori del mare / [di] V. Hugo ; versione italiana di M. Mazzini. -5. ed. rived. e corretta. - Milano : Carlo Barbini, 1885. - 5 v. ; 16 cm
- + 1. - *Vol. 1. - 130 p. : ill.
inv. A 3989
MAR.248.1
Brossura editoriale color giallo. Manca vol. 2.
- + 3. - *Vol. 3. - 130 p.
inv. A 3990
MAR.248.3
Brossura editoriale color giallo.
- + 4. - *Vol. 4. - 130 p.
inv. A 3991
MAR.248.4
Brossura editoriale color giallo.
- + 5. - *Vol. 5. - 130 p.
inv. A 3992
MAR.248.5
Brossura editoriale color giallo.
- 1105** Il *lavoro : legge della umana vita e della educazione / ragionamento del padre Felix ; traduzione italiana del conte Ercole Malvasia Tortorelli. - Milano : Ditta Boniardi-Pogliani, 1862. - 71 p. ; 17 cm.
inv. A 2467
MAR.70
Copertina editoriale color azzurro.
- 1106** *Le sventure di Elena : ossia lettere sentimentali ad una amica ; scene della vita domestica. - Milano : Serafino Maiocchi, [1831]. - 232 p. ; 15 cm ((La data di pubblicazione è presunta e si ricava dalla dedica dell'editorea p. 8.
inv. A 3663
MAR.1554

Esemplare privo di coperta.

- 1107** *Lecons et modeles de litterature sacree / par M. de Genoude. - Paris : J.L'Henry et C.ie, 1837. - 679 p. : ill. ; 29 cm ((Sulla coperta ant. e riportata come data di pubblicazione: 1838.

inv. A 3218

MAR.1874

Rilegatura editoriale in tela con coperte sovrastampate.

- 1108** *Legendre : elementi di geometria con giunte e modificazioni / di A. Blanchet ; versione conforme ai programmi ministeriali autorizzata ed approvata da A. Blanchet ; con note aggiuntive di Giuseppe Huber. - 22. ed. - Napoli : Morano, 1891. - 310 p. ; 19 cm

inv. A 3431

MAR.1851

Rilegatura in quarto di tela.

- 1109** *Leges et statuta cum variis precibus ac piis exercitiis congregationis beatissimae Virginis Mariae, quae in collegiis Societatis Jesu instituta, atque a Sede Apostolica approbata, indulgentiis, & gratiis donata & aucta est.- Monachii : typis Joannis Lucae Straubij, 1707. - [18], 351, [3] p., [1] c. di tav. ; 12o ((Segn.: A-P12 Q6. - Totale della segnatura non coincide con totale delle pagine. Antiporta incisa con glorificazione della vergine Maria "Monstra te esse matrem" disegnata da Degler e incisa da G.H. Schifflen.

inv. A 620

MAR.2219

Rilegatura in pelle piuttosto logora. Contiene segnacoli in carta.

- 1110** *Legge e regolamento sul riordinamento dell'imposta fondiaria / Ministero delle finanze. - Roma : Tip. Eredi Botta, 1887. - 103 p. ; 24 cm.

inv. A 1287

MAR.1764/12

Copertina editoriale color rosa. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1764.

- 1111** *Leggendario francescano ouero Istorie de santi, beati, venerabili ed altri uomini illustri, che fiorirono nelli tre ordini istituiti dal serafico padre San Francesco raccolto, e disposto secondo i giorni de mesi in quattro tomi dal padre F. Benedetto

Mazzara ... E in questa terza impressione piu corretto, e per l'aggiunta di nuove vite ridotto in dodici tomi dal padre Pietr'Antonio di Venezia. Dello stesso Ordine, e Riforma. Tomo primo (-duodecimo). - In Venezia : per Domenico Lovisa, 1721- 1722. - 12 v. ; 4o. ((Iniziali e fregi xil.

- + 1. - [40], 423, [1] p. : ill. ((Vignetta calcogr. su front. in rosso e nero. - Segn.: [a]-e4 A-3G4

inv. A 2741

MAR.2585.1

Rilegatura in pergamena rigida restaurata di recente comprendente i tomi 1 e 2. Nell'occhiello nota ms. del XVIII s. (S. Mauritii Lueri) e sotto: comperato dal rev. Rustiziano Barboglio.

- + 2: *Tomo secondo. In cui si riferiscono le vite, che corrono nel mese di Febrajo. - In Venezia : per Domenico Lovisa, 1721. - [8], 458 [i.e. 462], , [2] p. ; 4o. ((Vignetta calcogr. sul front. - Le p. 93-96 si ripetono. - Lap. 97 erroneamente num. 93. - Segn.: p4 A-3M4

inv. A 2742

MAR.2585.2

Rilegatura in pergamena rigida con 3 nervi al dorso comprendente i tomi 1 e2. Gli altri 10 tomi al momento risultano mancanti.

- 1112** *Lehrbuch der Katholischen Religion fur hohere Lehranstalten, zunachst furdie oberen Klassen der Gymnasien / von Martin Konrad. - Mainz : Kirchheim ; Schott und Thielmann, 1844. - X, 366 p. ; 22 cm

inv. A 4003

MAR.2266

Legatura in cartoncino floscio parzialmente scollata. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- 1113** *Les Auteurs grecs expliquea d'apres une methode nouvelle par deux traductions francaises... / par une societe de professeurs et d'hellenistes. - Paris : Hachette et C. - 18 c.

- + *Xenophon : morceaux choisis / [traduction par M. de Parnajon]. - Paris : Hachette, 1878. - 804 p. ; 18 cm ((Il nome del traduttore compare nel verso dell'occhietto

inv. A 4339

MAR.385

Brossura editoriale con coperta post. mancante e quella ant. sciolta.

- 1114** Il *lessico della corrotta italianita / per P. Fanfani e C. Arlia. - Milano : Carrara, 1877. - XV, 451 p. ; 19 cm.
inv. A 995
MAR.1395
Brossura originale. Intonso.
- 1115** *Lettera del conte G. Paradisi con note d'altro autore al signor Carlo Botta. - Modena : per Gemin. Vincenzi e comp., 1826. - [2], 58, [2] p. ; 8o. ((Cors. ; rom. - Segn.: [pi greco]1 (1)-(6)4 (7)6.
inv. A 804
MAR.512/7
Rilegato in cartoncino rigido in volume miscelaneo contenente altri 9 opuscoli.
- 1116** *Lettera del Dottore Agarimanto Baronio colla giunta d'un po' di prosa, e d'alcuni versi che ponno benissimo aver per titolo Il frustrator rifrutato. Con note, e intagli bellissimi. - Parigi, 1764. - 64 p. ; 8. ((Il nome reale dell'A. e Antonio Maria Borgia. - Antip. calcogr. - A-D8.
inv. A 957
MAR.413.1
Rilegato in cartoncino floscio assieme ad altre 4 opere del Borgia.
- 1117** *Lettera di Raffaello d'Urbino a papa Leone 10. / di nuovo posta in luce dal cavaliere Pietro Ercole Visconti. - Roma : Tip. delle scienze, 1840. - 42 p. ; 23 cm.
inv. A 297
MAR.1097
Brossura originale.
- 1118** *Lettera di Urbano Lampredi al cavaliere Vincenzo Monti intorno alla sua traduzione dell'Iliade a cui si aggiungono le lettere di E.Q. Visconti e di A. Mustoxidi sopra lo stesso argomento. Le nozze di Cadmio e d'Ermione. Idillio colla versione latina di Antonio Chersa e due anacreontiche del cav. Monti. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1827. - [4], 95, [1], VIII p. ; 8o. ((Segn.: pigreco2 1-6/8 [chi]4.
inv. A 806
MAR.512/9
Rilegato in cartoncino rigido in volume miscelaneo contenente altri 9 opuscoli.
- 1119** *Lettera pastorale al clero ed al popolo della diocesi di Brescia / [di Giacomo Maria Corna Pellegrini]. - Brescia : Tip. vescovile di G. Bersi e C.,1874. - 22 p. ; 24 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla pubblicazione.
inv. A 405
MAR.2850/11
Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850".
- 1120** *Lettera pastorale di S.E. rev.ma mons. Geremia Bonomelli vescovo di Cremona per la quaresima 1885 : il *suicidio considerato in se stesso e nelle sue cause e suoi rimedii. - Cremona : Manini, 1885. - 50 p. ; 20 cm ((a p. 1 Circolare n. 54. - Le indicazioni di stampa si trovano nella coperta post.
inv. A 3197
MAR.2508.5
Brossura editoriale. Opuscolo conservato all'interno di un quadernetto intitolato Opuscoli di mons. Bonomelli.
- 1121** *Lettera pastorale sul dogma della infallibilita pontificia ai suoi diocesani / Geremia Bonomelli. - Brescia : Tip. Vescovile del pio Istituto Pavoni, 1874. - 34 p. ; 23 cm.
inv. A 3194
MAR.2508.3
Brossura editoriale. Opuscolo contenuto all'interno di un quadernetto intitolato Opuscoli di mons. Bonomelli
- 1122** *Lettera prima di Anton-Maria Borgia a un frate. - In Roveredo : a spese della Compagnia, 1761. - 44, 4] p. ; 8o. ((Segn.: A-C8. - Ultime 2 c. bianche.
inv. A 959
MAR.413.3
Rilegato in cartoncino semirigido assieme ad altre 4 opere del Borgia.
- 1123** *Lettera seconda di Anton-Maria Borgia a un prete. - In Roveredo : a spese della Compagnia, 1761. - 52 p. ; 8o. ((Segn.: A-B8 C10.
inv. A 960
MAR.413.4
Rilegatura in cartoncino semirigido di 5 opere del Borgia. Dopo quest'opera per errore dl rilegatore seguono le pp.47-86 de Alcuni versi piacevoli, 1760 che risultavano incompleti.
- 1124** *Letteratura romana / [di] Felice Ramorino.

- 4. ed. riveduta e corretta. - Milano : Ulrico Hoepli (Tipografia Lombardi), 1894. - IV, 340, 25 p. ; 15cm ((Le ultime 25 p. contengono Elenco completo dei manuali Hoepli

inv. A 3981

MAR.319

Coperta editoriale color marrone. Privo di front. e delle prime dodici pagine.

1125 *Lettere a Francesca / Marcello Prevost ; traduzione (unica autorizzata) di Costanza Tincolini. - Milano : Treves, 1908. - XI, 329 p. ; 18 cm.

inv. A 1837

MAR.439

Coperta editoriale a colori.

1126 *Lettere a Sofia di Luigi Aime-Martin Volume 1.[-4]. - Milano : per NicoloBettoni, 1825 ([Milano : a spese di Giuseppe Rezzi). - 4 v. ; 12o. ((Colophon in calce agli occhietti dopo il front. - Fregio xilogr.

+ 1. - XXIII, [1], 242 p. ((Segn.: [*]6 2*6 1-19/6 20/8(-20/8).

inv. A 793

MAR.653.1

Vol. 1-2 rilegati assieme in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

+ 2. - 299, [1] p. ((Segn.: [1]/6 2-25/6.

inv. A 794

MAR.653.2

Vol. 1-2 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

+ 3. - 316 p. ((Segn.: [1]/6 2-25/6 26/8. - C. [1]/1 bianca.

inv. A 795

MAR.653.3

I vol. 3-4 sono rilegati assieme in quarto di pelle. Nel foglio di guardia ant. è stata incollata immagine incisa.

+ 4. - 280 p. ((Segn.: [1]/6 2-22/6 23/8.

inv. A 796

MAR.653.4

I vol. 3-4 sono rilegati assieme in quarto di pelle. Altre immagini incise sono state incollate nei fogli di guardia ant e post. del vol. 4.

1127 *Lettere accademiche su la questione se sieno piu felici gl'ignoranti, chegli scienziati del signor abate Antonio Genovesi al sig. canonico *** ... - Edizione seconda veneta

dopo la terza di Napoli. - Venezia : presso Pietro Savioni, 1791. - 270, 2] p. ; 8o. ((Segn.: A-R8

inv. A 60

MAR.30

Rilegato in cartoncino floscio color azzurro; nella controguardia ant. nota ms. di Milesi- Rovato

1128 *Lettere critiche giocose, morali, scientifiche, ed erudite, del conte Agostino Santo Pupieni o sia dell'avvocato Giusepp-Antonio Costantini, ... Tomo primo [-decimo, ed ultimo]. - Undecima edizione veneta, nella quale oltre aggiunte inserite dall'autore in cadauna lettera, si sono sparsamente accresciute trenta lettere di nuovo, e vario argomento. - In Venezia : appresso Giuseppe Zorzi, 1780. - 10 v. ; 8o. ((L'indicazione di ed. precede quella di consistenza. - Fregio xilogr. sui front.

+ 1. - XVI, 244 [i.e. 246], [2] p., [1] c. di tav. : ill., ritr. calcogr. ((La p. 246 e numerata erroneamente 244. - Segn.: a8 A-O8 P12. - Ultima c. bianca.

inv. A 2371

MAR.171.1

Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio sul recto dell'antiporta.

+ 2. - 263, [1] p. ((Segn.: A-P8 Q12.

inv. A 2372

MAR.171.2

Legatura in cartoncino floscio.

+ 3. - 248 p. ((Segn.: A-O8 P12.

inv. A 2373

MAR.171.3

Legatura in cartoncino floscio.

+ 4. - 248 p. ((Segn.: A-O8 P12.

inv. A 2374

MAR.171.4

Legatura in cartoncino floscio.

+ 5. - 248 p. ((Segn.: A-O8 P12.

inv. A 2375

MAR.171.5

Legatura in cartoncino floscio.

+ 6. - 240 p. ((Segn.: A-P8.

inv. A 2376

MAR.171.6

Legatura in cartoncino floscio

+ 7. - 218 [i.e. 224] p. ((Nella paginazione l'ultima p. 224 e erroneamente numerata

218. - Segn.: A-O8.
inv. A 2377
MAR.171.7
Legatura in cartoncino floscio.
- + 8. - 208 p.
inv. A 2378
MAR.171.8
Legatura in cartoncino floscio.
- + 9. - 207 [i.e. 206], [2] p. ((P. 206 erroneamente numerata 207. - Segn.: A-N8. - Ultima c. bianca. - Var. B: ricomposta c. A2r.
inv. A 2379
MAR.171.9
Legatura in cartoncino floscio.
- + 10. - 176 p. ((Segn.: A-L8. - Contiene a c. E5r., con proprio occhietto: Lettere apologetiche, e di giustificazione dell'autore delle lettere critiche al padre Vincenzo da S. Eraclio ...
inv. A 2380
MAR.171.10
Legatura in cartoncino floscio. Come nei tomi 2-9, nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio, con l'aggiunta della notazione (Lovere, 1814).
- 1129** *Lettere d'una peruviana, tradotte dal francese in italiano, di cui si sono accentate tutte le voci, per facilitar agli stranieri il modo d'imparare la prosodia di questa lingua. Dal G.L. Deodati. - Nona edizione. - In Parigi: nella strada San Giacomo, appresso Duchesne. - v. ; 8. ((Altro front. infranceese. - Testo francese a fronte.
- + 1. - 239 p. ; 8.
inv. A 4119
MAR.288.1
Due tomi rilegati assieme in pelle con tassello al dorso con titolo impresso in oro. Il tomo 1 e privo del front. e delle prime 4 pagine. Nella controguardia ant. nota di possesso ms. di Bellotti Carlo.
- + 2. - 239 p. ; 8.
inv. A 4120
MAR.288.2
Due tomi rilegati assieme in piena pelle.
- 1130** *Lettere della santa madre Teresa di Giesu fondatrice delle monache, e padri Carmelitani Scalzi, tradotte dalla lingua spagnuola nell'italiana da d. Oratio Quaranta ... con le annotazioni di monsignor Gio. di Palafox, e Mendoza ... nuovamente tradotte dall'idioma spagnuolo nell'italiano da Carlo Sigismondo Capece romano. Parte prima - seconda]. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1729. - 2 v. ; 4 . ((Rom. ; cors. - Iniz. e fregi xil. - Marca sul front. (aquila bicipite coronata con scudo sul petto con monogramma
- + 1. - [8], 296 p. ; 4. ((Segn.: [pi greco]4 A-S8 T4.
inv. A 2951
MAR.2674.3
Rilegatura in pergamena rigida con 4 nervi al dorso comprendente anche tomon. 2. Sul dorso tassello in carta con nome A., titolo e n. tomi; tagli spruzzati.
- + 2: *Lettere della santa madre Teresa di Gesu fondatrice delle monache, e padri Carmelitani Scalzi, con le annotazioni del padre f. Pietro dell'Annunciata ... raccolte per ordine del reverendissimo padre f. Diego della Presentatione ... Parte seconda. ... - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1729. - [8], 200 p. ; 4. ((Segn.: a4 A-M8 N4.
inv. A 2952
MAR.2674.4
Rilegatura in pergamena rigida con 4 nervi al dorso comprendente tomi 1 e 2. Tassello di carta al dorso con nome A., titolo e n. tomi.
- 1131** *Lettere della santa madre Teresa di Giesu fondatrice delle monache e padri Carmelitani Scalzi, tradotte dalla lingua spagnuola nell'italiana da d. Oratio Quaranta ... con le annotazioni di monsignor Gio. di Palafox, e Mendoza ... nuovamente tradotte dall'idioma spagnuolo nell'italiano da Carlo Sigismondo Capece romano. Parte prima [-seconda]. - Venezia : presso Paolo Baglioni, 1712. - 2 v. ; 4 . ((Marca simile a (O1155: Un'aquila bicipite con una corona tra le due teste; al centro in uno stemma le iniziali PB intrecciate simmetricamente) sui front. - Cors. ; rom. - Iniz. e fregi xil.
- + 1. - [8], 300 p. ((Segn.: [pigreco]4 A-S8 T6.
inv. A 1736
MAR.833.1
Due tomi rilegati assieme in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Moretti Luigi nel foglio di guardia ant.
- + 2: *Lettere della santa madre Teresa di Giesu ...con l'annotationi del padre F. Pietro dell'Annunciata ... raccolte per ordine del reverendissimo padre F. Diego

della Presentazione ... Parte seconda. Nuovamente tradotte dalla lingua spagnuola nell'italiana da Carlo Sigismondo Capece romano. - Venezia : presso Paolo Baglioni, 1712. - [8], 197 [i.e. 195], [9] p. ; 4. ((Mancano nella numerazione le pagg. 178-179. - Segn.: [ast]4 A-M8 N6.

inv. A 1737

MAR.833.2

Due tomi rilegati assieme in cartoncino floscio.

- 1132** *Lettere della serafica Madre S. Teresa di Giesu, fondatrice de' Carmelitani Scalzi. Stampate prima in Ispagna, et hora dalla lingua Castigliana fedelmente nell'italiana tradotte da d. Oratio Quaranta ... - In Venetia : appresso Gio. Battista Brigna, 1661. - [6] 102 p. ; 4o.

inv. A 2517

MAR.2329.3

Opera legata assieme ai 2 tomi delle Opere spirituali, Venezia, 1661. L'insieme é semplicemente ricoperto da un foglio di giornale color giallo databile ai primi del Novecento

- 1133** *Lettere di Abelardo ed Eloisa corredate di documenti antichi e moderni / versione di Gaetano Barbieri ; opera illustrata da I. Gigoux. - Milano : Andrea Ubicini, 1841. - 296 p., [37] c. di tav.: ill. ; 27 cm.

inv. A 1200

MAR.1373

Coperta editoriale rinforzata al dorso. Timbro della Biblioteca scientifica del sac. Bettino Bianchi di Sellere (Bg) nelle prime c. Nota di possesso ms. del Marinoni.

- 1134** *Lettere di Filippo Sassetti sopra i suoi viaggi nelle Indie orientali dal 1578 al 1588. - 2. ed. - Torino : Tipografia e libreria dell'Oratorio di s. Francesco di Sales, 1873. - XI, 255 p. ; 16 cm.

inv. A 1326

MAR.1616

Rilegatura in quarto di tela. Tagli rifilati.

- 1135** *Lettere di S. Girolamo scelte e tradotte in italiano da una societa di letterati cattolici. - Milano : Pirota & C., 1855. - 336 p. ; 21 cm

inv. A 2677

MAR.2559

Legature in quarto di pelle rossa con titolo e nome A. impresso in oro. Tagli spruzzati in rosso.

- 1136** *Lettere famigliari inedite / di Silvio Pellico ; pubblicate [da] Celestino Durando. - Torino : Libreria salesiana. - v. ; 18 cm.

+ 1: *Epistolario italiano / Silvio Pellico. - Torino : Libreria Salesiana, 1876. - VII, 508 p. ; 17 cm.

inv. A 2418

MAR.125.1

Rilegatura in tela verde. Ultima carta incollata sulla risguardia post.

- 1137** *Lettere familiari del conte Lorenzo Magalotti gentiluomo fiorentino, e accademico della Crusca divise in due parti con le annotazioni del signor Domenico Maria Manni ... - In Venezia : presso Giambattista Pasquali, 1762. - XVI, 680 p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ; 8 . ((Marca (Minerva. Motto:La felicità delle lettere) sul front. - Iniziali ornate, finalino xilogr. - Segn.: [ast.]8 A-2S8 2T12. - Sulla c. di tav. ritr. ed emblema dell'A.

inv. A 745

MAR.478

Legatura in cartoncino semirigido semistaccata.

- 1138** *Lettere familiari di Giuseppe Baretta ai suoi tre fratelli Filippo, Giovanni e Amadeo. Tomo primo[-secondo]. - Milano : dalla stamperia di Pietro Agnelli in contrada di s. Margarita, 1827. - 2 v. ; 18 . ((Fregio sul front.

+ 1. - 203, [1] p. ((Segn.: A-L12/6.

inv. A 3701

MAR.1571.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di tela; tagli spruzzati di azzurro.

+ 2. - 191, [1] p. ((Segn.: A-L6/12.

inv. A 3702

MAR.1571.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di tela.

- 1139** *Lettere giocose / di Temistocle Solera. - Milano : Tip. Molina, 1838. - 196 p. ; 20 cm.

inv. A 17

MAR.595

Rilegato in cartoncino rigido.

- 1140** *Lettere istruttive descrittive e familiari di Giuseppe Baretti torinese.- Venezia : Girolamo Tasso ed. tip. calc. lit. lib. e fond., 1829. - 202, [2] p. : [1] ritr. ; 18o. ((Segn.: 1-8/12 9/6. - Bianca l'ultima c. inv. A 1349
MAR.1623
Esemplare malridotto privo di una vera legatura e mutilo delle pp. 197-202.
- 1141** *Lettere moderne colle loro risposte del signor Dionigi di Villecomte accresciute in questa novissima edizione di molte altre lettere, e di poetici componimenti; con un avviso sopra lo stile epistolare, ed in fine un indice degli argomenti di ciascuna lettera. Opera utilissima alla gioventu. - Venezia : presso Giuseppe Molinari, 1810. - 156 p. ; 8o. ((Segn.: A-I8 K6. - La c. F2 segnata F4. inv. A 3757
MAR.1717
Legatura in cartoncino floscio. Rifilatura sul taglio piede.
- 1142** *Lettere moderne colle loro risposte del signor Dionigi Villecomte accresciute in questa novissima edizione di molte altre lettere, e di poetici componimenti; con un avviso sopra lo stile epistolare, ed alcuni avvertimenti per la pronunzia ed ortografia della lingua francese: ed in fine un indice degli argomenti di ciascuna lettera. Opera utilissima agli studiosi della medesima lingua. - In Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1773. - XXIV, 437, /3] p. ; 12o. ((Tit. dell'occhietto: Lettres modernes. - Frontespizio in lingua francese a fronte del front. in lingua italiana. - Corretto da Sebastiano Menchetti. - Indicazione di pubblicazione a c. /ast.]24v: Giuseppe Remondini. - Testo in francese a fronte. - Fregi xil. - Segn.: /ast.]12 A-R12 S16. - Bianca l'ultima c. - Var. B: ricomposte le le c. A7r. e A8r., percui cambia il 3. gruppo dell'impronta; non indicato il correttore a c. S15r. inv. A 3756
MAR.1720
Legatura in cartoncino semirigido. Le pp. 1-24 sono state erroneamente inserite prima del front. Note di possesso ms.
- 1143** *Lettere sopra l'esistenza di Dio di monsignor Francesco di Salignac dellaMothe Fenelon recate in italiano da Giuseppe Saramella. - Brescia : dalla tipografia Valotti, 1825. - 259, [1] p., [1] c. di tav. ill. ; 12o ((Segn.:1-15/8 16/10. - Antiporta incisa con ritratto dell'A. - Dedicata del traduttore al vescovo di Brescia Gabrio Maria Nava alle pp. 3-5. inv. A 635
MAR.2226
Rilegatura in cartoncino rigido color marrone.
- 1144** *Lettere spirituali di monsignore Jacopo Benigno Bossuet vescovo di Meaux, ad una delle sue penitenti. traduzione dal francese di un sacerdote veneto. - In Venezia : per Tommaso Bettinelli, 1751. - XXIV, 468 p. ; 12o ((Segn.: *12, A-T12, V6. - Fregio sul front., iniziali inc. inv. A 3225
MAR.2057
Rilegatura in quarto di tela completamente sciolta.
- 1145** *Letters / lady Mary Wortley Montagu. - London ; New York : J.M. Dent & sons ; E.P. Dutton & co., 1934. - XIII, 552, 8 p. ; 17 cm ((La data di stampasi ricava dal verso del front. - Introduzione di R. Brimley Johnson. inv. A 3566
MAR.2865
Legatura in tela rossa con fregio inciso sulla coperta ant.
- 1146** The *letters and works of Lady Mary Wortley Montagu / edited by Lord Wharnclyffe ; with additions and corrections derived from the original manuscripts, illustrative notes and a memoir by W. Moy Thomas. - Standard ed. in twovolumes. - London : Swan Sonnenschein & Co. ; New York : Macmillan & Co., 1893. - 2 v. ; 22 cm.
+ 1. - London : Swan Sonnenschein & Co. ; New York : Macmillan & Co., 1893. - XVII, 514 p. ; 22 cm. inv. A 3574
MAR.1759
Rilegatura in tela. Antiporta e pag. XIII-XVII sciolte.
- 1147** *Letture femminili del periodico La donna e la famiglia : Strenna pel 1892. - Genova : Tip. Della Gioventu, 1891. - XV, 160 p. ; 23 cm ((L. 2. inv. A 3549

MAR.996

Brossura editoriale. Prezzo lire 2,00

- 1148** *Letture francesi e nomenclatura pratica / Giulio Lagorio. - 4. edizione /diligentemente riveduta dal prof. Alessandro Sosto. - Torino [etc.] : Paravia, 1887. - 80 p. ; 21 cm.

inv. A 3454

MAR.1834.1

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Corso pratico popolare di lingua francese di R. Prusso, Torino 1885.

- 1149** *Letture italiane proposte da Francesco Ambrosoli agli scolari della quarta classe dei ginnasi. - Vienna : <s.n.>, 1854. - 325 p. ; 22 cm

inv. A 3192

MAR.1822

Rilegatura in cartoncino rigido. Front. mutilo con nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- 1150** *Letture italiane scelte a uso delle scuole secondarie superiori / da Giosue Carducci_ e dal dott. Ugo Brilli. - 3. ed. rifatta per intero con molte emendazioni e annotazioni. - Bologna : N. Zanichelli, 1888. - XIV, 582 p. ; 18 cm. ((Dopo l'indicazione di ed.: Libro quinto.

inv. A 838

MAR.531.2

Rilegatura in quarto di pelle contenente libro 4 e 5.

- 1151** *Letture italiane scelte e annotate ad uso delle scuole secondarie inferiori da Giosue Carducci e dal dott. Ugo Brilli. - 9. ed. - Bologna : Zanichelli, 1890. - XXIV, 759 p. ; 18 cm. ((Sul front.: Libri 1-2-3

inv. A 837

MAR.531.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro al dorso.

- 1152** *Letture italiane scelte ed annotate a uso delle scuole secondarie superiori / da Giosue Carducci e dal dott. Ugo Brilli. Libro 4. - Edizione quarta.- Bologna : Nicola Zanichelli Tip. Edit., 1889. - 16. p. VIJ, 435. ((L. 2.50.

inv. A 825

MAR.531/1

Rilegato in quarto di pelle assieme al libro quinto con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- 1153** *Leutelmonte : continuazione dei Valvassori bresciani : racconto / di Lorenzo Ercoliani. - Brescia : presso, G. Quadri, 1844. - 4 v. ; 19 cm.

+ 2/ Lorenzo Ercoliani. - Brescia : presso G. Quadri, 1844. - 253 p. : ill. ; 19 cm.

inv. A 942

MAR.861.2

Legatura in quarto di pelle. mancanti voll. 1 e 4.

+ 3 / Lorenzo Ercoliani. - Brescia : presso G. Quadri, 1844. - 345 p., (1) c. di tav. ; 19 cm.

inv. A 943

MAR.861.3

Rilegatura in quarto di pelle. Brunitore nelle prime 30 c.

- 1154** Cornelii Schrevelii *Lexicon manuale Graeco-Latino-Italicum iuxta editionem Amsterodamensem 1709 nuper impressum et Italica interpretatione auctum a Bernardo Bellini ... in usum studiosae iuventutis. - Cremonae : apud Aloysium De Micheli ; et Veronae : apud Societatem Typographicam : typis Ferabolianis, 1821. - [8], 500 p. ; 4o. ((Segn.: pigreco(4), 1-125(2).

inv. A 1146

MAR.1477

Rilegatura in quarto di pergamena con piatti ricoperti in tela nera. Timbri lineari avv. Alessio Marinoni (XX s.); Timbro libreria-legatoria Martinelli Giovanni di Lovere.

- 1155** Cornelii Schrevelii *Lexicon manuale graeco-latinum et latino-graecum, utrumque hac ultima editione multo auctius,... Ad calcem adjecta sunt, sententiae graeco-latinae ... Item tractatus duo: alter de resolutione verborum: alter de articulis, uterque perutilis. - Patavii : typis Seminarii : apud Joannem Manfre, 1715. - [8], 560 p. ; fol. ((Marca (Fenice che sorge dalle ceneri rivolta verso il sole. Motto: Post fata resurgo) sul front. stampato in rosso e in nero. - Occh. - Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: [pigreco]4 A-Z4 2A-3G6 3H8.

inv. A 3645

MAR.1535

Rilegatura in pergamena rigida con

tagli colorati in rosso.

1156 Cornelii Schrevelii *Lexicon manuale Graeco-Latinum, et Latino-Graecum, utrumque hac ultima editione multo auctius, praesertim quod ad dialectos, & etymologicas thematum investigationes attinet; ... Ad calcem adjecta sunt, Sententiae Graeco-Latinae, ... - Patavii : Typis Seminarii : apud Joannem Manfre, 1730. - [8], 560 p. ; fol. ((Diversa da UBOE037873: front. e testo ricomposti. - Marca (Fenice). Motto: Post fata resurgo) sul front. - Segn.: pi greco4 A-B6 C-2B4 2C-3G6 3H8. - Front. stampato in rosso e nero.

inv. A 3646

MAR.1536

Rilegatura in pergamena rigida con sei nervi al dorso. La marca sul front. e stata ritagliata.

1157 Corneli Schrevelii *Lexicon manuale graeco-latinum, et latino-graecum. - Utrumque hac ultima editione multo auctius & locupletius. - Patavii : typis Seminarii : apud Thomam Bettinelli, 1806. - [4], 511, [1] p. ; fol. ((Marcasul front. (Fenice che sorge dalle ceneri con lo sguardo rivolto al sole. Motto: Post fata resurgo). - Testo prevalentemente su 3 colonne. - Iniziale fregi xilogr. - Segn.: [pigreco]2 A-2I8. - C. K3 erroneamente segnata L3.

inv. A 3647

MAR.1536.1

Legatura in quarto di pergamena con angolo superiore destro della coperta ant. mutilo.

inv. A 3648

MAR.1536.2

Legatura in quarto di pelle con piatti in pergamena rigida. Note di possesso di don Luigi Marinoni. Numerosi segnacoli inseriti a bordo pagina a mo' di rubrica.

1158 P. Jacobi Vanierii e Societate Jesu *Lexicum poeticum. Prima hac italica editione ad brevioram formam redactum ad usum Universitatis Braydensis ejusdem Societatis. - Mediolani : ex typographia Bibliothecae Ambrosianae : apud Joseph Marellum, 1756 (Mediolani : ex typographia Josephi Marelli). - [12], 880 p. ; 8. ((Segn.: [croce]4 chi2 A-3I8.

inv. A 3999

MAR.1434

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso; tagli spruzzati in viola. Mancante del front.

1159 *Lexikon tes graikikes gallikes te kai italikes glosses syneranisthen to proton para Georgiou Bentotou, nyn de authis eis phos achthen epistasiai Spyridonos Blante ... - En Benetia : para Nikolao Glykei toi ex Ioanninon, 1816. - 8], 716 p. ; 8o. ((Tit. traslitterato. - Fregio sul front.: ape. - Prima sequenza di p. num. con lettere greche. - Segn.: p greco8 A-2X8 2Y6.

inv. A 3826

MAR.1430

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso e titolo impresso in oro. da p. 621 a p. 640 gallerie di insetti.

1160 Una *lezione di retorica sopra il precetto dell'arte poetica d'Orazio / del professore abate Giuseppe Savoldelli ; con annotazioni critico-filologiche. - Clusone : Antonio Giudici libraio editore, 1851 ; Bergamo : Tip. Mazzoleni, - 60 p. ; 22 cm. ((L'indicazione di responsabilita si trova dopo la prima parte del titolo. - Prezzo Lir. 1 austriache.

inv. A 1208

MAR.1276/6

Copertina editoriale color verde. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo. dedica ms. dell'A. a don Luigi Marinoni. Intonso.

1161 *Lezioni di algebra ad uso dei ginnasj del regno Lombardo-Veneto ricavate per opera di Giovanni Gorini da' suoi Elementi di matematica pura. - Pavia : nella tipografia di P. Bizzoni, 1826. - [4], 107, [1] p. ; 24 cm. ((CLIO v. 3 p. 2233. - Segn.: [pigreco]2 1-68 76.

inv. A 3394

MAR.1821

Legatura in cartoncino floscio. Sulla coperta ant. nota di possesso ms.

1162 *Lezioni di aritmetica / esposte da Eugenio Bombarda. - Bergamo : Tipografia Bolis, 1877. - 331 [i.e. 231] p. ; 20 cm

inv. A 3446

MAR.1825

Ricoperto con cartoncino floscio.

1163 *Lezioni di aritmetica di Giovanni Gorini ad uso dei ginnasj del regno

- Lombardo-Veneto. Parte 1.[-2.]. - Milano : dall'Imperiale regia stamperia, 1830. - 2 v. ; 8o.
- + 1. - [4], 132 p. ((Sul front. dopo l'indicazione di v.: Destinata per le classi prima e seconda di gramatica e prezzo: lire 2.20 austr. - Segn.: [1]/8 2-8/8 9/4.
inv. A 3443
MAR.1821.1
Legatura in cartoncino floscio. Varie note di possesso ms.
- 1164** *Lezioni di Filosofia in conformita dei programmi governativi ad uso dei licei / [del] prof. Raffaele Martini. - Firenze : Scuola Tip. Salesiana, 1897. - IX, 116 p. ; 28 cm. ((Nome dell'A. in testa al front. - Ogni p. di testo e alternata da un foglio a quadretti bianco per annotare eventuali appunti. - Prezzo L. 2.
inv. A 982
MAR.1353
Rilegatura in quarto di pelle con segnacolo color verde. Timbro di possesso di Alessio Marinoni
- 1165** *Lezioni di filosofia morale dei migliori autori francesi / tradotte da Giacomo Enicanti ; nella raccolta di Laplace. - Milano : Civelli e c., 1844.- 126 p. ; 20 cm.
inv. A 3229
MAR.2078
Rilegatura in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- 1166** *Lezioni di geografia dell'abate Gaultier tradotte sulla 17. edizione francese del 1820 corretta accuratamente dall'autore coll'aggiunta di tutte quelle cognizioni che ponno valere a dare un ragguaglio piu minuto sull'Italiae sull'Impero d'Austria, e di una tavola indicante la popolazione di tutte le parti del mondo e degli Stati e principali citta dell'Europa. - Milano : presso Batelli e Fanfani, 1821. - XVI, 260 p. ; 12o ((Segn.: [pigreco]8, 1-15/8, 16/10
inv. A 4262
MAR.1658
Legatura in quarto di pelle con tagli colorati in rosso. Nelle controsguardie note di possesso ms. di Elisabetta Barboglio, Lovere 1829 e di Luigi Marinoni. Varie annotazioni ms.
- 1167** *Lezioni di mitologia ad uso degli artisti / dette da Giovan Battista Niccolini. - Firenze : Barbera, Bianchi e Comp. - v. ; 19 cm.
- + 2 / dette da Giovan Battista Niccolini. - Firenze : Barbera, Bianchi e Comp., 1855. - 351 p. ; 19 cm.
inv. A 681
MAR.570.2
Brossura editoriale color marrone.
Front. lacerato nella parte superiore.
- 1168** *Lezioni di retorica e belle lettere di Ugone Blair professore di retoricæ belle lettere nell'Univ. di Edimburgo tradotte dall'inglese e comentate da Francesco Soave C.R.S. Tomo 1. (-3.). - Milano : Nella Stamperia di Giuseppe Galeazzi, 1802-1803. - 3 v. ; 8o
- + 1. - 1802. - [8], 416 p. ((Segn.: p4 A-2C8
inv. A 3577
MAR.1258.1
Legatura in cartoncino floscio. Note di possesso ms. di Milesi (Rovato) cancellata e di don Luigi Marinoni.
- + 2. - 1802. - 296 p. ((Segn.: A-S8 T4
inv. A 3578
MAR.1258.2
Legatura in cartoncino floscio.
- + 3. - 1803. - 278 p. ((Segn.: A-R8 S4(-S4)
inv. A 3579
MAR.1258.3
Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Milesi (Rovato).
- 1169** *Lezioni di rettorica e belle lettere per gli istituti tecnici, per i ginnasi e per le scuole normali e magistrali / compilate dal professore Donato Bocci. - 4. ed. - Torino ; Roma [etc], 1887. - 302 p. ; 20 cm. ((Prezzo lire 2.
inv. A 373
MAR.2840
Brossura originale.
- 1170** *Lezioni di sacra eloquenza / del padre Antonluigi Stagni da Cento. - Milano : a spese di Longhi Antonio, 1857. - 384 p. ; 18 cm.
inv. A 585
MAR.2386
Brossura editoriale priva della coperta ant.
- 1171** *Lezioni di storia universale / di Antonio

- Matscheg. - Venezia : Tipografia Emiliana. - v. ; 20 cm. ((Nei vol. Medio evo ed Evo moderno variazionedel tit.: Lezioni di storia universale condotta sino al 1881 con particolare riguardo alla storia d'Italia.
- + 2: *Storia antica : *romana / Antonio Matscheg. - 5. ed. notevolmente ampliata. - Venezia : tip. Emiliana, 1877. - 208 p. ; 20 cm.
inv. A 1075
MAR.1293
Brossura originale. Prezzo lire 1,50.
Esemplare di 176 p.
- 1172** *Lezioni orali di agraria / del march. Cosimo Ridolfi ; pubblicate ad utilita dei campagnoli italiani. - Edizione seconda, ampliata e corretta dall'autore. - Firenze : coi tipi di M. Cellini e c., 1862. - 2 v. ; 22 cm
- + Vol. 1: . - Edizione seconda, ampliata e corretta dall'autore Firenze : coi tipi di M. Cellini e c., 1862535 p. : ill. ; 22 cm
inv. A 866
MAR.357.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro. tagli colorati in azzurro.
- + Vol. 2: . - Edizione seconda, ampliata e corretta dall'autore Firenze : coi tipi di M. Cellini e c., 1862556 p. : ill. ; 22 cm
inv. A 867
MAR.357.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1173** *Lezioni sacre del padre Carl'Ambrogio Cattaneo della Compagnia di Gesu. Volume 1 [-Volume 7]. - Brescia : Tipografia Pasini, 1822. - 7 v. ; 8o
- + 1. - [4], 234, [2] p. ((Segn.: [pigreco]2, 1-9/12, 10/10; l'ultima c. e bianca.
inv. A 3360
MAR.2142.1
Legatura in cartoncino rigido.
- + 2. - 240, [2] p. ((Segn.: 1-10/12
inv. A 3361
MAR.2142.2
Legatura in cartoncino rigido. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
- + 3. - 220 p. ((Segn.: 1-9/12, 10/6
inv. A 3362
MAR.2142.3
Legatura in cartoncino rigido.
- + 5. - 282 p. ((Segn.: 1/8, 2-12/12, [chi]2; l'ultima c. e bianca.
inv. A 3363
MAR.2142.5
Legatura in cartoncino rigido. grossa macchia marrone nelle prime 40 p.
- + 6. - 320 p.
inv. A 3364
MAR.2142.6
Legatura in cartoncino rigido.
- + 7. - 242 p. ((Segn.: 1-20/6
inv. A 3365
MAR.2142.7
Legatura in cartoncino rigido. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.
- 1174** *Lezioni sacre di Quirico Rossi della Compagnia di Gesu divise in due parti. [Tomo primo]-quarto. - Venezia : presso Francesco di Niccolo Pezzana, 1773. - 4 v. ; 4o. ((Si tratta della ristampa dell'ed. di Venezia del 1759-62 stampata da Nicolo Pezzana, come si evince dalle licenze di stampa nei singoli v. - Emblema dei Gesuiti sui front. - Cors. ; rom.
- + 1. - VIII, 228 p. ; 4o. ((Segn.: asterisco4 A-N8 O10
inv. A 2873
MAR.2652.1
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche i tomi 2 e 3. Nota di possesso di don Carlo Walgher di Bg. Front. preceduto da stampa sacra inserita dal possessore.
- + 2. - [8], 263, [1] p. ; 4o. ((Segn.: asterisco4 A-Q8 R4
inv. A 2874
MAR.2652.2
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche i tomi 1 e 3.
- 1175** *Lezioni sacre di Quirico Rossi della Compagnia di Gesu divise in due parti. - Venezia : presso Giuseppe Orlandelli : per la dita del fu Francesco di Niccolo Pezzana, 1792. - 4 v. ; 4o. ((Fregio xilogr. sui front. - Iniz. e fregi xilogr. - Testo su due colonne.
- + 3. - [4], 200 p. ((Segn.: A4 B-M8 N10.
inv. A 2878
MAR.2652.3
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche i tomi 1 e 2 stampati peronèl 1773 ed appartenenti ad altra ed.

- 1176** *Lezioni scritturali alla mente, ed al cuore sopra l'uno, e l'altro Testamento, secondo le interpretazioni del celebre Pietro Comestore maestro dellastoria scolastica. Dettate da monsignor Pompeo Sarnelli vescovo di Biseglia. ... A cui si sono aggiunte le figure rappresentanti le piu insigni, e principali storie secondo l'ordine della Sacra Bibbia. Tomo primo [-secondo].- In Venezia : appresso Antonio Bortoli, 1744. - 2 v. ; 4o. ((Precede occhietto. - Fregi, finalini ed iniz. xilogr. - Vignette sui front. - Testo su due colonne.
- + 1. - XXIII, [1], 852 p., ill. ; 4o ((Segn.: a4 b8A-3F8 3G10. - Front. stampato in rosso e nero. - Sul front. vignetta calcogr. - Nell'interno del testo vignette xil.
- inv. A 2156
MAR.2831.1
- Conservato solo vol. 1. Legatura in cartoncino floscio con tassello in carta sul dorso con nome A. e titolo ms. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli di Lovere.
- 1177** La *liberte / par Jules Simon. - Paris : Librairie de L. Hachette, 1859- .- v. ; 19 cm.
- + 1 / par Jules Simon. - 2. ed. - Paris : Hachette, 1859. - VI, 390 p. ; 19cm.
- inv. A 1284
MAR.1727.1
- Legatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in vari colori.
- + 2 / par Jules Simon. - 2. ed. - Paris : Hachette, 1859. - 438 p. ; 19 cm.
- inv. A 1285
MAR.1727.2
- Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati di vari colori.
- 1178** D. Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi *Libri 13. Confessionum ad tria mss. exemplaria emendati. Opera & studio r.p. Henrici Sommalii e Societate Jesu. - Venetiis : apud Nicolaum Pezzana, 1760. - 336 p. ; 12o. ((segn.: A-O12. - Incisione calc. in anteporta. - Sul front. monogramma dei gesuiti. -iniz. xil.
- inv. A 3389
MAR.2178
- Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al dorso e tassello con nome A. e titolo
- impressi in oro; tagli colorati in rosso. Ex libris ms. di Aloisii Airoti cler. anno 1754; Marinoni Luigi; Joannes Grumelli tibi Joanni Marinoni.
- 1179** Aristotelis Stagyrtae *Libri physicorum octo: cum singulorum epitomatis hactenus non impressis, Auerroque eius exactiss. interprete, ac M. Anto. Zimare philosophi famosiss. apostillis. Et haec & alia eius opera, consultis uarijs exemplaribus, tam feliciter expolita sunt, ut hactenus nitidiora nonprodierint. Multa ad codicis emendati fidem sunt restituta. - Lugduni : apud Iacobum Giuntam, 1542 (Lugduni : per solertem virum Theobaldum Paganum excussos, 1542). - 411, [1] c. : ill. ; 8 . ((Marca (S449) sul front. - Nel tit. segni di abbreviazione. - Fregi xil. in testa ad ogni pagina. - Iniziali xil. - Segn.: a-z8 &8 [cum]8 [rum]8 2a-2z8 2&8 2[con]8 2[rum]4. - La c. 254 erroneamente n umerata 259. - L'ultima c. bianca.
- inv. A 2043
MAR.491
- Mancante del front. Rilegatura in piena pelle di capra effettuata nel XXI s.; tagli colorati in marrone. Identificazione realizzata tramite Index Aureliensis II, p. 189.
- 1180** I *libri poetici della Bibbia tradotti dall'ebraico originale, e adattati al gusto della poesia italiana da Saverio Mattei coll'aggiunta della Volgata, d'una versione latina dello stesso, di alcuni inni ed altre sagre poesie. Tomo 1. [-2]. - In Padova : nella stamperia del Seminario, presso NiccoloBettinelli, 1807. - 2 v. ; 8o. ((Marca (fenice: post fata resurgo) sui front.
- + 1. - iv, 256 p. ((Segn.: 2 A-Q8
- inv. A 1631
MAR.1053.1
- Legatura in cartoncino semirigido color rosa con nome A., titolo e n. tomo ms. sul dorso. Nel contropiatto ant. nota di possesso ms. Milesi [di] Rovato.
- + 2. - 250, /2] p. ((Segn.: A-P8Q6
- inv. A 1632
MAR.1053.2
- Legatura in cartoncino semirigido color rosa con nome A., titolo e n. tomo ms. sul dorso. Nota di possesso ms. di Milesi nel contropiatto ant.
- 1181** Il *libro dei Giudici e di Ruth : lezioni scritturali tenute nella Cattedra di Bergamo

/ da Giovanni Finazzi. - Milano : Guglielmini, 1858. - 408 p. ; 22 cm.

inv. A 2064

MAR.854

Brossura editoriale.

1182 Il *Libro dei Giudici e quello di Ruth esposti in lezioni morali ... e pubblicati a beneficio delle notturne scuole di carita / dal padre Francesco Vandoni. - Milano : Boniardi Pogliani, 1842. - XV, 343 p. ; 18 cm.

inv. A 658

MAR.2269

Legatura in cartoncino rigido color marrone.

1183 Il *libro del popolo ; Della schiavitù moderna / di Lamennais. - Milano : E. Sonzogno, 1884. - 95 p. ; 18 cm.

inv. A 22

MAR.501

Esemplare intonso con copertina semistaccata.

1184 Il *libro dell'adolescenza / compilato da Achille Mauri. - 4. ed. - Milano: Pirota, 1843. - 418 p. ; 24 cm.

inv. A 1728

MAR.778

Rilegatura in quarto di pelle nera con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

1185 Il *libro dell'adolescenza / compilato da Achille Mauri ; con brani scelti di autori contemporanei. - 10. ed. ampliata nella parte quinta. - Milano : tipografia Messaggi, 1890. - 630 p. ; 22 cm.

inv. A 3187

MAR.1785

Rilegatura in quarto di tela.

1186 *Libro dell'arte della guerra / di Niccolò Machiavelli ; riveduto sull'autografo della biblioteca nazionale di Firenze per cura di Domenico Carbone. - Firenze : G. Barbera, 1872. - XXII, 151 p., [1] c. di tav. ripieg. ; 19 cm.

inv. A 1831

MAR.900.1

Legatura in quarto di tela. Mancante delle pp. XVII-XXIII.

inv. A 1832

MAR.900.2

Legatura in quarto di tela. Seconda copia. Nota di possesso ms. di Gelmetti Francesco nel foglio di guardia ant. e di Giambelli Giuseppe in quello post.

1187 Il *libro di Giobbe esposto in italiana poesia con annotazioni dall'abate Francesco Rezzano fra gli arcadi Democrite Meoniade. - Milano : nella tipografia di Pietro Agnelli in S. Margherita, 1814. - 184 p. ; 12o. ((Segn: [A]12 B-K12/6 F2.

inv. A 3223

MAR.2066

Legatura in cartoncino floscio.

1188 *Libro di letture italiane con note e avvertenze : ad uso de' ginnasi e de' collegi militari / del professore A. Fassini. - Asti : dalla tipogr. F.lli Paglieri, 1860. - 322 p. ; 22 cm.

inv. A 2527

MAR.2593

Legatura in quarto di tela e cartoncino rigido.

1189 *Libro proibito / A. Ghislanzoni. - 6. ed. - Milano : Bregola, stampa 1887. - 158 p. ; 15 cm.

inv. A 3216

MAR.1866

Ricoperto con carta pubblicitaria coeva.

1190 *Lingua santa da apprendersi anche in quattro lezioni diuisa in tre parti. Nella prima si rinchiudono i semplici gramaticali precetti; nella seconda le cognizioni ulteriori, e pratica di que' precetti; nella terza, taluni passi ebr. confermant i dogmi di nostra religione; e copiosa sintassi della gram. ebr. del sacerdote Gennaro Sisti ... - Seconda edizione piu corretta, con ordine assai piu chiaro, e con notabili aggiunzioni. - In Napoli : presso i Raimondi, 1777. - [20], CXXVIII, 316 p. ; 8. ((Fregio sul front. - Iniziali ornate. - Le parti seconda e terza cominciano con proprio front. rispettivamente a p. 1 e p. 217.

inv. A 3878

MAR.1280

Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. timbro lineare don Luigi Marinoni.

1191 La *lirica politica del Risorgimento italiano : 1815-1870 / Giuseppe Tambara. - Roma ; Milano : D. Alighieri, 1909. - VII, 511 p. ; 19

cm.

inv. A 301

MAR.1222

Brossura originale; sulla copertina ant. timbro dell'avv. proc. Alessio Marinoni.

- 1192** *Livre de lecture courante / par G. Bezeze ... - Paris : Delalain freres, 1901. - VIII, 416 p. : ill. ; 15 cm. ((La data di stampa si trova sul versodel front.

inv. A 1424

MAR.1668

Copertina editoriale in cartoncino rigido e dorso in tela.

- 1193** Le *livre de S. Augustin, de l'utilite de la foi. Traduit en francois. - AParis : chez Jean Desaint, libraire, rue Saint jean de Beauvais, vis a visle College, 1741 (De l'imprimerie de Jean Baptiste Cristophe Ballard, seulimprimeur du roi pour la musique, 1741). - [2], XII, 231, [5] p. ; 12o. - (((Segn.: [pi greco 2] (-pigreco 2), a6, A C E G I L N O R T 8, B D F K M O Q S 4

inv. A 623

MAR.2289

Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso e titolo impresso in oro; tagli spruzzati in rosso. Nel v. del foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Pietro Baronchelli "dono fatomi dal sig. canonico Bernardino Morlacchi".

- 1194** 1: Introduzione, Epoca 1. [1-2.] / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C.,1838. - VIII, 639 p. ; 23 cm

inv. A 3711

MAR.1764.5

Rilegatura in quarto di tela con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro.

- 1195** *Locutioni dell'epistole di Cicerone. Scielte da Aldo Manutio vtilissime al comporre nell'vna, & l'altra lingua. Con due copiosissime tauole per trouar le materie nel libro contenute. - In Brescia : appresso Iacomo Turlini,1620. - [40], 200 [i.e. 300], [54] p. ; 8o ((Segn.: A-B8, C4; A-X8, Y4. - Rif.: Spini, Le seicentine bresciane ..., p. 75 n. 333. - Sul front. marca non controllata dell'aquila che tiene tra gli artigli un libro e motto Plussapies si sapis me sequere

inv. A 2488

MAR.79

Legatura in cartoncino rigido. timbro illegibile e note di possesso ms. neifogli di guardia.

- 1196** *Lodi a Maria dell'abate Pellegrino Salandri, reggiano, dott. di S.T., ed Accad. Trasformato. - In Milano : nella stamperia di Antonio Agnelli, 1759.- 91,[1] p. ; 4o. ((Marca sul front. - Segn.: A-K4 L6.

inv. A 735

MAR.2533

Rilegatura in pelle con tagli colorati in rosso. Nota di possesso ms. (parr. don Giovanni Marinoni). Mancanti le ultime 2 carte.

- 1197** La *logica o siano I principj fondamentali dell'arte di pensare. Opera elementare ricercata dai presidenti alle Scuole palatine, ed onorata della loro approvazione del sig. ab. di Condillac. Recata nella toscana favella ad uso delle Scuole d'Italia dal dottor Luigi Roverelli. - Venezia : presso Andrea Franceschini, 1803. - 137, /3] p. ; 8o. ((Segn.: A-H8 I6.

inv. A 92

MAR.177

Rilegato in cartoncino rigido verde marmorizzato; nella controsguardia ant. nota di possesso ms. di Luigi Marinoni, Lovere.

- 1198** La *logica per gli giovanetti del sig. abate Antonio Genovesi. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1774. - XXIV, 269, 3] p. ; 8o. ((Segn.: a12 A-R8. - Ultime 3 p. non numerate bianche.

inv. A 1778

MAR.635

Mancante del front e delle pp. 3-4. Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con nome A. e titolo impressi in oro; tagli colorati in giallo. In molte carte forti bruniture.

- 1199** La *logica per i giovanetti del sig. abate Antonio Genovesi. - Edizione quinta riveduta, e notabilmente accresciuta dall'autore medesimo. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1800. - XVI, 256 p. ; 8o. ((Segn.: /ast]8 A-Q8.

inv. A 668

MAR.2281

Legatura in cartoncino floscio.

- 1200** Isocratous *Logoi apantes, kai Epistolai. Arpokratōnos kai Souida peri tinon par'Isokratei lexeon. Isocratis Orationes partim doctorum virorum opera, partim meliorum exemplarium collatione, nunc demum multo quam antea emendatiores excusae. Adiecimus quoque Hieronymi Vuolfij Oetingensis, non omniummodo orationum argumenta, sed & marginum annotationes. Quibus iam quoque praeter aliorum editionem, accesserunt eiusdem Isocratis Epistolae, atque Harpocratonis & Souidae difficiliorum apud eundem dictionum explicatio. - Basileae : per Thomam Guarinum, 1565. - /48], 681, /i.e. 671, 1] p. ; 8o. ((Testo solo in greco. - Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: a-g8 a-z8 A-T8. - Iniziali xil.
inv. A 1824
MAR.684
Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle al dorso con Nome A. e titolo impressi in oro; tagli colorati in rosso. Nel front. il nome di H. VVuolfii è stato cancellato con un tratto di penna. Nota di possesso Marinoni
- 1201** *Lombard studies / by the countess Evelyn Martinengo Cesaresco ... - London : T. Fisher Unwin, 1902. - VII, 392 p. : ill. ; 23 cm.
inv. A 1202
MAR.1760
Coperta editoriale in tela blu con titolo e nome A. impressi in oro sul piatto ant. Nota di possesso ms. di Marinoni, Lovere.
- 1202** I *lombardi alla prima crociata canti quindici di Tommaso Grossi. - Milano: presso Vincenzo Ferrario, 1826. - v. ; 23 cm.
+ 1. - [6], 143, [1] p. ((Nell'occhietto: I lombardi alla prima crociata. Fascicolo 1. - Segn.: p4(-p1) 1-9/8
inv. A 871
MAR.351.1
I 3 fascicoli sono rilegati assieme in quarto di pelle.
+ 2. - 152 p. ((Nell'occhietto: I lombardi alla prima crociata. Fascicolo 2.- Segn.: [1]8 2-9/8 104
inv. A 872
MAR.351.2
I 3 fascicoli sono rilegati assieme in quarto di pelle.
+ 3. - 162, /2] p. ((Nell'occhietto: I lombardi
- alla prima crociata. Fascicolo 3. - Segn.: [1]8 2-10/8 11/2
inv. A 873
MAR.351.3
I 3 fascicoli sono rilegati assieme in quarto di pelle.
- 1203** *Lovere / A. Moroncelli. - Lovere : Tip. G. Amighetti, 1888. - 17 p. ; 18 cm.
inv. A 1159
MAR.1472.1
Copertina editoriale color rosso. Inserito all'interno di un raccoglitore in cartoncino rigido marrone.
- 1204** La *luce della rivelazione : collezione di opere concernenti i fatti e i personaggi piu cospicui del Vecchio e Nuovo Testamento. - Firenze : per A. Parenti. - v. ; 29 cm.
+ 1 : Le *donne della Bibbia : principali frammenti di un'istoria del popolodi Dio / dell'abate G. Darboy ; versione italiana di P. M. - Firenze : perA. Parenti, 1855. - 613 p., (38) c. di tav. : ill. ; 29 cm.
inv. A 2910
MAR.1466.1
Rilegatura in piena pelle di capra recentemente restaurata da Carlo Valli.
+ 3 : Il *Cristo, gli apostoli, i profeti e le sante donne. - Firenze : per A. Parenti, 1857. - 583 p., (36) c. di tav. : ill ; 29 cm.
inv. A 2911
MAR.1466.2
Rilegatura in piena pelle di capra recentemente restaurata da Carlo Valli.
- 1205** *Luigi Avogadro. Tragedia urbana di Francesco Gambarà. - Brescia : per Federico Nicoli-Cristiani, 1829. - 98, [2] p. ; 12o
inv. A 1363
MAR.1639
Copertina editoriale color giallo piuttosto logora
- 1206** *Lume a' principianti nello studio delle materie ecclesiastiche, e scritturali ... Aggiuntovi pure in fine i Comentarj sul rito della santa messa, e una Istruzione per i cappellani che servono al vescovo quando celebra privatamente. Opera di monignor Pompeo Sarnelli vescovo di Bisceglia ... - In Venezia : appresso Antonio Bortoli in Merceria all'Educazione, 1725. - 2 pt. ([16], 242; 118 p.) : ill. ; 4o. ((Marca sul front.

- della pt. 2. - Segn.: a8 A-P8 Q2 (-Q2); A6 chi1 B-G8 H4. - Pt. 2: Comentarj intorno al rito dellasanta messa. - Segue a c. G5r della Pt. 2: I cappellani del vescovo ... operetta del sig.nor Bartolomeo Ricceputi.
inv. A 2554
MAR.2482
Legatura in pelle con rinforzo viola sul dorso. Nel verso del folgio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio di Lovere, 1821.
- 1207** *Luna di miele : dramma in versi in un atto / F. Cavallotti. - 6. ed. - Milano : C. Barbini, 1884. - 63 p. ; 17 cm.
inv. A 1796
MAR.869.4
Rilegato assieme ad altri tre drammi del Cavalotti.
- 1208** I *Lusiadi : poema / di Luigi Camoens ; traduzione di A. Nervi. - Milano :Sonzogno, 1882. - 196 p. ; 18 cm.
inv. A 24
MAR.503
Esemplare intonso.
- 1209** Mathiae Casimiri Sarbievii *Lyricorum libri 4. Epodon Lib. unus alterque Epigrammatum. - Mediolani : ex typographia Io. Pietro Ramellati. Ad instantiam Antonij Petrarcae Bibliopolae, 1645. - [16], 260, [4] p. ; 12o ((Segn.: pgreco8 A-K12 L12(-L12)). - Ultima p. bianca. - Front. calcogr. - Iniziale xil.
inv. A 4259
MAR.1640
Legatura in pergamena semirigida semisciolta. Nel foglio di guardia ant. parzialmente mutilo nota di possesso ms. di Alessio Antonio Pezzoli nel Seminario di Bergamo (18. s.)
- 1210** *M. Tullii Ciceronis Opera : additis commentariis / ex recensione Christ. Godofr. Schutzi. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba. - v. ; 23cm. ((I v. 1-12 sono stati pubblicati anteriormente nel 1831.
- + 13 / ex recensione Christ. Godofr. Schutzi. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1831. - 544 p. ; 23 cm.
inv. A 3545
MAR.937.13
Brossura editoriale. Intonso.
- + 14 / ex recensione Christ. Godofr. Schutzi. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1833. - 607 p. ; 23 cm.
inv. A 3546
MAR.937.14
Brossura editoriale. Intonso.
- + 15 / ex recensione Christ. Godofr. Schutzi. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1835. - 747 p. ; 23 cm.
inv. A 3547
MAR.937.15
Brossura editoriale. Intonso.
- + 16. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1834. - 884 p. ; 23 cm.
inv. A 3548
MAR.937.16
Brossura editoriale. Intonso
- 1211** La *Madonna addolorata : brevi letture serali offerte alle madri di famiglia / dal sac. dott. Giuseppe Gorio. - Milano : Tip. Giuseppe Vallardi, 1860. - 71 p. ; 18 cm. ((Prezzo cent. ital. 50.
inv. A 413
MAR.2848/7
Conservato in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848". Brossura editoriale color verde.
- 1212** La *Madre di Dio descritta dai Santi Padri e Dottori della Chiesa : con appendice di narrazioni maravigliose : opera / di Geminiano Mislei. - Venezia: Tipografia Niccolo Pezzana, 1859. - 648 p. ; 19 cm
inv. A 2538
MAR.2603
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in viola. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di don Luigi Minelli.
- 1213** *Madrigalone di Agarimanto Baronio da Nonperle a spese di maestro Pietro Marcuzzi stampatore priuilegiato delle famosissime Gazzette Venete. - Stampato in Lucca, 1761. - 96 p. ; 8 ((Segn.: A-F8. - Il nome reale dell'A. e Antonio Maria Borgia (1722-1768), abate e poeta di origini bergamasche, cfr. B. Belotti, Storia di Bergamo e dei bergamaschi, 1989 vol. VII p. 67; Sempresecondo questa fonte quest'opera potrebbe essere stata stampata a Lugano invece che a Lucca come recita il front.
inv. A 961

MAR.413.5

Rilegatura in cartoncino semirigido
contenente 6 opere del Borgia.

- 1214** La *magistratura e le sue funzioni : studi sintetici di legislazione civile comparata con proposte di riforma processuale ed organica / di Dionigi Castelli. - Milano : G. Gussoni, 1890. - 205 p. ; 25 cm. ((Sul front.: Memoria onorata dal R. Istituto Lombardo di scienze e lettere sedente in Milano.

inv. A 1361

MAR.1449

Coperta editoriale stampata in rosso e nero. Prezzo lire 2,50. dedica ms. dell'A. a mons. Luigi Marinoni.

- 1215** Il *mandamento di Cologna Veneta : studio storico documentato / [di] GiulioCardo. - Venezia : Tip. Mutuo Soccorso fra Compositori Tipografi, 1898. - 273 p., 1 c. di tav. geogr. ; 22 cm. ((Nome dell'A. in testa al front.

inv. A 1777

MAR.855

Coperta editoriale. Nel foglio di guardia ant.: Omaggio dell'A.

- 1216** *Manfredi re delle due Sicilie : tragedia / Achille Astori. - Brescia : Tip. del Pio Istituto, 1870. - 135 p. ; 16 cm.

inv. A 1880

MAR.582

Copertina editoriale color blu.

- 1217** *Manifesto di S.M. Prussiana contro la Francia del 9 Ottobre 1806, corredato di note. - Seconda edizione con aggiunte. - Milano : Presso Pirotta e Maspero Stampatori-Libraii nella contrada di Santa Margherita, 1806. - 184 p. ; 8o ((Segn.: /1]-11/8, 12/4. - Rif.: Melzi, Dizionario opere anonime ..., II, p. 156.

inv. A 3615

MAR.1276.2

Rilegatura in quarto di pelle
comprendente anche: Cenni morali e politici ... Milano, 1806.

- 1218** La *manna dell'anima del padre Paolo Segneri della Compagnia di Gesù. Volume 1. [-4.]. - Brescia : Tipografia Pasini, 1823. - 4 v. ; 16o.

- + 1. - 336 p. ((Tit. dell'occh.: Opere del padre

Paolo Segneri volume decimoterzo. - Segn.: [1]/8 2-21/8.

inv. A 3264

MAR.2084.1

Legatura semisciolta in cartoncino floscio. Nel front. di tutti e quattro i vol. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni, Rovetta

- + 2. - 596, [4] p. ((Tit. dell'occh.: Opere del padre Paolo Segneri volume decimoquarto. - Segn.: [1]/8 2-37/8 38/4. - Ultima c. bianca.

inv. A 3265

MAR.2084.2

Legatura in cartoncino floscio con coperta ant. sciolta.

- + 3. - 617, [1] p. ((Tit. dell'occh.: Opere del padre Paolo Segneri volume decimoquinto. - Segn.: [1]/4 2-38/8 39/4(39/4+ch1).

inv. A 3266

MAR.2084.3

Legatura in cartoncino floscio.

- + 4. - 650, [2] p. ((Tit. dell'occh.: Opere del padre Paolo Segneri volume decimosesto. - Segn.: [1]/4 2-39/8 40/10. - Ultima c. bianca.

inv. A 3267

MAR.2084.4

Legatura in cartoncino floscio.

- 1219** *Manuale d'istruzione e di preghiere per uso dei membri dell'arciconfraternita del santissimo ed immacolato cuore di Maria eretta nella chiesa parrocchiale della Madonna delle Vittorie in Parigi / opera del sacerdote Dufriche-Desgenettes. - Versione della 13. ed. francese. - Milano e nelle altre città : presso la Chiesa dell'Arciconfraternita, 1854. - VIII, 536 p. ; 16 cm

inv. A 3227

MAR.2063

Rilegatura in quarto di pelle. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

- 1220** *Manuale dei confessori / compilato da mons. G. Gaume, sopra le opere 1. Il sacerdote santificato nella retta amministrazione del sacramento della penitenza, 2. La pratica del confessore di S. Alfonso De Liguori ... - [nuovaed. approvata e raccomandata da S. E. R. Monsignor Arcivescovo di Milano].- Milano : Carlo Turati, 1857. - XL, 601 p. ; 19 cm.

inv. A 3280

MAR.2105

Legatura in cartoncino floscio; privo di front.; le pp. 597-600 sono sciolte.

- 1221** *Manuale del viaggiatore : nuovissima guida d'Italia descrittiva storico-artistica ; illustrata da quaranta incisioni dei principali monumenti e dodici piante topografiche. - Milano : S. Muggiani e comp., [s.d.]. - 516, 16 p.; 16 cm

inv. A 1460

MAR.286

Rilegatura in quarto di pelle.

- 1222** *Manuale della letteratura italiana / compilato [da] Alessandro D'Ancona e Orazio Bacci. - Firenze : G. Barbera. - 5 v. ; 19 cm.

- + 1 / compilato dai professori Alessandro D'Ancona e Orazio Bacci. - 6. ed. - Firenze : Barbera, 1898. - XI, 638 p. ; 19 cm.

inv. A 4284

MAR.1771.1

Rilegatura in quarto di pelle con nomi A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso. Sul front. timbro lineare di Alessio Marinoni.

- + 2. - 4. ed. - Firenze : Barbera, 1897. - 621 p. ; 19 cm

inv. A 4285

MAR.1771.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso. Tagli spruzzati in rosso. Timbri lineari di Alessio Marinoni.

- + 3 / compilato dai professori Alessandro D'Ancona e Orazio Bacci. - 2. ed. - Firenze : G. Barbera, 1895. - 664 p. ; 19 cm.

inv. A 4286

MAR.1771.3

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in rosso. Sul front. nota di possesso ms. di Alessio Marinoni.

- + 4 / compilato dai professori Alessandro D'Ancona e Orazio Bacci. - 3. ed. - Firenze : G. Barbera, 1897. - 628 p. ; 19 cm.

inv. A 4287

MAR.1771.4

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in rosso. Sul front. nota di possesso ms. a matita di Alessio Marinoni.

- + 5 / compilato dai professori Alessandro

D'Ancona e Orazio Bacci. - 3. ed. - Firenze : Barbera, 1897. - 694 p. ; 19 cm.

inv. A 4288

MAR.1771.5

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in rosso. Nota di possesso ms. a matita di Alessio Marinoni.

- 1223** *Manuale della letteratura italiana / compilato da Francesco Ambrosoli. - Firenze : G. Barbera. - v. ; 20 cm.

- + 1 / compilato da Francesco Ambrosoli. - Firenze : G. Barbera, 1875. - VI, 398 p. ; 19 cm.

inv. A 4280

MAR.1768.1

Tomi 1-2 rilegati assieme in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.

- + 2 / compilato da Francesco Ambrosoli. - Firenze : G. Barbera, 1875. - 584 p. ; 18 cm.

inv. A 4281

MAR.1768.2

Tomi 1 e 2 rilegati assieme in quarto di pelle.

- + 3. - Edizione ricorretta e accresciuta dall'autore. - Firenze : Barbera, 1885. - 453 p. ; 19 cm. ((Sul front.: 10. impressione.

inv. A 4282

MAR.1768.3

Tomi 3 e 4 rilegati assieme in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso. Sul dorso compare solo vol. 3.

- + 4 / compilato da Francesco Ambrosoli. - Firenze : G. Barbera, 1875. - 478 p. ; 18 cm.

inv. A 4283

MAR.1768.4

Tomi 3 e 4 rilegati assieme in quarto di pelle.

- 1224** *Manuale delle spose e madri cristiane / compilato da un sacerdote agostiniano. - 3. ed. riv. e migliorata per commissione / del p. maestro Pacifico A. Neno ... - Roma : Tip. della Pace di F. Cuggiani, 1884. - 363 (i.e.365) p. ; 14 cm.

inv. A 648

MAR.2474

Rilegatura in pelle con titolo impresso in oro sul dorso. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Emilia Corna Pellegrini Marinoni.

1225 *Manuale di calcoli per l'uso dei logaritmi con relative tavole secondo il vigente programma ministeriale, specialmente destinato agli studenti delle scuole tecniche / [di Agostino Cassinis]. - Treviso : Stab. Tip. A. Longo, 1887. - 60 p. ; 19 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla Premessa a p.6. -Cent. 60.

inv. A 1211

MAR.1762/9

Coperta in pelle. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo. Dedicata ms. dell'A. a don Luigi Marinoni.

1226 *Manuale di conversazione : dialoghi francesi-italiani scelti ed adattati ad uso delle scuole ... / per cura di Luigi Dupin = Manuel de la conversation : dialogues francais-italiens ... / par Louis Dupin. - Milano : E. Trevisini, 1886. - 191 p. ; 15 cm.

inv. A 1120

MAR.1657

Legatura in cartoncino rigido.

1227 *Manuale di Filotea / del sacerdote Giuseppe Riva. - Ed. pubblicata in pieno accordo con gli eredi e conforme alla 33. di Milano. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1896. - VIII, 1046 p. ; 16 cm

inv. A 4154

MAR.2342

Rilegatura in pelle scucita. Sciolte le seguenti pagine: I-VIII; 1039-1044; 495-496. Front. semilacerato.

1228 *Manuale di geografia industriale e commerciale dell'Europa e dei principali stati della terra nelle loro relazioni coll'Italia / dettato per le scuole tecniche del regno secondo i programmi ministeriali dal prof. Silvestro Bini - 2. ed. - Roma [etc] : G. B. Paravia, 1872. - 352 p. ; 19 cm.

inv. A 878

MAR.346

Legato in brossura non originale. Intonso.

1229 *Manuale di geografia moderna matematica, fisica e descrittiva / di G. L. Bevan. - 3. ed. riveduta e corretta dall'autore e corredata di prospetti statistici. - Firenze : G. Barbera, 1876. - XVII, 800 p. : ill. ; 19 cm.

inv. A 3633

MAR.1530

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e nome A. impressi in oro.

1230 *Manuale di ogni letteratura, ovvero Prospetto storico critico biografico di tutte le letterature antiche e moderne : ad uso della gioventu studiosa / dell'abate Antonio Riccardi. - Milano : per Gaspare Truffi, 1831. - 613 p. ; 19 cm

inv. A 28

MAR.470

Brossura editoriale grigio-azzurra. Nella controsguardia anteriore dedica ms.: All'ottimo reverendo sac. don Luigi Marinoni di Lovere in attestato di vivace stima - Il sac. d. Vittore Gaini di Bergamo.

1231 *Manuale per l'educazione umana / operetta dell'abate Antonio Fontana. - Milano : per A. Fontana. - v. ; 20 cm

+ 1 / Antonio Fontana. - Milano : per A. Fontana, 1834. - VIII, 219 p. ; 20 cm

inv. A 2388

MAR.200.1

Copertina editoriale.

+ 2 / Antonio Fontana. - Milano : per A. Fontana, 1834. - 292 p. ; 20 cm

inv. A 2389

MAR.200.2

Copertina editoriale. Nella risguardia ant.: Condizioni dell'associazione. Intonso.

+ 3 / Antonio Fontana. - Milano : A. Fontana, 1834. - 267 p. ; 19 cm.

inv. A 2390

MAR.200.3

Copertina editoriale. Come negli altri 2 tomi, nella risguardia ant.: Condizioni dell'Associazione.

1232 *Manuale per le giovinette italiane / di Luisa Amalia Paladini. - 2. ed. riveduta. - Firenze : Le Monnier, 1856. - 197 p. ; 16 cm

inv. A 123

MAR.259

Brossura originale priva della copertina ant.

1233 *Manuale sacrarum caeremoniarum, iuxta ritum s. Romanae ecclesiae; in quo omnia quae ad usum omnium cathedralium, collegiatarum parochialium, saecularium, & regularium ecclesiarum pertinent,

accuratissime tractantur. Auctore Michaelae Bauldry ... - Editio quarta veneta, supra caeteras emendata, novisque additionibus locupletata; Addita quinta parte loco caeremonialis episcoporum. - Venetiis : apud Paulum Balleonium, 1703. - [16], 423 p., [1] c. di tav. ripieg. ; 4o ((Segn.: a8, A-2D8. - Marca non censita sul front. - Front. in rosso e nero. - Testo su due colonne, testate, iniziali inc.

inv. A 1114

MAR.2809

Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. (Parroco Marinoni).

1234 *Manuale sacro ovvero Raccolta di varie divozioni proprie d'una religiosa che aspira alla perfezione operetta del padre Leonardo da Porto Maurizio ... Prima [-seconda] parte. - In Roma, ed in Lucca : per Filippo Maria Benedini, 1751. - 2 v. ; 8 .

+ 1: *Prima parte in cui si assegnano alla religiosa le massime generali perben vivere, ed attendere alla perfezione. - In Roma, ed in Lucca : per Filippo Maria Benedini, 1751. - 118, [2] p. ; 8 . ((Vignetta xilogr. (Madonnae Gesu Bambino) a c. A2v. - Segn.: A-G8 H4. - Bianca l'ultima c. inv. A 3398

MAR.2166.1

Due tomi rilegati assieme in pergamena semirigida.

+ 2: *Seconda parte in cui si assegna il modo pratico, con cui si devono operare le azioni principali del giorno, e li uffizj, ne quali sara impiegatala religiosa. - In Roma, ed in Lucca : per Filippo Maria Benedini, 1751. -280 p. ; 8 . ((Vignetta xilogr. (Madonna e Gesu Bambino) sul front. - Emblema xilogr. dei Gesuiti a c. A3v. - Segn.: A-R8 S4

inv. A 3399

MAR.2166.2

Due tomi rilegati assieme in pergamena semirigida.

1235 *Manuale teorico pratico di morfologia latina : ad uso dei ginnasi / composto dal dot. Giovanni Zenoni ... - 2. ed. corretta ed accresciuta. - Venezia : Tip. Emiliana, 1889. - [2 pt. VII, 283; 484 p.] ((Prezzo: L. 4.60

inv. A 2428

MAR.219

Rilegatura in quarto di pelle. Presente solo parte 2. Varie annotazioni ms.

1236 *Manuale teorico-pratico di sintassi greca / composto dal dott. Giovanni Zenoni. - 19. ed. - Venezia : Tipografia Emiliana, 1900. - VIII, 221, LXXIIp. ; 20 cm.

inv. A 244

MAR.884

1 v.

1237 *Manuel de charite / par m. l'abbe Isidore Mullois ... - 18. ed. - Paris :Ch. Dillet libraire, 1858. - 286 p. ; 19 cm.

inv. A 580

MAR.2426

Brossura editoriale color arancio.

1238 *Manuel des confesseurs ... / compose par l'abbe J. Gaume. - Paris : Gaumefreres libraires, 1837. - 2 v ; 18 cm

+ 1. - LXXIX, 364 p.

inv. A 3288

MAR.2106.1

Brossura editoriale rinforzata con tela rossa.

+ 2. - 561 p.

inv. A 3289

MAR.2106.2

Brossura editoriale rinforzata con tela rossa.

1239 Le *maraviglie del corpo umano : compendio metodico di anatomia, fisiologia ed igiene in relazione alla morale e alla religione / del dottore G.B.F. Descuret ; traduzione con note e appendici del dottore Ferdinando Tonini. -2. ed. - Milano : Oliva, 1871. - XII, 452 p. ; 19 cm.

inv. A 304

MAR.1218

Rilegatura in cartoncino azzurro.

1240 *Maraviglie di Dio ne' suoi santi scelte dalle lor vite. Opera del p. Gregorio Rosignoli ... Divisa in sei tomi. Tomo primo (-sesto). - In Venezia : presso Pietro Qu. Gio. Gatti, 1793. - 6 v. ; 12o. ((Fregio sui front.

+ 6. - 276 p. ((Segn.: A-K12 L18

inv. A 2615

MAR.24

Disponibile solo questo vol. Sul front. tomo sesto e stato modificato a penna con (unico) a cui è stato aggiunto (Gli altri trattano delle meraviglie di Dio). Legatura in cartoncino rigido. Nella risguardia post.

L. 4.

1241 *Marco Visconti : storia del Trecento cavata dalle cronache di quel tempo e raccontata / da Tommaso Grossi. - Milano : Guigoni, 1884. - 400 p., ill.; 16 cm

inv. A 130

MAR.250

Rilegato in quarto di pelle; timbro di Alessio marinoni sul foglio di guardia ant.

1242 *Marco Visconti : romanzo storico / di Tommaso Grossi ; preceduto dalla biografia dell'autore. - 15. ed. milanese con illustrazioni. - Milano : A. Bettoni, 1870. - XXIX, 496 p. : ill. ; 24 cm.

inv. A 971

MAR.1311

Legatura in quarto di pelle rossa semisciolta; Front. mancante.

1243 *Margherita Pusterla : racconto / di Cesare Cantu. - 36. ed. milanese con illustrazioni. - Milano : Amalia Bettoni, 1870 (Tipografia Guglielmini). - 532 p. : ill. ; 23 cm. ((Antiporta con ritratto dell'A.

inv. A 343

MAR.1141

Rilegatura in quarto di pelle; le pp. 1-2 parzialmente lacere sono state integrate con righe manoscritte.

1244 *Maria rime di Neralco pastore arcade. Parte prima (-seconda) ... - In Brescia : presso Gian-Maria Rizzardi, 1731. - 2 v. ; 8o. ((Fregio sui front. -Testate, iniz., fin. xilogr.

+ 1. - Parte prima. - XIV, [2], 143, [1] p. ((Segn.: [ast]8 A-18. - Ultima p. bianca.

inv. A 3278

MAR.2102.1

Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

+ 2. - Parte seconda. - 170 p. ((Segn.: A-K8.

inv. A 3279

MAR.2102.2

Legatura in cartoncino floscio. Note di possesso ms. di Fonteni e di Rustiziano Barboglio di Lovere.

1245 I *martiri di Castelfidardo / del conte A. De Segur. - Bologna : Presso gli editori, 1862. - 350 p. ; 12 cm. ((Sul front.: Prima versione italiana.

inv. A 89

MAR.140

Rilegatura in quarto di pelle con A. e titolo impressi in oro sul dorso. Sul recto di foglio di guardia ant. nota ms. "Memoria del R. P. Guido da Casalpusterlengo l'anno del Signore 1884".

1246 I *martiri o il trionfo della religion cristiana del sig. Di Chateaubriand. Tomo primo [-tomo 4.]. - Lodi : presso Giambatista Orcesi, 1814. - 4 v. ; 12o

+ 1. - (Milano : dalla tipografia Buccinelli). - 230, [2] p. ((Contiene: Prefazione e Libri 1-6. - Segn.: 1-18/6 19/8.

inv. A 2461

MAR.81.1

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 2. Nome A., titolo e n. tomi sono impressi in oro sul dorso. Nella risguardia ant. nota di possesso di d. Luigi Marinoni.

+ 2. - (Milano : dalla tipografia Buccinelli). - 168 p. ((Indicazione di stampa sul v. del front. - Contiene: libri 7-12. - Segn.: Segn.: 1-14/6.

inv. A 2462

MAR.81.2

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 1. Numerose macchie di inchiostro sulle pagine.

+ 3. - 184 p. ((Contiene: Libro 13-18.

inv. A 2463

MAR.81.3

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 4 e ai Saggi di eloquenza dello stesso A. stampati a Lodi nel 1814. A p. 3 nota di possesso ms. di Matilde Marinoni. Nome A., titolo, n. tomi impressi in oro sul dorso.

+ 4. - 171, [1] p. ((Contiene: libri 19-23.

inv. A 2464

MAR.81.4

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 3 e ai Saggi d'eleoquenza ... Lodi, 1814. Manca il front.

1247 *Martyrologium Romanum, ad nouam kalendarij rationem, & ecclesiasticae historiae veritatem restitutum, Gregorij 13. pont. max. iussu editum. Accesserunt notationes atque Tractatio de Martyrologio Romano. Auctore Caesare Baronio Sorano ... - Hac posteriori editione Romana ab ipso auctore ... emendata & compluribus aucta. - Venetij : apud Ioannem Guerilium, 1615. - [10], XXX, 718, [128] p. :

ill. ; 4o. ((Nel titolo il numero 13. e espresso: XIII.- Marca (O485) sul front. - Segn.: a-b8 c4 A-2Y8 a-h8. - La c. 2Y8 e bianca. - Vignetta xil. (Paradiso: comunione dei Santi) a c. a1v. - Front. stampato in rosso e nero.

inv. A 2573

MAR.2491

Rilegatura in quarto di pelle titolo impresso in oro sul dorso. Nell'occhiello nota ms. cancellata. Sul front. tracce di restauri antichi e nota di possesso ms. di Joseph Mafioletti. (XVII-XVIII s.)

1248 *Martyrologium Romanum Gregorii 13. jussu editum, et Clementis 10. auctoritate recognitum. - Accessit huic editioni eorum memoria, qui a Summis Pontificibus usque ad hanc diem in sanctorum numerum relati sunt. - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1737. - xlviii, 324, 78, [2] p. ; 12o. ((Fregio sul front. bicolore. - Stampa bicolore in rosso e nero. - Segn.: *-2*12 A-N12 O6 a-c12 d4.

inv. A 3118

MAR.2020

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso; tre nervi sul dorso; tagli colorati in blu. In fine contiene: Elogia sanctorum et beatorum di 12 p. stampato in rosso e nero.

1249 Les *martyrs, suivis des remarques / par m. le vicomte de Chateaubriand. -Paris : Librairie de Firmin Didot freres, 1852. - 538 p. ; 18 cm.

inv. A 452

MAR.9

Rilegatura in quarto di tela. Nel foglio di guardia ant. timbro "Fides amor et constantia".

1250 *Massime e doveri de' padri e delle madri di Claudio Arvisenet sacerdote di Langres autore del Memoriale vitae sacerdotalis traduzione dal francese. - Venezia : presso Francesco Andreola, 1804. - VIII, 184 p. ; 8oo ((Segn.: [pigreco]4 A-L8 M4

inv. A 566

MAR.2454

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano.

1251 *Massime e pensieri di Young compendiate dalle sue Notti / dall'abate Bartolomeo Baudrand. - 3. ed. - Milano : Pirotta, 1851.

- 160 p. ; 15 cm

inv. A 4102

MAR.2918

Brossura editoriale color giallo.

1252 *Massime eterne proposte in varie lezioni per chi si ritira negli esercizi spirituali di S. Ignazio / opera postuma del padre Carl'Ambrogio Cattaneo.- Bergamo : Mazzoleni, 1844. - 251 p.

inv. A 369

MAR.2852

Brossura originale.

1253 *Massimo d'Azeglio : discorso / del professore Giuliano Fenaroli. - Bologna : Tip. Fava e Garagnani, 1870. - 62 p. ; 23 cm.

inv. A 3622

MAR.1516.2

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: I miei ricordi di M. D'Azeglio, Firenze, 1881. Esemplare vistosamente rifilato.

1254 Les *matinees du roi de Prusse. - A Berlin : [s.n.], 1784. - 60 p. ; 12o ((L'A. e lo stesso re di Prussia Federico II. - Segn.: A-B12, C6. - Fregi.

inv. A 1423

MAR.1693

Rilegatura in pelle comprendente anche altra opera intitolata Frederic le grand.

1255 Il *mattino, Il meriggio, Il vespro e La notte di Giuseppe Parini. - Italia. - 162, /2] p. ; 8o. ((Riferimenti: G. Bustico, Bibliografia di Giuseppe Partini, 1929, n. 48. - Data presunta di pubblicazione: 1803 cfr. Bustico. - Segn.: /a]-i8k10. - Ultima c. bianca. - In occhio: Poemetti di Giuseppe Parini.

inv. A 2485

MAR.191

Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli, L. 3.

1256 *Mazeppa : romanzo storico / di Taddeo Bulgarin : libera versione dal russo di G. B. Viviani. - Milano : Borroni e Scotti, 1845. - 3 v. ; 15 cm.

+ 1 / Taddeo Bulgarin. - Milano : Borroni e Scotti, 1845. - 186 p., 1 c. di tav. : ill. ; 15

- cm.
inv. A 1816
MAR.678.1
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Mancante della tavola illustrata in antiporta.
- + 2 / Taddeo Bulgarin. - Milano : Borroni e Scotti, 1845. - 208 p., 1 c. di tav. : ill. ; 15 cm.
inv. A 1817
MAR.678.2
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 3 / Taddeo Bulgarin. - Milano : Borroni e Scotti, 1845. - 200 p., 1 c. di tav. : ill. ; 15 cm.
inv. A 1818
MAR.678.3
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- 1257** La *medicina curativa o sia la purgazione diretta a togliere la causa delle malattie, riconosciuta ed analizzata in quest'opera, e comprovata dai fatti del signor Le Roy ... prima traduzione milanese fatta sulla duodecima di Parigi. - Milano : presso Gio. Pietro Giegler librajo, Corsia de' Servi, n. 603, 1825 (Milano : dalla tipografia di Felice Rusconi in contrada di S. Paolo, n. 1177 in angolo S. Vittore e 40 Martiri, 1825). - XII, 504 p. ; 12o
inv. A 158
MAR.324
Brossura originale; nota di possesso ms. di Gio Batta Bozzi nel foglio di guardia ant.
- 1258** La *medicina delle passioni ovvero le passioni considerate nelle relazionicola medicina colle leggi e colla religione / [di] G. B. F. Descuret ; versione di F. Zappert ; con note del D. Ferdinando Tonini. - 4. ed. milanese. - Milano : Oliva, 1859. - X, 600 p. ; 19 cm. ((Il nome dell'A. si ricavada: NUC 140; p.354
inv. A 36
MAR.462
Rilegato in quarto di pelle. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms di Marinoni Luigi, Lovere 1861.
- 1259** La *medicina delle passioni, ovvero Le passioni considerate nelle relazioni colla medicina, colle leggi e colla religione / di G.B.F. Descuret ; versione di F. Zappert. - 6. ed. milanese / con note del d. Ferdinando Tonini. - Milano : Oliva, 1871. - X, 550 p. ; 19 cm.
inv. A 3198
MAR.2903
Rilegatura in quarto di tela.
- 1260** *Medicina domestica o sia Trattato completo di mezzi semplici per conservarsi in salute impedire e risanare le malattie opera utile e adattata all' intelligenza di ciascuno di Guglielmo Buchan medico del collegio reale di medicina di Edimburgo tradotta dall' inglese e arricchita di molte aggiunte ed annotazioni dal sig. Duplanil medico della Universita di Montpellier [...] Tomo 1. [-5.] . - Edizione terza italiana riveduta, ricorretta e notabilmente accresciuta su la settima di Londra e la quarta di Parigi. - In Padova: nella Stamperia del Seminario : appresso Tommaso Bettinelli, 1800. - 5 v. ; 8o. ((L'indicazione di ed. precede la partizione dei v.
+ 5. - XXXII, 364 p. ((Segn.: a-b8 A-Y8 Z6
inv. A 1775
MAR.836.5
Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di don Carlo Walcher.
+ 1. - LXIV, 325, [3] p. ((Segn.: a-d8 A-T8 V12. - Bianca l'ultima c. - Frontalino e finalino xilogr.
inv. A 1771
MAR.836.1
Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato.
+ 3. - 504 p. ; 8o. ((Segn.: A-2G8 2H12.
inv. A 1773
MAR.836.3
Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato.
+ 4. - 602 [i.e. 502], [2] p. ; 8o. ((Segn.: A-2G8 2H12. - Bianca l'ultima c.
inv. A 1774
MAR.836.4
Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di d. Carlo Walcher.
+ 2. - XLVIII, 451, [1] p. ; 8 . ((Segn.: a-c8 A-2D8 2E10.
inv. A 1772
MAR.836.2

Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato. Sul foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Carlo Walcher, 1852.

1261 Il *medico giovane al letto dell'ammalato istruito nei doveri di medico politico e di uomo morale lezioni del cav. Luigi Angeli. - [Edizione quarta accresciuta cui si unisce la ristampa corretta ed aumentata della della Memoria sull'abuso del salasso ...] - Padova : pei tipi della Minerva editrice, 1825 (Padova) : dalla nuova societa tipografica in ditta N. Zanon Bettonie comp.). - v. ; 16. ((Indicazione di edizione a p. [III]).

+ 1. - XVI, 236 p.

inv. A 520

MAR.921.1

Brossura editoriale.

+ 2.1. - (8), 128 p.

inv. A 521

MAR.921.2

Brossura editoriale.

+ 2.2. - P. (12), 133-382, (2) p.

inv. A 522

MAR.921.3

Brossura editoriale.

1262 *Meditationes deuotissimae vitae, et passionis, aliorumque, Domini nostri Iesu Christi mysteriorum, cum exercitijs quibusdam spiritualibus, contemplationis scilicet per hebdomadam, et de septem verbis Domini in cruce. Seraphico doctore, diu Bonauentura auctore. - Brixiae : apud Petrum Mariam Marchettum, 1604. - 465, [27] p. ; 12o. ((Segn.: A-V12 X6. - Insegna dei Gesuitisul front.

inv. A 3400

MAR.2167

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano del XVIII s.

1263 *Meditationi sopra la vita di Giesu signor nostro. Per ciascun giorno. Distese dal padre Fabio Ambrosio Spinola della Compagnia di Giesu. Parte prima... - In Milano : Per Giuseppe Marelli, al segno della Fortuna, [1712?]. - v. ; 12o. ((Catalogazione effettuata sulla sola Parte prima; la data di stampa si ricava dall'imprimatur a p. 12. - Sul front. marca non controllata della Fortuna

+ 1. *Parte prima. Cominciando dall'Avvento

fino a li nove di Marzo. - In Milano : Per Giuseppe Marelli, al segno della Fortuna, [1712?]. - 439, [9] p. ((Segn.: A-S12, T6 inv. A 4343

MAR.2169.1

Esemplare privo di coperta. Nome dell'A. ms. orizzontalmente sul taglio piede.

1264 *Meditazioni filosofiche sulla religione, e sulla morale dell'abate Antonio Genovesi regio cattedratico. - Napoli : a spese Remondini, 1766. - XL, 256 p. ; 8o. ((Il nome del correttore si ricava sull'ultima p. - Fregio sul front. - Segn.: (ast)-2(ast)8 3(ast)4 A-Q8.

inv. A 2553

MAR.2489

Legatura in cartoncino semirigido.

1265 *Meditazioni per i giorni d'un mese con l'esposizione del miserere ed altre divozioni del padre Paolo Segneri ... Volume unico. - Brescia : tipografia Pasini, 1824. - 434, [2] p. ; 12o. ((Segn. [1]-26/8 27/10. - Bianca l'ultima c.

inv. A 3421

MAR.2159

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andre Marinoni di Rovetta, copre l'indicazione di stampa.

1266 *Meditazioni sopra il Vangelo di monsignor Jacopo-Benigno Bossuet vescovo di Meaux. Tomo 1. [-4.]. - Milano : presso Rodolfo Vismara, 1825 ([Milano] : coi tipi di Giacomo Pirola dirimpetto all'I.R. Teatro alla Scala). - 4 v.; 8. ((Vignetta calcogr. sui front. - Indicazione di stampa dal verso del front.

+ 1. - 391, [1] p. ((Antiporta xilogr. con ritratto e stemma dell'A. - Segn.: 1-24/8 25/4. - Bianca la c. 25/4v.

inv. A 2637

MAR.2498.1

Coperta editoriale rinforzata al dorso con carta colorata. sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta [nonno paterno di Luigi Marinoni].

+ 2. - 343, [1] p. ((Segn.: 1-20/8 21/12. - Bianca la c. 21/12v.

inv. A 2638

MAR.2498.2

Coperta editoriale rinforzata al dorso.

- Pagine ingiallite. Prezzo del vol. lire 2,50.
- + 3. - 313, [1] p. ((Segn.: 1-19/8 20/4 ch1. - Bianca la c. ch1v.
inv. A 2639
MAR.2498.3
Coperta editoriale rinforzata al dorso.
Fori di insetti nelle prime carte. Prezzo del vol. lire 2,50.
- + 4. - 310 p. ((Segn.: 1-19/8 20/4. - Bianca la c. 20/4.
inv. A 2640
MAR.2498.4
Coperta editoriale rinforzata al dorso.
Sul front. ex libris a stampa di Giovanni Andrea Marinoni di Rovetta (lo stesso ex libris è presente anche sui v. 1,2 e risulta mancante nel 3.). Pagine ingiallite per umidità.
- 1267** *Meditazioni sopra la vita di Gesu Cristo per tutti i giorni dell'anno : divise in quattro parti / Fabio Ambrosio Spinola. - Milano : S. Majocchi. -v. ; 15 cm.
- + 1: *Principiante dal di ventitre Ottobre sino al fine di Febbrajo / Fabio Ambrosio Spinola. - Milano : S. Majocchi, 1889. - 575 p. ; 15 cm.
inv. A 3387
MAR.2079
Rilegatura in quarto di tela.
- 1268** *Meditazioni storiche / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba e C., 1842- . - v. ; 24 cm.
- + 1 : *Preliminari e storia antica / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba e C., 1842. - X, 680 p. ; 24 cm. ((Pubblicato originariamente in 12 fasc. che formano il v. 1 e unico.
inv. A 1461
MAR.1329.1
Copertina editoriale color giallo; occhiello e front. sono semistaccati.
- + 2 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 52-94 ; 24 cm. ((Contiene: Il destino degli uomini; Divisione principale della storia.
inv. A 1462
MAR.1329.2
Copertina editoriale.
- + 3 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 100-160 ; 24 cm. ((Contiene: Eta 1. della storia antica, eta antediluviana; Eta 2. o dellegenti primitive, dispersione.
inv. A 1463
MAR.1329.3
Copertina editoriale.
- + 4 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 161-216 ; 24 cm. ((Contiene: la continuazione de la Eta 2. o delle genti primitive, dispersione; Eta 2. o delle genti primitive continuata, civilta.
inv. A 1464
MAR.1329.4
Copertina editoriale.
- + 5 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 217-247 ; 24 cm. ((Contiene: la continuazione della Eta 2. o delle genti primitive continuata, civilta; Confronto de' costumi delle genti antiche, germaniche, moderne.
inv. A 1465
MAR.1329.5
Copertina editoriale.
- + 6 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 252-294 ; 24 cm. ((Contiene: Eta 2. o delle genti continuata, i culti.
inv. A 1466
MAR.1329.6
Copertina editoriale.
- + 7 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 300-344 ; 24 cm. ((Contiene: Eta 3. o delle nazioni primitive, l'Asia occidentale e mediana.
inv. A 1467
MAR.1329.7
Copertina editoriale
- + 8 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 348-392 ; 24 cm. ((Contiene: Eta 3. o delle nazioni primitive continuata, l'India.
inv. A 1468
MAR.1329.8
Copertina editoriale.
- + 9 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 393-440 ; 24 cm. ((Contiene: Epoche probabili principali della storia dell'India prima di Ciro; Eta 3. o delle nazioni primitive continuata, la Cina, l'Asia settentrionale, l'ultimo oriente.
inv. A 1469
MAR.1329.9
Copertina editoriale.
- + 10 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1843. - P. 441-508 ; 24 cm.

((Contiene: la continuazione di Eta 3. o delle nazioni primitive continuata, la Cina, l'Asia settentrionale, l'ultimo oriente; Eta 3. o delle nazioni primitive continuata, l'Egitto, l'Affrica.

inv. A 1470

MAR.1329.10

Copertina editoriale.

- + 11 / di Cesare Balbo. - Torino : Giuseppe Pomba, 1844. - P. 512-612 ; 24 cm. ((Contiene: eta 3. o delle nazioni primitive continuata, la Grecia.

inv. A 1471

MAR.1329.11

Copertina editoriale. Intonso. Tutti i fascicoli sono raccolti in un raccoglitore in cartone rigido segnato 1329. Mancanti i fascicoli successivi.

- 1269** *Meditazioni sulla felicità. - In Londra [Livorno, 1763]. - 31, [1] p. ; 8o ((Nome dell'A., luogo e data di stampa si ricavano da Melzi II, p. 175. -Segn.: *-***4. - Dopo il titolo segue motto (Victrix fortunae sapientia, Juv. Saty. XIII). - Al centro del front. vignetta incisa; finalino.

inv. A 2137

MAR.581

Legatura in cartoncino semirigido.

- 1270** *Meditazioni sulle grandezze di Dio e le miserie dell'uomo scritte in idioma tedesco da sua altezza Francesco Serafino principe di Porcia ecc. ecc. ecc. e tradotte in italiano [da L.M.]. - Parma : dalla Stamperia Carmignani, 1820. - 30, [2] p. ; 8o. ((Segn.: [ast.]-2[ast.]8. - Le iniziali del traduttore si ricavano dalla dedica a p. 7.

inv. A 2393

MAR.202.3

Legato in volume miscelaneo assieme a: Adamo di G. Rota, Bergamo, 1778; Nuova raccolta di cento sonetti, Piacenza, 1824; Il giorno dei morti di G. Colleoni, Bergamo, 1825.

- 1271** *Medulla theologiae moralis Herm. Busembaum Soc. Iesu theologi. Accedunt propositiones ad hanc usque diem proscriptae; quarum & index ad libri calcemtextitur & suis in locis mentio fit opportuna. - Editio decima patavina. - Patavii : ex typographia Seminarii: apud Joannem Manfre, 1729. - [24], 655, [51] p. ; 14 cm ((Segn.: a12, A-2F12, 2G4. - Front. stampato in rosso enero; iniziali inc.

inv. A 3331

MAR.2158

Legato con coperta in pelle color nero appartenente in precedenza ad un Breviario che reca ancora impressa sul dorso la scritta Breviarium Romanum. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

- 1272** *Medulla theologica ex Sacris Scripturis Conciliorum, Pontificumque Decretis et sanctorum Patrum ac doctorum Placitis expressa. In qua quidquid tum ad fidei mysteria sane ac recte intelligenda & ab erroribus quibusvis discernenda, tum ad sacramenta debite conficienda et ministranda ... authore Ludouico Abelly episcopo Ruthensi. Editio nouissima seu decima quarta quamplurimis Capitibus & sectionibus aucta. Adiectis etiam variis Indicibus, necnon methodica Catechesi, exipsius Medulla Theologica effatis concinnatae & accuratissime de nouo emendata. Pars prima [-pars secunda]. - Coloniae Agrippinae : apud Franciscum Metternich Bibliopol. unter golden Maagen anno 1705. -2 v. ; 8o ((Front. stampato in rosso e nero. - Fregi, iniziali, finalini inc.

- + 1. - Pars prima. - [24], 429, [25] p. ((Segn.: *8, **4, A-2E8, Ff4

inv. A 2585

MAR.2459.1

Rilegato in pergamena rigida assieme al tomo 2. Tagli spruzzati in vari colori; nome A. e titolo ms. sul dorso. Nella riguarda ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio. Forte brunitura sulle carte

- + 2. - Pars secunda complectens ea, quae ad Sacramenta & Mores pertinent. - [16], 513, [55] p. ((Segn.: *8, A-2M8, Nn4

inv. A 2586

MAR.2459.2

Rilegato in pergamena rigida assieme al tomo 2.

- 1273** *Melodie sacre, ovvero Inni, cantici e salmi popolari della Chiesa / volgarizzati da Samuele Biava. - Milano : presso Luigi di Giacomo Pirola, 1836. - XII, 110 p., [1] c. di tav. : inc. ; 18 cm.

inv. A 3203

MAR.2041

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nella controsguardia ant. due etichette a stampa: una intestata ad alunna vicitrice

premio diligenza, 1837, l'altra del libraio I. Ottolini.

1274 *Melodrammi giocosi di Giambattista Casti. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, 1824. - IX, [1], 251, [1], VII, [1] p. : ritr. ; 11 cm. ((Antiporta con ritr. dell'autore compresa nella numerazione dellep. - Segn.: p1, 2p4 1-15/8 16/6 17/4. - La c. 17/4v bianca.

inv. A 88

MAR.136

Rilegato in cartoncino rigido.

1275 *Memoires pour servir a l'histoire des hommes illustres dans la republiques lettres, par le R. P. Niceron, barnabite, avec un catalogue raisonne de leurs ouvrages. Tome 1. /-13.]. - A Venise : chez Jean Lambert, 1750-1754. - 13 v. : vignetta calcogr. ; 12o. ((L'indicazione di edizione varia. - Prima parte del tit. ripetuta nell'occhietto. - Medesima vignetta calcogr. sui front.

+ 2. - 1750. - /8], 537, /7] p. ((Segn.: pigreco4 A-Y12 Z8. - Prima e ultime2 c. bianche.

inv. A 1403

MAR.1730.2

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo in tela blu al dorso. Al momento risulta solo questo vol. 2.

1276 *Memoria storica intorno alla Valle Seriana superiore /di Pietro Antonio Brasi. - Rovetta : nella Valle Seriana superiore, 1823. - 95, VIII p. ; 25 cm.

inv. A 3896

MAR.1133

Rilegatura in cartoncino rigido. Vol. privo di front. con numerose annotazioni forse di L. Marinoni; è stato inoltre smontato e fatto rilegare inserendo in mezzo ad alcune carte dei fogli bianchi per appunti

1277 *Memoriale di Sant'Elena / del conte di Las Cases ; ornato con appositi disegni del celebre Charlet ; prima versione italiana del cav. A. Baratta. - Torino : Stab. tip. Fontana. - 2 v. : ill. ; 26 cm.

+ 1. - Torino : Stabilimento tipografico Fontana, 1842. - VII, 703 p. : ill. ; 26 cm.

inv. A 3941

MAR.1321.1

legatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

+ 2 / del conte di Las Cases. - Torino : Stab. tip. Fontana, 1846. - 734 p. : ill. ; 26 cm.

inv. A 3942

MAR.1321.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. vol. impressi in orosul dorso.

1278 *Memoriale theologiae moralis adiectis resolutionibus praesertim novissimis univversa praxi ... / auctore Henrico Sarra. - Editio altera revisa, emendata et aucta. - Romae : typis S. C. de Prop. Fide ; Taurini : P. H. F. Marietti, 1869. - 567 p. ; 19 cm.

inv. A 672

MAR.2271

Brossura editoriale mancante della coperta ant.

1279 *Memorie alla casalinga di un garibaldino : guerra nel Tirolo. - Livorno :F. Tellini, 1866. - VII, 232 p. ; 16 cm.

inv. A 138

MAR.281

Rilegato in brossura floscia con strappo in alto sul front.

1280 *Memorie dei vescovi lombardi dell'ordine de' minori riformati : con tre appendici / per fr. Costantino da Valcamonica predicatore emerito e cronologo della provincia lombarda. - Brescia : stab. tipo-litogr. F. Apollonio, 1885. - 208 p. ; 18 cm.

inv. A 629

MAR.2242

Brossura editoriale color giallo. Intonso.

1281 *Memorie di religione, di morale e di letteratura. - T. 1, n. 1 (1822)-t. 18, n. 54 (1831). - Modena : Eredi Soliani, 1822-1831. - 18 v. ; 22 cm. ((Bimestrale, dal 1830 periodicità irregolare. - Indice dei primi 12 tomi, stampato nel 1830.

Tomi VII-XVIII. Tomo XVIII lac.

MAR.2333

1282 *Memorie storiche de' monarchi ottomani con nuoua aggiunta di Giouanni Sagredo ... - Quinta impressione con nuoua aggiunta - In Bologna : per gli HH. di Gio. Recaldini, 1684. - [16], 787, [1] p. ; 4o. ((Iniz. e fregi xilogr. - Segn.: +8 A-2V8 2X-3I4

inv. A 275

MAR.1046

Rilegato in quarto di tela. Nella controsguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziani Barboglio de Gaioncelli.

1283 *Memorie storiche della città e chiesa di Bergamo raccolte dal codice diplomatico del signor canonico Mario Lupi, da' suoi manoscritti e da' monumenti autentici, dal principio del 5. secolo di nostra salute sino all'anno 1428 ... da Giuseppe Ronchetti ... Tomo 1. [-6.]. - Bergamo : dalla Tipografiadi Alessandro Natali, 1805-1819. - 6 v. ; 8. ((Dal v. 2 altro titolo: Memorie storiche della città e chiesa di Bergamo dal principio del 5. secolo di nostra salute .. - Dal v. 4 cambia il nome del tipografo.

+ 1. - Bergamo : dalla Tipografia di Alessandro Natali, 1805. - XVI, 259, [1] p. ((Segn.: *-2*4 A-P8 Q10. - Ultima p. bianca.

inv. A 2232

MAR.3001.1

Rilegatura recente in quarto di pelle.

+ 2. - Bergamo : dalla Tipografia di Alessandro Natali, 1806. - 240 p. (Segn.: A-P8.

inv. A 2233

MAR.3001.2

Rilegatura recente in quarto di pelle.

1284 *Memorie storiche e letterarie della vita e delle opere di Girolamo Zanchi dal conte, e cavaliere Giambattista Gallizioli raccolte ... - Bergamo : per Francesco Locatelli, 1785. - 122, 2] p., 2] c. di tav. ; 8o. ((Segn.:A]8(A]3+ch1.2) B-G8 H6

inv. A 280

MAR.1054

Rilegato in cartoncino rigido assieme a: Elogio del professore G. Zuccala, Milano 1838; Memorie lettere documenti concernenti la vita e la morte di C.F. d'Artois, Milano 1820.

1285 *Memorie storiche spettanti la vita e le gloriose azioni di S. Leone papadenominato il grande primo di questo nome padre e dottore della chiesa. Raccolte dalle opere di vari scrittori e dalle lettere dell'istesso santo pontefice da Teofilo Pacifico a.c. - In Brescia : per Pietro Vescovi, 1791. - XXXII, 487, [5] p. ; 8o ((All'erudito lettore alle pp. III-XXXII. - Segn.: [*]-**8, A-2G8, Hh6; c. Hh6 e

bianca.

inv. A 2832

MAR.2643

Legatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia ant. nota di possesso del can. Sonzogni 1792. Invece nella risguardia post.: Cambio col Masilon don Bortolo.

1286 *Memorie lettere e documenti autentici concernenti la vita e la morte di s.a.r. Carlo Ferdinando D'Artois figlio di Francia duca di Berry del signor visconte di Chateaubriand traduzione dal francese. - Milano : presso Batelli e Fanfani tipografi e calcografi, 1820. - 199, [1] p. ; 8o ((Segn.: 1-12/8, 13/4

inv. A 1634

MAR.1054.2

Fa parte di un volume miscelaneo rilegato in cartoncino rigido contenente anche: Elogio del prof. G. Zuccala, Milano, 1838 e Memorie storiche della vita e delle opere di Girolamo Zanchi, Bergamo 1785.

inv. A 2252

MAR.977

Legatura in cartoncino rigido ricoperto con carta color verde. Nel foglio di guardia ant. ex libris ms. di Bellini Joannis clerici ... a.d. 1836. Prezzo? lire austriache 1,50 annotato nella risguardia ant.

1287 *Memorie politiche di Felice Orsini / scritte da lui medesimo e dedicate alla gioventu italiana. - 5. ed. aum. di un'appendice / per Ausonio Franchi [i. e. Cristoforo Bonavino]. - Torino : presso la Libreria T. Degiorgis, 1862. - VII, 534 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 18 cm.

inv. A 317

MAR.598

Esemplare mutilo da p. 526; rilegatura in quarto di tela; nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. datata Bergamo 24-11-1864 di Luigi Crotti Ghisalberti.

1288 *Memorie storiche della colonna mantovana, dalla sua formazione al suo scioglimento nella guerra d'indipendenza 1848-49 / pubblicate per cura di N. F. - Cremona : Ronzi e Signori, 1865. - 222 p. ; 19 cm.

inv. A 20

MAR.496

Esemplare intonso con brossura

originale color verde.

- 1289** *Memorie sulla vita di donna Giuseppina Passi nata marchesa Lomellini di Genova / [di Marco Celio Passi]. - Bergamo : stamperia Mazzoleni, 1832. - 27p. ; 23 cm. - Indicazione d'autore nella Prefazione alle pp. 3-4.

inv. A 378

MAR.2821

Mancante di un ritratto segnalato da Clio.

- 1290** Il *mentore dei fanciulli e dei giovinetti o sia massime, racconti storici, e favolette atte a formare lo spirito e il cuore della gioventu. trascrizione libera dal francese fatta dal conte Francesco Pertusati ciamberlano di S.M.I.R.A. sulla 13. edizione di Parigi. Tomo primo [-Tomo secondo]. - 2. ed. - Milano : presso Gio. Pirotta stampatore libraio in contr. S. Radegonda n. 964, 1823. 2 v. ; 12o

- + 1. - 307, [1] p. ((Segn.: p4 1-17/8/6

inv. A 944

MAR.681.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Numerose tracce di bruciature sui margini delle carte

- + 2. - 257, 6 p. ((Nelle ultime 6 p. Elenco delle opere e delle traduzioni di F. Pertusati.

inv. A 945

MAR.681.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Numerose tracce di bruciature ai margini delle p. Nel foglio di guardia ant. vol. 1. (Libro bello, notevole e religiosissimo).

- 1291** Le *meraviglie della scultura / descritte da Luigi Viardot ; traduzione libera con note ed aggiunte di L. Chirtani. - Milano : F.lli Treves, 1874. - VII, 312 p. : ill. ; 20 cm.

inv. A 294

MAR.1243

Rilegatura in quarto di pelle.

- 1292** I *meravigliosi oracoli della Sibilla cumana : ovvero regole per conoscerele occulte e future cose, ed aggiuntovi il Giardino Eloquente ossia l'artedi carteggiarsi senza saper scrivere e farsi gran dote senza denaro scitoin arabo / da Salomon Abel ... - Milano : Pagnoni, 1881. - 102 p., : 15 cm

inv. A 3983

MAR.1185

Rilegatura in quarto di tela semiscucita comprendente anche altra opera sulla stregoneria e la magia non identificabile a causa della mancanza del front. e delle prime 4 p.

- 1293** La *Merope tragedia del marchese Scipione Maffei veronese. - Verona : tipografia Bisesti, 1818. - 96 p. ; 16o ((Marca (Monogramma del tipografo) sul front. - Segn.: 1-6/8. - Coperta editoriale.

inv. A 2213

MAR.1189

Rilegatura in quarto di tela verde e cartoncino rigido color marrone; tassello in carta sul dorso con nome A. e titolo ms.; tagli spruzzati in azzurro.

- 1294** Il *mese di Maria o sia il mese di maggio sacro a Maria con diverse opere di pieta / proposte da Mariano Paternio ; ora per la prima volta quasi interamente rinnovate da Mariano Secondo. - Bergamo : Pagnoncelli, 1866. - 70 p. : ill. ; 13 cm

inv. A 3329

MAR.2108

Legatura in cartoncino colorato. Nota di possesso ms. di Riccardi.

- 1295** Il *Messia / di Amadeo Federico Klopstock ; poema epico fatto italiano da Sebastiano Barozzi. - Milano : stab. tip. diretto da Daniele Chiesa, 1858. - 330 p. ; 24 cm. ((Contiene: err.-corr.

inv. A 339

MAR.1123

Grossa macchia gialla nelle prime 4 c.

- 1296** Le *Metamorfosi / di P. Ovidio Nasone ; recate in altrettanti versi italiani da Giuseppe Solari. - Milano : Guigoni, 1890. - 294 p. ; 17 cm.

inv. A 142

MAR.298

Brossura originale priva della copertina ant.

- 1297** Le *Metamorfosi d'Ouidio al christianissimo re di Francia Henrico secondo di Giouanni Andrea dell'Anguillara. - In Vinegia : per Gio. Griffio, 1561 (In Venetia : per Gio. Griffio, 1561). - 6], 248, 2] c. : ill. ; 4o. ((Ogni libro inizia con un'illustrazione xil. -

Marca (Grifone sostenente un peso a cui e incatenato un globo alato. Motto: Virtute duce, comite fortuna) sul front. - Front. inciso. - Cors. ; rom. - Segn.: ast]6 A-2G8 2H10.

inv. A 857

MAR.534

Rilegatura in piena pelle di capra color bianca effettuata dal restauratore Carlo Valli alla fine degli anni novanta del XX s. Nota di possesso ms. di Caliarì Francesco, 1882.

1298 *Metamorfosi d'Ovidio dell'Anguillara. Tomo 1. [-6.] - Venezia : presso Antonio Zatta qu. Giacomo, 1799-1801. - 5 v. ; 8o. ((Sul front. del vol. 5 erroneamente stampato: Tomo VI. - Fregio xil. sui front.

+ 1. - 1799. - XII, 399, [1] p. ((Segn.: a6 A-2B8(2B8v bianca).

inv. A 2073

MAR.295.1

Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle sul dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.

+ 2. - 1800. - VIII, 326, [2] p. ((Segn.: p4 A-T8 V12(V12 bianca).

inv. A 2074

MAR.295.2

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 4. - 1800. - VIII, 271, [1] p. ((Segn.: p4 A-R8(R8v bianca).

inv. A 2075

MAR.295.4

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 5. - 1801. - VIII, 223, [1] p. ; 8o. (Sul front.: Tomo VI []). - Contiene i libri 14 e 15 delle Metamorfosi di Ovidio. - Segn.: p4 A-O8(O8v bianca).

inv. A 2076

MAR.295.5

Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. e stampato erroneamente tomo 6.

1299 Le *Metamorfosi di Ovidio tradotte in versi italiani da Clemente Bondi. ... Tomo 1. [-2.]. - Edizione prima veneta. - In Venezia : presso Tommaso Bettinelli, 1807. - 2 v. ; 8o. ((L'indicazione di ed. precede la partizione dei v.

+ 1. - 365, [3] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritr. dell'A. inciso da Pietro Scattaglia. - Segn.: A-Z8. - Ultima c. bianca.

inv. A 4234

MAR.1301

Legatura in cartoncino floscio parzialmente lacera nella coperta ant.

1300 Pub. Ouidii Nasonis *Metamorphoseon libri 15 cum notis Thomae Farnabii. - Amstelodami : apud Janssonis Waesbergios, 1696. - [4], 402, [12] p. ; 24o ((Dedica del curatore a Guilielmo Cantuariensi episcopo a c. *2r-v. - Segn.: *2, A-Q12, R10, S6; c. S6 bianca. - Front. inciso. - Ultima o di Metamorphoseon scritta con omega.

inv. A 2427

MAR.143

Rilegatura in pelle con tre nervi al dorso, tagli spruzzati in rosso. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rusticianis de Gaioncellis. Bruniture su numerose pagine.

1301 La *meteorologia e le piu recenti sue applicazioni : raccolta di pubblicazioni diverse / del p. Francesco Denza. - Torino : Tip. Giulio Speirani e figli, 1883. - 359 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. : 19 cm.

inv. A 4306

MAR.1240

Brossura editoriale.

1302 *Metodo per studiare la lingua greca / di G. Luigi Burnouf. - 4. ed. toscana / notabilmente accresciuta e corretta sulla 55. parigina da Antelmo Severini. - Firenze : Ricordi e Jouhaud, 1860. - XXI, 423 p. ; 19 cm.

inv. A 797

MAR.516

Rilegatura in quarto di tela.

1303 Le *mie memorie / dettate da Francesco Hayez. - Milano : Tipografia Bernardoni di C. Rebeschini e C., 1890. - XVII, 292 p., 27] c. di tav. : ill. ; 34 cm.

inv. A 3644

MAR.1543

Legatura in cartoncino rigido.

1304 I *miei dubbi : ovvero problemi sopra la religione e la morale ; prima versione dal francese. - Bergamo : Tipografia Natali, 1850. - 206 p. ; 16 cm

inv. A 3210

MAR.2040

Brossura editoriale color rosa. Dedica

ms. sulla coperta ant.

- 1305** I *miei primi canti : poesie / di Temistocle Solera. - Milano : coi tipi di Vincenzo Ferrario, 1837. - 74 p. ; 22 cm.

inv. A 286

MAR.1083

Brossura originale color giallo; prezzo lire 2 austriache.

- 1306** I *miei primi versi / Giovanni Padulli. - Milano : Tip. del Patronato, [1867?]. - 45 p. ; 18 cm. ((La presunta data di stampa si ricava dal Proemio ap. 10. -

inv. A 549

MAR.31

Privo di copertina e del front.

- 1307** I *miei ricordi / di Massimo d'Azeglio. - Nuova ed. - Firenze : Andrea Croci editore, 1881. - XV, 496 p. ; 19 cm.

inv. A 3621

MAR.1516.1

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Massimo D'Azeglio di G. Fenaroli, ologna 1870.

- 1308** *Milano nel 1906 / [a cura di Luca Beltrami ... et al.]. - Milano : Tip. U. Allegretti, 1906. - 278 p., [2] c. di tav. : ill., c. geogr. ; 22 cm. ((Ed. f. c.

inv. A 1158

MAR.1500

Coperta editoriale color verde.

- 1309** La *mirabil visione / Lugi Boldrini. - Brescia : Tip. La Provincia, 1903. - 48 p. ; 20 cm. ((Nome dell'A. in testa al front. - L. 2.

inv. A 1245

MAR.1765/3

Coperta editoriale color azzurro con dedica ms. dell'A. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1764.

- 1310** *Miscellanea di lettere ed arti del dottore Defendente Sacchi. - Pavia : dalla tipografia Bizzoni, 1830. - (4), 396 p. ; 12o.

inv. A 911

MAR.931

Legatura in cartoncino foscio.

- 1311** *Missae celebrandis in diocesis Bergomensis, tum in festis propriis, tum

inaliis ex privilegio. Iuxta exemplar Missalis Urbani 8. Auctoritate recogniti. - Bergomi : Apud Fratres Rubeos, 1685. - v. ; 2o ((Catalogazione effettuata su esemplare mutilo rilegato assieme a Missale Romanum, Venezia, 1735.- Front. in cornice stampato in rosso e nero con al centro emblema cardinalizio.

inv. A 4338

MAR.2877.1

Rilegato assieme in pelle assieme a Missale Romanum, Venezia 1735. Probabilmente si tratta di esemplare mutilo.

- 1312** *Missale franciscanum ad usum fratrum Minorum sancti p. Francisci juxta Missale Romanum ex decreto sacrosanti Concilii Tridentini restitutum, s. Pii 5. pontificis maximi jussu editum, Clementis 8. & Urbani 8. auctoritate recognitum; in quo missae sanctorum eiusdem ordinis, ad normam novi kalendarii auctoritate apostolica approbati, ordinate propriis locis disponuntur. - Venetiis : ex Typographia Balleoniana, 1759. - XXXIX, [1], 496, LXXXIX, [1];[2], 32 p. : ill. ; 2o ((Catalogazione effettuata su esemplare mutilo, contenente vari inserti a stampa forse appartenenti ad ed. diverse. - Front. incorniciato, stampato in rosso e nero con vignetta calcografica raffigurante s. Francesco con teschio in mano incisa da suor Isabella P. (Piccinini). - Testo su 2 colonne stampato in rosso e nero con iniziali inc.

inv. A 4335

MAR.2868

Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso. Mutilo delle pp.193-206 al cui posto sono state inserite 4 carte intestate Canon Missae. In fine forse sono stati inseriti fascicoli a stampa forse provenienti da altre ed. Segnacoli

- 1313** *Missale romanum ex decreto sacrosanti Concilii Tridentini restitutum, S. Pii 5. pontificis max. jussu editum Clementis 8. & Urbani 8. auctoritate recognitum. - Venetiis : apud Nicolaum Pezzana, 1760. - [36], 408, CIII, [1] p.: ill. ; 2o ((Segn.: croce 8, croce 10; A-2B8, Cc4; a-f8, g4. - Front. in cornice stampato in rosso e nero con vignetta calcografica; la data di stampa e indicata con il sistema romano delle C rovesciate. - Testo su due colonne stampato in rosso e nero; iniziali e fregi inc. - Esemplare con insertidi carte

appartenenti a ed. diverse e a stampe del XIX s.

inv. A 4334

MAR.2869

Rilegatura in pelle con 5 nervi al dorso, fregi impressi in oro sui piatti. Mutila p. 15; Mutilo da p. 176 a p. 184; vari inserti di fascicoli stampati nel XIX s. (vedi pp. 350-351 e dopo p. CIII). Cattivo stato di conservaz.

- 1314** *Missale Romanum ex decreto sacrosanti Concilii Tridentini restitutum, s. Pii 5. pontificis maximi jussu editum, Clementis 8. & Urbani 8. auctoritate recognitum, in quo Missae novissimae sanctorum accurate sunt dispositae. - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1735. - XXXV, [1], 496, lxxii + p. :ill. ; 2 . ((Front. incorniciato e testo su 2 col. stampati in rosso e nero. - Vignetta calcograf. sul front. e ill. incise da M. Heyllbrouck Equies.e dipinte da N. Vleughels. - Iniz. ornate. - Notazioni mus. quadrate su tetragramma rosso. - Segn.: [croce]8 2[croce]10 A-2H8 a-i4

inv. A 4337

MAR.2877

Rilegatura in pelle con 4 nervi al dorso e fregi dorati sui piatti. P. 193 lacerata; mutilo delle pp. 194-204 al cui posto sono state inserite 3 carte stampate a Brescia nel 1851. Mutilo da I a XVIII; inserimenti da altre ed.

- 1315** Il *missionario parrocchiale, ovvero Sommario di esortazioni familiari sopra le cinquantadue domeniche dell'anno: a beneficio de' parrochi, ed ecclesiastici di campagna ... di Adriano Gambard sacerdote. Tradotto dal francesenell'italiano da Gostanzo Grasselli fiorentino. Parte prima [-quarta]. - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1730. - [8], 743, [1] p. ; 4o. ((Marca (aquila bicipite coronata) sul front. - Le parti 2-4 con propri occh. - Cors. ; rom. - Testo a due col. - Segn.: p4 A-2Z8 3A4.

inv. A 3672

MAR.2814

Opera divisa in quattro parti di cui la terza e la quarta mancanti. Legatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con titolo impresso in oro; Tagli spruzzati in blu.

- 1316** I *misteri di flora opuscolo dedicato al

gentil sesso. - 1806 (In Milano :dalla tipografia di Francesco Pirola al Monte Napoleone). - [14], 15, [1],XV, [5], 102, [4] p., [3] c. di tav., delle quali 1 ripieg. ; 8 . ((Per il nome dell'A., S. Germain de Gordes, cfr.: Melzi, v. 2, p. 199. - Ritr. calcogr. dell'A. inciso da Carlo Rampoldi su disegno di Giuseppe Longhi. - Segn.: [pigreco]6 a-h12/6. - Prima ed ultima c. bianche. - La c. [pigreco]3 contiene l'elenco dei distributori dell'op.; la c. h5r. contiene l'errata. - Precede il testo una lettera dell'abate Saverio Bettinelli.

inv. A 211

MAR.647

Legato in cartoncino floscio.

- 1317** *Misteri e fenomeni dell'universo / di O. Benois e G. Gorini. - Milano : G. Gnocchi, 1889. - 150 p. ; 18 cm

inv. A 2407

MAR.207

Rilegatura in cartoncino rigido.

- 1318** *Misteri umani : note di un osservatore / Luigi Bottaro. - S. Pier d'Arena: Tipografia e libreria S. Vincenzo, 1885 ; Torino : Libreria Salesiana. -136 p. ; 19 cm. ((In antiporta: Elenco altre opere dell'A.

inv. A 572

MAR.2424

Brossura editoriale color giallo.

- 1319** *Mistica citta' di Dio, miracolo della sua onnipotenza, & abbisso della grazia. Istoria divina, e vita della vergine madre di Dio, regina, e signora nostra Maria ss.ma riparatrice della colpa d'Eva, e mezzana dela grazia. Manifestata in questi ultimi secoli, per mezzo dell'istessa signora alla sua serva suor Maria di Gesu ... Dedicata in quest'ultima impressione alla ... maesta' di Carlo terzo ... tomo primo (-quarto). - In Milano : nella regia duca corte, per Marco Antonio Pandolfo Malatesta stampatore regio camerale, 1709. - 4 v. ; 4o. ((Il v. 3 e la pt. 2 del v. 4 pubblicati a Trento da Giovanni Parone.

+ 1. - [52], 411, [1] p., [1] c. di tav. : antip. ((Segn.: [a]6 b-f4 A-3D4 3E6.

inv. A 2727

MAR.2534.1

Legatura in pergamena semirigida con 5 nervi al dorso. Mancante dell'antiporta. Al momento gli altri 3 tomi non risultano presenti.

- 1320** Il *misticismo biblico / di monsignore Pietro Emilio Tiboni. - Milano : presso G. Cioffi, 1853. - 622 p. ; 22 cm.
inv. A 2549
MAR.2583
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- 1321** *Modelli d'ogni genere di lettere in prosa opportuni specialmente alla gioventu studiosa e raccolti dagl'illustri scrittori italiani. Per cura di R... C... - Milano : da Placido Maria Visai stampatore-libraio nei Tre Re, 1830. - 4 v. ; 12. ((Marca sul front. - I numeri di sequenza sono sull'occhietto.
+ [1]. - 231, [1] p. ((La paginazione e fino a p. VI in numeri romani, p. 7 non e numerata e da p. 8 in numeri arabi. - Segn.: [1](8) 2-14(8) chi4(chi4v bianca).
inv. A 1576
MAR.1552.1
Legatura in cartoncino semirigido color rosa. Danni da umidità nelle prime carte. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni. Titolo e n. tomo ms. sul dorso.
+ [2]. - 256 p. ((Segn.: [1](8) 2-16(8).
inv. A 1577
MAR.1552.2
Legatura in cartoncino semirigido.
+ [3]. - [2], 236 p. ((Segn.: pi greco2(- pi greco2) [1](8) 2-14(8) 15(6).
inv. A 1578
MAR.1552.3
Legatura in cartoncino semirigido. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.
+ [4]. - 224, [2] p. ((Segn.: [1](8) 2-14(8) chi2(- chi2).
inv. A 1579
MAR.1552.4
Legatura in cartoncino semirigido. Nell'occhiello: Premio 1o nella Classe 2^a di Grammatica all'alunno Marinoni Luigi di Lovere. Legatura semisciolta.
- 1322** Les *moeurs des Israelites par m. l'abbe Fleury, pretre prier d'Argeneuil, confesseur du roi. Tome premier [-tome second]. - Aix : chez Durand imprimeur libraire, place St. Sauveur, 1772. - 2 v. ; 12o
+ 1. - [4], 273, [3] p. ((Segn.: 2, A-R8, S2 (-S2)
inv. A 2563
MAR.2411.1
- Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Francesco Barachetti,
+ 2. - [4], 408 p. ((Segn.: [pigreco]2, A-2B8, Cc4; (-pigreco1).
inv. A 2564
MAR.2411.2
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano.
- 1323** *Mois de Marie de la pieté pratique / par V. Postel ... - Nice : Imprimerie et librairie du patronage S. Pierre, 1882. - XIX, 312 p. ; 16 cm.
inv. A 588
MAR.2409
Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.
- 1324** *Molluschi terrestri e fluviatili viventi nella valle dell'Oglio ossia nelle valli Camonica, di Scalve e di Borlezza spettanti alle provincie di Brescia e Bergamo / raccolti e classificati da G. Batt. Adami capitano della 13. Compagnia Alpina. - Padova : stab. di P. Prosperini, 1876. - 95, [1] c. di tav. ; 22 cm. ((Estratto dagli Atti della Societa Veneto-Trentina di Scienze naturali residente in Padova, vol. V fasc.1.
inv. A 1142
MAR.1495
Coperta in carta verde rosicchiata da roditori. Nel foglio di guardia ant. dedica ms. dell'A. alla Direzione del Collegio-Ginnasio di Lovere.
- 1325** Le *Monache sul campo di battaglia : episodi della guerra franco-prussiana 1870-71 / [di] P.F. Rouvier ; traduzione dal francese del prof. Carlo Lisi; con illustrazioni e note. - Bergamo : Stab. Tipo-Lit. Fratelli Bolis, 1897. - 62 P. : ill. ; 23 cm. ((Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 1230
MAR.1763/10
Fa parte del raccoglitore miscellaneo 1763.
- 1326** *Monachismo e leggende : saggi storici / di Tullio Dandolo. - Milano : [Tip. Guglielmini], 1856. - 348 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 23 cm.
inv. A 969
MAR.1312
Brossura originale color giallo.

1327 Il *Mondo creato diuiso nelle sette giornate. Poesie mistiche del P.D. Giuseppe Girolamo Semenzi Ch. Reg. Somasco ... dedicate all'accellentiss.mo sig.r D. Giouanni Tomaso Enriches di Cabrera, conte di Melgar ... - In Milano: per Camillo Corrada vicino a S. Sebastiano, 1686. - 428 /i.e. 406] p., /12] c. di tav. calcogr. : ill., ritr. ; 4. ((Probabile emissione simultaneadell'ed.: Milano, Carlo Antonio Malatesta; cfr. British Library, Catalogueof seventeenth century Italian books, v. 2 p. 840-41; Autori italiani del '600 n. 2638. - Numerosi salti nella numerazione delle pagine: 62-65, 88-91, 126-129, 164-167, 202-205, 240-243, 278-281, 318-321, 360-363, 381-385. -Incisioni di George Tasniere su disegno di Cesare Fiore. - Segn.: A-B4 chi1 C-3D4 3E2.

inv. A 226

MAR.781

Rilegato in pergamena semifloscia; nel v. del foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli_(XVIII s.).

1328 Il *mondo traditor, con vna esortatione a putte Donzelle a lasciar le vanita terrene. & entrar nella Religion. Operetta composta da l'Eccellentissimomissier Pietro Caurlini cittadino veneto, in lingua venetiana. - In Venetia et in Bassano : per Gio. Antonio Remondini, 1709. - 96 p. ; 12o ((La datadi stampa e manoscritta all'interno della marca. - Segn.: A-D12. - Marca non controllata sul front. - Testate.

inv. A 1368

MAR.1637 bis

Legatura in cartoncino floscio. Nel contropiatto ant. nota ms. di Raffaele Brescianelli, 1809.

1329 *Monografia della provincia di Bergamo / di Lucio Fiorentini. - Bergamo : F.lli Bois, 1888. - XLII, 288, 205 p., (1) c. di tav. ripieg. : ill. ; 32 cm.

inv. A 3643

MAR.1542

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

1330 *Morale e religione : racconti d'un curato di villaggio raccolti ed esposti per letture giovanili / Ignazio Cantu. - Milano : Tamburini e Valdoni, 1843. - 157 p. ; 16 cm

inv. A 2655

MAR.2504

Legatura in quarto di tela. Note di possesso ms. di Annunciata Marabini.

1331 La *morale positiva / Giovanni Pascot. - Vera 2. ed., con corr. e aggiunteimportanti. - Milano : Baldini-Castoldi, 1907. - IV, 212 p. ; 22 cm.

inv. A 287

MAR.1077

Brossura originale; sulla coperta anteriore dedica ms. dell'A. ad Alessio Marinoni.

1332 *Morale teorico-pratica / del teologo Paolo Sperone. - 6. ed. corretta ed accresciuta dall'autore. - Milano : Tip. Vincenzo Ferrario. - v. ; 19 cm.

+ 3 / del teologo Paolo Sperone. - 6. ed. corretta ed accresciuta dall'autore. - Milano : [Tip. Vincenzo Ferrario], 1837. - 350 p.

inv. A 675

MAR.2279.3

Brossura editoriale color giallo.

+ 4 / del teologo Paolo Sperone. - 6. ed. corretta ed accresciuta dall'autore. - Milano : Tip. Vincenzo Ferrario, 1837. - 345 p.

inv. A 688

MAR.2279.4

Brossura editoriale color giallo. Sulla coperta ant. nota di possesso di p. Carlo Walcher, 1853.

+ 1 / del teologo Paolo Sperone. - 6. ed. corretta ed accresciuta dall'autore. - Milano : [Tip. Vincenzo Ferrario], 1837. - XVI, 248 p. ; 19 cm.

inv. A 673

MAR.2279.1

Brossura editoriale color giallo con nota di possesso del p. Carlo Valcher, 1851.

+ 2 / del teologo Paolo Sperone. - 6. ed. corretta ed accresciuta dall'autore. - Milano : [Tip. Vincenzo Ferrario], 1837. - 304 p. ; 19 cm.

inv. A 674

MAR.2279.2

Brossura editoriale color giallo.

1333 I *moralì / di San Gregorio Magno papa ; volgarizzati nel secolo 14 da Zenobi da Strata ; alla sua vera lezione ridotti e al piu agevole studio meglio ordinati da Bartolomeo Sorio P. D. O. di Verona. -

- Verona : Stabilimento tipografico eredi di Marco Moroni, 1852. - 3 t. ; 27 cm
- + 1. - Verona : Stabilimento tipografico eredi di Marco Moroni, 1852. - XLIII, 352 p. : 1 ritr. ; 27 cm.
inv. A 4049
MAR.2665.1
Rilegatura in quarto di pelle con due fregi e con titolo e n. tomo impressa secco sul dorso.
- 1334** *Moralis divi Thomae doctoris angelici ordinis praedicatorum, ex omnibus ipsius operibus ita exacte deprompta, ut censeri possit opus novum: omnibus cuiusque conditionis personis, sed maxime confessariis, & concionatoribus vtilissimum ... Adiecta sunt variis in locis decreta summorum pontificum ...Accedit quoque opusculum de castitate ... Authore r.p. Ludovico Bancel ...tomus primus (-secundus). - Venetiis : apud Andream Poleti, 1723. - 2 v. ; 4o. ((Rom. ; cors. - Frontespizi in rosso-nero. - Incisione calc. in antiporta. - Iniz. xil.
- + 1. - [40], 388 p. ((Segn.: a-e4 A-3B4 3C2. - Segnatura del 1. fascicolo dedotta.
inv. A 2158
MAR.2827.1
Rilegatura in quarto di tela (XIX s.); rifilatura.
- + 2. - [4], 535, [1] p. ((Segn.: (pgreco)2 A-3X4
inv. A 2159
MAR.2827.2
Rilegatura in quarto di tela e cartoncino rigido marmorizzato (XIX s.).
- 1335** Il *Morgante maggiore di messer Luigi Pulci fiorentino. - Torino, 1754. - 2 v. ; 12o. ((Sul front. v. 2: In Torino : nella Stamperia reale.
- + 2. - In Torino : nella Stamperia reale. - [4], 180 [i.e. 480] p. ((Tit. dell'occhietto: Morgante Maggiore del Pulci. - Segn.: [pi greco]2 A-V12.
inv. A 1414
MAR.1632.2
Legatura in cartoncino floscio; occhietto e front. semistaccati. Mancante del vol. 1.
- 1336** *Mose e i geologi moderni, ossia il libro della Genesi posto a fronte delle nuove teorie dei sapienti sopra l'origine dell'universo, la formazione della terra ... / opera di Vittore De Bonald ; tradotta dal francese. - Milano : Tipografia e libreria Pirotta e C., 1840. - XII, 250 p. ; 16 cm.
inv. A 3661
MAR.1563
Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro. Nella controsguardia ant. nota di possesso ms. di Piatti Andrea 1859 classe 2.
- 1337** *Musee litteraire : lectures choisies en prose et en vers : avec un precis d'histoire de la litterature francaise / par Sylvain Gagniere. - Turin [etc.] : J. B. Paravia. - v. ; 19 cm.
- + 2. / par Sylvain Gagniere. - Nouvelle ed. - Rome ; Turin ; Milan ; Florence : J. B. Paravia, 1886. - 191 p. ; 19 cm.
inv. A 3459
MAR.1839.2
Rilegatura in cartoncino rigido. Note di possesso ms. di Pirovano Paolo di Binasco, 1877.
- 1338** *Musee litteraire : lectures choisies en prose et en vers avec notes et notices biographiques / par Sylvain Gagniere. - Nouvelle ed. - Roma ; Torino : Paravia, 1874. - 202 p. ; 19 cm
inv. A 3457
MAR.1839
Rilegatura in cartoncino rigido. Varie note ms.
- 1339** *Musee litteraire : lectures choisies en prose et en vers avec notes et notices biographiques / [par] Sylvain Gagniere. - Nouvelle ed. - Florence ; Turin : Paravia, 1870. - v. ; 20 cm
- + 1. - Premiere partie. - 94 p.
inv. A 3458
MAR.1839.1
Brossura editoriale rinforzata con carta decorata sul dorso. Sulla coperta ant. nota di possesso ms. di Helene Marinoni.
- 1340** *Museo di famiglia : rivista illustrata. - A. 1, n. 1 (gen. 1861)- . - Milano : (s.n.), 1861- (Milano : Tip. P. Agnelli). - III. ; 29 cm. ((Mensile, settimanale dal n. 7 (6 lug. 1862). - Dal n. 3, marzo 1861: direttore responsabile Emilio Treves. - Cessa nel 1867, riprende nel 1874 e cessa nel 1879.

1 V.

MAR.1482

- 1341** *Myricae / Giovanni Pascoli. - 7. ed. / illustrata dai pittori A. Antony, A. Pratella, A. Tommasi. - Livorno : R. Giusti, 1905. - XIII, 216 p. : ill.; 20 cm.

inv. A 1182

MAR.1770

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Timbro lineare dell'avv. Alessio Marinoni

- 1342** *Narrazioni in versi / di Placido Merigotti. - 2. ed. variata. - Milano : Zanaboni, 1856. - 55 p. ; 23 cm.

inv. A 1228

MAR.1763/8

Copertina editoriale color verde. Fa parte del raccogliatore miscellaneo 1763.

- 1343** *Natalia / del visconte d'Arlincourt ; traduzione di Francesco Gandini. - Milano : Tip. Borroni e Scotti, 1842. - 150 p., 1 c. di tav. : ill. ; 17 cm.

inv. A 1441

MAR.1697

Rilegatura in quarto di pelle. Nota di possesso ms. di Vicini Carlo di seconda ginnasio 1876-77.

- 1344** Das *natürliche Privatrecht / von Georg Norbert Schnabel... - Wien : Carl Gerold, 1842. - XVI, 210 p. ; 21 cm

inv. A 1566

MAR.1756

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- 1345** Il *naufregio felice allo scoglio del disinganno ossia storia comico-morale-istruttiva degli strepitosi avvenimenti di Alfonso De Rodrigues scritta da lui medesimo e data in luce da G.B.M. - Nuova edizione corretta sul manoscritto dell'autore. - Milano : dalla tipografia di Gio. Giuseppe Destefanis, a San Zeno, 1809. - 311, [1] p. : [1] c. di tav. ill. ; 12o ((Segn.: A-N12

inv. A 1281

MAR.1725

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosso al dorso.

- 1346** La *necessita delle scuole massima di F. Tommaso da Ome lettore cappuccino, ed ora vic-provinciale del suo ordine proposta all'Universalita de Popoli per il ben Comune della Societa; e dedicata al merito impareggiabile della magnifica municipalita di Brescia. - [Brescia?] : dalla tipografia Spinellie Valotti Stampatori vescovili, 1805. - [16], 280 p., [1] c. di tav. ripieg.; 8o ((Segn.: a-s8, t4 - t4); la c. di tav e posta dopo p. 274. - Il luogo di stampa e supposto.

inv. A 2049

MAR.355

Legatura in cartoncino floscio color grigio rinforzato al dorso carta color rosa. Intonso.

- 1347** *Necessita dello insegnamento religioso nelle scuole / considerazioni di Pietro Giuria. - Genova : Tip. del r. Istituto sordo-muti, 1875. - 8, 181 p. ; 18 cm

inv. A 3376

MAR.2189

Brossura editoriale. Sulla coperta ant. dedica ms. dell'A. a Ignazio Cantù

- 1348** *Nel primo centenario del cardinale Angelo Mai : atti della solenne Accademia, tenutasi in suo onore il 7 marzo 1882. - Bergamo : Tip. Sant'Alessandro, 1882. - 151 p. ; 28 cm. ((Ed. numerata di 400 esemplari.

inv. A 987

MAR.1334

Brossura originale color grigio.

- 1349** *Nella solenne distribuzione dei premi alle scuole di Lovere / parole del prof. Achille Maroncelli. - Bergamo : Cattaneo, 1887. - 12 p. ; 23 cm ((Discorso pronunciato nel gennaio 1887 dal prof. Maroncelli direttore del Convitto Municipale di Lovere

inv. A 3787

MAR.1763.9

Brossura editoriale color verde. Fa parte del raccogliatore miscellaneo 1763

- 1350** *Nelle nozze Paoletti-Arrigoni / [versi di G. Guarda]. - Treviso : Tip. L.Priuli, 1868. - 14 p. ; 22 cm ((Il nome dell'A. si ricava dalla Dedicatoria a p. 5.

inv. A 1277

MAR.1764/10

Fa parte del raccogliatore miscellaneo

1764.

- 1351** *Nelle solenni esequie che al grande e pio concittadino Cesare Cantu il circolo della Gioventu Cattolica di Rovato il 4 aprile 1895 tributa / parole del can. Antonio Racheli. - [S.l. : s.n., 1895]. - 22 p. ; 23 cm ((In Appendice: Inno di C. Cantu alla Croce alle pp. 19-20 e Alla villa di Cesare Cantu in Rovato sonetti di Luisa Anzoletti alle pp. 21-22.

inv. A 3782

MAR.1763.4

Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1763.

- 1352** *Nello Scioa : dalle memorie del cardinal Massaja. - Firenze : tip. Ariani, 1897. - XII, 384 p. : ill. ; 21 cm. ((Nel front.: Pubblicazione dell'Associazione Nazionale per Soccorrere i Missionari Cattolici Italiani.

inv. A 1572

MAR.528

Privo di frontespizio. Legatura in cartoncino rigido color rosso.

- 1353** Das *Neue Testament unsers herrn und heilandes Jesu Christi, und die Psalmen Davids / nach Martin Luthers uebersetzung. - London : Gedruht auf Frosten der Brittschen und Auslandischen Bibel gesellschaft ; G.M. Watts, 1856.- 751 p. ; 22 c. ((Altro front. e testo in francese, nella versione curatada J. F. Ostervald. - Testo su due colonne

inv. A 4304

MAR.2763

Legatura in pelle. Nella controsguardia ant. etichetta a stampa (Deposito delle sacre Scritture in varie lingue e formati da Bar Giaime, Milano angolo di Ciovassino, 1).

- 1354** *Neues Ausburgisches Rechenbuch fur den Burger und Handelstand. Enthaltend: die funf Hauptrechnungsarten sammt der Regel von drehen Sassen in unbenannten und benannten ganzen zahlen. Von Franz Joseph Dosch, geom. jurat. und Handlungs Burchhalter. Erste Abtheilung. - Augsburg : den Christoph Franzfelder, 1804. - [4], 355, [1] p. ; 8o ((Segn.: [pigreco]2, A-Y8, Z6

inv. A 4005

MAR.1759.1

Rilegatura in piena pelle con tagli colorati in rosso. Sulla controsguardiaant. nota di possesso ms. in tedesco datata 1814.

- 1355** *Niccolo de' Lapi ovvero i Palleschi e i Piagnoni / Massimo d'Azeglio. - Milano : A. Bietti, 1884. - 2 v. ; 19 cm

+ 1. - 256 p., [1] c. di tav. ill.

inv. A 2491

MAR.26.1

Coperta editoriale illustrata mutila della parte posteriore.

+ 2. - 224 p.

inv. A 2492

MAR.26.2

Esemplare mutilo di coperta e delle prime 16 p.

- 1356** *Noi Geremia Bonomelli per la grazia di Dio e della S. Sede apostolica vescovo di Cremona al venerabile clero e diletto popolo della citta e diocesi : pace e benedizione. - Cremona : Tipografia Manini, 1889. - 51 p. ; 24 cm.((Sul front.: Circolare n. 68. . In cop.: Il clero e la societa moderna, Pastorale per la Quaresima 1889

inv. A 3195

MAR.2508.4

Opuscolo privo della coperta conservato all'interno di un quadernetto intitolato Opuscoli di mons. Bonomelli.

- 1357** La *nomenclature en action : exercices elementaires de lecture, de nomenclature et de conversation precedes d'un traite de prononciation a l'usage des eleves des ecoles Techniques / C. Ghiotti e G. Dogliani. - Nouvelle edition. - Torino : G.B. Petrini, 1886. - 176 p. ; 20 cm ((Indicazione di responsabilita in testa al front.

inv. A 262

MAR.1008

Legato con Corso pratico-popolare di lingua francese, Torino, 1885.

- 1358** *Non abbiamo paura : abbiamo il miracolo dell'apostolato cattolico di 18 secoli e le sue sempre nuove e piu belle speranze / per mons. Belasio. - Torino : Tip. e libr. salesiana, 1879. - 118 p. ; 15 cm.

inv. A 3746

MAR.1590.12

Rilegatura in quarto di tela

comprendente anche: I dieci ultimi giorni di Carnevale di G. Picco e Bartolomeo Las Casas di G.B. Lemoine entrambi stampati a Torino nel 1879.

- 1359** *Non ti scordar di me : *strenna pel capo d'anno ovvero pei giorni onomastici. - N. 1 (1832)- . - Milano : Presso gli editori Pietro e Gius. Vallardi, 1832- . - v. ; ill. ; 26 cm. ((Annuale. - Varia il formato.

MAR.398

- 1360** *Non vera onesta senza religione / per Luigi Gallo. - Genova : tipografia della Gioventu, 1885. - 152 p. ; 24 cm.

inv. A 224

MAR.780

Brossura originale.

- 1361** *Note illustrative della carta geologica della Provincia di Bergamo / per Antonio Varisco. - Bergamo : Tip. Gaffuri e Gatti, 1881. - VII, 130 p., [4]c. di tav. : ill., c. geogr. (pt. color., pieg.) ; 25 cm.

inv. A 261

MAR.967

Nella coperta ant. dedica ms dell'A. a Luigi Marinoni.

- 1362** *Notizia biografica sul canonico teologo Vincenzo Buzzetti di Piacenza del canonico Raffaele Marzolini inserita nelle memorie di Religione, di Moralee di Letteratura. - [S.l. : s.n.], 1825. - 25, [1] p. ; 8o ((La data si ricava dall'Avviso degli editori a p. 4. - Estratto da: Memorie di Religione, di Morale e di Letteratura tomo VIII.

inv. A 1755

MAR.830.3

Fa parte di volume miscelaneo rilegato in quarto di pelle intitolato Versi e prose funebri.

- 1363** *Notizia dei protestanti : convertiti alla religione cattolica dal 1794 al 1837 / descritta da Giuseppe Brunati. - 2. ed. emendata e accresciuta dall'autore. - Milano : dalla Tipografia Pogliani, 1837. - 50 p. ; 23 cm. ((Nell'ultima c. elenco di alcuni libri stampati e venduti dal Pogliani.

inv. A 536

MAR.2355

1 v.

- 1364** *Notizie d'un viaggio nella luna /

dell'astronomo G. Giovanni Littrow ; con appendice e Misura del tempo studiata nei moti celesti di Luigi Parazzi. - Milano : M. Guigoni, 1872. - 190 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ; 19 cm.

inv. A 1071

MAR.1290

Brossura originale color blu. Intonso.

- 1365** *Notizie per facilitare l'intelligenza, e lo studio della Sacra scrittura raccolte, e date in luce dal Taddeo Caluschi ... - Edizione quarta arricchita di copiosa aggiunte sin'ora inedite. Con in fine una dissertazione sopra l'ultima Pasqua di Gesu Cristo. - In Venezia : presso Antonio Bassanese, 1758. - X, 384 p. ; 12o. ((Fregio xilogr. sul front. - Iniz. e fregi xilogr.

inv. A 3340

MAR.2141

Brossura in cartoncino nero; in antiporta è stata inserita una incisione desteriore del XIX s. che rappresenta la Flagellazione di Cristo.

- 1366** *Notizie sacre per l'intelligenza della divina scrittura con un'appendice intorno alle tradizioni ed a' Concilij. - Bergamo : da Vincenzo Antoine, 1809. - [8], 78 p. ; 12o ((Il nome dell'A. si ricava dalla prefazione dello stampatore. - Segn.: [pigreco4], A-E88 la c. E8 e bianca. - Fregio xilogr. sul front.

inv. A 639

MAR.2241

Rilegatura in cartoncino rigido e tagli colorati in rosso.

- 1367** *Notizie storiche intorno alla civica biblioteca di Bergamo / raccolte da Antonio Tiraboschi. - Bergamo : Stabilimento Gaffuri e Gatti, 1880. - 34 p.; 28 cm.

inv. A 3422

MAR.1863.1

Brossura editoriale.

- 1368** Le *notti cristiane alle catacombe de' martiri nell'agro romano corredate di note e d'iscrizioni del can. G. F. - Casalmaggiore : pe' fratelli Bizzarri, 1823. - XV,[1],302,[2] p. ; 8o (form.16o). ((Sul dorso il nome dell'A.:Fontana. - Segn.: [1]-20(8).

inv. A 4113

MAR.2926

Brossura editoriale priva della copertina post.

1369 Le *notti di Odoardo Young libera traduzione di Lodovico Antonio Loschi con varie annotazioni. Tomo primo [-quarto]. - Padova : per Valentino Crescini, 1819. - 4 v. ; 16. ((Tit. dell'occh.: Opere di Odoardo Young. - Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom.

+ 1. - 321, [1]p. ((Le pp. 1-91 sono numerate in cifre romane e contengono: Prefazione del traduttore italiano (pp. V-XII); Discorso preliminare del traduttore francese (pp. XIII-XC); Avviso a chi legge p. XCI. - Tomo 1. contenente le Notti: prima-ottava. - Segn.: [1]/8 2-20/8 ch1.

inv. A 1751

MAR.858.2

Privo di coperta.

+ 2. - 272 p. ((Contiene Notti nona-decimonona. - Segn.: [1]/8 2-17/8.

inv. A 1752

MAR.858.3

Esemplare privo della coperta ant.

+ 3. - 311, [1] p. ((Contiene Notti vigesima-vigesimaquarta e altre opere varie. - Segn.: [1]/8 2-19/8 20/4.

inv. A 1753

MAR.858.4

Esemplare privo di coperta ant.

+ 4: *Opere varie di Odoardo Young libera traduzione di Lodovico Antonio Loschi con varie annotazioni. - Padova : per Valentino Crescini, 1819. - 479, [1] p. ((Segn.: [1]/8 2-30/8.

inv. A 1754

MAR.858.5

Sul front. è stato incollato un rettangolo di carta gialla contenente elenco delle Opere di questo tomo. Brossura non originale.

1370 *Nouveau dictionnaire francais-italien compose sur les dictionnaires de l'Academie de France et de la Crusca, enrichi de tous les termes techniques des sciences et des arts / par l'abbe Francois d'Alberti de Villeneuve. - Milan : chez Gaspard Truffi. - v. ; 33 cm.

+ 1. - Nouveau dictionnaire francais-italien ... / par l'abbe Francois d'Alberti de Villeneuve. - Nouv. ed. notablement corrigee ... - Milan : Truffi, 1834. - XXIII, 1117, 29 p. ; 32 cm.

inv. A 4313

MAR.1470.1

Rilegatura in quarto di pelle con due tasselli sul dorso. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

+ 2: *Nuovo dizionario italiano-francese composto sui dizionarij dell'accademia di Francia e della Crusca, ed arricchito di tutti i termini proprj dell'es scienze e delle arti / Francesco D'Alberti di Villanova. - Nuova ed. notabilmente corretta, migliorata ed accresciuta. - Milano : Truffi e comp., 1835. - XXVII, 1076 p. ; 32 cm.

inv. A 4314

MAR.1470.2

Rilegatura in quarto di pelle con due tasselli al dorso. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni. Tracce di restauro antico.

1371 Les *nouveaux ecoliers vertueux : ou vies edificantes de quelques jeunes etudiants offerts en modele a la jeunesse. - Bruxelles : Societe nationale pour la propagation de bons livres, 1837. - 447 p. ; 14 cm

inv. A 3727

MAR.1583

Rilegatura in quarto di pelle con tagli colorati in blu.

1372 Il *novellatore piacevole, ossia Scelta di Novelle per rallegrare la brigata. - Milano : per Gaetano Schieppati, librajo piazza de mercanti, n. 26, 1830 (Milano : tip. Malatesta di C. Tinelli e c.). - [8], 251, [1] p. : ill. ; 17 cm. ((Front. inciso. - Segn.: [pi greco]4 1-15/8 16/6.

inv. A 71

MAR.94

Rilegato in quarto di pelle; a partire da p. 242 le p. sono mancanti; l'ill. in antiporta è incollata sulla controsguardia ant.; annotazione ms. sul foglio di guardia post. Nel front. nota di possesso ms. di Ziliani B

1373 *Novelle / di D. Batacchi. - Milano : casa ed. Alla Minerva, 1881. - 254 p. ; 19 cm.

inv. A 39

MAR.434

Brossura originale; intonso.

1374 3: *Novelle e storiette pietose e liete. - Prima edizione completa, riveduta sui manoscritti, su l'edizioni originali e con documenti inediti, illustrata da Giuseppe

Guidetti. - Reggio Emilia : Tip. Ed. U. Guidetti, 1911. - 16 fig. p. LXXJ, 422, con ritratto, fac-simile e Tavola. ((L. 4.

inv. A 21

MAR.495

Nell'occhiello è riportata la seguente dedica: "Al chiarissimo sig. G. Locatelli vice-bibliotecario di Bergamo per segno di ossequio e gratitudine, G. Guidetti".

- 1375** I *novellieri italiani in prosa / indicati e descritti da Giambattista Passano. - Milano : G. Schiepatti, 1864. - XIX, 447 p., facs. ; 24 cm. ((Stampati 750 esempl. nella forma di 8., 104 nella forma di 4.

inv. A 966

MAR.1317

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oros sul dorso. Nel foglio di guardia ant. timbro a secco di Filippi Luigi libraio di Lovere.

- 1376** Il *novellino, ossia libro di bel parlar gentile ridotto a uso delle scuole e riveduto sui manoscritti / per cura di Domenico Carbone ; con aggiunta di dodici novelle di Franco Sacchetti e con note di vari. - 9. ed. stereotipa. - Firenze : G. Barbera, 1882. - XX, 159 p. ; 19 cm.

inv. A 2229

MAR.1231

Brossura editoriale parzialmente conservata. Nell'occhiello nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- 1377** Il *novellino ossia libro di bel parlar gentile . I fatti di Enea / di frate Guido da Pisa . Il governo della famiglia / di Agnolo Pandolfini. - Milano : Sonzogno, 1877. - 310 p. ; 19 cm. ((Sul front.: con prefazione e note.

inv. A 56

MAR.16

Rilegato in quarto di pelle e piatti in cartoncino rigido marmorizzato.

- 1378** *Novena al Sacro Cuore di Gesu : operetta postuma dell'uomo di Dio / mons. Vincenzo M. Strambi. - 2. ed. - Milano : Angelo Bonfanti, 1832. - 57 p. ; 17 cm

inv. A 3125

MAR.2026.4

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente anche: Le sette parole, Milano 1842; Il cristiano animato al

suffragio, Milano 1844; La virtù della fede, Monza 1844.

- 1379** *Novena del Santo Natale colle meditazioni per tutti i giorni dell'avvento, fino all'ottava dell'epifania. Opera del illustriss ... d. Alfonso de Liguori ... - Bassano, 1797. - 344 p. ; 12o. ((Segn.: A-O12 P4.

inv. A 3228

MAR.2062

Rilegatura in quarto di pelle. Nella controsguardia ant.: Barboglio.

- 1380** *Novissimus Marii Nizolii Brixellensis Thesaurus Ciceronianus quatuor linguis latina, italica, gallica. & hispanica illustratus, omnia verba Ciceronis, ... Hac postrema editione permultis additus vocibus exornatus; ac praeterea C. Iulii Caesaris, Terentii, Q. Horatii, Sallustii, ac T. Livii plurimorumque veterum Scriptorum auctoritatibus locupletatus ... - Venetiis : apud Baretium Baretium, 1617 (Venetiis : Apud Baretium Baretium Bibliopolam, 1606). - [6]p., 2046 col., [9] p. ; 2o ((L'esemplare in questione non corrisponde ne con ed. 1606 ne con ed. 1617; potrebbe trattarsi di una ed. del 1606 a cui è stato aggiunto il front. dell'ed. 1617. - Dedicata del Baretti al card. Odoardo Farnese alle c. a2r-a3v; Baretius Baretius bibliopola lectori studioso s.d. alle c. a4r-a5v; Approbatio con registrazione all'Ufficio contra la biastema del settembre 1605 alla c. a5v; Baretius Baretius bibliopola lectori studioso s.d. alla c. a6v-r. - Segn.: a6, A-4P6, 4Q8, 4Q4. - Front. stampato in rosso e nero; testate, finalini, iniziali inc. - testo composto su due colonne. - Sul front e sul colophon marca del serpente che morde il dito di una mano

inv. A 3653

MAR.1538

Legatura in cartoncino semplice con 5 nervi al dorso. Nel foglio di guardia ant. ex libris ms. di Andrea Zendrini i.c. (XVII s.) e di don Luigi Marinoni (XIX s.). All'interno vicino alla legatura fori di insetti

- 1381** *Novum Jesu Christi testamentum vulgatae editionis, Sixti 5. Pontificis max jussu recognitum, et Clementis 8. auctoritate editum, notis historicis et criticis illustratum. Accessit praefatio de studio sacrarum scripturarum novi testamenti: subnexae sunt chronologia & geographia sacra. - Venetiis : ex typographia

Hertziana, 1740. - 591, [3] p. : ill. ; 8o.
((Segn.: A-2O8(2M1+chi greco1). - La c.
chi greco1 c. di tav. ripieg. - Testo
all'interno dicornice tip. - Ultima c. bianca
inv. A 3024

MAR.2687.3

Rilegatura in pergamena rigida con
tassello in pelle al dorso e tagli colorati in
rosso. Note di possesso ms. di Rustiziano
Barboglio e Luigi Marinoni.

1382 *Nozioni di fisica e chimica : libro di testo
per i licei, conforme ai programmi
governativi / Guido Alessandri. - Firenze :
Succ. Le Monnier. - v. ;20 cm.

+ 1: *Chimica / compilata da Guido
Alessandri. - 5. ed. - Firenze : Successori
Le Monnier, 1899. - 132 p. : ill. ; 21 cm.

inv. A 3409

MAR.1820

Brossura editoriale color verde. Sul
front. timbro lineare di Alessio Marinoni.

1383 *Nozioni di geometria elementare /
compilate da Adolfo Bachelet. - 5. ed. / con
figure intercalate nel testo. - Torino :
Paravia, 1899. - 192 p. : ill. ; 20 cm

inv. A 3424

MAR.1815

Rilegato in cartoncino floscio. Sul front.
nota di possesso a matita di Alessio
Marinoni.

1384 *Nozioni di storia d'Italia compendiate per
le scuole tecniche, secondo le disposizioni
regolarmente approvate con regio decreto
21 giugno 1885 / da Ermanno Ferrero. -
Torino : Ermanno Loescher (Torino :
Tipografia V. Bona), 1887. - 59 p. ; 21 cm
((Parte II Dalla conquista franca alla pace
di Cateau-Cambresis

inv. A 1665

MAR.1068-1

Rilegato assieme ai vol. 1.2,3 del
Corso di storia per le scuole secondarie di
E. Ferrero.

1385 *Nozioni elementari di geografia : ad uso
delle scuole secondarie / per Luigi Hugues.
- 10. ed. diligentemente riv. - Torino ;
Roma : Loescher, 1896. - VII, 216 p. : ill., c.
geogr. ; 21 cm

inv. A 3450

MAR.1829

Rilegatura in quarto di tela

1386 *Nozioni elementari di scienze naturali
esposte secondo i programmi e le
istruzioni ministeriali ad uso delle scuole
tecniche magistrali e normali / [da]
Regazzoni Innocenzo. - 11. ed. / riveduta
ed aumentata. - Como : coi tipi di Carlo
Franchi, 1885. - 534 p. : ill. ; 20 cm.

inv. A 3635

MAR.1527

Ricoperto con cartoncino colorato.

1387 *Nozioni elementari di scienze naturali
esposte secondo i programmi e le
istruzioni ministeriali : ad uso delle scuole
tecniche magistrali e normali / Innocenzo
Regazzoni. - 8. ed. riveduta ed aumentata.
- Como : Tipografia di Carlo Franchi, 1878.
- 489 p. ; 19 cm

inv. A 3637

MAR.1527.1

Rilegatura in cartoncino rigido.
Esemplare privo di front.

1388 *Nuova antologia italiana e tedesca : ossia
libro di varia e scelta lettura in queste due
lingue per esercizio di tradurre in seguito
alla gramatica / di Gio. Battista Dorigotti in
Verona. - Rovereto : I.R. Stamperia di L.
Marchesani, 1834. - IV, 176 p. ; 19 cm ((A
spese dell'A.

inv. A 1625

MAR.1061

Rilegatura in quarto di tela con nome
A. e titolo impressi in oro sul dorso.

1389 *Nuova crestomazia tecnica francese :
dialoghi e letture in prosa ed in poe sia
intorno alle arti, alle scienze, alle industrie,
alle scoperte : ordinate ed annotate ad uso
delle scuole e degli istituti tecnici d'Italia /
Candido Ghiotti. - 3. ed. riv. e aum. -
Torino <etc.> : Paravia, 1887. - 2 v. : ill. ; 20
cm. ((Testo in francese

+ Pt. 1. - 1887. - XIII, 303 p.

inv. A 3445

MAR.1832

Ricoperto con cartoncino colorato.
Intonso.

1390 *Nuova enciclopedia popolare italiana,
ovvero Dizionario generale di scienze,
lettere, arti, storia, geografia, ecc. ecc. :
opera compilata sulle migliori in tal genere,
inglesi, tedesche e francesi coll'assistenza
e col consiglio di scienziati e letterati
italiani ... - Torino : dalla Societa l'Unione

- tipografico-editrice. - v. : ill. ; 31 cm.
- + 1: *Supplemento perenne alla quarta e quinta edizione della Nuova enciclopedia popolare italiana per arricchire la medesima delle più importanti scoperte scientifiche ed artistiche e servirle di continue integrazioni radunando fatti storici e biografici avvenuti durante la stampa e compiute le ultime edizioni : opera corredata di tavole in rame e d'incisioni in legno intercalate nel tempo. - Torino : Unione tipografica-editrice, 1857-1864. - XVI, 792 p. : ill. ; 29 cm.
inv. A 1563
MAR.2870.25
Rilegatura in quarto di tela.
 - + 1: A-Alz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1856. - VIII, 797 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1539
MAR.2870.1
Rilegatura in quarto di tela e cartoncino rigido con dorso semistaccato.
 - + 2: Am-Azz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1856. - 918 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1540
MAR.2870.2
Rilegatura in quarto di tela.
 - + 2: *Supplemento perenne alla quarta e quinta edizione della nuova enciclopedia popolare italiana per arricchire la medesima delle più importanti scoperte scientifiche e letterarie e servirle di continua integrazione radunando fatti storici e biografici avvenuti durante la stampa e compiute le ultime edizioni. Opera corredata di tavole in rame e d'incisioni in legno intercalate nel testo. - Torino : dalla Società l'Unione tipografico-editrice, 1865-1867. - X, 871 p. : ill., 12 c. di tav. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1564
MAR.2870.26
Rilegatura in quarto di tela.
 - + 3: B-Bz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1857. - 950 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1541
MAR.2870.3
Rilegatura in quarto di tela con titolo e n. tomo impresso in oro sul dorso.
 - + 4: C-Cey. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1857. - 862 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1542
MAR.2870.4
Rilegatura in quarto di pelle.
 - + 5: Ch-Coz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1858. - 928 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1543
MAR.2870.5
Rilegatura in quarto di pelle.
 - + 6: Cr-Dy. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1858. - 871 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1544
MAR.2870.6
Rilegatura in quarto di pelle.
 - + 7: E-Ez. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1859. - 839 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1545
MAR.2870.7
Rilegatura in quarto di tela.
 - + 8: F-Fyz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1859. - 807 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1546
MAR.2870.8
Rilegatura in quarto di tela.
 - + 9: G-Guz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1859. - 951 p. : ill. ; 31 cm. ((Data in cop.: 1860.
inv. A 1547
MAR.2870.9
Rilegatura in quarto di tela.
 - + 10: H-Izz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1860. - 879 p. : ill. ; 31 cm.
inv. A 1548
MAR.2870.10
Rilegatura in quarto di tela.
 - + 11: J-Lis. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Società l'Unione Tipografico-Editrice, 1860. - 816 p. : ill. ; 31 cm. ((Data in cop.: 1861.

- inv. A 1549
MAR.2870.11
rilegatura in quarto di tela.
- + 12: Lisi-Maz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1861. - 1032 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1550
MAR.2870.12
Rilegatura in quarto di tela.
- + 13: Me-Monu. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1861. - 856 p. : ill. ; 31 cm. ((Data in cop.: 1862.
- inv. A 1551
MAR.2870.13
Rilegatura in quarto di tela.
- + 14: Mo-Nom. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1862. - 800 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1552
MAR.2870.14
Rilegatura in quarto di tela.
- + 15: Nom-Oz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1862. - 943 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1553
MAR.2870.15
Rilegatura in quarto di tela.
- + 16: P-Pen. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1863. - 751 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1554
MAR.2870.16
Rilegatura in quarto di tela.
- + 17: Pent-Pol. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1863. - 751 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1555
MAR.2870.17
Rilegatura in quarto di tela.
- + 18: Polie-Pyr. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1864. - 718 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1556
MAR.2870.18
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 19: Q-Roes. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1864. - 734 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1557
MAR.2870.19
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 20: Rog-Sch. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1864. - 735 p. : ill. ; 31 cm. ((Data in cop.: 1865.
- inv. A 1558
MAR.2870.20
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 21: Sci-Soz. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1865. - 783 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1559
MAR.2870.21
Rilegatura in quarto di tela.
- + 22: Spa-Teg. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1865. - 680 p. : ill. ; 31 cm.
- inv. A 1560
MAR.2870.22
Rilegatura in quarto di tela.
- + 23: Teh-Tzetze. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : dalla societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1866. - 712 p. : ill. ; 30 cm.
- inv. A 1561
MAR.2870.23
Rilegatura in quarto di tela.
- + 24: U-Z ed indici. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino: dalla Societa l'Unione Tipografico-Editrice, 1866. - 431, 392 p. : ill.; 31 cm. ((Data in cop.: 1867.
- inv. A 1562
MAR.2870.24
Rilegatura in quarto di tela.
- + 1: *Atlante. - 4. ed. interamente riveduta ed accresciuta. - Torino : Unione Tipografico-Editrice, 1866. - 1 v. : ill. ; 30 cm. ((Senza paginazione.
- inv. A 1565
MAR.2870.27
Rilegatura in quarto di tela con coperta ant. semistaccata. Molte tavole illustrate presentano tracce di umidita.

- 1391** *Nuova grammatica italiana e francese di Lodovico Goudar riveduta, e corretta da molti errori, e accresciuta di piu voci francesi, che hanno vari significati. Con un'aggiunta di molte lettere italiane, e francesi dell'abate Antonini, e di altri moderni autori. - In Napoli : A spese di Gian Francesco Borel : presso Giuseppe Raimondi, 1766. - XV, [1], 492 p. ; 12o ((Occhietto. - Segn.: [pigreco]8, A-V12, X4. - Fregio xilogr. sul front. stampato in rosso e nero.
inv. A 1897
MAR.597
Legatura in pergamena con dorso rinforzato con carta azzurra.
- 1392** *Nuova parafrasi poetica degl'Inni del Breviario Romano secondo la loro letterale, mistica e morale intelligenza. Aggiuntivi gl'Inni, che si cantano negli Offici propri de' santi, per indulto apostolico, oltre a quelli del detto Breviario, conceduti al clero secolare e regolare di Vinegia, sua diocesi e di alcuni altri luoghi. Opera del dott. Antonio Signoretti fra gli Agiati di Roveredo Iclilio. - In Venezia : presso Giambattista Novelli, 1760. -XXXII, 336, [2] p. ; 8o ((Vignetta calcogr. (Gesù Cristo benedicente su una nuvola) sul front. - Segn.: a-b8, A-X8 [chi]1. - C. [chi]1 contiene errata e permesso di stampa.
inv. A 3774
MAR.2310
Legatura in cartoncino semirigido.
- 1393** *Nuova raccolta di cento sonetti de' piu illustri poeti italiani che fiorissero dal secolo 13. a tutto il 15., con notizie cronologiche e storiche intorno ai medesimi. - Piacenza : dalla tipografia Del Majno, 1824 (A spese dell'Editore della Biblioteca Universale Dilettevole ed Istruttiva). - 61, [3] p. ; 8 . ((Ded. a Francesco Rossi da parte del curatore G. A. Galli (peri nomi completi, cfr. Fermi-Forlini, La bottega Del Majno)
inv. A 2392
MAR.202.2
Legato in volume miscelaneo contenente: Adamo di G. Rota, Bergamo, 1778; I giorno dei morti di G. Colleoni, Bergamo, 1825; Meditazioni sulle grandezze di Dio di F. Serafino, Parma, 1820.
- 1394** *Nuova raccolta di poesie d'occasione per fanciulli e per adulti : giorni onomastici, complimenti al babbo, alla mamma ed ai parenti in genere ... - Milano : Guigoni, 1887. - 259 p. ; 16 cm ((Prefazione di G.B. alle pp. 5-6.
inv. A 2351
MAR.261
Brossura editoriale color verde.
- 1395** *Nuova raccolta di varie, e scelte orazioni. Tomo primo [-quarto]. Panegirici sacri. - In Venezia : appresso Giovanni Manfre, 1754. - 4 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Front. in rosso e nero sul v.1. - Cors. ; rom. - Testo su due col. - Iniziali xil.
+ 3: *Orazioni funebri. - In Venezia : appresso Giovanni Manfre, 1754. - 355, [1] p. ((Segn.: A-2V4 2X6.
inv. A 3938
MAR.1380.1
Legatura in cartoncino floscio.
- 1396** *Nuove conferenze e discorsi varj / del cardinale Nicola Wiseman ; traduzione dall'inglese del sacerdote Giovanni Ghisolfi. - Milano : Pirotta, 1857.- VIII, 246 p. ; 22 cm.
inv. A 2650
MAR.2497
Coperta editoriale.
- 1397** *Nuove orazioni quaresimali / del professore abate Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1841. - 2 v. ; 20 cm.
+ 1 / del professore abate Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1841. - 282 p. ; 20 cm.
inv. A 2647
MAR.2499.1
Coperta editoriale rinforzata con cartoncino rosa al dorso. Sul front. cartellino a stampa (Si vende in Brescia da Francesco Cavalieri libraio sotto i portici accanto al Teatro).
+ 2 / del professore abate Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1841. - 250 p. ; 20 cm.
inv. A 2648
MAR.2499.2
Coperta editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa.
- 1398** *Nuove poesie popolari / di Cesare Cavara. - Bologna : Societa

tipograficabolognese e Ditta Sassi, 1855. - 110 p., 1] c. di tav. : ill. ; 22 cm. ((Antip. litografata da Giulio Wenk, ditta Casanova, Bologna.

inv. A 299

MAR.1085

Privo di coperta ad eccezione del dorso.

1399 *Nuove ricerche sui terreni glaciali dei dintorni del lago d'Iseo / Amighetti Alessio. - Lovere : M. Ghitti ; G. Amighetti, 1889. - 164 p. ; 18 cm

inv. A 53

MAR.12

Brossura editoriale con dedica ms. dell'A. sulla copertina ant. al sig. Francesco Gallicioli. Sulla coperta post. prezzo di lire 1,50.

1400 I *nuovi idilli di Gessner in versi italiani, con una lettera del medesimo sul dipingere di paesetti traduzione di Francesco Soave c.r.s. - Milano : presso Ferdinando Baret, libraio sul Corso di Porta Orientale n. 408, 1815.- 138, [2] p. ; 12o ((Segn.: [pigreco]4, 1/8, 2-5712, 6/10 (-6/10); la c. 6/10 e mancante.

inv. A 2227

MAR.1213

Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli, 1823.

1401 *Nuovi racconti e storie : ad uso della gioventu italiana / di Giuseppe Sacchi. - Ed. illustrata. - Milano : E. Oliva, 1857. - 324 p., /1] c. di tav.: ill., ritr. ; 22 cm.

inv. A 3884

MAR.1283

Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. nota di possesso ms. di Marinoni.

1402 *Nuovissima guida d'Italia descrittiva storico-statistica : manuale del viaggiatore. - Milano : Serafino Muggiani, /1875]. - 516, 16 p., 12 c. di tav. : ill. ; 17 cm. ((Sul front. il complemento del tit. precede il tit. - Segue: annunci a pagamento.

inv. A 2346

MAR.291

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso. Nell'occhiello annotazione ms.: Cappelletti Ciro di Cremona.

1403 Un *nuovo amico della gioventu. - Milano : coi tipi di G. Bernardoni : [poi] coi tipi di S. Brambilla. - v. ; 20 cm.

+ 1: *Puntata 1-4. - Milano : coi tipi di G. Bernardoni, 1836.

- 1: - Milano : coi tipi di G. Bernardoni, 1836. - 120 p. ; 20 cm.

inv. A 1993

MAR.322.1

Rilegatura in cartoncino rigido contenente le puntate 1-4.

- 2: - Milano : coi tipi di G. Bernardoni, 1836. - 106 p. ; 20 cm.

inv. A 1994

MAR.322.2

Rilegatura in cartoncino rigido contenente le Puntate 1-4.

- 3: - Milano : coi tipi di G. Bernardoni, 1836. - 96 p. ; 20 cm.

inv. A 1995

MAR.322.3

Rilegatura in cartoncino rigido contenente le Puntate 1-4.

- 4: - Milano : coi tipi di G. Bernardoni, 1836. - 95 p. ; 20 cm.

inv. A 1996

MAR.322.4

Rilegatura in cartoncino rigido contenente le Puntate 1-4.

+ 2: - Milano : coi tipi di G. Bernardoni, 1836. - 594 p. ; 20 cm.

inv. A 1997

MAR.322.5

Rilegatura in cartoncino rigido rinforzato con tela rossa al dorso.

+ 3: - Milano : coi tipi di A. Stanislao Brambilla, 1837. - 430 p. ; 20 cm.

inv. A 1998

MAR.322.6

Privo di legatura.

1404 *Nuovo corso di lingua francese : a uso delle scuole italiane / per Giuseppe Poerio. - 7. ed. - Torino : G. B. Paravia ; Napoli : A. Pellerano, 1872.- 272 p. ; 19 cm.

inv. A 3449

MAR.1828

Brossura editoriale color giallo con nomi degli editori ricoperti con etichetta della libreria Giacomo Agnelli di Milano; la stessa cosa nel front.

- 1405** *Nuovo corso teorico-pratico di lingua francese : ossia metodo facile e progressivo per imparare a leggere, scrivere e parlare il francese ... ; primo libro ... / [di] Giustino Tiran. - 2. ed. - Firenze : presso l'autore ; presso i principali librai d'Italia, 1895. - XII, 144 p. ; 20 cm ((Nome dell'A. in testa al front. - Si possiede solo Primo libro. - Prezzo L. 1,50. inv. A 2250
MAR.1235
Rilegatura editoriale in quarto di tela rossa. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Mathilde Marinoni.
- 1406** *Nuovo dizionario dei comuni del Regno d'Italia : ampliato con quelli del territorio romano colla circoscrizione territoriale amministrativa, e popolazione desunta dagli ultimi censimenti a cui fanno seguito gli elenchi dei comuni che mutarono denominazione, di quelli soppressi, e di quelli ove esiste stazione ferroviaria / compilato da Luigi Gnecco. - Savona : Tip. F. Bertolotto, 1871. - 271 p. ; 20 cm
inv. A 3801
MAR.1396
Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.
- 1407** *Nuovo dizionario italiano-latino e latino-italiano : ad uso delle scuole di latinità / compilato per cura del prof. Gian Severino Perosino. - Torino: Tip. Bellardi, 1870. - XVI, 617 p. ; 24 cm
inv. A 3851
MAR.1439
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1408** *Nuovo dizionario portatile italiano-tedesco e tedesco-italiano / Francesco Valentini ; con correzioni ed aggiunte dei signori Francesco Lanzinger e Guglielmo Treves. - Milano : Pirotta e C. - v. ; 21 cm.
+ 1: *Tedesco-Italiano / Francesco Valentini. - Milano : Pirotta e C., 1836.- XII, 1279 p. ; 21 cm.
inv. A 3985
MAR.1435.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nel foglio di guardia ant. a penna: Premio unico attribuito a Berizzi Francesco alunno Ginnasio di Lovere 27-8-1877 e timbro Prov. di Bg.
+ 2: *Italiano-tedesco / del dottor Francesco Valentini. - Milano : Pirotta e C., 1836. - 835 p., /1] c. ripieg. ; 21 cm.
inv. A 3984
MAR.1435.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso; tagli colorati in azzurro. Sul foglio di guardia ant. nota di possesso ms. Proprietà Berizzi (XIX s.).
- 1409** *Nuovo dizionario scientifico e curioso sacro-profano di Gianfrancesco Pivati dottore delle leggi. Tomo primo [-decimo ed ultimo] ... - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1746-1751. - 10 v. : ill. ; fol.
+ 1: *Tomo primo contenente A-B. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1746.- /8], LXXX, 764 p., /1], XLIX c. di tav. : ill. ; fol. ((Antiporta incisa. - C. di tav. non segnate. - Segn.: pigreco4 a-k4 A-5B4 5C6. - Front. stampato in rosso enero.
inv. A 2395
MAR.3003.1
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida con 4 nervi al dorso.
+ 2: *Tomo secondo contenente C. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1746.- /4], 792 p., LXVI c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. - Segn.: pigreco2 A-5G4.
inv. A 2396
MAR.3003.2
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida; restauro delle prime 16 c.
+ 3: *Tomo terzo contenente D-E. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1746.- 788 p., XLIX c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. - Segn.: /A]-5E4 5F6.
inv. A 2397
MAR.3003.3
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida.
+ 4: *Tomo quarto contenente F. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1747. - /4], 628 /i.e. 632] p., XLV c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. - P. 632 erroneo num. 628. - Segn.: pigreco2 A-4K4.
inv. A 2398
MAR.3003.4
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida.
+ 5: *Tomo quinto contenente G-H-I-K. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1747. - 812 p., LIII c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. - Segn.: /A]-5H4 5I6.

- inv. A 2399
MAR.3003.5
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida.
- + 6: *Tomo sesto contenente L-M. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1747.- 958, /2] p., LXVIII c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. -Segn.: /A]-6E4. - Bianca la c. 6E4.
inv. A 2400
MAR.3003.6
Rilegatura in pergamena rigida realizzata alla fine del XX s.
- + 7: *Tomo settimo contenente N-O-P-Q. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1749. - 720 p., LXIII c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. -Segn.: /A]-4X4.
inv. A 2401
MAR.3003.7
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida.
- + 8: *Tomo ottavo contenente R. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1749. - 599, /1] p., XCVIII c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. - C. 4F4v bianca. - Segn.: /A]-4F4.
inv. A 2402
MAR.3003.8
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida.
- + 9: *Tomo nono contenente S-T. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1750. - 1020 p., LX c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. - Segn.: /A]-6L4 6M6.
inv. A 2403
MAR.3003.9
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida.
- + 10: *Tomo decimo ed ultimo contenente V-X-Y-Z. - In Venezia : per Benedetto Milocco, 1751. - 656 p., XLVII c. di tav. : ill. ; fol. ((C. di tav. non segnate. - Segn.: /A]-4N4.
inv. A 2404
MAR.3003.10
Rilegatura fine novecentesca in pergamena rigida.
- 1410** *Nuovo fior di memoria per l'adolescenza, ossia Raccolta di poesie francesi dei migliori autori moderni : colla traduzione a fronte / per cura di Cecilia Macchi. - Milano : Gnocchi, 1864. - 129 p. ; 18 cm.
inv. A 1280
- MAR.1740
Copertina editoriale.
- 1411** *Nuovo galateo di Melchior Gioja un'altra volta purgato ed accresciuto di vari pensieri sopra la civiltà la pratica del mondo ed altri punti correlativi ad uso della gioventù. - 2a ed. di questa tipografia. - Milano : Placido Maria Visai, 1832. - 496 p., [1] c. di tav. ill. ; 16 cm. ((Esemplare mutilo delle ultime p.
inv. A 1575
MAR.1556
Rilegatura in quarto di pelle con tassello verde sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Esemplare mutilo delle ultime p.
- 1412** *Nuovo mese di Maria raccolto da un'operetta francese. - Milano : Pirota e C., 1852. - 245 p. ; 15 cm
inv. A 4112
MAR.2925
Legatura in cartoncino rigido priva della copertina ant. Nel foglio di guardia post. annotazione ms (Se questo libro si perdesse ...)
- 1413** *Nuovo metodo per istruire bene i giovanetti a ricevere con frutto i sacramenti della Cresima, Penitenza ed Eucarestia / compilato da Giacomo Maria Radini Tedeschi... ; ordinato da Pietro Luigi Speranza. - Bergamo : Greppi, 1909. - 80 p. ; 17 cm ((La data di stampa si ricava dall'Imprimatur a p. 2
inv. A 3352
MAR.2077
Brossura. Nel front. timbri ovali della cartoleria-libreria Bonfanti Alessandro, Borgo Palazzo Bergamo.
- 1414** *Nuovo metodo teorico pratico per imparare facilmente la lingua tedesca / di F. Ahn ; ridotto ad uso degli italiani e dei francesi ed aggiuntavi una tavola calligrafica per cura e spese delle sorelle Zapperi. - Milano : presso l'Ufficio del Cosmorama Pittorico. - v. ; 23 cm.
- + 1 / di F. Ahn ; ridotto ad uso degli italiani e dei francesi ed aggiuntavi una tavola calligrafica per cura e spese delle sorelle Zapperi. - 3. ed. -Milano : presso l'Ufficio del Cosmorama Pittorico, 1858. - 143 p., [1] c. di tav. : facs. ; 23 cm.
inv. A 1156

MAR.1503.1

Coperta editoriale in cartoncino rigido.
Secondo vol. al momento mancante.

1415 Il *nuovo Pasini : vocabolario latino-italiano e italiano-latino compilato sulle opere di Cherubini, Bazzarini, Vallauri, Bellini, Manuzzi, ecc. / per cura del professore Paolo De Paoli. - Milano : Giacomo Gnocchi, 1861. - 2v. ; 16 cm.

+ 1: *Latino-italiano. - Milano : Giacomo Gnocchi, 1861. - VII, 880 p. ; 16 cm.
inv. A 3844

MAR.1421

Rilegatura in quarto di pelle. Nel foglio di guardia e nella controguardia ant. varie annotazioni ms. del XIX s. effettuate da studenti del Convitto di Lovere.

1416 Il *nuovo ricoglitore : ossia archivj di geografia, di viaggi, di filosofia, d'istoria... - A. 1, n. 1 (gen. 1825)-a. 9, n. 108 (dic. 1833). - Milano: Ant. Fort. Stella e figli, 1825-1833. - 108 n. : ill. ; 21 cm. ((Mensile. - Dal 1827 il compl. del tit. diventa: ... archivj d'ogni letteratura antica e moderna con rassegna e notizie di libri nuovi e nuove edizioni.

V. 1-9.

MAR.1436

1417 *Nuovo saggio di geografia secondo i programmi governativi colle piu recenti indicazioni / del prof. A. Covino. - Torino ; Roma [etc.] : G. B. Paravia. - v. ; 19 cm.

+ 1: . - 7. ed. / riv. dall'A. - Firenze [ecc.] : G. B. Paravia, 1870. - 56 p., [2] c. geogr. ; 19 cm
inv. A 3182

MAR.1803.1

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche la Parte seconda, paravia, 1871. Sul front. timbro a secco del cartolaio Luigi Filippi di Lovere.

+ 2: . - 4. ed. riv. dall'A. - Firenze /ecc.] : G. B. Paravia, 1870. - 89 p.; 19 cm
inv. A 3183

MAR.1803.2

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche la Parte prima, Paravia, 1870. La p. 89 è incollata sulla risguardia post.

1418 *Nuovo Testamento del nostro signor Gesu Cristo secondo la volgata tradotto in

lingua italiana e con annotazioni dichiarato dall'illust. e reverend. monsignore Antonio Martini arcivescovo di Firenze ec. ec. Tomo 1.-[6.]. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso edit. Campo S. Polo calle Pezzana n. 1835, 1822-1823. - 6 v. ; 24 cm. ((La numeraz. dei tomi e espressa incifre romane.

+ 1. - 1822. - 352 p. ((Segn.: [1]-22/8. - Contiene: Il Santo Vangelo di Gesu Cristo secondo Matteo; Il Santo Vangelo di Gesu Cristo secondo S. Marco.
inv. A 3054

MAR.2758.1

Tomi 1 e 2 sono rilegati assieme in quarto di pelle. Tre tasselli al dorso

+ 2. - 1822. - 445, [3] p. ((Segn.: [1]-26/8 27-28/4 29/8. - Contiene: Il Santo Vangelo di Gesu Cristo secondo Luca; Il Santo Vangelo di Gesu Cristo secondo Giovanni.
inv. A 3055

MAR.2758.2

I tomi 1 e 2 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

+ 3. - 1822. - 418, [2] p. ((Segn.: [1]/4 2-26/8 27/4. - Contiene: Gli atti dei Santi Apostoli.
inv. A 3056

MAR.2758.3

I tomi 3 e 4 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

+ 4. - 1823. - 272 p. ((Segn.: [1]-17/8. - Contiene: Le lettere di San Paolo.
inv. A 3057

MAR.2758.4

I tomi 3 e 4 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

+ 5. - 1823. - 390, [2] p. ((Segn.: [1]-24/8 25/4. - Bianca l'ultima c. - Contiene: Le lettere di Paolo Apostolo.
inv. A 3058

MAR.2758.5

I tomi 5 e 6 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

+ 6. - 1823. - 336 p. ((Segn.: [1]-21/8. - Contiene: Lettera prima di Giacomo Apostolo; Lettera prima di Pietro Apostolo; Lettera prima di Giovanni Apostolo; Lettera cattolica di Giuda Apostolo; Apocalisse di Giovanni Apostolo.
inv. A 3059

MAR.2758.6

I tomi 5 e 6 sono rilegati assieme in quarto di pelle.

- 1419** Il *Nuovo Testamento del nostro Signore e Salvatore Gesu Cristo / tradotto in lingua italiana da Giovanni Diodati. - Torino : tip. Claudiana, 1860. -554 p. ; 22 cm
inv. A 2541
MAR.2607
Rilegatura in quarto di tela con titolo impresso in oros sul dorso. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Marinoni.
- 1420** *Nuovo vocabolario italiano domestico / per cura [di] Ernesto Sergent ; riveduto da Gemello Gorini. - Milano : Tipografia e stereotipia dell'editore Francesco Pagnoni, [1885]. - v. ; 19 cm. ((1. ed. milanese compilata sull'ed. originale di Giacinto Carena e sulla 4. ed. napoletana, arricchita di nuovi e copiosi articoli con note ed appendici tolte in parte dai vocabolarj di Zanotto, Palma, Egg non che dal grandioso Dizionario francese d'Arti e manufatture e dal vocabolario tecnologico di Laboulaye, e di Souviron, ecc. ecc. - L'anno di stampa si ricava dal front. della Parte seconda.
+ 1. - [Parte prima]. - VII, 376 p. ((L'indicazione di Parte prima si ricava dal dorso della copertina editoriale
inv. A 3838
MAR.1425.1
Brossura editoriale.
+ 2. - [Parte seconda]. - Milano : Francesco Pagnoni, 1885. - VIII, 376 p. ((L'indicazione di Parte seconda si ricava dal dorso della copertina editoriale.
inv. A 3839
MAR.1425.2
Brossura editoriale. Nota di possesso ms. Marinoni.
- 1421** *Nuovo vocabolario italiano-latino : ad uso delle scuole di grammatica / compilato da Carlo Mandosio. -ed. corretto ed accresciuto. - Milano : Giacomo Agnelli. - v. ; 22 cm.
+ 1 / compilato da Carlo Mandosio. - Ed. corretta ed accresciuta. - Milano :Giacomo Agnelli, 1833. - 520 p. ; 22 cm.
inv. A 3799
MAR.1397
Legatura in quarto di tela. Sul contropiatto ant. timbro libreria-cartoleria Filippi Luigi di Lovere. Sul front. a penna: Proprietà Marinoni e striscia di carta verde contenente annotazioni ms. su quest'opera.
- 1422** Le *nuvole ; Le rane / di Aristofane. - Milano : E. Sonzogno, 1883. - 114 p. ; 17 cm.
inv. A 3404
MAR.1817
Coperta editoriale piuttosto sdrucita e scolorata.
- 1423** *O clericalismo o radicalismo : conferenza letta dal can. Mario Mineo Janny nella sala del Comitato dell'Associazione Cattolica di Piacenza la sera del 1 aprile 1883. - 3. ed. - Piacenza : Tip. Francesco Solari, 1883. - 31 p. ; 21 cm. ((In questa 3. ed. e stata inserita alle pp. 4-6 una lettera dell'A. datata Messina 9-6-1883 indirizzata al conte Prospero Radini-Tedeschi-Baldini di Piacenza curatore della medesima ed. - Nella copertina post. elenco delle opere pubblicate dalla tip. Solari. - Prezzo cent. 20.
inv. A 407
MAR.2850/15
Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850".
- 1424** L'*occhio in pena, offeso da gli sconcerti nel vivere umano. ... Opera d'Annibale Leonardelli ... - In Bologna : per il Longhi, 1697. - [24], 480 p. ; 12o. ((Emblema dei Gesuiti sul front. - Finalini xil. - Cors. ; rom. - Segn.: [croce]12 A-V12
inv. A 3031
MAR.2168
Rilegatura in cartoncino rigido.
- 1425** *Oceania, o Quinta parte del mondo : rivista geografica ed etnografica della Malesia, della Micronesia, della Polinesia e della Melanesia sui risultati dei viaggi e delle scoperte dell'autore e de' suoi predecessori e colle nuove classificazioni e divisioni di quelle contrade / di G. L. Domeny de Rienzi ; traduzione di A. Francesco Falconetti. - Venezia : dalla tip. di Giuseppe Antonelli ed., 1838-1843. - 3 v. : ill. ; 23 cm.
+ 1 / di G. L. Domeny de Rienzi ; traduzione di A. Francesco Falconetti. - Venezia : dalla tip. di Giuseppe Antonelli ed., 1838. - 416 p., 104 c. di tav. : ill. ; 23 cm.
inv. A 3606
MAR.1263.10

- Legatura in cartoncino floscio.
- + 2 / di G. L. Domeny de Rienzi ; traduzione di A. Francesco Falconetti. - Venezia : dalla tip. di Giuseppe Antonelli ed., 1838. - 411 p., [100] c. di tav., [2] c. di tav. ripieg. : ill., c. geogr. ; 23 cm.
inv. A 3607
MAR.1263.11
Legatura in cartoncino floscio.
- + 3 / di G. L. Domeny de Rienzi ; traduzione di A. Francesco Falconetti. - Venezia : dalla tip. di Giuseppe Antonelli ed., 1843. - 624 p., [104] c. di tav., [3] c. di tav. ripieg. : ill., c. geogr. ; 23 cm.
inv. A 3608
MAR.1263.12
Legatura in cartoncino floscio.
Mancano le 3 carte ripiegate
- 1426** Le *ode d'Horatio con simil ordine di metro, & egual numero di sillabe, e souente minore da Paolo Abriani puramente tradotte con la ristampa della Poetica... - In Venetia : per Gio. Francesco Valuasense, 1680. - [12], 418, [2] p. : ill. ; 12 . ((Testo originale a fronte. - Antiporta calc. di Isabella Piccini. - Ultima pagina bianca. - Cors.; rom. - Fregi, iniziali orn. e finalini xil. - La p. 145 numerata per errore 143. - Segn.: *6 A-R12 S6. - Le c. D2 e H3 segnate per errore C2 e H6. - Front. in cornice a doppio filetto. - Marca (corona) sul front. - Contiene anche Gli epodi (p.302-363) e l'Arte poetica (p. 365-418) con proprio occhietto.
inv. A 3700
MAR.1570
Legatura in pergamena rigida. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio; nella risguardia post. frammento di un ms. datato 183?
- 1427** *Odi di Parini. - Milano : nella stamperia di Pietro Agnelli, 1816. - 130,[2], [1] c. di tav. : ritr. ; 15 cm. ((Segn.: [A]12 B-G12.
inv. A 4261
MAR.1575.1
Esemplare di 114 p. invece di 130.
Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle rossa al dorso con nome A. e titolo; segnacolo rosso. Nella controsguardia post. nota di possesso ms. di Pietro Lambertenghi
- 1428** *Odi di Parini. Ultima edizione accresciuta. - Milano : presso il Bolzani alla Piazza de
mercanti, e nella Contrada di s. Margherita all'insegna dell'arma della citta. - [2], 167, [1] p., [1] c. di tav. : 1 ritr. calcogr. ; 12o. ((Per l'anno di stampa 1795 cfr.: G. Bustico, Bibliografia di Giuseppe Parini, Firenze, Olschki, 1829 p. 46, n. 216. - Il ritr. e di Giuseppe Parini. - Segn.: pi greco1 a-k8 l4(l4v bianca).
inv. A 1238
MAR.313
Legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso. Mancano le ultime 8 pagine (da 161 a 167) e il ritratto dell'A.
- 1429** Le *Odi di Q. Orazio Flacco tradotte ad uso delle scuole da Giovanni Pezzoli ... - In Bergamo : dalla stamperia Locatelli, 1789. - 439, [5] p., [1] c. di tav. : ill. calcogr. ; 8o. ((Testo latino con versione italiana a fronte. - Vignetta xilogr. (Bambino) sul front. - Segn.: [1]8 2-27/8 28/6. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4373
MAR.1277
Privo di front. e della tavola calcografica. Legatura in cartoncino rigido con tassello cartaceo sul dorso con titolo e nome A. ms.
- 1430** *Odissea / di Omero ; tradotta da Ippolito Pindemonte ; con cenni intorno alla questione omerica ed al traduttore. - Milano : Sonzogno, 1878. - 369 p. ; 19 cm
inv. A 64
MAR.32
Brossura originale grigia.
- 1431** L'*Odissea di Omero tradotta da Ippolito Pindemonte con aggiunta della Batracomiomachia e di alcuni inni tradotti da altri autori. Volume I [-volume III]. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1829. - 3 v. ; 13 cm
- + 1. - VIII, 167, [1] p. ((Contiene: Libri 1-9. - Segn.: [pi greco]4 1-10/8 11/4.
inv. A 2421
MAR.148.1
Copertina editoriale color giallo.
- + 2. - 168, [2] p. ((Contiene: Libri 10-18. - Segn.: [1]/8 2-10/8 11/4 [chi]1. - Bianca l'ultima p.
inv. A 2422
MAR.148.2
Copertina editoriale color giallo.
Intonso.

- + 3. - [4], 155, [5] p. ((Contiene: Libri 19-24; Batracomiomachia; Inno a Cerere; Inni tre a Venere. - Segn.: [pi greco]4 1-10/8. - Bianche le ultime 3p.
inv. A 2423
MAR.148.3
Copertina editoriale color giallo.
Intonso.
- 1432** *Oeuvres de Crebillon tome premiere [-tome troisieme]. - A Paris : Stereotype d'Herhan ; chez M.me Veuve Dabo a la librairie stereotype, rue du Pot de Fer n. 14 (Senlins : imprimerie stereotype de Tremblay), 1825. - 3 v. ; 12o ((La seconda indicazione di stampa e nel verso dell'occhiello di ciascunvol. - Nel front. dei 3 vol. piccola vignetta con ritratto di Gutenberg, Fust, Schoeffer. - Occhiello in tutti e tre i vol.
- + 1. - A Paris : Stereotype d'Herhan ; chez M.me Veuve Dabo, 1825. - XXVII, 235, [1] p. ((Contiene: Notice sur Crebillon alle pp. V-XIV; dedica dell'A al re di Francia alle pp. XV-XVI; Prefazione dell'A. alle pp. XVII-XXI e letragedie Idomenee, Atree et Thyeste, Electre.
inv. A 1378
MAR.1634.1
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosa al dorso. nome A., titolo e n. tomo ms. al dorso.
- + 2. - A Paris : Stereotype d'Herhan ; chez M.me Veuve Dabo, a la Librairie stereotype du Pot de Fer n. 14. - 213, [1] p. ((Contiene le tragedie: Rhadamisthe et Zenobie, Xerbes, Semiramis, Pyrrhus.
inv. A 1379
MAR.1634.2
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosa al dorso.
- + 3. - A Paris : Stereotype d'Herhan ; chez M.me Veuve Dabo, a la librairie stereotype, rue du Pot de Fer n. 14. - 197, [1] p. ((Contiene le tragedie Catilina; Le triumvirat ou la mort de Ciceron e vari Discorsi.
inv. A 1380
MAR.1634.3
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosa al dorso.
- 1433** *Oeuvres diuerses de Pope. Traduites de l'anglois. Tome premier .-sixieme.-Nouvelle edition, considerablement augmentee ... - A Amsterdam et a Leipzig : chez Arkstee & Merkus, 1754. - 6 v. : ill. ; 12.
- + 5. - [4], XII, 396 p. ((Pi greco2, Ast.6, A-Q12R6.
inv. A 1758
MAR.864.1
Rilegatura in quarto di pelle con fregi in oro e tassello in pelle sul dorso. Tagli colorati in rosso. Nella controsguardia ant. ex libris a stampa di Giulio Cesare Romelli.
- + 6. - [4], XII, 369, [23] p. ((Pi greco2, Ast.6, A-Q12R4.
inv. A 1759
MAR.864.2
Rilegatura in quarto di pelle con tassello e fregi in oros sul dorso, tagli colorati in rosso. ex libris a stampa di Giulio Cesare Romelli.
- 1434** Les *oeuvres diverses du P. Rapin. Qui contiennent. L'esprit du christianisme. La perfection du christianisme. L'importance du salut. La foy des derniers siecles. ... - A Amsterdam : chez Pierre Mortier, libraire sur le Vygendam, 1695. - /12], 107, /13], 369, /3] p. ; 12o. ((Ogni opera inizia con proprio occhietto. - Terzo volume (cfr. richiamo in calce ad alcune p.) di opere di R. Rapin i cui due precedenti volumi dai titoli "Les comparaisons des grands hommes de l'antiquite" e "Les reflexions sur l'eloquence, la poetique, l'histoire et la philosophie" (cfr. avviso al lettore nel verso del front.) furono pubblicati ad Amsterdam da Abraham Wolfgang nel 1686. - Segn.: /ast]6A-V/1/2X6. - Iniziali e fregi xil. - Vignetta (Amsterdam) sul front. stampato in rosso e nero.
inv. A 708
MAR.2389
Legatura in pelle con 4 nervi al dorso e fregi in oro; tagli spruzzati. Sul front. nota di possesso ms. di Gaiardi Gaioncelli rustiziano (XVIII s.). Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. del Marinoni (XIX s.).
- 1435** *Oeuvres du r.p. Ignace-Gaston Pardies, de la Compagnie de Jesus. Contenant 1. les elemens de geometrie. 2. un discours du mouvement local. 3. la statique, ou la science des forces mouvantes. 4. deux machines propres a faireles quadrans. 5. un discours de la connoissance des betes. - Augmente danscette nouvelle edition d'une table pour l'intelligence des elemens de geometrie, selon Euclide. - A Lyon :

chez les freres Bruyset, rue Merciere, au soleil, 1725 (A Lyon : de l'imprimerie de Pierre Bruyset, rue Belle-Cordiere, 1725). - [24], 499, [5] p. : ill. ; 12o. ((Segn.: a8 e4 A-2T8/4. - Fregi e iniziali xilogr.

inv. A 1443

MAR.1696

Rilegatura in pelle con fregi in oro sul dorso e tassello in pelle rossa con nome A. e titolo impressi in oro. Mutilo da p. 455 a p. 484.

- 1436** *Office de la semaine sainte, en latin et en francais, selon le Missel et Breviaire romain, contenant Les Prieres du matin et du Soir, l'Ordinaire dela Messe, avec l'explication des ceremonies de l'Eglise. - Genes : chez Jean Gravier, imprimeur libraire, 1813. - XXIV, 597, [1] p. ; 12o

inv. A 1442

MAR.1386

Rilegatura in pelle con 3 nervi sul dorso. Tagli colorati in rosso. Le pp. da 3 a 22 sono semisciolte.

- 1437** *Officia mysteriorum, et instrumentorum passionis D.N.J.C. et maternitatis, ac puritatis b. Mariae Virginis diebus assignatis recitanda a clero sacrosanctae patriarchalis basilacae s. Mariae Majoris ex indulto sanctissimi domini nostri Leonis PP. 13. - Romae : Apud Linum Contedini, 1826. - 164 p. ; 12o

inv. A 4377

MAR.2430

Legatura ottocentesca in pelle. Annotazioni ms. nel foglio di guardia ant.

- 1438** *Officia propria sanctorum Bergomi et aliorum a sacra rituum congregatione approbata universo clero civitatis ac diocesis Bergomensis iam assignata vel nuper concessa. - Mediolani : Ermenegildi Besozzi ; in Offic. Boniardi Pogliani, 1853. - XVI, 448; 14 p. ; 19 cm ((Nella coperta ant. data di stampa 1854. - Prezzo lire austr. 3,00

inv. A 3206

MAR.1813

Brossura editoriale; meta fascicoli sono sciolti.

- 1439** Gli *officii del sacerdozio cristiano, esposti a forma di un ritiro di trenta giorni per uso degli ecclesiastici secolari e regolari : volume unico diviso in tre parti / Giovanni

Marchetti. - Prima ed. milanese nuovamente corretta. - Milano : Ant. Fort. Stella e figli, 1835. - 419 p. ; 24 cm.

inv. A 603

MAR.2330

Rilegatura in quarto di tela.

- 1440** *Offizio della B.V. Maria secondo la volgata edizione glossa latina parafrasi italiana e dissertazione liturgica di Saverio Mattei. - In Padova : nella Stamperia del Seminario appresso Giovanni Manfre, 1778. - XLIV, 239, [1]p. ; 8o ((Segn.: A-R8 S6. - Front. in cornice e stampato in rosso e nero. - Antiporta con l'immagine della Vergine Maria incisa da Baratti.

inv. A 647

MAR.2475

Rilegatura in pergamena rigida con tagli colorati in azzurro. Nota di possesso Marinoni sul front.

- 1441** *Ogni otto giorni / per mons. Di Segur. - Torino : Tip. e libreria Salesiana, 1878. - 111 p. ; 15 cm

inv. A 3739

MAR.1590.5

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Lo spettro dello zio Ugo di G. Prinetti, Torino, 1878.

- 1442** *Olanda / di Edmondo De Amicis. - Firenze : G. Barbera, 1874. - 479 p. ; 18 cm.

inv. A 1901

MAR.320

Rilegatura in cartoncino rigido. Sul front. nota di possesso ms. di D. Luigi Marinoni; a pag. 1 invece nota di possesso ms. di Orietta Marinoni maritata Fantoni di Rovetta (Bg)

- 1443** Ta tou Pindarou *Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia. Pindari Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia Latinis translata carminibus et illustrata a Joanne Costa ... Tomus 1. [-3.]. - Patavii : typis Seminarii, 1808. - 3 v. ; 4o. ((Cors. ; gr. ; rom. - Tit. dell'occhietto del v. 1: Pindari Opera.

+ 1. - XII, 227, [1] p. ; 4o. ((Segn.: p6 a-2d4 2e6. - Contiene l'Olympia.

inv. A 2239

MAR.1020.1

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso. Nell'occhietto nota di possesso ms. del sac. Marinoni;

nella coperta ant. etichetta a stampa del libraio bresciano Lorenzo Gilberti.

inv. A 2238

MAR.1201.1

Legatura in cartone semirigido con tassello cartaceo al dorso; nell'occhiello nota di possesso ms. del sac. Marinoni. Nella coperta ant. etichetta a stampa del libraio Lorenzo Gilberti di Brescia.

- + 2: Ta tou Pindarou *Pythia. Pindari Pythia. Tomus 3. - Patavii : typis Seminarii, 1808. - [4], 235, [1] p. ; 4o. ((Segn.: p2 a-2e4 2f6 (p1 bianca).

inv. A 2240

MAR.1020.2

Legatura in cartoncino semirigido.

- + 3: Ta tou Pindarou *Nemea, Isthmia. Pindari Nemea, Isthmia. Tomus 3. - Patavii : typis Seminarii, 1808. - [4], 264 p. ; 4o. ((Segn.: p2 a-2g4 2i-2l4 (p1 bianca).

inv. A 2241

MAR.1201.3

Legatura in cartoncino semirigido. Intonso.

- 1444** *Omaggi resi alla religione cristiana dai filosofi moderni / prima versione italiana di Gaetano Buttafuoco. - Parma : Pietro Fiaccadori, 1841. - 126 p. ; 18 cm.

inv. A 3240

MAR.2068

Brossura editoriale.

- 1445** *Omaggio a Dante Alighieri : offerto dai cattolici italiani nel maggio 1865 : nel sesto centenario della sua nascita. - Roma : Monaldi, 1865. - 656 p., [1] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

inv. A 227

MAR.776

Rilegatura cartonata originale.

- 1446** *Omelia recitata dall'arcivescovo di Milano nel di di pasqua 1848. - Milano : dalla Tip. Arcivescovile di Giacomo Agnelli, pref. 1848. - 12 p. ; 26 cm.

inv. A 2584

MAR.2535.1

Opuscolo rilegato in cartoncino rigido assieme a: Ricordo di gratitudine, Milano, 1856. Stampato in carta azzurrina.

- 1447** *Omelie a' giovani studenti per servir loro di lezione spirituale e di selvetta a' loro

predicatori / di Angelo Antonio Scotti. - Mendrisio : tipografia della Minerva ticinese, 1840. - XII, 336 p. ; 23 cm. ((Dopo l'indicazione di responsabilita: volume unico.

inv. A 1115

MAR.2811

Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato e tagli spruzzati in blu. Sul front. a penna: Memoria di collegio.

- 1448** *Omelie parrocchiali sui Vangeli delle domeniche e degli altri giorni festivi di precetto / dell'arciprete di Cotignola Filippo Diletti. - Bologna : Tip. Mareggiani, 1883. - VIII, 727 p. ; 20 cm.

inv. A 2769

MAR.2673

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

- 1449** Diui Aurelii Augustini Hipponensis episcopi *Omnium operum primus -decimus] tomus, ad fidem vetustorum exemplarium summa vigilantia repurgatorum a mendis innumerata notata ... Cui accesserunt libri, epistolae, sermones, & fragmenta aliquot, hactenus nunquam impressa. Additus est & index, multo quambasiliensis fuerat, copiosior. - Parisiis : in officina Claudii Cheuallonii, 1531-1532 (Parisiis : in officina Claudii Cheuallonii, 1531). - 10 v. + indice ; fol. ((A cura di Jakob Haemer, prefazione di Erasmus Roterodamus. -Marca (R177) sui front. - Gr. ; rom.

- + 1. - [6], 184 c. ((Segn.: croce4(-croce4) a-z8

inv. A 2986

MAR.2682.1

Legatura in piena pelle con 4 nervi al dorso con tassello cartaceo. Mancanti le prime due carte; le carte 13v e 14r sono state ricoperte per renderle illeggibili; nota di possesso ms. dei cappuccini di Salò e del Marinoni.

- + 2. - 182 c. ((Segn.: a-y8 z6

inv. A 2987

MAR.2682.2

Legatura in piena pelle con 4 nervi al dorso comprendente i tomi 1 e 2. Mancante del front. Sul piatto posteriore L. 50 e altre annotazioni ms.

- + 3. - Parisijs : apud Claudium Cheuallonium, 1531. - 228 c. ((Marca (R177) sul front. - Gr. ; rom. - Segn.: a-z8 A-D8 E-F6.

- inv. A 2988
MAR.2682.3
Legatura in piena pelle con 4 nervi e un tassello cartaceo al dorso. Sul front. nota di possesso ms. Loci Capucinatorum Salodii; sul foglio di guardia ant. nota di possesso ms. del Marinoni. A c. 42r censura di parte della col
- + 4. - 288 c. - ((Segn.: a-z8, A-N8
inv. A 2989
MAR.2682.4
Legatura in piena pelle. Nota di possesso Cappucini di Salò e Marinoni. Fr nt. malamente restaurato; le prime 70 carte presentano al margine destro g allerie di insetti e danni da muffe e da umidità.
- + 5: *Quintus tomus operum diui Aurelii Augustini Hipponensis episcopi, continens 22. libros De ciuitate Dei. Cui accesserunt Commentarii Io. Lodo. Viuis authore recogniti. - Parisiis : in officina Claudii Cheuallonii, 1531 (Parissis : in officina Claudii Cheuallonii, 1531). - [8], 312 c. ((Commento di Juan Luis Vives. - Segn.: 8 a-z8 A-Q8
inv. A 2990
MAR.2682.5
Legatura in piena pelle con 4 nervi al dorso e tassello cartaceo. Gravi danni da roditori tra taglio piede taglio laterale (prime 54 carte e da c. 279a c. 312). Note di possesso ms. dei Cappuccini di salò e del Marinoni.
- + 6. - 180 c. ((Segn.: a-x8 y-z6
inv. A 2991
MAR.2682.6
Legatura in piena pelle con 4 nervi e tassello cartaceo al dorso. Parte superiore del front. annerita a causa cancellazioni effettuate sul verso della stessa carta. Note di possesso ms. dei Capp. di salò e di Luigi Marinoni.
- + 7. - 295 c. ((Segn.: a-z, A-O8
inv. A 2992
MAR.2682.7
Legatura in piena pelle con 4 nervi e tassello cartaceo al dorso. Danni da roditori e gallerie di insetti sul front. Note di possesso ms. dei Cappuccini di Salò e di Luigi Marinoni.
- + 8. - 363 c. ((Segn.: a-z8 A-X8 Y-Z6.
inv. A 2993
MAR.2682.8
Legatura in piena pelle con 4 nervi e tassello cartaceo al dorso. Note di
- possesso ms. dei Cappuccini di Salò e di Luigi Marinoni.
- + 9. - 249 c. ((Segn.: a-z8 A-G8 H10.
inv. A 2994
MAR.2682.9
Legatura in piena pelle con 4 nervi e tassello cartaceo al dorso. Note di possesso ms. dei Cappuccini di Salò e di Luigi Marinoni.
- + 10. Decimus tomus operum Diui Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi, continens reliquia tractata apud populum, quorum summam indicabit haec pagina uersa. - Parisiis : in officina Claudii Chevallonii, 1531 (Pariis : in officina Claudii Chevallonii, 1531). - 309 c.((Segn. : a-z8 A-P8 Q6. - Ultima c.bianca.
inv. A 2995
MAR.2682.10
Legatura in piena pelle con 4 nervi e tassello cartaceo al dorso. Note di possesso ms. dei Cappuccini di Salò e di Luigi Marinoni.
- + 11: *Index omnium quae insigniter a D. Aurelio Augustino dicta sunt, nunc recens supra Germanicam aeditionem quatuor tomorum materijs locupletatus ... - Parisiis : in officina Claudii Cheuallonii, 1532. - [232] c.
inv. A 2996
MAR.2682.11
Legatura in piena pelle con 4 nervi e un tassello cartaceo al dorso. Note di possesso ms. dei Cappuccini di Salò e di Luigi Marinoni.
- 1450** *Onoranze funebri alla grand'anima di sua maesta Vittorio Emanuele 2. il 17 gennaio 1878 in Cremona. - [S.l. : s.n.], stampa 1878 (Cremona : Tip. Ronzi e Signori). - 20 p. ; 21 cm ((L'A. e il preside del liceo D. Manin prof.F. Trombone, vedi p. 10.
inv. A 3781
MAR.1763.3
Brossura editoriale color marrone al cui interno è stato aggiunto altro opuscolo dal titolo Il trionfo del re Vittorio Emanuele nel suo ingresso in Roma. Fa parte del raccogliore miscellaneo 1763.
- 1451** Divi Thomae Aquinatis ... *Opera. - Editio altera veneta ad plurima exempla comparata, & emendata. Accedunt vita, seu elogium eius a Iacobo Echardo diligentissime concinnatum, & Bernardi Mariae de Rubeis in singula opera

- admonitiones praeviae. Tomus primus [-vigesimus octavus]. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1745-1760. - 28 v. ; 4 . ((Dal v. 16 al 28 l'editore e Simone Occhi. - Vignette xil. sui front., una per ogni editore. - Fregi e iniz. xil.. - cors. ; rom.. - Testo su 2 colonne.
- + 10: *Tomus decimus complectens scriptum in secundum sententiarum librum. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1748. - XIX, [17], 651, [1] p. ((Segn.: A-4R4
inv. A 2938
MAR.2675.10
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 19: *Tomus decimus nonus complectens opuscula theologica. - Venetiis : Cudebat Simon Occhi, 1754. - XVI, 623, [1] p. ((Segn.: (ast)-2(ast)4 A-4I4
inv. A 2947
MAR.2675.19
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 14: *Tomus decimus quartus complectens quaestiones disputatas de potentia. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1750. - XII, [4], 308 p. ((Segn.: a-b4 A-2O4 2P6
inv. A 2942
MAR.2675.14
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 15: *Tomus decimus quintus complectens quaestiones disputatas de malo &c. ut in indice. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1751. - 465, [1] p. ((Segn.: A-3M4 3N1
inv. A 2943
MAR.2675.15
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 17: *Tomus decimus septimus complectens quaestiones novem postremas de veritate, & quaestiones quodlibetales. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1753. - XIX, [1], 488 p. ((Segn.: a4 b6 A-3P4
inv. A 2945
MAR.2675.17
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 16: *Tomus decimus sextus complectens quaestiones disputatas de virtutibus, & de veritate, ut in indice. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1753. - XL, 559, [1] p. ((Segn.: a-e4 A-4A4. - Nel front. vignetta xil. di Simone Occhi.
inv. A 2944
MAR.2675.16
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 13: *Tomus decimus tertius complectens scriptum in reliquis viginti & octo distinctiones libri quarti Sententiarum. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1750. - XX, [12], 568 [i.e. 570], [2] p. . ((Segn.: a-d4 A-4A4 4B6.- ultima c. bianca. - Ripetute le p. 536-537
inv. A 2941
MAR.2675.13
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 12: *Tomus duodecimus complectens scriptum in distinctiones duas supra viginti libri quarti sententiarum. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1749. - XL, [18], 604 p. ((Segn.: a-e4 ch1 f-g4 A-4E4 4F6
inv. A 2940
MAR.2675.12
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 9: *Tomus nonus complectens scriptum in Primum Sententiarum librum. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1747. - XIV, [16], 604, [2] p. ((Segn.: A-4I4 4K6. - c. 4K6 bianca
inv. A 2937
MAR.2675.9
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 8: *Tomus octavus complectens decem breves commentarios, ut in indice. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1747. - XVI, 65, [1], 394, [2] p. ((Segn.: a-k4 I1 A-3B4 3C6
inv. A 2936
MAR.2675.8
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 4: *Tomus quartus complectens auream catenam in Mattaei, & Marci Evangelia. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1745. - XXIV, 660 [i.e. 658], [2]p. . ((Segn.: (ast)-3(ast)4 A-4M4 4N6. - Omesse le p. 497-498. - 4N6 bianca
inv. A 2932
MAR.2675.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 5: *Tomus quintus complectens auream catenam in Lucae, & Ioannis Evangelia. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1746. - XLVII, 691, [1] p. ((Segn.: (ast)4 b-f4 A-4Q4 4R6.
inv. A 2933
MAR.2675.5
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 7: *Tomus septimus complectens epistolas D. Pauli ad Galatas, ad Ephesios, ad Philppenses, ad Colossenses, ad Thessalonicenses, ad Timotheum, ad Titum, ad Philemonem, & ad Hebraeos. -

- Venetii : cudebat Ioseph Bettinelli, 1747. - XII, 584 p. ((Segn.: (ast)6 A-4D4.
inv. A 2935
MAR.2675.7
rilegatura in quarto di pelle.
- + 6: *Tomus sextus complectens epistolas D. Pauli ad Romanos, & ad Corinthios. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1746. - XXIV, 540 p. ((Segn.: A42(ast)-3(ast) A-3V4 3X6.
inv. A 2934
MAR.2675.6
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 3: *Tomus tertius complectens commentaria in Evangelia S. Matthaei, & S. Ioannis. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1745. - XVI, 887, [1] p. ((Segn.: [ast]-2[ast]4 A-5T4.
inv. A 2931
MAR.2675.3
Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. nota di possesso ms. di Marinoni.
- + 11: *Tomus undecimus complectens scriptum in tertium sententiarum librum. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1749. - XX, [16], 680 p. ((Segn.: a-c4 d6 A-4Q4.
inv. A 2939
MAR.2675.11
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 20: *Tomus vicesimus complectens Summae Theologicae primam partem. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1755. - XXXVI, 648 p. ((Segn.: a-c4 d6 A-F4 G-2V8 2X4
inv. A 2948
MAR.2675.20
Rilegatura in quarto di pelle. Ultima carta incollata sul piatto post.
- + 21: *Tomus vicesimus primus complectens Summae theologiae primam secundae. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1755. - XXXII, 655, [1] p. ((Segn.: a-d4 A-2S8
inv. A 2967
MAR.2675.21
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 24: *Tomus vicesimus quartus complectens Summae Theologicae Partem tertiam. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1757. - 32, 624 p. ((Segn.: a-d4 A-2Q8
inv. A 2970
MAR.2675.24
Rilegatura in quarto di pelle,
- + 22: *Tomus vicesimus secundus complectens Summae theologiae secundam secundae usque ad quaestionem c. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1756. - XXXII, 524 p. ((Segn.: a-d4 A-2I8 2K6
inv. A 2968
MAR.2675.22
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 23: *Tomus vicesimus tertius complectens reliquas supra c. secundae secundae partis Summae Theologicae quaestiones. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1756. - XXXII, 432 p. ((Segn.: a-d4 A-2D8
inv. A 2969
MAR.2675.23
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 25: *Tomus vicesimus quintus complectens Supplementum Partis Tertiae Summae Theologicae. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1757. - XXXVI, 487, [1] p. ((Segn.: a-c4 d6 A-2G8 2H4
inv. A 2971
MAR.2675.25
Rilegatura in quarto di pelle. Mancanti i successivi volumi 26,27,28.
- + 1: *Tomus primus complectens commentaria in librum Iob, in psalmos 51. & in Canticum Canticorum. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1745. - [52], 564 p. ((Segn.: p4 (ast)-2(ast)4 4(ast)-5(ast)4 6(ast)6 A-3Z4 3A6. - In anteporta ritratto calc. realizzato da F. Zucchi; frontespizio rosso-nero.
inv. A 2929
MAR.2675.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- + 2: *Tomus secundus complectens commentaria in Esaiam, & in Hieremiam, eiusque threnos. - Venetiis : cudebat Ioseph Bettinelli, 1745. - XII, 368 [i.e.358], [2] p. . ((Segn.: (ast)6 A-2Y4. - Omesse le p. 328-337. - c. 2Y4 bianca
inv. A 2930
MAR.2675.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 18: *Tomus decimus octavus complectens 4. libros de veritate catholicae fidei contra gentiles &c. - Venetiis : cudebat Simon Occhi, 1753. - XXVIII, 538[2], p. ((Segn.: a-c4 b6 A-3V4 3X6. - L'ultima c. bianca.
inv. A 2946
MAR.2675.18
Rilegatura in quarto di pelle.

- 1452** P. Virgilii Maronis *opera ad editionem P. Maasvicii castigata cum notis Joh. Min-elii ... Pars prima [-secunda]. - Editio novissima caeteris emendator. - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1815. - 2 v. ; 8 . ((L'indicazione di ed. precede la partizione dei v.
- + 1. - 343, [5] p. ((Segn.: A-I18 K12. - Le c. K11-K12 sono bianche.
inv. A 4191
MAR.85.1
Legatura in cartoncino floscio.
- + 2. - 396 p. ((Segn.: A-L18.
inv. A 4192
MAR.85.2
Legatura in cartoncino floscio. Varie annotazioni ms.
- 1453** P. Virgilii Maronis *Opera ad editionem P. Maasvicii castigata cum notis Joh. Minelii ... Pars prima [-secunda]. - Editio novissima ceteris emendator. - Venetiis : ex Typographia Balleoniana, 1803. - 2 v. ; 12o ((Marca (aquila bicipite) sui front. - L'indicazione di edizione precede quella di consistenza.
- + 1. - XII, 347, [1] p. ((Segn.: [ast.]6 A-O12 P6.
inv. A 3688
MAR.1562.1
Due tomi rilegati assieme in cartoncino semirigido. Sul front. timbro lineare di don Luigi Marinoni. Gran parte delle carte sono brunite.
inv. A 4200
MAR.915.1
Legatura in cartoncino floscio.
- + 2. - 396 p. ((Segn.: A-Q12 R6.
inv. A 3689
MAR.1562.2
Due tomi rilegati assieme in cartoncino semirigido. Rilevante rifilatura che rende illeggibile la numerazione ultime pag. Ultimo fascicolo R e sciolto. Come nel tomo 1, varie annotazioni e sottolineature; disegni nella risg.
inv. A 4201
MAR.915.2
Legatura in cartoncino floscio semiscucita. Nota di possesso ms. di Giovanni Buizza.
- 1454** Sancti Caecili Cypriani episcopi Carthaginensis et martyris *Opera ad mss.codices recognita & illustrata studio ac labore Stephani Baluzii Tutelensis. Absolvit post Baluzium, ac praefationem & vitam sancti Cypriani adornavit unus ex monachis Congregationis s. Mauri. - Editio prima Veneta, cui accessit index in notas, & in vitam s. patris. - Venetiis : apud Antonium Gropum & Franciscum Pitterium in via Mercatoria sub signo Fortunae Generosae, 1728. - 4], xviiij p., cxxix col., 1] p., 646 col., 3] p., ccclv col. ; fol. ((Vignetta calcogr. sul front. stampato in rosso e nero. - Iniz. e fregi xil. e calcogr. - Segn.: p2 a-f4 a4 e4 i4 o4 u4 2a4 2e4 2i6(-2i6) A-2R4 2S2 a-x4 y-2a2
inv. A 2712
MAR.2613
Rilegatura in pergamena rigida con 5 nervi al dorso.
- 1455** Melchioris Cani ... *Opera, clare divisa et praefatione, instar prologi galeati, illustrata a P. Hyacintho Serry ... - Editio novissima caeteris nitidior, atque a plurimis aliarum mendis summa diligentia expurgata. - Venetiis : ex typographia Remondiniana, 1759. - XLV [i.e. XLIV], 488 p. ; 4o. ((Cont.: Loca theologica; De sacramentis in genere; De poenitentia. - Marca (?) sul front. Motto: Victricem numina faxint. - Front. stampato in rosso e nero. - Cors. ; rom. - Segn.: [ast.]8 b8 c6 A-2G8 2H4.
inv. A 2921
MAR.2672
Legatura in cartoncino semirigido rinforzata al dorso con tela marrone. Es mpleare di 492 p. invece di 488.
- 1456** M. Tullii Ciceronis *Opera cum delectu commentariorum in usum serenissimi delphini. - Editio novissima cum Parisiensi ac Patavina accuratissime collata. - [Venezia] : apud Antonium Graziosi typographum ac bibliopolam Venetum, 1772-. - v. ; 4.
- + 1: *Tomus primus quo rethorica continentur adjectis ad oratorias partitiones ... - 1772. - XVI, 499, [1] p.((Ritratto dell'a. su controfront.
inv. A 2265
MAR.968.1
Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.
- + 2: *Tomus secundus qui philosophicorum primus. - 1772. - xvi, 516 p.
inv. A 2266

MAR.968.2

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- + 3: *Tomus tertius qui philosophicorum alter. - 1772. - [2], 516 p.
inv. A 2267

MAR.968.3

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- + 4: *Tomus quartus qui orationum primus. - 1772. - [2], 531, [1] p.
inv. A 2268

MAR.968.4

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- + 5 *Tomus quintus qui orationum secundus. - 1772. - [2], 488 p.
inv. A 2269

MAR.968.5

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- + 6: *Tomus sextus qui orationum tertius. - 1772. - [2], 510 p.
inv. A 2270

MAR.968.6

Legatura in cartoncino semirigido, parzialmente slegata.

- + 7: *Tomus septimus in quo epistolae ad familiares. - 1772. - [2], 596, [4]p.
inv. A 2271

MAR.968.7

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- + 8: *Tomus octavus in quo epistolae ad Atticum. - 1772. - [2], 560 p.
inv. A 2272

MAR.968.8

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- + 9: *Tomus nonus in quo epistolae ad fratrem & c. - 1772. - [2], 171 [i.e. 371], 240 p.
inv. A 2273

MAR.968.9

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso.

- 1457** Quinti Horatii Flacci *Opera cum notis selectis. Tomus 1. [-2.]. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1783. - 2 v. ; 8o ((Front. in cornice xilogr. con vignette xilogr.

- + 1. - [4], 232 p. ((Segn.: [pigreco]2, A-O8

P4. - Antip. calcogr. incisa dalnoc. Alessandri. - Testate e fregi xilogr.

inv. A 1812

MAR.890.1

Legatura in cartoncino semirigido.

Nella risguardia post. nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. nella risguardia ant. etichetta a stampa (Orazio Tom. 1 Per Associazione L. 2,10).

- + 2. - [6], 255, [1] p. ((Segn.: p1 2p2 A-Q8. - Fregi xilogr. - Var. B: 255,[1] p., [1] c. di tav. : front. Segn.: A-Q8.

inv. A 1813

MAR.890.2

Legatura in cartoncino semirigido.

Nella risguardia post. nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Nella risguardia ant. etichetta a stampa (Orazio Tom. 2. Per Associazione L. 2,10).

- 1458** *Opera D. Gregorii papae, huius nominis primi, cognomento magni, omnia quae extant, accuratissima diligentia a mendis multis denuo repurgata. Cum indice duplici, altero rerum, verborum, sententiarumque altero locorum S. Scripturae explicatorum utroque magna sedulitate conscripto. - Venetiis : apud Bartholomaeum Rotam, 1571. - 2 v. ; 4 . ((Marca sui front (Z153). - Cor.; rom. - Iniz. e fregi xil.

- + [1]. - [20], 1064, [180] p. ((L'ultima c. bianca. - Segn.: [croce]10 a4 B-Z8 2A-3Z8 a-l8 m2

inv. A 2689

MAR.2539

Rilegatura in quarto di tela con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Sul verso del front. è incollata una etichetta a stampa (Sac. L. Marinoni Lovere). Manca il vol. 2.

- 1459** *Opera dogmatica contra gli eretici pretesi riformati data alla luce dall'illustriss. e reverendiss. monsig. Alfonso de Liguori ... In questa si espongono tutti i punti di fede discussi, e definiti dal sacro Concilio di Trento; si confutano gli errori di essi novatori, e si risponde alle opposizioni loro, e di Pietro Soave, che lo censura. Vi sono poi aggiunti due trattati, o siano appendici, uno del modo come opera la grazia nella giustificazione del peccatore: l'altro dell'ubbidienza dovuta alle definizioni della chiesa, le quali son le regole della vera fede ... - Nella stamperia di Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1770. - 460

- p. ; 8o. ((Corretto da Sebastiano Menchetti, cfr. c. 2F2r. - Indicazione di pubblicazione dalla licenza di stampa a c. A4r.: Gio. Battista Remondini. - Fregi xil. - Segn.: A-2E8 2F6.
inv. A 3272
MAR.2109
Legatura in quarto di pelle con nome A. impresso in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Carlo Walcher prete dalla val Brembana. In antiporta è stata incollata immagine di S. Alfonso de' Liguori.
- 1460** M. Tullii Ciceronis *Opera ex recensione Christ. Godofr. Schutzii additis commentariis. Tomus primus [-decimussextus]. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum, 1823-1835. - 16 v. ; 25 cm. ((Nell'occhietto: M. T. Ciceronis Opera Omnia e n. del tomo. - L'indicazione di pubblicazione varia in: Ex typis Iosephi Pomba. - I vol. 13-16 stampati dopo il 1830.
- + 2. - 1824. - 517, [1] p. ((Segn.: A-2I8 2K4 (-2K4)
inv. A 2112
MAR.937.2
Coperta editoriale color giallo. Prezzo L. 6,85 (vedi prospetto antistante l'occhiello)
- + 3. - 1824. - 432 p. ((Segn.: A-2D8
inv. A 2113
MAR.937.3
Coperta editoriale color giallo. Intonso come vol. 2.
- + 4. - 1826. - 502, [2] p. ((Segn.: A-2H8 2I4
inv. A 2114
MAR.937.4
Coperta editoriale color giallo. Intonso.
- + 5. - 1826. - 628 p. ((Segn.: A-2P8 2Q6
inv. A 2115
MAR.937.5
Coperta editoriale color giallo. Intonso. Prezzo L. 8,15. Sulla coperta anteriore nota di possesso ms. del rev.do Milesi.
- + 6. - 1827. - 656 p. ((Segn.: A-2S8
inv. A 2116
MAR.937.6
Coperta editoriale color giallo. Intonso. Prezzo L. 8,45.
- + 7. - 1827. - 619, [1] p. ((Segn.: A-2P8 2Q6
inv. A 2117
MAR.937.7
- Coperta editoriale color giallo. Intonso. Prezzo L. 8,00. Nota di possesso del rev.do Milesi.
- + 8. - 1827. - 678 p. ((Segn.: A-2S8 2V4
inv. A 2118
MAR.937.8
Coperta editoriale color giallo. Intonso. Prezzo L. 8,75.
- + 9. - 1827. - 611, [3] p. ((Segn.: A-2P8 2Q2
inv. A 2119
MAR.937.9
Coperta editoriale color giallo. Intonso. Prezzo L. 8,15.
- + 10. - 1827. - 580, [2] p. ((Segn.: A-2N8
inv. A 2120
MAR.937.10
Coperta editoriale color giallo. Intonso. Prezzo L. 7,50.
- + 11. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1828. - 695, [1] p. ((Segn.: A-2V8 2X4
inv. A 2121
MAR.937.11
Coperta editoriale color giallo. Intonso. Prezzo L. 8,95.
- + 12. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1829. - 713, [3] p. ; 25 cm. ((Segn.: [A]-N8 O4 P-2X8 2Y10.
inv. A 2122
MAR.937.12
Brossura editoriale ricoperta con carta verde. Intonso. Prezzo L. 9,25.
- 1461** C. Svetonii Tranquilli *Opera ex recensione Guill. Baumgarten Crusii. Tomus primus [-tertius]. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1823-1826. - 3 v. ; 25 cm.
- + 1. - 1823. - [4], VII, 1], XLIV, 505, [1] p., [1] c. di tav. ripieg. : 1 c. geneal. ((Segn.: pi greco6 1-2/8 3/6 [A]-2H8 2I6(-2I6). - Var. B: diversaindicazione di pubbl.: Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum.
inv. A 2337
MAR.962.1
Coperta editoriale. Mancante dell'antiporta con ritratto A.
- + 2. - 1824. - 396, [74] p. ((Segn.: [A]-2A8 2B6 [1]-4/8 5/4(-5/4) 6/2. - Ultima c. bianca. - Contiene anche con proprio occhietto a c. Y3r: C. Svetonii Tranquilli De Illustribus grammaticis et de claris rhetoribus libri ... -Var. B: diversa

- indicazione di pubbl.: Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum. - Coperta editoriale.
inv. A 2338
MAR.962.2
Coperta editoriale. Intonso.
- + 3. - 1826. - XVIII, [5] p., p. 8-735, [5] p. ((Segn.: p10 A-2Z8. - Var. B:1 cartiglio editoriale con i prezzi del v. sul contropiatto ant. della coperta editoriale.
inv. A 2339
MAR.962.3
Coperta editoriale. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto stapato con valore del volume.
- 1462** Publii Papinii Statii *Opera ex recensione Johannis Veenhusen cum notis selectioribus. Tomus 1. -2.]. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1786. - 2v. ; 8o. ((Front. calcogr.
+ 1. - 2], XXXVI, 250, 2] p., 1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Antiporta di Pietro Scattaglia. - Segn.: pi greco1 a8 b10 A-P8 Q6 (Q6 bianca).
inv. A 1808
MAR.891.1
Legatura in cartoncino semirigido. Nella risguardia ant. etichetta a stampa (Stazio tom. 1 per associazione L. 3).
+ 2. - 2], 416 p. ((Segn.: pi greco1 A-2C8.
inv. A 1809
MAR.891.2
Legatura in cartoncino semirigido. Nella risguardia ant. etichetta a stampa (Stazio tom. 2 Per Associazione L. 4).
- 1463** P. Virgillii Maronis *Opera ex recensione N. Heinsii et P. Burmanni ad Chr. Gottl. Heyne editionem accuratissime exacta, cum notis selectioribus. - Tomus 1. (-3.). - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1784. - 3 v. ; 18 cm. ((Front. calcogr. - Antip. incisa da Alessandri e Scattaglia con ritr. dell'A.
+ 1. - [4], viii, LXXXII, [2], 248 p. ; 8 . ((Segn.: [pi greco]2 a4, A-V8 X6. - La c. K8 e bianca. - Var. B: a c. K8r occhietto: P. Virgillii Maronis Georgicon libri 4.
inv. A 1935
MAR.507.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano. nella risguardia ant. etichetta a stampa (Virgilio tom. I per Associazione L. 3,10)
- + 2. - [4], 328 p. : 8 . ((Segn. : [pi greco]2 A-V8 X4. La p. 256 e erroneam. numerata 156.
inv. A 1936
MAR.507.2
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano; nella risguardia anr. etichetta a stampa: (Virgilio tom. II Per Associazione L. 3,5). nella risguardia post. nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte.
+ 3. - [4], 378, [2] p. : 8 . ((Segn. : [pi greco]2 A-Z8, 2A6
inv. A 1937
MAR.507.3
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano. Nella risguardia ant. etichetta a stampa: (Virgilio tom.III Per Associazione L. 3,15). Nella risguardia post. nota di possesso ms. di Lorenzo Ant. da Ponte.
- 1464** Q. Horatii Flacci *Opera interpretatione et notis illustravit Ludovicus Desprez cardinalitius socius ac rhetor emeritus jussu christianissimi regis in usum serenissimi delphini ac serenissimorum principum Burgundiae, Andium, Biturigum tomus primus (-secundus). - Bassani : suis typis Remondini edidit, 1822. - 2 v. ; 4o.
+ 1. - [8], 364 p. ((Segn.: p4 A-2X4 2Y6
inv. A 2262
MAR.966.1
Due tomi rilegati in quarto di pelle con tasselli in pelle con nome A., titn. tomi impressi in oro; tagli colorati in rosso. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Domenico Cedegolo, 1872; altra nota di Ricci Dom.
+ 2. - P. 365-763, [1] p. ((Segn.: A-2Z4 3A-3D4.
inv. A 2263
MAR.966.2
Due tomi rilegati assieme in piena pelle.
- 1465** Publii Virgillii Maronis *Opera interpretatione et notis illustravit Carolus Ruaeus Societ. Jesu ad usum serenissimi Delphini ... Tomus primus [-secundus].- Editio nova auctior et emendatior cui accessit index accuratissimus omnibus numeris et concordantiis absolutus juxta editionem tertiam Parisiensem anno 1726 ... - Bassani : ex typographia Remondini, 1818. - 2 v. ; 4o.((L'indicazione di ed.

- precede la numerazione dei volumi sui front.
- + 1. - XXIV, 402, [2] p. ((Segn.: [a]4 b-c4; [A]4 B-3C4 3D6
inv. A 2277
MAR.973.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta colorata.
- + 2. - [3], p. 408-870, [2] p. ((Le ultime [2] p. bianche. - Segn.: [A]4 B-3L4 3M6
inv. A 2278
MAR.973.2
Legatura in cartoncino foscio ricoperto. Nota di possesso ms. Marinoni sul front.
- 1466** P. Virgilii Maronis *Opera. Interpretatione et notis illustravit Carolus Ruaeus Societ. Jesu ad usum Serenissimi Delphini. Tomus primus [-secundus]. - Editio nova auctior et emendatior, cui accessit index accuratissimus, omnibus numeris & concordantiis absolutus, juxta editionem tertiam Parisiensem anno 1726. - Bassani : ex typographia Remondiniana, 1804. - 2 v. ; 4o. ((L'indicazione di ed. precede la partizione dei vol. - I due vol. hanno paginazione continua
- + 1.- XXIV, 402, /2] p., /1] c. di tav. calcogr. ripieg. ((Segn.: a-c4 A-3C43D6. -Bianca l'ultima c.
inv. A 1605
MAR.1161.1
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tassello in pelle bicolore (rosa e nera) con nome A., titolo e n. tomi. Sul front. nota di possesso ms. di Bosius Franc.
- + 2. - [3] p., P. 408-853, [3] p. ((Segn.: A-3I4 3K6. - Bianca l'ultima c.
inv. A 1606
MAR.1161.2
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- 1467** Publii Ovidii Nasonis *Opera omnia ex recensione Petri Burmanni. Tomus primus [-octavus]. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum, 1822-1827. - 8 v. ; 25 cm.
- + 1. - 1822. - VIII, 486, [2] p., [1] c. di tav. calcogr. : ritr. ((La c. ditav. costituita dall'antip. contiene il ritratto calcogr. di Ovidio. - Segn.: pigreco 4 [A]4 B-3P4.
inv. A 1865
MAR.936.1
Coperta editoriale rinforzata con carta verde al dorso.
inv. A 1866
MAR.936.1
Seconda copia. Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde. Intonso come prima copia.
- + 3. - 1822. - [17] p., p. X-LVI, 490, [2] p. ((Segn.: [1]-2/4, 2/8, 3-4/8 A-2G8 2H6.
inv. A 1867
MAR.936.3
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde. Intonso.
inv. A 1868
MAR.936.3
Seconda copia. Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde.
- + 4. - 1822. - 565, [3] p. ((Segn.: A-2M8 2N4.
inv. A 1871
MAR.936.4
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta color verde. Intonso.
- + 5. - 1822. - XII, 505, [3] p. ((Segn.: [A]8 B-2H8 2I12.
inv. A 1869
MAR.936.5
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde. Intonso.
- + 6. - 1823. - 508 p. ((Segn.: A-2H8 2I6.
inv. A 1873
MAR.936.6
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde.
- + 7. - 1827. - 246, [2], 445, [3] p. ((Segn.: A-P8 Q4 1-28/8.
inv. A 1875
MAR.936.7
Coperta editoriale con dorso rinforzato con carta verde.
inv. A 1878
MAR.936.7
Coperta editoriale. Contiene solo seconda parte del V. 7 con l'Indice generale, manca invece la prima parte da p. 1-246. Intonso.
- + 8. - 1827. - 763, [1] p. ((Segn.: A-3A8 3B6.
inv. A 1876
MAR.936.8
Coperta editoriale ricoperta interamente con carta color verde scuro. Intonso.

inv. A 1877

MAR.936.8

Seconda copia. Coperta editoriale ricoperta con carta verde.

1468 Martini Bonacinae ... *Opera omnia, in tres tomos distributa. Quorum priores duo nonnullis tractatibus, queis hactenus caruerant ... locupletiores redduntur ex accurata per ipsummet authorem recognitione. Tertio denuo in lucem prodit. Vt nihil vltra sit, quod ab Authore ... tractationem expectare lector debeat. - Editio postrema ceteris correctior ... - Venetiis : sumptibus Societatis, 1687. - 3 v. ; fol. ((Marca (V501) sui front. - Rif.: S. Piantanida, L. Diotallevi, G. Livraghi, Autori italiani del '600, 4742

+ 1. - [20], 772, [76] p. ((Marca sul front. stampato in rosso e nero. - Segn.: [ast]10 A-3A8 3B10 3C-3F8 3G6

inv. A 3026

MAR.2711.1

Legatura in cartoncino rigido semisciolta. Sul front. nota di possesso ms. parzialmente leggibile (P.er Barattus Pontis s.ti Magdalene ...) a causa ex libris a stampa di Gio Andrea Marinoni, Rovetta.

+ 2: *Operum de morali theologia, & omnibus conscientiae nodis tomus secundus. In quo de legibus, deque decalogi & ecclesiae praeceptis, itemque de restitutione & contractibus accurate differitur. ... - Venetiis : sumptibus Societatis, 1687. - [8], 697, [59] p. ((Segn.: *4 A-2Z8 3A10.

inv. A 3027

MAR.2711.2

Legatura in cartoncino rigido semisciolta. Sul front. note di possesso ms: (P. Gio. Maria Baratti Pontis Noxiae curato di S.ta Maddalena anno 1700); ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.

+ 3: *Operum de morali theologia et omnibus conscientiae nodis, tomus tertius. De censuris omnibus ecclesiasticis in particulari, ... - Venetiis : sumptibus Societatis, 1687. - [16], 380, [28] p. ((Segn.: *8 A-2A8 2B-2C6.

inv. A 3028

MAR.2711.3

Legatura in cartoncino rigido. Sul front. nota di possesso ms. di padre Gi ovan Maria Baratti curato di Ponte Nossa (Bg), die 4 febbraio 1684. Il libro deve essere stato successivamente ceduto ad un

membro famiglia Marinoni.

1469 M. Tulli Ciceronis *Opera omnia, in usum Sereniss. Delphini. Ex castigatione Josephi Oliveti. Adiectis plurimis nunc primum adnotationibus et indicibus. - Patavii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - 16 v. ;8o

+ *1. - xlv, 300 p. ((Antiporta con ritratto dell'A. inciso da Scattaglia. Front. inciso con cornice e fregio con simboli SPQR. - Segn.: a-b8 c6 A-S8 T6. - Contiene: Rhetoricorum tomus primus. - A c. a2 front. del primo tomo dei Rhetoricorum primus con data 1773. - Piano dell'opera a p. xxxiii.

inv. A 1968

MAR.508.1

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. prezzo L. 2,10.

+ 2. - Patauii ; prostant Venetiis : Apud Thomam Bettinelli, 1787. - [8], 363, [1] p. ((Segn.: [pigreco]4 (-pigreco4), A-Y8, Z6. - Contiene: Rhetoricorum tomus secundus.

inv. A 1969

MAR.508.2

Legatura in cartoncino coperto con carta decorata a mano. prezzo per ass. L. 2,10.

+ 3. - Patauii ; prostant Venetiis : Apud Thomam Bettinelli, 1787. - [4], IV, 400 p. ((Segn.: [pigreco]4 (-pigreco1), A-2B8. - Contiene: De oratore tomus unicus.

inv. A 1970

MAR.508.3

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. prezzo per ass. L. 3.

+ 4. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [4], XX, 618 p. ((Segn.: [pigreco]2 (-pigreco1), a10, A2P8, Qq6. - Contiene: Philosophicorum tomus primus.

inv. A 1971

MAR.508.4

Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. prezzo per ass. L. 4.

+ *5. - [2], iv, 602, [2] p. ((Segn.: [pigreco]4-pigreco1 A-2O8 2P6. - Contiene: Philosophicorum tomus secundus. - La c. 2P6 e bianca.

inv. A 1972

MAR.508.5

legatura in cartoncino ricoperto con

- carta decorata a mano. prezzo per ass. L. 4.
- + *6. - [2], iv, 396 p. ((Segn.: [pigreco]4 -pigreco1 A-2A8 2B6. - Contiene:De officiis.
inv. A 1973
MAR.508.6
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 7. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [4], XXXII, 600 p. ((Segn.: [pigreco2] (-pigreco1), a-b8, A-2N8, NN4. Contiene: Orationum tomus primus.
inv. A 1974
MAR.508.7
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 4.
- + 8. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [8], 686 p. ((Segn.: [pigreco2], a2, A-2V8. - La c. Vv8 e bianca. - Contiene: Orationum tomus secundus.
inv. A 1975
MAR.508.8
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per as. L. 4.
- + 9. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [8], 706 p. ((Segn.: [pigreco4] (-pigreco4), A-2V8, Xx10. - La c. Xx10 e bianca. -Contiene: Orationum tomus tertius.
inv. A 1976
MAR.508.9
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L.4.
- + 10. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [4], 775, [1] p. ((Segn.: [pigreco4] (-pigreco4), A-3B8, Ccc4. - Contiene: Orationum tomus quartus.
inv. A 1977
MAR.508.10
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 4.
- + 11. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [16], 355, [1] p. ((Segn.: [pigreco8], A-X8, Y10. - Contiene: Epistolarum ad familiares tomus primus.
inv. A 1978
MAR.508.11
- Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 2,10.
- + 12. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [2], 367, [1] p. ((Segn.: [pigreco2] (-pigreco1), A-Z8. - Contiene: Epistolarum ad familiares tomus secundus.
inv. A 1979
MAR.508.12
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 2,10.
- + 13. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [4], LXXII, 464 p. ((Segn.: [pigreco2], (-pigreco1), a-d8, e4, A-2F8. - Contiene:Epistolarum ad Atticum tomus primus; Vita Pomponii Attici per Cornelium Nepotem alle c. VII-LXII.
inv. A 1980
MAR.508.13
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 3,00.
- + 14. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [4], 520 p. ((Segn.: [pigreco2], A-2I8, Kk4. - Contiene: Epistolarum ad Atticum tomus secundus.
inv. A 1981
MAR.508.14
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass L. 3,00
- + 15. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [8], 260 p. ((Segn.: [pigreco2] 2p2, A-P8, Qq10. - Contiene: Historia et Index grecus. - A c. 2p2 front. dell'Historia con data 1773.
inv. A 1982
MAR.508.15
Legatura in cartoncino ricoperto con carta decorata a mano. Prezzo per ass. L. 2,10.
- + 16. - Patauii ; prostant Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [6], 446 p. ((Segn.: [pigreco]2 [chi]1, A-2E8. - La c. 2E8 bianca. - Contiene: Index latinum, nominum et rerum.
inv. A 1983
MAR.508.16
Legato assieme al tomo 15. Sulle etichette applicate al dorso compaiono entrambi i tomi
- 1470 Sancti patris Joannis Chrysostomi ...**

- *Opera omnia quae latine extant, vel quae ejus nomine circumferuntur ... - Hac autem suprema editione veneta novis accessionibus locupletata. Tomus primus [-decimusquartus]. - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1780. - 14 v. ; 4o. ((Marca xil. (Aquila bicipite con corona sovrastante) sui front. - Cors. ; rom. - Testo su due col. -Iniziali e fregi xil.
- + 1. - xl, 548 p. ((Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: [pi greco]4 a-b8 A-2l8 2L10. inv. A 2953
MAR.2673.1
Rilegatura in quarto di pelle; tassello di carta sul dorso con nome A., titolo e n. tomo. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni Rovetta.
- + 2. - XII, 536 p. ((Segn.: *6 A-2K8 2L4. inv. A 2954
MAR.2673.2
Rilegatura in pergamena rigida. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.
- + 3. - xii, 547, [1] p. ; 4. ((Segn.: a6 A-2K8 2L10. inv. A 2955
MAR.2673.3
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta. Da p. 267 macchie di umidità.
- + 4. - XII, 451, [1] p. ((Segn.: *6 A-2D8 2E10. - Ultima p. bianca. inv. A 2956
MAR.2673.4
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 5. - XX, 536 p. ((Segn.: *10 A-2K8 2L4. inv. A 2957
MAR.2673.5
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 7. - XII, 508 p. ((Segn.: *6 A-2H8 2I6. inv. A 2959
MAR.2673.7
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 8. - XVI, 294, 234 p. ((Segn.: *8 A-S8 T2, a-p8(p8 bianca). inv. A 2960
MAR.2673.8
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 9. - VIII, 508 p. ((Segn.: *4 A-2H8 2I6. inv. A 2961
MAR.2673.9
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 10. - VIII, 528 p. ((Segn.: *4 A-2K8. inv. A 2962
MAR.2673.10
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 11. - iv, 508 p. ((Segn.: p2 A-2H8 2I6. inv. A 2963
MAR.2673.11
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 12. - viii, 616 p. ((Segn.: *4 A-2P8 2Q4. inv. A 2964
MAR.2673.12
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 14: *Acta s. Joannis Chrysostomi archiepiscopi Constantinopolitani Ecclesiae doctoris commentario illustrata a Joanne Stiltingo ... - Venetiis : ex typographia Balleoniana, 1780. - XXXVI, 430 p. ((Segn.: a8 b10 A-2C8 2D-2E4(2E4 bianca). inv. A 2966
MAR.2673.14
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 13. - XX, 251, [1], ccxxxi, [1] p. ((Segn.: *10 A-P8 Q6 a-2f4. inv. A 2965
MAR.2673.13
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 6. - VIII, 688 p. ((Segn.: *4 A-2V8. inv. A 2958
MAR.2673.6
Rilegatura in quarto di pelle. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- 1471** L. Annaei Senecae *Opera omnia quae supersunt ex recensione F. Ern. Ruhkopf. Tomus primus [-sextus]. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1828-1833. - 6 v. ; 25 cm. ((Tutta l'opera e catalogata in modulo antico
- + 1. - 1828. - XXIV, ccxxv, [1], 498, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ((Segn.: [a]8 b4 1-14/8 15/6 A-2G8 2H10. - Bianca la c. [a]1. inv. A 2319

MAR.948.1

Coperta editoriale. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto a stampa con valore del volume.

- + 2. - 1828. - 664 p. ((Segn.: A-2S8 2T4.
inv. A 2320

MAR.948.2

Coperta editoriale. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto stampato con valore del volume.

- + 3. - 1828. - XLIX, [3], 604 p. ((Segn.: [pigreco]4 1-2/8 3/6 A-2O8 2P6
inv. A 2321

MAR.948.3

Coperta editoriale. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto stampato con valore del volume.

- + 4. - 1829. - 643, [1] p. ((Segn.: [A]-2Q8 2R10.

inv. A 2322

MAR.948.4

Coperta editoriale. Intonso. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.

- + 5. - 1831. - 692 p. ((Segn.: A-2T8 2V10.
inv. A 2323

MAR.948.5

Brossura editoriale ricoperta con carta color verde. Intonso. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.

- + 6. - 1833. - 297, [3] p. ((Segn.: A-S8 T6.
inv. A 2324

MAR.948.6

Coperta editoriale. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto stampato con valore del volume. Nella c. che precede l'occhiello: Il tipografo a' suoi associati.

- 1472** L'*opera per eccellenza ossia Trattenimenti sul catechismo / per Mons. Felice Dupanloup ; versione del prof. D. Clem. De Angelis. - Parma : Pietro Fiaccadori. - v. ; 17 cm

- + 1.: - Parma : Pietro Fiaccadori, 1870. - XII, 346 p. ; 17 cm.

inv. A 649

MAR.2471.1

Brossura editoriale color rosa.

- + 2.: - Parma : Pietro Fiaccadori, 1870. - 359 p. ; 17 cm.

inv. A 652

MAR.2471.2

Brossura editoriale color rosa.

- 1473** Sancti Leonis Magni romani pontificis *Opera post Paschasii Quesnelli recensionem ad complures & praestantissimos mss. codices ab illo non consultos exacta, emendata, & ineditis aucta: praefationibus, admonitionibus, & adnotationibus illustrata. Adduntur etiam quaecumque in quesnelliana editione inveniuntur, eaque ad crisin revocantur. Curantibus Petro et Hieronimo fratribus Balleriniis ... Tomus primus [-tertius] ... - Venetiis : apud Simonem Occhi, 1753-1757. - 3 v. ; fol. ((Maca sui front. (figura femminile, personificazione dell'Italia, con fascio di fiori e scettro nelle mani. - Cors. ; rom. - Testate, iniziali e finalini xil.

- + 1: *Tomus primus sincera s. pontificis opera continens, idest sermones & epistolas cum suis appendicibus. - Venetiis : apud Simonem Occhi, 1753. - LXXX [i.e. LXXXII] p., 1582 col., [1] p. ((Front. stampato in rosso e nero. -Errori nella numerazione delle p. - Segn.: [a]4 b-k4 l2 A-5G4. - A c. [a]4r testatina calcogr. con ritratto di Benedetto XIV incisa da Francesco Zucchi e iniziale istoriata calcogr.

inv. A 2983

MAR.2681.1

Rilegatura in quarto di pelle con 5 nervi al dorso e due tasselli.

- + 2: *Tomus secundus continens opera s. Leonis attributa, quae nec ad sermones, nec ad epistolas pertinent. Accedunt s. Hilarii episcopi Arelatensis Opuscula, ad codd. exacta & aucta. Subjiciuntur Dissertationes 11. Quesnelli in s. pontificis Opera, eiusquae notae in Epistolas, criticis observationibus appositis. - Venetiis : apud Simonem Occhi, 1756. - XVI col., XIII p., 1668 col. ((Segn.: [ast.]4 A-5O4.

inv. A 2984

MAR.2681.2

Legatura in quarto di pelle con 5 nervi al dorso e due tasselli.

- + 3: *Appendix ad sancti Leonis Magni Opera, seu Vetustissimus codex canonumecclesiasticorum, & constitutorum Sanctae Sedis apostolicae ... Tomus tertius. - Venetiis : apud Simonem Occhi, 1757. - [12], CCCXX p., 2000 [i.e. 1100] col. ((Col. 1100 erroneamente numerata 2000. - Segn.: [ast.]4 2[ast.]2 a-2r4 A-3Y4 3Z4(-3Z4).

- inv. A 2985
MAR.2681.3
Legatura in quarto di pelle con 5 nervi e due tasselli al dorso.
- 1474** Titi Livii Patavini *Opera quae exstant omnia ex recensione G. Alex. Ruperti cum supplementis Freinsheimii. Tomus primus [-decimus quartus]. - Augustae Taurinorum : typis Josephi Pomba, 1825-1826. - 14 v. ; 8o.
- + 1. - 1825. - [8], LXVIII, 471, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ((Segn.: [pigreco]4 1-3/8 4/10 [A]-2F8 2G4.
inv. A 2123
MAR.941.1
Brossura editoriale ricoperta con carta verde.
- + 2. - 1825. - 521, [3] p. ((Segn.: [A]8 B-2I8 2K6. - Var. B: cartiglio editoriale sul verso della controg. ant. con l'indicazione del prezzo dei volumi.
inv. A 2124
MAR.941.2
Brossura editoriale. Intonso.
- + 3. - 1825. - [4], 544, [4] p. ((Segn.: p2 A-2L8 2M/2. - Var. B: cartiglio editoriale sul verso del front. con l'indicazione del prezzo dei volumi.
inv. A 2125
MAR.941.3
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 7,15.
- + 4. - 1825. - 520, [2] p. ((Segn.: [A]-2I8 2K4(2K4+ch1).
inv. A 2126
MAR.941.4
Brossura editoriale ricoperta con carta verde. Intonso.
- + 5. - 1825. - 519, [1] p. ((Segn.: [A]-2I8 2K4.
inv. A 2127
MAR.941.5
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 6,75.
- + 6. - 1826. - 505, [3] p. ((Segn.: A-2H8 2I6.
inv. A 2128
MAR.941.6
Brossura editoriale. Intonso. prezzo L. 6,65.
- + 7. - 1826. - 582, [2] p. ((Segn.: [A]-2N8 2O4.
inv. A 2129
- MAR.941.7
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 7,55.
- + 8. - 1826. - 550, [2] p. ((Segn.: [A]-2L8 2M4.
inv. A 2130
MAR.941.8
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 7,15.
- + 9. - 1825. - 462, [2] p. ((Segn.: [A]-2F8.
inv. A 2131
MAR.941.9
Brossura editoriale.
- + 10. - 1825. - 688, [4] p. ((Segn.: [A]8 B-2T8 2V4 /22V6.
inv. A 2132
MAR.941.10
Brossura editoriale ricoperta con carta verde. Intonso. Prezzo L. 8,95.
- + 11. - 1825. - 537, [3] p. ((Segn.: [A]8 B-2K8 2L6.
inv. A 2133
MAR.941.11
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 7,05.
- + 12. - , 1826. - 514, [2] p. ((Segn.: [A]-2I8 2K/2.
inv. A 2134
MAR.941.12
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 6,75.
- + 13. - 1826. - 498 p. ((Segn.: [A]-2H8 2I/2(-2I2).
inv. A 2135
MAR.941.13
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 6,50.
- + 14. - 1826. - 296, 428 p. ((Segn.: [A]-S8 T4 1-278 286. - Omesso nella segn. il fasc. 18.
inv. A 2136
MAR.941.14
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo L. 9,35. Sulla coperta ant. nota di possesso ms. del rev.do Milesi.
- 1475** Homeri *Opera quae exstant omnia graece et latine. - Patavii : ex typographia Seminarii, 1819-1820. - 2 v. ; 8o. ((Marca xil. (Fenice tra le fiamme volge il capo verso il sole. Motto: Post fata resurgo) sui front. - Cors. , gr. ; rom.

- + [1]. - 1819. - IV, 694, [2] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-43/8 44/4. - Contiene l'Iliade. inv. A 2254
MAR.975.1
Mutilo del front.e delle prime 115 p. Legatura in quarto di tela rossa. Sulla coperta ant. timbro orizz. di Alessio Marinoni; nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Marinoni don Luigi rettore.
- + [2]: Homeri *Odyssea et hymni fere omnes graece et latine. - Patavii : ex typographia Seminarii, 1820. - IV, 630, [2] p. ((Segn.: [pi greco]2 1-38/8 39/12. - Ultima c. bianca inv. A 2255
MAR.975.2
Legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso con carta color rosso.
- 1476** Homeri *Opera quae exstant omnia Graece & Latine. Graeca ad principem H. Stephani, ut & ad primam omnium Demetrii Chalcondylae editionem atque insuper ad cod. mss. sunt excussa. Ex Latinis editis selecta sunt optima, verum ita interpolata, ut plurimis longe locis, praesertim totius Odysseae, nova plane versio videri possit. Curante Jo. Henr. Lederlino ... & post eum Stephano Berglero, transylvano. - Patavii : typis Seminarii : apud Joannem Manfre, 1762. - 2 v. ; 8o.
- + 1. - XVI, 825, [11] p. ((Marca (fenice con motto: Post fata resurgo) sul front. - Segn.: a8 A-3E8 3F10. - Bianca l'ultima c. inv. A 4057
MAR.411.2
Rilegatura in pergamena rigida con 4 nervi al dorso con tassello in pelle etagli colorati in rosso. Manca il tomo n. 2
- 1477** Homeri *Opera quae exstant omnia Graece & Latine. Graeca ad principem H. Stephani, ut & ad primam omnium Demetrii Chalcondylae editionem atque insuper ad cod. mss. sunt excussa. Ex Latinis editis ... Curante Jo. Henr. Lederlino, ... & post eum Stephano Berglero, Transylvano. - Patavii : typis Seminarii apud Thomam Bettinelli, 1791-1792. - 2 v. ; 8 . ((Marca non controllata (Fenice tra le fiamme: Post fata resurgo su un nastro) sui front. - Iniziali e fregi xil.
- + [1]. - 1791. - XVI, 825, [11] p. ((Segn.: a8 A-3E8 3F10. - Ultima c. bianca. inv. A 4053
MAR.411.1
Rilegatura in pergamena rigida con tassello al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Di questa ed. è conservato solo vol. 1. Nella controsguardia ant. ex libris ms. di Joannis de Liviiis Roma, 1806. Altre note ms.
- 1478** Xenophontis ... *Opera, quae quidem extant, omnia, tam Graeca quam Latina hominum doctissimorum diligentia, pertim iam olim, partim nunc primum latinitate donata, ac multo accuratius quam antea recognita. ... Adiecimus historiarum & rerum memoratu dignarum indicem locupletissimum. - Basileae : apud Nicolaum Brylingerum, 1545. - /28], 678, /2] p. ; 2o. ((A cura di Alban Thorer, il cui nome appare nella pref. - Marca sul front. - Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: pa6b8, a-z6A-2I62K42L6. - Iniziali xil. inv. A 2237
MAR.3002
Rilegatura moderna in piena pelle con 4 nervi al dorso. Sul front. nota di possesso ms del XVI s. Sul verso del front. sono stati cancellati i nomi dei traduttori riformati (Castellion, Ribitto, Camerario ...).
- 1479** T. Livii *Opera quae supersunt obscuriorum locorum interpretationibus & selectis adnotationibus illustrata. Cum supplementum in postremos libros et recensione Arn. Drakenborkii. ... Tomus 1. [-6.]. - Editio postrema in sex tomos distributa quae quid praeterea continent, indicat sequens pagina & epistola. - Patavii : typis Seminarii : apud Joannem Manfre, 1784. - 6 v ; 12.((Marca tip.: Fenice rinascete e motto: Post fata resurgo, sui front. - L'indicazione di ed. precede la numerazione dei vol. - Cors. ; rom. - Iniz. xil.
- + 1. - [16], 604 p. : antip. ((Front. in rosso e nero. - Antip. disegnata e incisa da M. Heylbrouck. - Segn.: [ast]6 2[ast]2 A-2A12 2B14. inv. A 1922
MAR.529
Legatura in cartoncino rigido con etichetta cartacea sul dorso con titolo e n. tomo ms. a penna.
- 1480** D. Bernardi ... primi abbatis Claraeuallensis coenobij *Opera quatenus in hunc vsque diem extare noscuntur, omnia accuratissima recognitione & solerti collatione ad fidem exemplarium permultae antiquitatis restituta natiuae integritati. - Quae nostra haec editio praeter superioris

- nunc primum typiseulgat, nosse licebit ex catalogo & appendice. - Venetijs : ad signum Spei, 1549. - 2 v. ; 4o. ((Marca (V 482) sui front. - Iniz. xil. - Cors. ; rom. - Var. B: Marca (Z1127) sui front.
- + 1. - [58], 451, [5] c. ((Segn.: A-F8 G10 A-3L8.
inv. A 4311
MAR.493.1
Rilegatura ottocentesca in quarto di tela con nome A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso. Note di possesso ms. cancellate sul front. nel foglio di guardia ant. Ex libris ms. di Rustiziano Barboglio di Lovere.
- + 2: D. Bernardi ...primi abbatis Claraeuallensis coenobij "Operum tomus secundus ... - Venetijs : ad signum Spei, 1549. - 485, [1] c. ; ((Segn.: 2A-4O8 4P6 (4P6 bianca).
inv. A 2028
MAR.493.2
Rilegato in quarto di tela con Bernardus, Opuscula, Venezia, 1550. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto di Lovere (XVIII-XIX s.). Sul front. prec. note di possesso canc. Proveniente forse mon. S. Agostino Bg.
- 1481** C. Cornelii Taciti *Opera recognovit, emendavit, supplementis explevit Gabriel Brotier. Tomus primus (-quartus). - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1782-1783. - 5 v. ; 8. ((Il v. 5 e costituito dal supplemento.
- + 1. - 1782. - XLIII, [1], 392 p., 1 c. di tav. : antip. calcogr. ; 8. ((Antip. calcogr.: Innocente Alessandri sculp. - Vignetta sul front. - La c. A4 erroneamente segnata A2. - Segn.: a-b8 c6 A-2A8 2B4.
inv. A 1984
MAR.509.1
Legatura in cartoncino. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte nella risguardia post. Prezzo L. 4 (nota ms. XVIII s.).
- + 2. - 1782. - 344 p., 1 c. di tav. ((Front. inciso. - Segn.: A-X8 Y4.
inv. A 1985
MAR.509.2
Legatura in cartoncino. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Prezzo per ass. 3,10.
- + 3. - 1783. - 424 p. ((Front. inciso. - Segn.: A-2C8 2D4.
inv. A 1986
MAR.509.3
Legatura in cartoncino. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Prezzo per ass. L. 4.
- + 4. - 1783. - 174, [2], 246, [2] p. ((Segn.: A-L8 a-p8 q4. - Bianca l'ultima c.
inv. A 1987
MAR.509.4
Legatura in cartoncino. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte nella risguardia post. e di Alessio Marinoni sul front (a matita). Prezzo per ass. L. 4.
- + [5]: C. Cornelii Taciti *operum supplementa auctore Gabriele Brotier. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1783. - 440 p. ((Vignetta sul front. - Segn.: A-2D8 2E4.
inv. A 1988
MAR.509.5
Legatura in cartoncino. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte nella risguardia post.
- 1482** Jani Vincentii Grauinae jurisconsulti *Opera, seu Originum juris ciuilis libri /! tres, quibus accedunt De Romano imperio liber singularis. Orationes, et opuscula Latina. Institutionum j. recept. lib. 4. Dissertatio de censura Romanorum, et Institutionum canonic. lib. 3. Recensuit, & adnotationibus auxit Gotefridus Mascouius ... - Editio nouissima ad Veneti exemplaris Pitteriani formam exacta ... Tomus primus /-secundus]. - Venetiis : apud Franciscum Pitteri, 1758. - 2 v. ; 4o. ((Nel tit. i numeri 4 e 3 sono espressi: IV e III. - Cors. ; greco ; rom. - Iniziali e fregi xil.
- + 1. - XXXIX, /1], 350, /2] p. ((Segn.: a-b8 c4 A-B4 C-Z8. - Bianca la c. Z8
inv. A 2279
MAR.970.1
Legatura in cartoncino semirigido. Nelle risguardie varie note ms. Sul front. timbro lineare sac. Luigi Marinoni.
- + 2. - Venetiis : Apud Franciscum Pitteri, 1758. - 355, /1] p. ((Marca non controllata sul front. - Segn.: A-X8 Y10.
inv. A 2280
MAR.970.2
Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. testo ms. del XVIII s
- 1483** *Opera spirituale del reuerendo padre D. Tomasso Malleolo da Chempis, canonico regolare: nella quale si contengono diuersi

trattati, tutti ripieni dibellissimi concetti, & ammaestramenti spirituali ... Nuouamente tradotta dal latino, in lingua italiana, dall'eccellente M. Borgaruccio Borgarucci. - Con molta diligenza riuista, corretta, & data in luce. Con la tauola de' capitoli. - In Vinegia : appresso Gasparo & Domenico dalla Speranza, 1568 (In Vinegia : appresso Gasparo & Domenico dalla Speranza, 1568). - [8], 390 [i.e. 290], [2] c. ; 4o. ((Rif.: Catalogo della Biblioteca provinciale dei Cappuccini di Trento. - Marca (Z1126) sul front. - In fine vignetta raffigurante Gesu. - Cors. ; rom. - Iniziali e fregi xil. - Diversi errori nella numerazione delle p. - Segn.: : a-b4 A-4D4 (4D4 bianca). - La c. a2 contiene la dedica del tip. al vescovo Agostino Valier datata Venezia 15 aprile 1568

inv. A 4007

MAR.2751

Legatura in cartoncino semirigido.
Note di possesso ms. sul front. di cui una cancellata e l'altra di Michaelis Manara ? (XVIII s.). Ex libris ms. di Marinoni.

1484 Publii Virgilio Maronis *Opera. Vita eiusdem praefixa, &tc. Adiecta sub finem Opuscula quadam eidem adscripta. - Noua editio cum probatissimis exemplaribus collata, & diligenti studio mendis expurgata. - Mediolani : Apud Ludouicum Modoetiam (Mediolani : Ex Typographia Ludouici Modoetiae ad Plateam Mercatorum, [dopo 1600]. - 332, [4] p. ; 12o ((Manca anno di stampa. Ed. simile nel titolo, ma non nella paginazione, a quella stampata a Milano nel 1696 da Carlo Giuseppe Quinto. - Segn.: A-O12. - La c. O12 e bianca. - Nel front e nel colophon marca non controllata con Leone che regge tra le zampeant. stemma con iniziali CLM.

inv. A 1351

MAR.1607

Legatura in pergamena rigida con annotazioni ms. sui piatti.

1485 *Opere / di Pietro Giordani ; precedute da un cenno biografico dell'autore di Filippo Ugolini. - 1. ed. napoletana con giunta di molte lettere. - Napoli : Francesco Rossi-Romano editore, 1860. - VIII, 436 p. ; 25 cm.

inv. A 353

MAR.1158

Brossura editoriale color giallo rinforzata al dorso.

1486 *Opere / di Diego Vitrioli. - Napoli : Stab. Tip. del Commend. G. Nobile. - v. ; 27 cm.

+ 9: Le *veglie pompejane / di Diego Vitrioli ; edite da G. Santori. - Napoli : Gaetano Nobile, 1877. - 136 p. ; 26 cm

inv. A 965

MAR.1318

Rilegatura in quarto di pelle.

1487 *Opere complete del rev. padre Gioacchino Ventura. - Genova : D. G. Rossi ; Milano : C. Turati : [poi] E. Oliva. - v. ; 19 cm.

+ *Discorso funebre pei morti di Vienna ; Esame dei pretesi diritti che s'invocano dal gabinetto di Napoli nella questione sicula ; Paolo 3. e Pio 9. ela nuov'arma di Roma ; la religione e la liberta / Gioacchino Ventura. - Milano : Carlo Turati. - v. ; 19 cm.

- 1 / [Gioacchino Ventura]. - Milano : C. Turati, 1860. - 360 p., [1] c. di tav. : ill. ; 18 cm.

inv. A 661

MAR.2263.1

Brossura editoriale color giallo con timbro libreria Bolis di Bergamo.

- 2 / [Gioacchino Ventura]. - Milano : Carlo Turati, 1860. - P. 362-584. ; 19 cm.

inv. A 662

MAR.2263.2

Brossura editoriale color giallo. Intonso come vol. 1.

+ La *donna cattolica : continuazione alle donne del Vangelo / [Gioacchino Ventura]. - Milano : Carlo Turati ; Genova : Dario G. Rossi. - v. ; 19 cm

- 1. - Milano : Carlo Turati ; Genova : Dario G. Rossi, 1855. - 291 p. ; 19 cm.

inv. A 728

MAR.2451.1

Rilegatura in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu.

- 2. - Milano : Carlo Turati ; Genova : Dario G. Rossi, 1855. - 377 p. ; 19 cm.

inv. A 731

MAR.2451.2

Rilegatura in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu.

- 3. - Milano : Carlo Turati ; Genova : Dario G. Rossi, 1855. - 323 p. ; 19 cm.

inv. A 729

MAR.2451.3

- Rilegatura in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu.
- + *Lettere ad un ministro protestante ed altri scritti minori / [di Gioacchino Ventura]. - Milano : C. Turati ; Genova : D. G. Rossi, 1854. - 306 p. ; 18 cm.
inv. A 564
MAR.2442
Privo di coperta.
 - + La *ragione filosofica e la ragione cattolica : conferenze predicate a Parigi nell'anno ... / [Gioacchino Ventura]. - Milano : Carlo Turati ; Genova : Dario G. Rossi. - v. ; 19 cm
 - 2.1. - Milano : Carlo Turati ; Genova : Dario G. Rossi, 1853. - 327 p. ; 19 cm.
inv. A 2558
MAR.2331.2
Brossura editoriale. Esemplare di 264 p.
 - 2.2. - Milano : Carlo Turati ; Genova : Dario G. Rossi, 1853. - P. 330-558 ; 19 cm.
inv. A 2559
MAR.2331.3
Brossura editoriale. Intonso.
Paginazione da 260 a 449.
 - + La *scuola de' miracoli, ovvero omilie sopra le principali opere della potenza e della grazia di Gesu Cristo Figliuolo di Dio e Salvatore del mondo predicate nella Basilica Vaticana / [Gioacchino Ventura].
 - 1. - Milano : C. Turati ; Genova : D. G. Rossi, 1855. - 404 p. ; 18 cm.
inv. A 3542
MAR.2094.1
Ricoperto con cartoncino color rosa.
 - 2. - Milano : C. Turati ; Genova : D. G. Rossi, 1855. - 396 p. ; 18 cm.
inv. A 3543
MAR.2094.2
Ricoperto con cartoncino rosa.
Esemplare di 319 p. invece di 396.
 - 3. - Milano : C. Turati, 1855. - 394 p. ; 18 cm.
inv. A 3544
MAR.2094.3
Ricoperto con cartoncino rosa.
- 1488** *Opere complete di S. Francesco di Sales vescovo e principe di Ginevra. - Nuova edizione riveduta e corretta. - Milano : presso il libraio-editore S.Majocchi. - v. ; 18 cm.
- + 5: *Discorsi di sacre controversie / per S. Francesco di Sales ; con note.- Milano : Serafino Majocchi ; tipografia di Antonio Valentini e C., 1857.- 336 p. ; 18 cm.
inv. A 750
MAR.2397
Brossura editoriale color verde rinforzata con tela rossa al dorso.
- 1489** *Opere complete di Silvio Pellico / con le addizioni di Piero Maroncelli alle mie prigioni. - Milano : Francesco Pagnoni, 1861. - XXVII, 563 p. ; 23 cm.
inv. A 445
MAR.407/1
Rilegato in quarto di pelle assieme a: Epistolario di S. Pellico, Milano, 1863.
- 1490** Le *opere d'Esiodo tradotte in versi italiani da Francesco Soave C.R.S. con annotazioni. - Milano : presso Ferdinando Baret, librajo, sul corso di Porta Orientale, n. 408, 1815 ([Milano] : dai tipi di Francesco Fusi). - 127,[1] p. ; 12o. ((Dati del colophon desunti dal verso del front. - Segn.: 1-5/12 6/4.
inv. A 1931
MAR.602
Legatura in cartoncino floscio.
- 1491** *Opere d'Omero tradotte dall'original greco da Anton Maria Salvini. Divise in tomi due. - In Padova : nella Stamperia del Seminario : appresso Giovanni Manfre, 1742. - 2 v. ; 8. ((Marca (Fenice sul rogo, sole in alto al centro. Motto: Post fata resurgo) sui front.
- + 1: *Iliade d'Omero tradotta dall'original greco in versi sciolti da Anton Maria Salvini... - Edizione seconda. - In Padova : nella Stamperia del Seminario : appresso Giovanni Manfre, 1742. - [16], 566, [2] p. ((Segn.: a8 A-2M8 2N4(2N4 bianca).
inv. A 3947
MAR.1295.1
Legatura in cartoncino floscio. Privo di front. Nella controguardia ant. nota di possesso ms.: Rustiziano Barboglio Costa lire 3.
 - + 2: *Odissea ed altre poesie d'Omero tradotte dall'original greco in versi sciolti da Anton Maria Salvini... - Edizione seconda. In cui si e aggiunta una nuova traduzione della Batracomiomachia. - In Padova : nella Stamperia del Seminario : appresso Giovanni Manfre, 1742. - [4], 508 p. ((La traduzione della Batracomiomachia e di

Angelo Maria Ricci. - Segn.: pi greco2
A-2H82I6.

inv. A 3946

MAR.1295.2

Legatura semisciolta in cartoncino floscio con nome A., titolo ms. sul dorso. Sul front. varie note di possesso ms. tra cui quella di un membro famiglia bergamsca Gaioncelli (XVIII s.).

1492 *Opere del cavaliere Lionardo Salviati. Volume primo [-quinto]. - Milano :dalla Societa tipografica de' Classici Italiani, contrada di s. Margherita, n. 1118, 1809-1810. - 5 v. : ritr. ; 8o. ((Ritr. di Leonardo Salviati.

+ 1. - 1809. - XX, 596 p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritr. di L. Salviati incisa da P. Caronni. - Segn.: [pi greco]10 1-37/8 38/2.

inv. A 897

MAR.539.1

Legatura in cartoncino floscio color verde. Intonso. esemplare n. 459 destinato all'associato Vincenzo Longaretti causidico e notaro.

+ 5: *Orazioni del cavaliere Lionardo Salviati. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici Italiani, contrada di s. Margherita, n. 1118, 1810. -349, [3] p. ((Fregio xil. sul front. - Segn.: [1]8 2-22/8.

inv. A 1920

MAR.539.5

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde.

+ 2-4: *Degli avvertimenti della lingua sopra'l Decamerone del cavaliere Lionardo Salviati. Volume primo[-terzo]. - Milano : dalla societa tipografica de' Classici Italiani, contrada di s. Margherita, n. 1118, 1809-1810. - 3 v. ; 8o.

- 1. - 1809. - 356 [i.e. 355], [1] p. ((Segn.: 1-22/8 23/2. - P. 355 numerata 356.

inv. A 1917

MAR.539.2

Legatura in cartoncino floscio ricoperta con tela verde.

- 2. - 1810. - 409, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-25/8 26/6. - L'ultima carta contiene l'errata

inv. A 1918

MAR.539.3

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde.

- 3. - 1810. - 379, [1] p. ((Segn.: 1-23/8 24/6.

inv. A 1919

MAR.539.4

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde.

1493 *Opere del co. Carlo Gozzi tomo 1. /-tomo 8.]. - In Venezia : per il Colombani, 1772-1774. - 8 v. ; 8o.

+ 6. - 396 p. ((Contiene: Ululati apologetici del traduttore delle satire di Boelo; Astrazione del medesimo; Compendio della vita del Boelo; Elogio a Boelo; Prefazione di Boelo; Discorso al re; Dodici satire di Boelo con annotazioni. - Segn.: A-2A82B6.

inv. A 2414

MAR.221

Presente solo tomo VI. Legatura in cartoncino floscio.

1494 *Opere del conte Gasparo Gozzi viniziano. Volume 1 [-20]. - Bergamo : presso Tommaso Fantozzi editore, 1825-1829 (Brescia : coi tipi di Gaetano Venturini tipografo). - 20 v. ; 16o

+ 2. - 1825. - 410, [2] p. ((Segn.: 1-25/8 26/6. - Le pp. [2], [4], [6], [112], [114], [116], [328], [330], [406], [412] sono bianche. - Contiene: Dell'Osservatore (continuaz. della parte seconda ; parte terza ; parte quarta)

inv. A 459

MAR.5.2

Brossura originale priva però della copertina posteriore. Sul front. nota ms. "Celeri"

+ 3. - 1825. - 410, [2] p. ((Segn.: 1-25/8 26/6. - Le pp. [2], [8], [156], [412] sono bianche. - Alle pp. 3-6: Il librajò Colomabani a chi legge. - Contiene: Dell'Osservatore (continuaz. parte quarta e parte quinta)

inv. A 460

MAR.5.3

Brossura editoriale. Nota di possesso ms. di "Celeri B... di Lovere".

+ 4. - 1825. - 310, [2] p. ((Segn.: 1-19/8 20/4. - Le pp. [2], [4], [312] sono bianche. - Contiene: La Gazzetta veneta che contiene le dilettevoli novelle del conte Gasparo Gozzi (volume 1.)

inv. A 461

MAR.5.4

Brossura originale ricoperta con cartoncino color rosa.

+ 5. - 1825. - 301, [3] p. ((Segn.: 1-19/8. - Le pp. [2], [4], [302], [304], sono bianche. -

- Contiene: Continuazione della Gazzetta veneta (volume II.)
inv. A 462
MAR.5.5
Brossura editoriale priva della copertina posteriore. Sul front. timbro di Luigi Marinoni.
- + 6. - 1825. - 293, [3] p. ((Segn.: 1-18/8 19/4 . - Le pp. [2], [4], [200],[294], [296] sono bianche. - Contiene: Continuaz. della Gazzetta veneta (volume III.) ; Scelta di novelle orientali tradotte da diversi manoscritti arabi)
inv. A 463
MAR.5.6
Brossura editoriale ricoperta da cartoncino color rosa.
- + 7. - 1826. - 205, [3] p. ((Segn.: 1-13/8. - Le cc. [2], [4], [12], [198],[206], [208] sono bianche.- Contiene: Scelta di lettere tratte da diversiautori per ammaestramento de' giovanetti tanto nello scrivere quanto in virtu di costumi
inv. A 464
MAR.5.7
Brossura editoriale ricoperta con un cartoncino color rosa. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni.
- + 8. - 1826. - 325, [3] p. ((Segn.: 1-20/8 21/4. - Le pp. [2], [4], [186], [190], [194], [318], [326], [328] sono bianche. - Contiene: Lettere diversedivise in due parti (parte prima e seconda)
inv. A 465
MAR.5.8
Brossura editoriale ricoperta con un cartoncino color rosa. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni.
- + 9. - 1826. - 296, [4] p. ((Segn.: 1-18/8 19/6. - Le pp. [2], [4], [298-300] sono bianche. - Contiene: Lettere familiari
inv. A 466
MAR.5.9
Brossura editoriale ricoperta con cartoncino color rosa. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni.
- + 10. - 1827. - 382, [2] p. ((Segn.: 1-24/8 . - Le pp. [2], [4], [206], [208], [286], [288], [291], [384] sono bianche. - Contiene: Il mondo morale : conversazioni della Congrega de' pellegrini (parte prima e seconda)
inv. A 467
MAR.5.10
Brossura editoriale ricoperta con cartoncino color rosa. Prezzo lire austr. 1,54.
- + 11. - 1827. - 401, [3] p. ((Segn.: 1-24/8 25/10. - Le pp. [2], [4], [8], [194], [312], [314], [402-404] sono bianche. - Contiene: Il mondo morale : conversazioni della Congrega de' pellegrini (parte terza)
inv. A 468
MAR.5.11
Brossura editoriale ricoperta con cartoncino color rosa. Intonso. Prezzo lire austr. 1,62.
- + 12. - 1828. - 436, [2] p. ((Segn.: 1-27/8 28/4. - Le c. 1/1-2v., 4/6v., 8/8v., 9/5v., 20/8v., 21/2v., 28/1v., 28/3v., 28/4 bianche.. - Contiene: Il quadro di Cebete tebano volgarizzato con alcune brevi dichiarazioni in fine per intelligenza dell'allegoria in esso contenuta ; Due orazioni di S. Giovangrisostomo ed una di S. Basilio tradotte in italiano ; Orazioni inauguralie per procuratori di S. Marco ; Versione degli amori pastorali di Dafni e Cloe descritti da Longo Sofista
inv. A 470
MAR.5.12
Brossura editoriale ricoperta con cartoncino color rosa.
- + 13. - 1828. - 390, [2] p. ((Segn.: 1-24/8 25/4. - Le pp. [2], [4], [12], [22], [138], [186], [188], [198], [270], [274], [279], [388], [392] sono bianche. - Miscellanea contenente tra l'altro: Ragionamento di Atenagora intorno alla risurrezione de' morti tradotto dal greco ; Le cose etiopiche di Eliodoro ; Principio dell'adunanza de' Granelleschi cicalate in quella dette ed altre piacevoli scritture ; Esopo in citta commedia
inv. A 471
MAR.5.13
Brossura editoriale originale rinforzata al dorso. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni.
- + 14. - 1828. - 393, [3] p. ((Segn.: 1-24/8 25/6. - Le pp. [2], [4], [100], [102], [106], [246], [248], [254], [324], [326], [329], [394] sono bianche.- Contiene 5 tragedie: Elettra ; Medea ; Isaccio ; Edipo ; L'Antiochia
inv. A 472
MAR.5.14
Brossura editoriale originale rinforzata al dorso. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni.
- + 15. - 1828. - 317, [3] p. ((Segn.: 1-20/8. Le

- pp. [2], [152], [154], [157], [222], [319-20] sono bianche. - Contiene 4 componimenti teatrali: Marco Polo; Zaira; Marianne; La forza de' natali
inv. A 473
MAR.5.15
Brossura editoriale originale. Prezzo lire austr. 1,30. Intonso.
- + 16. - 1828. - 257, [3] p. ((Segn.: 1-16/8 17/2. - Le pp. [2], [4], [74], [158], [160], [162], [202], [204], [208], [258], [260] sono bianche. - Contiene: Cantate; Sermoni; Poemetti.
inv. A 474
MAR.5.16
Brossura editoriale originale.
- + 17. - 1828. - 289, [3] p. ((Segn.: 1-17/8 18/10. - Le pp. [2], [4], [6], [10], [38], [110], [112], [174], [176], [236],[238], [291-2] sono bianche. - Contiene rime serie: Le tortorelle di Zelma ; Le quattro stagioni ; L'arte della pittura ; Del vetro ; Il trionfo dell'umilta : canti quattro in lode del cavaliere don Aurelio Rezzonico ; Poemetto in due canti in lode di S. E. Francesco Morosini
inv. A 475
MAR.5.17
Brossura editoriale ricoperta da cartoncino color rosa.
- + 18. - 1828. - 300, [4] p. ((Segn.: 1-19/8. - Le pp. [2], [4], [8], [302-4]sono bianche. - Contiene: Rime serie
inv. A 476
MAR.5.18
Brossura editoriale ricoperta con cartoncino color rosa. Prezzo lire austr. 1,24. Intonso.
- + 19. - 1829. - 317, [3] p. ((Segn.: 1-20/8. - Le pp. [2], [4], [290], [319-20] sono bianche. - Contiene: Rime piacevoli
inv. A 477
MAR.5.19
Brossura editoriale ricoperta con cartoncino color rosa e quasi del tutto scollata.
- + 20. - 1829. - 277, [3] p. ((Segn.: 1-17/8 18/4. - Le pp. [2], [4], [226], [242], [260], [268], [279-80] sono bianche. - Contiene: Lettere familiari e poesie rimaste inedite fino all'epoca 1820 con l'aggiunta di alcune le quali non si compresero nella edizione di Padova. - Da p. 269 a p. 277: Elencodei signori associati alle Opere del conte Gasparo Gozzi viniziano.
inv. A 478
MAR.5.20
Brossura editoriale ricoperta con cartoncino color rosa. Sul front. timbro del sac. Luigi Marinoni. A p. 271 fra i sottoscrittori dell'opera figura anche "Celeri D. Bortolo di Lovere, originario possessore dell'intera Opera.
- 1495** *Opere del conte Gasparo Gozzi viniziano. - Edizione seconda. - In Venezia: da Giuseppe Molinari, 1812. - 22 v. ; 15 cm.
- + 20: *Poesie varie. - 1812. - 332 p.
inv. A 2415
MAR.121
Legatura in cartoncino floscio.
- 1496** *Opere del conte Giulio Peticari : per uso della gioventu. - Bergamo : dalla stamperia Mazzoleni. - v. ; 15 cm.
- + 2 / del conte Giulio Peticari. - Bergamo : dalla stamperia Mazzoleni, 1833. - 400 p. ; 15 cm.
inv. A 2590
MAR.2431.2
Privo di coperta.
- 1497** *Opere del padre Carl'Ambrogio Cattaneo della Compagnia di Gesu. Tomo primo (-terzo). - In Venezia : presso Nicolo Pezzana, 1731. - 3 v. ; 4o. ((Fregio sui front. - Front. del v. 1 stampato in rosso e nero. - Iniz. e fregi xilogr.
- + 1. - [8], 505, [23] p. ((Segn.: p4 A-2K8.
inv. A 1122
MAR.2810.1
Rilegatura in quarto di pelle sdrucita al dorso. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.
- + 2: *Tomo secondo, nel quale si contiene l'esercizio della buona morte diviso in tre parti. - In Venezia : presso Nicolo Pezzana, 1731. - [8], 350, [10] p. ; 4o. ((Segn.: a4 A-Y8 Z4.
inv. A 1123
MAR.2810.2
Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. antica nota di possesso ms. di Franco Ant.o Miorei? di Ceretalto. Altra nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- + 3: *Tomo terzo nel quale si contengono panegirici, orazioni funebri, discorsi vari ... - In Venezia : presso Nicolo Pezzana, 1731. - [16], 368 p. ((Segn.: a8 A-Z8.

inv. A 1124

MAR.2810.3

Rilegatura in quarto di pelle. Macchie diffuse di umidità. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

1498 *Opere del padre Daniello Bartoli della Compagnia di Gesu. Distribuite in tre tomi, come nella seguente pagina si dimostra; con un breve ragguaglio della sua vita. Tomo primo (-terzo). - In Venezia : presso Nicolo Pezzana, 1716. - 3 v. ; 4o. ((Fregio sui front. - Fregi xilogr.

+ 1. - [24], 825, [1] p.: ill. ((Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: [ast]4 a8 A-3E8. - Ritr. calcogr. dell'A. - Occhiello, finalini, testate.

inv. A 1725

MAR.793.1

Rilegatura in quarto di tela verde con nome A., titolo n. tomo impresso in oro sul dorso. nella controguardia ant. nota di possesso ms. di Luigi Marinoni, Lovere.

+ 2: *L'uomo al punto, cioe l'uomo in punto di morte, considerato dal padre Daniello Bartoli - In Venezia : presso Nicolo Pezzana, 1716. - [12], 934 p. ((Segn.: [ast]6 A-3L8 3M10.

inv. A 1726

MAR.793.2

Rilegatura in quarto di tela verde con nome A., titolo e n. tomo impresso in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

+ 3: *Dell'uomo di lettere difeso, ed emendato. Del padre Daniello Bartoli. - In Venezia : presso Nicolo Pezzana, 1716. - [8], 818, [2] p. ((Segn.: p4 A-3D8 3E10. - L'ultima c. bianca.

inv. A 1727

MAR.793.3

Rilegatura in quarto di tela verde con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

1499 *Opere del padre Lorenzo Scupoli, teatino, corrette con somma diligenza sulla seconda edizione del Comino. - Parte prima [- parte seconda]. - Milano : coi tipi di Alessandro Dozio, 1830. - 2 v. ; 12o. ((In antiporta: incisione.

+ 1. - 210 p.

inv. A 3370

MAR.2195.1

Tomi 1-2 rilegati assieme in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso e tagli colorti in azzurro. Nota di possesso di Carlo Walgher (o Walcher), 1854.

+ 2. - P. 211-408

inv. A 3371

MAR.2195.2

Tomi 1-2 rilegati assieme in quarto di pelle. Nella risguardia ant. e nell'ultima carta sono state inserite due immagini sacre.

1500 *Opere del padre Paolo Segneri della Compagnia di Gesu, distribuite in quattro tomi, come nella seguente pagina si dimostra: con un breve ragguaglio della vita. Tomo primo [-quarto]. - Venezia : nella stamperia Baglioni. - 4v. ; 4o. ((Il vol. 3 diviso in tre parti.

+ 1. - [8], 62, [2], 823, [1] p. : ill., 1 ritr. ((Precede il front., l'occhietto col tit.: Opere del padre Paolo Segneri divise in quattro tomi. - Marca non controllata (Aquila bicefala con iniziali PB) sul front. - Segn.: p4a-d8 A-3E8 3F4. - Iniziali e fregi xil. - Front. stampato in rosso e nero.- Ritr. calcogr. dell'A. a c. p4 sottoscritta Hieronymus Rossi incid.

inv. A 2865

MAR.2649.1

Rilegatura in pergamena rigida con 2 tasselli in pelle sul dorso con nome A. titolo, n. tomo impressi in oro. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

+ 2: *Quaresimale Del Padre Paolo Segneri Della Compagnia di Gesu. - Venezia: Nella Stamperia Baglioni, 1742. - [12], 672 p. ((Segn.: [ast.]6 A-2T8

inv. A 2866

MAR.2649.2

Rilegatura in pergamena rigida con due tasselli al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

+ 3: Il *cristiano istruito nella sua legge. Ragionamenti morali di Paolo Segneri della Compagnia di Gesu. Parte prima [-terza]. - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1742. - 3 v. ; 4o. ((Precede il front., l'occhietto col. tit.: Opere del padre Paolo Segneri. Tomo terzo. - Marca (aquila bicipite coronata con monogramma PB) sui front.

- 4. - L'incredulo senza scusa, opera di Paolo Segneri della Compagnia di gesu.

- Dove si dimostra che non puo non conoscere quale sia la vera religione,chi vuol conoscerla. - Venezia : Nella Stamperia Baglioni, 1742. - [8], 751, [1] p. ((Nell'occhiello: Opere del padre Paolo Segneri. Tomo quarto. - Segn.: [pigreco]4, A-2Z8, Aaa8.
inv. A 2870
MAR.2649.6
Rilegatura in pergamena rigida. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- 1. - [12], 295, [1] p. ((Segn.: a6 A-S8 T4. - Occhietto a c. a1r. - Var. Be C: il fasc. a6 e il fasc. A8 ricomposti.
inv. A 2867
MAR.2649.3
Rilegatura in pergamena rigida comprendente anche Parte 2 e 3. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio nella risguardia ant.
- 2. - 216 p. ((Segn.: A-N8 O4. - Var. B e C: il fasc. A8 ricomposto. Var. D: var. inconscia a c. A2r.
inv. A 2868
MAR.2649.4
Rilegatura in pergamena rigida comprendente anche Parte 1 e 3.
- 3. - 354, [34] p. ((Segn.: A-Z8 2A10. - Var. B: il fasc. A8 ricomposto.
inv. A 2869
MAR.2649.5
Rilegatura in pergamena rigida comprendente anche le Parti 1 e 2.
- 1501** *Opere del professore G. D. Romagnosi. - Firenze : nella stamperia Piatti,1832-1839. - 19 v. ; 23 cm.
- + 11: *Collezione degli articoli di economia politica e statistica civile : statistica civile / del professore G. D. Romagnosi. - Firenze : nella Stamperia Piatti, 1835. - 219 p. ; 21 cm.
inv. A 2243
MAR.992.2
Brossura editoriale. intonso.
- + 12: *Collezione degli scritti sulla dottrina della ragione, 1 / del professore G. D. Romagnosi. - Firenze : nella Stamperia Piatti, 1835. - LVI, 644 p. ; 21 cm.
inv. A 2247
MAR.992.6
Brossura editoriale. Prezzo paoli 20. Intonso.
- + 13: *Collezione degli scritti sulla dottrina della ragione, 2 / del professore G. D. Romagnosi. - Firenze : nella stamperia Piatti, 1835. - 368 p. ; 21 cm.
inv. A 2246
MAR.992.5
Brossura editoriale. Intonso.
- + 15: *Progetto del codice di procedura penale pel cessato Regno d'Italia : con aggiunte e riforme al medesimo / di G. D. Romagnosi. - 2. ed. accresciuta dall'autore di vari articoli sulla giurisprudenza positiva penale. - Firenze : nella stamperia Piatti, 1835. - XXVIII, 323 p. ; 21 cm.
inv. A 2245
MAR.992.4
Brossura editoriale. Prezzo paolo 10. Intondo con primo fascicolo sciolto.
- + 16: *Dottrina dell'umanita / del prof. G. D. Romagnosi. - Firenze : nella stamperia Piatti, 1836. - 414 p. ; 21 cm.
inv. A 2242
MAR.992
Brossura editoriale. Prezzo paoli 10. Intonso.
- + 19: *Istituzioni di civile filosofia, ossia di giurisprudenza teorica / di G. D. Romagnosi. - Firenze : nella stamperia Piatti. - v. ; 21 cm. ((Nell'occhiello: Postume, volume quarto.
inv. A 2248
MAR.992.7
Brossura editoriale. intonso.
- + 6: *Opuscoli su vari argomenti di diritto filosofico : per la prima volta riuniti / di G. D. Romagnosi. - Firenze : nella stamperia Piatti, 1833. - 290 p. ; 23 cm. ((Nell'occhiello: Miscellanea di diritto filosofico, tomo quinto.
inv. A 2244
MAR.992.3
Brossura editoriale. Intonso.
- 1502** *Opere del senatore Vincenzio da Filicaja. - Edizione settima. - Venezia :presso Francesco Longo : a spese di Gio. Andrea Andreola, 1804. - 2 v. ; 12o. ((Fregio xil. sui front. - Cors. ; rom.
- + 1: *Tomo primo contenente le poesie italiane, colla vita dell'autore. - Venezia : presso Francesco Longo a spese di Gio. Andreola, 1804. - [2], XXX, 300 p. ((A c. a2r: Vita di Vincenzio da Filicaja ... scritta da Tommaso Bonaventuri. - Segn.: [pigreco]2([pigreco]1+a14) A-M12 N6. -

- Bianca c. [pigreco]1.
inv. A 2480
MAR.73.1
Legato assieme al tomo 2. Sul front. timbro lineare di d. Luigi Marinoni.
- + 2: *Tomo secondo contenente le poesie latine, e le prose latine e toscane.- [2] p., P. 303-455, [1]. ((Segn.: O-S12 T18. - Ultima p. bianca.
inv. A 2481
MAR.73.2
Legato assieme al tomo 1.
- 1503** *Opere del signor Angelo Mazza fra gli Arcadi Armonide Elideo. Vol. 1./-5.]. - Parma : presso Giuseppe Paganino, 1816-1819. - 5 v. ; 8o
- + 1. - 1816. - XX, 182 p. ((Contiene: Avviso dell'editore, Lettera all'editore firmata F.N., Sonetti Filosofici, Morali, Spirituali, Teologici, Mistici, Sacri
inv. A 903
MAR.908.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome dell'A. impresso in oro sul dorso.
- + 3. - 1817. - 206 p. ((Contiene: Inni, Epistole, Poemetti, Frammenti
inv. A 904
MAR.908.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 4. - 1818. - 180, /2] p. ((Contiene: Dei piaceri dell'immaginazione, TerzeRime
inv. A 905
MAR.908.3
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 5. - 1819. - 198 p. ((Contiene: Stanze sdrucchiole, Ottave Rime piane, Odi sull'armonia, Odi varie
inv. A 906
MAR.908.4
Rilegatura in quarto di pelle. Nota di possesso ms. di Marinoni. Il v. 2 risulta mancante. Sul front. a penna è stato scritto (vol. V.).
- 1504** *Opere dell'abate Baudrand. - Milano : coi tipi di Giovanni Pirota. - v. ; 15 cm.
- + 7. - L'*anima illuminata dagli oracoli della sapienza nelle parabole e nelle beatitudini evangeliche / dell'abate Bartolommeo Baudrand. - Milano : Giovanni Pirota, 1833. - 352 p. ; 15 cm
inv. A 4106
- MAR.2922.2
Brossura editoriale.
- + 10. - L'*anima religiosa elevata alla perfezione cogli esercizi della vitainteriore / dell'abate Bartolomeo Baudrand. - Milano : Pirota, 1846. - 282 p. ; 15 cm
inv. A 4107
MAR.2922.3
Brossura editoriale.
- + 13: *Riflessioni sentimenti e pratiche di pietà sopra gli argomenti i più interessanti della morale cristiana / dell'abate Bartolomeo Baudrand. - Milano : coi tipi di Giovanni Pirota, 1833. - 370 p. ; 15 cm.
inv. A 4105
MAR.2922.1
Brossura editoriale priva della copertina anteriore.
- + 14: *Sacre novene ad onore dei santissimi cuori di Gesù e di Maria / dell'abate Bartolomeo Baudrand. - Milano : tipografia e libreria Pirota e C., 1850. - 182 p. ; 15 cm.
inv. A 4104
MAR.2922
Brossura editoriale.
- 1505** *Opere dell'abate Giambatista conte Roberti in quattordici tomi distribuite coll'aggiunta degli opuscoli postumi dello stesso autore, e colle notizie intorno alla sua vita. Tomo primo /-decimoquarto]. - Bassano : a spese di Remondini di Venezia, 1789. - 14 v. ; 16o. ((Ritr. calcogr. dell'A. - Altraemissione con la stessa data, ma in 12 volumi e descritta da TO0E047457.
- + 4. - /4], 334, /2] p. ((Segn.: /pi greco]2 A-X8. - Bianca l'ultima c.
inv. A 921
MAR.673.1
Legatura in cartoncino floscio. Ex libris ms. di Iosephi Zitti e di L. Marinoni.
- + 5. - /4], 300, /4] p. ((Segn.: /pi greco]2 A-T8. - Bianca l'ultima c.
inv. A 922
MAR.673.2
Legatura in cartoncino floscio.
- 1506** *Opere dell'abate Giambattista Roberti di Bassano. - Nuova edizione. - Venezia : tipogr. di Giuseppe Antonelli, 1831. - 19 v. ; 15 cm. ((I v. 1-8, pubblicati nel 1830.
- + Vol. 19: *Tomo diciannovesimo Ioannis

- Baptisti Roberti, ad Franciscum Zanottum, epistolij. - Venezia : Tipografia Giuseppe Antonelli, 1831. - 299, /1] p. ; 12?(14 cm.). ((Segn.: (1)10, (2-12)12, (13)6
inv. A 1340
MAR.1619.19
Copertina editoriale color verde.
- + 9 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. - 200 p. ; 15 cm. ((Contiene: Discorsi due accademici sopra le fasce dei bambini; Lezioni sacre sopra la fine del mondo.
inv. A 1330
MAR.1619.9
Copertina editoriale color verde.
- + 10 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -221 p. ; 15 cm. ((Contiene: Lezioni sacre sopra la fine del mondo.
inv. A 1331
MAR.1619.10
Copertina editoriale color verde.
- + 11 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -/2], 226, /2] p. ; 15 cm. ((Contiene: Lezioni sacre sopra la fine del mondo.
inv. A 1332
MAR.1619.11
Copertina editoriale color verde.
- + 12 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -52, 152 p. ; 15 cm. ((Contiene: Lezioni sacre sopra la fine del mondo; Delculto indifferente; Dei doveri dei padroni verso i servitori; Istruzione sopra il parlatorio delle monache; Tratterello sopra le virtu piccole... ; Esortazione alle madri salesiane di Modena...
inv. A 1333
MAR.1619.12
Copertina editoriale color verde.
- + 13 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -135, 73 p. ; 15 cm. ((Contiene: Istruzione cristiana ad un giovinetto cavaliere e a due giovinette dame sue sorelle; Lettera del conte G. Roberti al consigliere Gian-Lodovico Bianconi.
inv. A 1334
MAR.1619.13
Copertina editoriale color verde.
- + 14 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -240, /2] p. ; 15 cm. ((Contiene: Lettera a ...
Federigo Giovanelli ...; Lettera sopra l'uso della fisica nella poesia; Lettera di un bambino di sedici mesi ...
inv. A 1335
MAR.1619.14
Copertina editoriale color verde.
- + 15 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -241, /3] p. ; 15 cm. ((Contiene: Lettera sopra il canto de' pesci; Lettera sopra i fiori; Lettera ... sul prendere ... l'aria e il sole; Lettera a ... Camillo Zampieri; Lettera a ... Giordano Ricardi; Lettera di ... M. Gaetani a ... principe della Rocella; Lettera del ... S. Bettinelli al ... T. Roberti; Lettera a ... P. Zaguri.
inv. A 1336
MAR.1619.15
Copertina editoriale color verde
- + 16 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -233, /3] p. ; 15 cm. ((Contiene: Lettera ad un illustre prelado sopra il predicare contra i spiriti forti; Lettera a ...V. Caraffa; Lettera a ... J. Vittorelli; Lettera a ... G. Sale; Lettera a ... A. Giustiniani Cornaro; lettera a ... Valsecchi; Lettera a ... Petronio dalla Volpe; Lettera del conte di san Raffaele a ... Roberti; Risposta di ... Roberti a ... B. Robbio conte di s. Raffaele.
inv. A 1337
MAR.1619.16
Copertina editoriale color verde.
- + 17 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -276 p. ; 15 cm ((Contiene: Lettera postuma al sig. abate Alfonso conte di Maniago; Lettera I ad A.B. Basso; Lettera II a ... G. Farsetti; Lettera III al principe dell'Accademia dei Celati di Bologna; Lettera IV al padre L. Fusconi; Lettera del ... T. Roberti a ... principe della Rocella; Prose diverse.
inv. A 1338
MAR.1619.17
Copertina editoriale color verde.
- + 18 / Giambattista Roberti. - Venezia : tipogr. Giuseppe Antonelli, 1831. -247 p. ; 15 cm. ((Contiene: Le perle; La commedia; L'armonia; Poemetto perla canonizzazione di s. G. Miani; Poemetto per le nozze reali del sig. arciduca Ferdinando colla sig. principessa Maria d'Este; Il Paradiso terrestre; Lettera al sig. Frugoni; Favole esopiane del conte abate G. Roberti.
inv. A 1339
MAR.1619.18

Copertina editoriale color verde.

1507 *Opere dell'abate Giambattista Roberti di Bassano. Tomo 1. [-tomo 8]. - Nuova edizione. - Venezia : tipogr. di Giuseppe Antonelli librajo-calcografo,edit., 1830. - 8 v. ; 12o lungo. ((L'indicazione di edizione precede la partizione dei tomi. - I v. 9-19 pubblicati nel 1831.

+ 1. - 1830. - [12], CLXXXII, [2], 129, [3] p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ((Ritr. inciso da Giuseppe Dala. - Segn.: pigreco6 a-g12 1-5/12 6/6. - Contiene: Elogio del conte ab. Giambattista Roberti; Proposizione di sei dubbi.

inv. A 1341

MAR.1619.1

Copertina editoriale color verde con antiporta incisa staccata.

+ 2. - 1830. - [4], 330, [2] p. ((Segn.: pigreco2 1-13/12 14/10. - Bianche la prima e l'ultima c. - Contiene: Esame di sei presidii.

inv. A 1342

MAR.1619.2

Copertina editoriale color verde.

+ 3. - 1830. - 224 p. ((Segn.: 1-9/12 10/4. - Contiene: Annotazioni sopra laumanita del secolo decimo ottavo.

inv. A 1343

MAR.1619.3

Copertina editoriale color verde.

+ 4. - 1830. - 242, /2] p. ((Segn.: 1/8 2-10/12 11/6. - Contiene: Dialogo filosofico intorno al lusso; Elogio dell'economia regolatrice del lusso; Lettera critica sulla qualita del lusso presente in Italia; Lettera di un ex gesuita vecchio ad un gesuita giovine.

inv. A 1344

MAR.1619.4

Copertina editoriale color verde.

+ 5. - 1830. - 252, [4] p. ((Segn.: 1/6 2-11/12 12/2. - Bianca l'ultima c. -Contiene: Lettera ... sopra il trattamento de' negri; Trattato primo del leggere libri di metafisica.

inv. A 1345

MAR.1619.5

Copertina editoriale color verde.

+ 6. - 1830. - 106, /2], 218, [2] p. ((Segn.: 1/10 2-4/12 5/8 <2>1/4 2-9/12 10/10. Bianca l'ultima c. - Contiene: Trattato secondo del leggere libri didivertimento; Dell'amore verso la patria.

inv. A 1346

MAR.1619.6

Copertina editoriale color verde.

+ 7. - 1830. - 293, /3] p. ((Segn.: pigreco2 1-12/12 13/2. - Contiene: Ragionamento sopra la divozione al sacro Cuore di Gesu Cristo; Panegirico di S. Filippo Neri; Panegirico di San Francesco di Sales; Orazione delle lodi della B. Beatrice seconda d'Este; Orazione detta nella Accademia degli Inestricati per la immagine della B. Vergine di S. Luca dal suo colle recata in Bologna; Orazione recitata l'anno 1772, celebrandosi dalle religiose Salesiane il primo anno secolare della lor fondazione in Modena; Panegirico del B. Giovanni Marinoni.

inv. A 1347

MAR.1619.7

Copertina editoriale color verde.

+ 8. - 1830. - 215, [1] p. ((Contiene: Elogio di S. Giovanna Francesca Fremiot Rabutin ... ; Ragionamento recitato in Trevigi vestendo l'abito di cappuccina ... Diodata Beltramini; Ragionamento pubblicato in Bologna professando solennemente i voti religiosi suor Maria Metilde degli Scarani ... ; Orazione funebre a Pietro Paolo Molinelli ... ; Orazione in lode della pittura,scultura e architettura detta nell'Istituto delle scienze di Bologna il di3 giugno 1758.

inv. A 1348

MAR.1619.8

Copertina editoriale color verde.

1508 *Opere dell'abate Pietro Metastasio poeta cesareo giusta le correzioni e aggiunte dell'autore nell'edizione di Parigi del 1780 tomo 1 [-14]. - Milano: dalla Tipografia di Pietro Agnelli in contrada di santa Margarita, 1826.- 14 v. ; 16 cm. ((Probabilmente il formato e un 24 lungo.

+ 9. - 166, i.e. 266, 2] p. ((Segn.: A]4 B12 C6 D12 E6 F12 G6 H12 I6 K12 L6 M12 N6 O12 P6 Q4. - La p. 266 paginata per errore 166. - Contiene: Alcideal bivio; La danza; Tributo di rispetto e d'amore; L'ape; Egeria; L'Atenaide ovvero gli affetti generosi; L'isola disabitata; La gara; Il sogno; La rispettosa tenerezza; Il Parnaso confuso; La corona; La pace fra le tre dee;L'amor prigioniero; Il trionfo d'amore; Partenope.

inv. A 4139

MAR.1663.9/1

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente solo le seguenti opere: Alcide al bivio; La danza; Tributo di rispetto e amore per un totale di 44 p.

- inv. A 4140
MAR.1663.9/2
Rilegatura in cartoncino rigido
comprendente le seguenti opere: L'ape;
Egeria; L'Atenaide. paginazione da p. 47 a
p. 99.
- inv. A 4141
MAR.1663.9/3
Rilegatura in cartoncino rigido
comprendente le seguenti opere: La
rispettosa tenerezza; La corona; La pace
fra le tre dee; L'amor prigioniero; Il trionfo
d'amore. paginazione da p. 141 a p. 225.
- inv. A 4142
MAR.1663.9/4
Rilegatura in cartoncino rigido
comprendente le seguenti opere:
Partenope; paginazione da p. 227 a 266.
Note di possesso ms. di Luigi Marinoni.
- + 1. - 232 p. ((Segn.: A]12 B6 C12 D6 E12
F6 G12 H6 I12 K6 L12 M6 N8. - Fasc. B
segnato per errore C. - Contiene:
Artaserse; Adriano in Siria; Demetrio.
- inv. A 1504
MAR.1663.1
Incompleto: rimaste solo le pp. da 75 a
154. Tutti i tomi sono rilegati in cartoncino
rigido con rinforzo rosso al dorso.
Contiene: Adriano in Siria.
- + <<Opere dell'abate Pietro Metastasio
poeta cesareo giusta le correzioni e
aggiunte dell'autore nell'edizione di Parigi
del 1780 tomo 1 [-14]>> 2. - 216 p.
((Segn.: [A]6 B4 C12 D6 E12 F6 G12 H6
I12 K6 L12 M6 N8. - Contiene: Olimpiade,
Issipile, Ezio.
- inv. A 1505
MAR.1663.2
Incompleto: conservate solo le pp. da
141 a 216 contenenti l'opera Ezio.
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 3. - 315, [1] p. (Segn.: A]10 B12 C6 D12
E6 F12 G6 H12 I6 K12 L6 M12 N6 O12 P6
Q12 R6 S4. - Contiene: Didone
abbandonata; La clemenza di Tito; Siroe;
Catone in Utica. - All'ultima pagina non
numerata nota dell'editore
sullapubblicazione della Divina Commedia
da parte dello stesso a 4 e 50 lire italiane.
- inv. A 1506
MAR.1663.3
Incompleto: conservate solo le pp. da
153 a 222 contenenti l'opera Siroe.
Rilegatura in cartoncino rigido; privo di
front.
- + 4. - 243, [1]p. ((Segn.: A]8 B6 C12 D6 E12
F6 G12 H6 I12 K6 L12 M6 N12 O6. -
Contiene: Demofonte; Alessandro
nell'Indie; Achille in Sciro. - Elencodelle
opere pubblicate dall'editore con il prezzo
in lire austriache.
- inv. A 1507
MAR.1663.4
Incompleto: contenente solo le pp. da
175 a 243: Achille in Sciro. Rilegatura in
cartoncino rigido.
- + 6. - 260 p. ((Segn.: pi greco]2 A12 B6 C12
D6 E12 F6 G12 H6 I12 K6 L12 M6N12 O6
P2. - Contiene: Semiramide; Il re pastore;
L'eroe cinese; Attilio Regolo.
- inv. A 1508
MAR.1663.6
Incompleto conservate solo le pp. da
103 a 197 con le opere: Il re pastore;
L'eroe cinese. Rilegatura in cartoncino
rigido.
- + 7. - 302, [2]p. ((Segn.: a]10 B6 CC12 D6
E12 F6 G12 H6 I12 K6 L12 M6 N12 O6
P12 Q-R6 S4. - Contiene: Nitteti; Il trionfo
di Clelia; Romolo ed Ersilia; Il Ruggiero
ovvero l'eorica gratitudine. Ultimo dramma
dell'autore in eta di 73 anni; Giustino
tragedia. Primo saggio teatrale dell'autore
d'anni 14.
- inv. A 1509
MAR.1663.7
Incompleto con sole pp da 1 a 122 con
le opere: Nitteti; Il trionfo di Clelia. Con
front.
- + 8. - 224 p. ((Segn.: A]8 B12 C6 D12 E6
F12 G6 H12 I6 K12 L6 M14. - Contiene:
Gioas re di Giuda; Betulia liberata;
Sant'Elena al calvario; Giuseppe
riconosciuto; La morte d'Abele; Isacco
figura del Redentore; Per la festività del
Santo Natale; La Passione di Gesu Cristo.
- inv. A 1510
MAR.1663.8
Completo ma suddiviso in due tomi e
con la paginazione sconvolata
erroneamente dal rilegatore.
- + 10. - 351, [1]p. ((Segn.: A]14 B12 C6 D12
E 6 F12 G6 H12 I6 K12 L6 M12 N6O12 P6
Q12 R6 S12 T6. - Contiene: La contessa
de' numi; Il tempio dell'eternita; Le cinesi;
L'asilo d'amore; L'Endimione; il Palladio
conservato; La Galatea; Gli orti esperidi Il
Parnaso accusato e difeso; L'angelica
serenata; La pace fra la virtu e la bellezza;
Il natal di Giove; il sogno di Scipione; Le
grazie vendicate; Atrea placata; Il vero

omaggio; La ritrosia disarmata.

inv. A 4143

MAR.1663.10/1

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente le seguenti opere: La contesa de' numi; Il tempio dell'eternita; Le cinesi; L'asilo d'amore; l'Endimione. paginazione da p. 1 a p. 122. Nota di poss. ms. di Giovanni Marinoni prev.

inv. A 4144

MAR.1663.10/2

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente le seguenti opere: Il Palladio conservato; La Galatea; Gli orti esperidi; paginazione da p. 123 a p. 189.

inv. A 4145

MAR.1663.10/3

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente le seguenti opere: Il Parnaso accusato e difeso; L'angelica serenata; paginazione da p. 191 a p. 241.

inv. A 4146

MAR.1663.10/4

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente le seguenti opere: La pace fra la virtu e la bellezza; Il natal di Giove. paginazione da p. 243 a p. 278.

inv. A 4147

MAR.1663.10/5

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente le seguenti opere: Il sogno di Scipione; Le grazie vendicate; Astrea placata; Il vero omaggio; La ritrosia disarmata. Paginazione da p. 279 a p. 352.

- + 11. - 162 [i.e.262], [2]p. ((Segn.: A]12 B6 C12 D6 E12 F6 G12 H6 I12 K6 L12 M6 N12 O-P6. - La p.262 e erroneamente segnata p. 162. - Le p. [2] contengono l'elenco delle "Opere vendibili dal medesimo stampatore-librajo". - Contiene: Augurio di felicità; Il quadro animato; Cantate; Il ciclope; Complimento; Epitalamj, I voti pubblici; La strada della gloria; La pubblica felicità; Il convito degli dei; Teti e Peleo; Il ratto d'Europa; La morte di Catone; Strofe per musica; Sonetti e canzonette.

inv. A 4148

MAR.1663.11

Rilegatura in cartoncino rigido.

- + 12. - 327, [1] p. ((Segn.: A]12 B12 C6 D12 E6 F12 G6 H12 I6 K12 L6 M12 N6O12 P6 Q12 R6 S8. - Contiene: Dell'arte poetica epistola di Q. Orazio Flacco a' Pisoni; Traduzione della Satira 3. di Giovenale;

Lettere scelte.

inv. A 4149

MAR.1663.12

Rilegatura in cartoncino rigido. Mancanti le prime 108 pagine. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Marinoni Luigi.

- + 13. - 219, [1]p. ((Segn.: A]6 B4 C12 D6 E12 F6 G12 H6 I12 K6 L12 M6 N10. - Contiene: Estratto dell'arte poetica d'Aristotile e considerazioni su la medesima ...

inv. A 4150

MAR.1663.13

Rilegatura in cartoncino rigido.

- + 14. - 232 p. ((Segn.: A]8 B12 C6 D12 E6 F12 G6 H12 I6 K12 L6 M12 N6. - Contiene: Vita di Pietro Metastasio; Massime e sentenze estratte dalle opere del Metastasio.

inv. A 4151

MAR.1663.14

Rilegatura in cartoncino rigido.

L'esemplare contiene solamente le prime 86 pagine sul totale di 232. Nel fodlio di guardia ant. mota di possesso ms. di Ferri Francesco di Cerete Alto presente anche in altri tomi.

- 1509 *Opere dell'abate Saverio Bettinelli tomo primo [-ottavo ed ultimo]. - In Venezia : dalle stampe Zatta, 1780-1782. - 8 v. ; 8o.

- + 1: *Tomo primo. Che contiene saggio di ragionamenti filosofici sopra la storia dell'uomo tratta dal Genesi. - In Venezia : dalle stampe Zatta, 1780. - [2], 380 p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritr. dell'A. inciso da Cagnoni. - Segn. p2(-p2) A-Z8 2A4 (2A4+ch1,2)

inv. A 913

MAR.882.1

Mancanti i vol. 2,3,4. Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nel vol. 1 manca il ritratto dell'A. Segnacolo rosso.

- + 5: *Tomo quinto che contiene sei poemetti in ottava rima e alcune canzoni.- In Venezia : dalle stampe Zatta, 1781. - IV, 363, 1] p. ((Segn.: p2 A-Y8 Z6

inv. A 914

MAR.882.2

Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. ex libris a stampa di Francesco Carcano. Tomo quinto è stato cancellato a penna.

- + 6: *Tomo sesto che contiene tragedie e

- poesie varie. - In Venezia : dalle stampe Zatta, 1782. - VIII, 326, [2] p. ((Segn.: p4 A-V8 X4
inv. A 915
MAR.882.3
Privo di front. Rilegatura in quarto di pelle.
- + 7: *Tomo settimo che contiene prose, e poesie. - In Venezia : dalle stampe Zatta, 1782. - [1], 380, [2] p. ((Segn.: A8(A1+chi1) B-Z8 2A8(-2A8).
inv. A 916
MAR.882.4
Rilegatura in quarto di pelle. Nel front. ex libris a stampa di Francesco Carcano e antica collocazione (VIII G).
- + 8: *Tomo ottavo ed ultimo che contiene Saggio sull'eloquenza. - In Venezia: dalle stampe Zatta, 1782. - XXXVI, 280 p. ((Segn.: pA8 B10 A-R8 S4.
inv. A 917
MAR.882.5
Rilegatura in quarto di pelle. Nel front. ex libris a stampa di Francesco Carcano e antica collocazione (VIII G). Dopo p. 280 Errata corrige degli 8 v.
- 1510** *Opere di Alessandro Manzoni. - Firenze : Gustavo Ramberti, 1878. - XI, 704 p. : ritr. ; 25 cm.
inv. A 356
MAR.1167
Rilegato in quarto di tela.
- 1511** *Opere di Benedetto Menzini Fiorentino, divise in quattro tomi. - In Prato: nella Stamp. di Vincenzo Vestri, e Pellegrino Guasti, 1798. - 4 v. ; 12.
- + 1: *Tomo primo contenente le Poesie liriche toscane. - In Prato : nella Stamp. di Vincenzo Vestri, e Pellegrino Guasti, 1798. - 323, [1] p. ((Segn.: A-M12 N18(N18v bianca).
inv. A 2355
MAR.268.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro sul dorso. Sul front. nota di possesso ms. del sac. Luigi Marinoni.
- + 2: *Tomo secondo contenente le Poesie liriche toscane. - In Prato : nella Stamp. di Vincenzo Vestri, e Pellegrino Guasti, 1798. - [2], 323, [1] p. ((Segn.: pi greco2(- pi greco2) A-N12 O6(O6 bianca).
inv. A 2356
MAR.268.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 3: *Tomo terzo contenente le Prose volgari. - In Prato : nella Stamp. di Vincenzo Vestri, e Pellegrino Guasti, 1798. - [2], 311, [1] p. ((Segn.: pi greco2(- pi greco2) A-N12(N12v bianca).
inv. A 2357
MAR.268.3
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 4: *Tomo quarto contenente le Prose e poesie latine. - In Prato : nella Stamp. di Vincenzo Vestri, e Pellegrino Guasti, 1798. - [2], 223, [5] p. ((Segn.: A-I12 K6. - K4v, K5 e K6 sono bianche.
inv. A 2358
MAR.268.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1512** Le *opere di C.C. Sallustio ; recate in italiano da Vittorio Alfieri. - Brescia : Pio istituto di S. Barbara, 1831. - 164 p. ; 17 cm.
inv. A 435
MAR.109
Legato in cartoncino floscio color marrone. Sul front. timbro di Alessio Marinoni.
- 1513** *Opere di Demostene trasportate dalla greca nella favella italiana e con varie annotazioni ed osservazioni illustrate dall'ab. Merchior Cesarotti ...- In Bergamo : per Francesco Locatelli, 1781-1782. - 6 v. ; 8o. ((Iniziale fregi xil.
- + 1. - 1781. - /4], 356 p. ((Segn.: pi greco2 A-X8 Y10. - P. 225 numerata 125. - Contiene gli Annali e le Filippiche 1-4.
inv. A 1887
MAR.598.1
Legatura in cartoncino rigido.
- + 2. - 1781. - 320 p. ((Segn.: A-V8. - C. M6 segnata L4. - Contiene le Filippiche 5-10 e quattro aringhe.
inv. A 1888
MAR.598.2
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 3. - 1781. - 352 p. ((Segn.: A-Y8. - P. 205 numerata 105. - C. T4 segnata T2. - Contiene l'Aringa di Eschine contro Tesifonte e l'Aringa di Demostenepers la corona.
inv. A 1889

- MAR.598.3
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 4. - 1782. - 311, /1] p. ((Segn.: A-T8 V4.
inv. A 1890
MAR.598.4
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 5. - 1782. - 391, /1] p. ((Segn.: A-Z8 Aa8
Bb4. - C. Z3 segnata Z2.
inv. A 1891
MAR.598.5
Rilegatura in cartoncino rigido.
inv. A 1892
MAR.598.6
Rilegatura in cartoncino rigido.
- 1514** *Opere di Demostene trasportate dalla greca nella favella italiana e con varie annotazioni ed osservazioni illustrate dall' ab. Melchior Cesarotti ... Tomo primo [-sesto, ed ultimo]. - In Padova : nella stamperia Penada, 1774-1778. - 6 v. ; 8 . ((Cors. ; gr. ; rom. - Fregio xilogr. sui front. - Iniziali e fregi xilogr.
- + 2. - 1774. - 318, [2] p. ((Segn.: A-V8. - Ultima c. bianca.
inv. A 2044
MAR.347.2
Rilegatura in quarto di pelle con dorso sdrucito. Mancanti al momento i tomi 1 e 6.
- + 3. - 1775. - 344 p. ((Segn.: A-V8 X12.
inv. A 2045
MAR.347.3
Rilegatura in quarto di pelle con tasselli rosso e verde al dorso con nome A., titolo e n. tomo; tagli spruzzati in rosso.
- + 4. - 1776. - 309, [3] p. ((Segn.: A-L8 M4 N-V8. - Le c. A2,3 sono segnate B2,3. - Ultima c. bianca.
inv. A 2046
MAR.347.4
Rilegatura in quarto di pelle con tasselli rosso e verde al dorso; tagli spruzzati in rosso.
- + 5. - 1777. - 349, [3] p. ((Segn.: A-Y8. - La c. Y4 e segnata A4. - Ultima c. bianca.
inv. A 2047
MAR.347.5
Rilegatura in quarto di pelle con tasselli rosso e verde al dorso; tagli spruzzati in rosso.
- 1515** *Opere di Demostene, trasportate dalla greca nella favella italiana e con varie annotazioni ed osservazioni illustrate dall'abate Melchior Cesarotti ... Tomo primo (-sesto, ed ultimo). - In Venezia : dalla tipografia Baglioni, 1817-1818. - 6 v. ; 8o. ((Fregio sul front.
- + 3. - 1817. - 321, [1] p. ((Segn.: A-V8 T8 (T8+1)
inv. A 3179
MAR.1779.3
Legatura in cartoncino floscio. Macchie di umidità e danni da roditori.
- 1516** *Opere di f. Paolo Sarpi servita, teologo e consultore della serenissima repubblica di Venezia. Tomo primo [-ottavo] ... - In Helmstat [i.e. Verona] : per Jacopo Mulleri [i.e. Marco Moroni], 1761-1768 ([Verona] : tutta l'opera presente divisa in tomi cinque si trova vendibile in Verona al negozio di Marco Moroni). - 8 v. ; 4o. ((Per il luogo di ediz. e il nome dell'edit. cfr. Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa falsi, inventati, o supposti, 103. - Marca sui front. (Nave nel mare in tempesta vicino ad un porto, in cornice). - Rom. ; cors. - Colophon in fine al v. 5. - Iniziali, fregi e testate xilogr.
- + 1: F. Paolo Sarpi *Tomo primo che contiene le Memorie spettanti alla vita, e li primi quattro libri della Storia del Concilio Tridentino. - In Helmstat : per Jacopo Mulleri, 1761. - VIII, 148, 364 p, [2] c. di tav. : ill. (([ast.]4 a-r4 s6 A-Y8 Z6. - L'antip. calcogr. contiene: ritr. di P. Sarpi; ac. [ast.]2r: Lo stampatore agli eruditi e cortesi leggitori; a c. a1r: Delle memorie spettanti alla vita ed agli studi di fra Paolo raccolte da Francesco Grisellini; a c. A2r: Istoria del Concilio Tridentino. - Var. B: 1763. - Var. C: testo parzialmente ricomposto. - Var. D: ricomposta la lettera dello stampatore ai Leggitori e la nota a p. 13.
inv. A 2919
MAR.2667.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro; tagli spruzzati in blu. Manca ritratto dell'A.
- + 2: F. Paolo Sarpi *Tomo secondo che contiene gli ultimi quattro libri dell'Istoria del Concilio Tridentino. - In Helmstat : per Jacopo Mulleri, 1763.- 443, [1] p., 1 c. di tav. : ill. calcogr. ((Segn.: A-2D8 2E6.
inv. A 2920
MAR.2667.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro; tagli spruzzati in

blu.

1517 *Opere di Francesco Albergati Capacelli. Tomo primo [-duodecimo]. - In Venezia : nella stamperia di Carlo Palese : a spese dell'autore, 1783-1785. - 12 v. ; 8o.

+ 1. - 1783. - [8], 320 p., [2] c. di tav. : 1 ritr., ill. calcogr. ((Ritr. dell'A. e tav. incise da Giuseppe Patrini. - Segn.: [ast]8 B-V8 X4. - Contiene: I pregiudizj del falso onore; Il matrimonio improvviso; tre opere teatrali tradotte da Albergati Capacelli: Nino secondo, tragedia del signor Carlo di Montenoy Palissot; La paura, farsa francese; Il sonnambulo, farsa francese.

inv. A 1905

MAR.558.1

Legatura in cartoncino floscio ricoperta con tela verde scura. Intonso.

+ 2. - 1783. - 334, [2] p. ((Segn.: A-X8. - Contiene: Il prigioniero; La tarantola; due opere teatrali tradotte da Albergati Capacelli: Nadir o Thamas-Koulikan tragedia del sig. Du Buisson; Il conte di Commingio dramma del sig. D'Arnaud.

inv. A 1906

MAR.558.2

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde scura. Intonso.

+ 3. - 1783. - 340 p. ((Segn.: A-V8 X10. - Contiene: Emilia; L'ospite infedele; due opere teatrali tradotte da Albergati Capacelli: La vedova del Malabar tragedia del sig. Le Mierre; La calzolaja commedia francese.

inv. A 1907

MAR.558.3

Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde scuro. Intonso.

+ 4. - 1783. - 341, [3] p. ((Segn.: A-V8 X12 (X12 bianca). - Contiene: Il saggio amico; Clementina e Dorvigni, dramma di Boutet de Monvel tradotto da Albergati Capacelli.

inv. A 1908

MAR.558.4

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde scura.

+ 5. - 1784. - 362, [2] p. ((Segn.: A-Y8 Z6. - Contiene: L'amor finto e l'amor vero; Il pomo; La notte; tre opere teatrali di Jean Gaspard Dubois Fontanelle: Ercia o la vestale, Floridano, Vezino, nella traduzione di Albergati Capacelli.

inv. A 1909

MAR.558.5

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde scuro. Intonso.

+ 6. - 1784. - 320 p. ((Segn.: A-V8. - Contiene: Amor non puo piu celarsi; tre tragedie di Voltaire: Sofonisba, Gauri e Don Pietro, nella traduzione di Albergati Capacelli.

inv. A 1910

MAR.558.6

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde. Intonso.

+ 7. - 1784. - 276 p. ((Segn.: A6 B-R8 S4. - Contiene: Le convulsioni; tre opere teatrali tradotte da Albergati Capacelli: Ifigenia, di Racine; Ines di Castro, di Houdart de la Mothe; L'impaziente, commedia francese.

inv. A 1911

MAR.558.7

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde. Intonso.

+ 8. - 1784. - 354 [i.e. 352] p. ((Segn.: A-Y8. - Omesse nella numerazione le p. 337-338. - Contiene: Rodolfo; Oh Che bel caso!; Due opere teatrali tradotte da Albergati Capacelli: Il signor Cassandro o gli effetti dell'amore e del verderame, dramma francese; La Fedra di Racine.

inv. A 1912

MAR.558.8

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde. Intonso.

+ 9. - 1785. - 346, [2] p. ((Segn.: A-X8 Y6 (Y6 bianca). - Contiene: Letterecapricciose di Francesco Albergati Capacelli e di Francesco Zacchioli.

inv. A 1913

MAR.558.9

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde. Intonso.

+ 10. - 1785. - 346, [2] p. ((Segn.: A-X8 Y6 (Y6 bianca). - Contiene: Compimento delle lettere capricciose di Francesco Albergati Capacelli e di Francesco Zacchioli; Aggiunta di alcuni piccioli opuscoli; Le vedove innamorate, commedia.

inv. A 1915

MAR.558.10

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde. Intonso.

+ 11. - 1785. - 297, [3] p. ((Segn.: A-S8 T6 (T6 bianca). - Contiene: Orazione recitata nell'Istituto delle Scienze di Bologna; Orazione recitata nella pubblica Veneta Accademia di pittura, scultura, e architettura; Dodici novelle morali ad uso

- dei fanciulli.
inv. A 1914
MAR.558.11
Legatura in cartoncino floscio color verde. Intonso.
- + 12. - 1785. - 317, [3] p. ((Segn.: A-V8 (V8 bianca). - Contiene: Il ciarlator maldicente; L'uomo di garbo; Il gazzettiere; La vendetta virtuosa.
inv. A 1916
MAR.558.12
Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde. Intonso.
- 1518** *Opere di Francesco Berni. - Nuova ed. riveduta e corretta. - Milano : Sonzogno, 1874. - 431 p. ; 18 cm. ((2. ed. stereotipa. - Contiene: Il dialogo dei poeti, Le rime, Le poesie latine, Le lettere edite ed inedite, L'opuscolo del Vergerio sul protestantesimoo del Berni e una giunta di poesie burlesche del Mauro, del Molza, del Burchiello e d'altri ottimi autori.
inv. A 1930
MAR.599
Esemplare mutilo delle pagine da 337 a 431. Privo di legatura e rivestito con semplice carta pubblicitaria primi Novecento.
- 1519** *Opere di Gajo Cornelio Tacito con la traduzione in volgar fiorentino del signor Bernardo Davanzati posta rincontro al testo latino. Con le postille del medesimo, e la dichiarazione d'alcune voci meno intese. Con la tavola copiosissima. - Novella edizione, purgata dagl'innumerabili errori di tutte le precedenti; cio che nella prefazione si dimostra. - In Padova : presso Giuseppe Comino, 1755 (In Padova : [Giovanni Antonio Volpi & Gaetano Volpi] : presso Giuseppe Comino, addi xxx d'Agosto 1755). - 2 v. ; 4o. ((Stemma editoriale dei Volpi in fine.
- + 1. - LXXX, 343, [1] p. ((Segn.: *-2*4 a-h4 A-2V4.
inv. A 2281
MAR.965.1
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 2. - [3], 344-669, [3] p. ((Segn.: 2X-4O4 4P6. - Ultima c. bianca.
inv. A 2282
MAR.965.2
Legatura in cartoncino semirigido.
- 1520** *Opere di Galileo Galilei nobile fiorentino. Volume primo - decimoterzo].- Milano : dalla Societa tipografica de' classici italiani contrada del Cappuccio, 1808-1811. - 13 v. : ill. ; 8 . ((Formulazione di editore sui vo. 1-6: dalla Societa tipografica de' classici italiani, contrada di S. Margherita, n 1118.
- + 1. - 1808. - XII, 531, [1] p., [5] c. di tav. in pt. ripieg. : ill., inc.,ritr. ((La prima c. di tav. e antip. calcogr. con ritr. dell'A. di P. Caronni. - Segn.: p6 1-338 34/2.
inv. A 808
MAR.517.1
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 2. - 1809. - 391, 1] p., 2 c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.: 1]8 2-248 254.
inv. A 809
MAR.517.2
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 3. - 1809. - 721, 3] p., 1] c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.: 1]8 2-458 46/2.
inv. A 810
MAR.517.3
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 4. - 1810. - 402, 2] p., 3 c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.: 1]8 2-258 26/2.
inv. A 811
MAR.517.4
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
inv. A 812
MAR.517.5
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 6. - 1811. - 592 p., 3 c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.: /1]8 2-378. - Var. B: 592, [2] p. - Segn.: [1]8 2-378 ch1 La c. 3(1 contiene l'Indice.
inv. A 813
MAR.517.6
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 7. - 1811. - 575, 1] p., 1] c. di tav. ripieg. inc. : ill. (Segn.: 1]8 2-368.
inv. A 814
MAR.517.7
Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- + 8. - 1811. - 360 p., 5 c. di tav. ripieg. inc. : ill. ((Segn.: 1] 2-228 234.

- inv. A 815
MAR.517.8
Rilegatura in cartoncino floscio
ricoperto in tela verde.
- + 9. - 1811. - 418, 2] p., 7 c. di tav. ripieg. :
ill. ((Segn.: 1]8 2-268 27/2.
inv. A 816
MAR.517.9
Rilegatura in cartoncino floscio
ricoperto in tela verde.
- + 10. - 1811. - 535, 1] p., 2 c. di tav. ripieg.
inc. : ill. ((Segn.: 1] 82-338 344.
inv. A 817
MAR.517.10
Rilegatura in cartoncino floscio
ricoperto in tela verde.
- + 11. - 1811. - VII, 1], 571, 1] p., 2 c. di tav.
ripieg. inc. : ill. ((Segn.: p41-358 366.
inv. A 818
MAR.517.11
Rilegatura in cartoncino floscio
ricoperto in tela verde.
- 1521** *Opere di Giosue Carducci. - Bologna : N.
Zanichelli. - 20 v. ; 20 cm.
- + (2): *Primi saggi / di Giosue Carducci. -
Bologna : Ditta Nicola Zanichelli (Cesare e
Giacomo Zanichelli), 1889. - 509 p. ; 20 cm
inv. A 162
MAR.329
Brossura originale rinforzata al dorso.
- + [4]: *Confessioni e battaglie / di Giosue
Carducci. - 2. ed. - Bologna : Nicola
Zanichelli, 1902. - 488 p. ; 20 cm.
inv. A 2069
MAR.329
Rilegatura in quarto di tela con nome
A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nel
foglio di guardia ant. timbro lineare
dell'avv. Alessio Marinoni.
- + 4: *Confessioni e battaglie / di Giosue
Carducci. - Bologna : Zanichelli, [dopo il
1889]. - 488 p. ; 21 cm.
- Serie seconda / di Giosue Carducci. -
Bologna : Zanichelli, 1902. - 589 p.; 20 cm.
inv. A 3178
MAR.329.2
Rilegatura in quarto di tela con nome
A. e titolo impressi in oro sul dorso
- 1522** *Opere di Giuseppe Parini. - Monza :
Tipografia Corbetta, 1836. - XIX, [5], 259
p., [1] c. di tav.: ritr. ; 23 cm. ((La c. di tav.
- contiene il ritratto dell'A. disegnato da C.
Porro.
- inv. A 216
MAR.792
Legato in brossura; sulla coperta ant.
nota ms. di Merighi Arnoldo.
- 1523** *Opere di Lodovico Ariosto con
dichiarazioni. - Terza edizione riordinata
accreciuta, e corretta. - In Venezia :
appresso Francesco Pitteri, 1783. -6 v. : ill.
; 12o. ((Riferimenti: Agnelli-Ravegnani,
Annali delle edizioni ariostee, v. 1, p. 8. -
Fregi xil. in front. - Fregi e final. xil.
- + 2. - 416 p. ((Segn.: A-R12S4. - Contiene:
Orlando furioso, canti 15.-26.
inv. A 2744
MAR.1775
Rilegatura recente in pergamena rigida
con due nervi al dorso e restauro delle
prime 74 pagine e delle ultime 10 carte in
parte mutile.
- 1524** *Opere di Lodovico Ariosto con note
filologiche e storiche. - Trieste : Sezione
Letterario-Artistica del Lloyd Austriaco ;
Milano : E. Treves, 1857-1858. - XX, 175,
133, 462 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 28 cm.
((Sul front.: Volume unico. - Contiene:
Commedie, Orlando furioso, Satire e rime;
ciascuna pt. ha front. proprio. - Secondo
editore dalla cop.
inv. A 994
MAR.1357
Rilegatura in cartoncino floscio
ricoperto da tela verde.
- 1525** *Opere di monsignor Jacopo-Benigno
Bossuet vescovo di Meaux. Tomo primo
-64.]. - Venezia : presso Pietro Zerletti,
1795-1801. - 64 v. ; 8o. ((Tit. dell'occhietto.
- + 64: *Liber ecclesiastici cum notis
Jacobi-Benigni Bossuet episcopi
meldensis. - Venetiis : typis Petri Zerletti,
1801. - 2 pt. (252; 70, 2] p.). ((Ogni pt.
presenta un proprio front. - Segn.: A-P8
Q6; A-D8 E4. - Pt. 2: Spiegazione della
profezia d'Isaia ... - Venezia : presso Pietro
Zerletti, 1801.
inv. A 3005
MAR.2699
Volume privo di coperte. Intonso.
- 1526** *Opere di Odoardo Young. - Venezia :
dalla Tipografia di Giuseppe Molinari per

- Gaetano Martini ed., 1822. - v. ; 8o.
- + 2: Le *lamentazioni, ossia Le notti d'Odoardo Young coll'aggiunta di altre sue operette, libera traduzione di Lodovico Antonio Loschi con varie annotazioni. /2]. - Venezia : dalla Tipografia di Giuseppe Molinari ed., 1822.- 188 p., /1] c.
inv. A 3405
MAR.2902
Legatura in quarto di pelle.
- 1527** Le *opere di Orazio Flacco / con la versione di Tommaso Gargallo. - Milano: A. Fontana. - v. ; 14 cm
- + 1. - Milano : A. Fontana, 1831. - CXXXI, 265 p. ; 14 cm.
inv. A 3724
MAR.1585.1
Rilegatura in quarto di pelle un po' logora.
- + 2. - Milano : A. Fontana, 1831. - 240 p. ; 14 cm.
inv. A 3725
MAR.1585.2
Rilegatura in quarto di pelle con 4 nervi al dorso e nome A., titolo e n. tomo impressi in oro.
- + 3. - Milano : A. Fontana, 1832. - 299 p. ; 14 cm.
inv. A 3726
MAR.1585.3
Rilegatura in quarto di pelle con 4 nervi al dorso e nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nella controguardia post. a matita L. 2,00.
- 1528** Le *opere di Orazio Flacco recate in versi italiani da Tommaso Gargallo. Tomo 1. [-3.]. - Venezia : tipografia di Giuseppe Antonelli libraio-calc. edit., 1829-1830. - 3 v. ; 18o. ((Tit. della collezione su coperta editoriale.
- + 1. - 1829.- [4], CCII, [2], 82, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ((Sul verso della c. di tav. ritr. del traduttore inciso da Giuseppe Dala. - Segn.: [pigreco]2 1-8/12 9/6, <2>1/6 2-4/12.
inv. A 4255
MAR.1618.1
Brossura originale.
- + 2. - 1830. - 294, [6] p. : ill. ((Sul verso di c. [pigreco]1 ritr. del traduttore inciso da Giuseppe Dala. - Segn.: 1/12(-1/1+[pigreco]1) 2-12/12 13/6. - Var
- B: Privo del ritr. - 294, [4] p. Segn.: 1-12/12 13/6(-13/6).
inv. A 4256
MAR.1618.2
Brossura editoriale.
- + 3. - 1830. - 301, [3] p. ((Segn.: 1/6 2-13/12 14/2.
inv. A 4257
MAR.1618.3
Brossura editoriale.
- 1529** *Opere di Pietro Metastasio. - Trieste : Sezione letterario-artistica del Lloyd austriaco, 1857. - 1114 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 28 cm.
inv. A 1138
MAR.1496
Rilegatura in quarto di tela.
- 1530** *Opere di Pietro Metastasio. Volume 1. <-12.>. - Milano : presso Giovanni Silvestri, 1815. - 12 v. : ill. ; 12o. ((All'antiporta del primo volume ritratto calcografico dell'autore firmato Dall'Acqua. - Fregio sul front.
- + 10. - 316, [4] p., [3] c. di tav. ((Ultima c. bianca. - Contiene : La Galatea ; Il convito degli Dei ; L'Endimione ; Il ratto d'Europa ; Sopra il Santissimo Natale ; L'Angelica serenata ; Giustino ; Lettere sopra la musica. - Segn.: [1]/4 2-14/12.
inv. A 768
MAR.481.10
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Tagli spruzzati in blu.
- + 11. - 308 p., [3] c. di tav. ((Ultime 2 c. bianche. - Segn.: 1-12/12 13/10.
inv. A 769
MAR.481.11
Rilegatura in quarto di pelle.
inv. A 770
MAR.481.12
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1531** *Opere di Q. Orazio Flacco volgarizzate col testo latino a fronte e con annotazioni. Tomo primo (-secondo). - Venezia : dai torchj di Sebastiano Valle, 1812.- 2 v. ; 12o.
- + 1: *Tomo primo, contenente le odi tradotte dall'ab. Francesco Venini. Con nuove correzioni. - Venezia : dai torchj di Sebastiano Valle, 1812. - 464 p. ; 12.

((Segn.: A-S 12, T 16

inv. A 3803

MAR.1411.1

Legatura in cartoncino floscio.

- + 2: *Tomo secondo contenente le satire, l'epistole e l'arte poetica tradotte da Francesco Soave. Con una nuova riordinazione dell'arte poetica. - Venezia : dai torchj di Sebastiano Valle, 1812. - 459, [1] p. ((Segn.: A-S12 T14.

inv. A 3804

MAR.1411.2

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. timbro di Alessio Marinoni.

- 1532** *Opere di San Giovanni della Croce primo carmelitano scalzo di alcuni trattati inediti accresciute ed in moltissimi luoghi mancanti all'integrità degli originali restituite con la vita del santo ed una dissertazione in fine sopra le medesime opere. Nuova traduzione dal castigliano. Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : presso Angelo Geremia : impresso nella stamperia di Stefano Orlandini, 1748. - 2 v. ; fol. ((Dedica al card. Giannantonio Guadagni alle pp. IX-XII del v. 1; Presentazione di fr. Benignus a Jesu praepositus generalis a p. XII; Alcune scelte testimonianze sopra le Opere di S. Giovanni della Croce alle pp. XIV-XV; Imprimatur e Privilegio alle pp. XVI-XVII; A chi vorrà leggere alle pp. XVIII-XXVIII. - Front. stampati in rosso e nero con stemma calcogr.

- + 1. - XXVIII, 344 p., [2] c. di tav. calcogr. : ill. ((Segn.: *2, **-***6, a-2u4. - Ognuno dei 60 capitoli e preceduto da una vignetta incisa. - La prima c. di tav. raffigurante S. Giovanni della Croce disegnata da Francesco Zugni e incisa da Francesco Zucchi, la seconda raffigurante Giovanni Antonio Guadagni incisa da Zucchi.

inv. A 2714

MAR.2615.1

Rilegatura in cartoncino rigido.

- + 2. - Tomo secondo. - [12], 611, [1] p. : ill. ((Le prime c. non segnate contengono Presentazione di Benigno a Jesus; Privilegio e imprimatur; Partimento dell'Opera. - Segn.: [pigreco]6, A-4I4. - A c. [pigreco]6v ill. del Monte di Dio; vignette, finalini e iniziali inc.; sul front. stampato in rosso e nero emblema araldico.

inv. A 2715

MAR.2615.2

Rilegatura in cartoncino rigido

- 1533** *Opere dommatiche, storiche e morali di monsignor Ant. Martini ... Volume primo (-decimo). - Prima edizione milanese. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1827-1830. - 10 v. ; 16o. ((Il n. esatto dei volumi si ricava dalla prefazione dell'ultimo. - L'indicazione di edizione precede quella del n. dei v.

- + 10: *Istruzioni morali sopra i sacramenti della Chiesa dette da monsignor Antonio Martini ... Volume unico. - Prima edizione milanese. - [8], 301, [3] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 16o. ((Tit. degli occhietti: Biblioteca scelta di opere antiche e moderne vol. 490 ... ; Opere dommatiche, storiche e morali ... vol. decimo ed ultimo. - Segn.: p4 1-19/8.

inv. A 741

MAR.2466

Brossura editoriale clor giallo.

- + 5-7: *Raccolta di omelie lettere pastorali e sacri discorsi di monsignor Antonio Martini arcivescovo di Firenze. Volume primo[-terzo]. - Prima edizione milanese. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1828. - 3 v. ; 16o. ((L'indicazione di edizione precede quella dei volumi. - Fregio sul front.

- 1. - 268 p. ((Segn.: [1]-16/8 17/6

inv. A 4059

MAR.2465.1

Brossura editoriale.

- 2. - [2], 271, [1] p. ((Segn.: [1]/8 2-17/8.

inv. A 4058

MAR.2465.2

Brossura editoriale. Intonso.

- 3. - [2], 310, [2] p. ((Segn.: n1 [1]-19/8 20/4

inv. A 4060

MAR.2465.3

Brossura editoriale.

- 1534** *Opere drammatiche del sig. abate Pietro Metastasio romano, poeta cesareo.- Edizione decimaquarta coordinata e completa con nuovi drammi, e varie lettere del medesimo, e ridotta in otto volumi. - Venezia : presso Giovanni Gatti : a spese del negozio Remondini, 1780. - 8 v. ; 12o. ((Fregi sui front.

- + 2: *Che contiene Il Demofonte. Catone in Utica. Aless. nell'Indie. Demetrio. - Venezia : presso Giovanni Gatti : a spese del negozio Remondini, 1780. - 360 p. ((Segn.: A-P12.

inv. A 4376

MAR.1773.2

Legatura in cartoncino floscio semisdruccita.

inv. A 744

MAR.480

Di questa ed. è presente solo vol. 2.
Legatura in cartoncino floscio.

1535 *Opere edite e inedite dell'abate Antonio Rosmini-Serbati. - Milano : Tip.e Libreria Boniardi Pogliani. - v. ; 24 cm. ((L'editore e il luogo di edizione variano.

+ 16: *Filosofia della morale, vol. 5. : *Filosofia del diritto. 1 / di Antonio Rosmini-Serbati. - Milano : tip. e libreria Boniardi-Pogliani, 1841. - 802 p., [1] c. di tav. ripieg. : tav. ; 24 cm.

inv. A 225

MAR.782

Rilegato in broccatura blu.

+ 27: *Prose ecclesiastiche. 1, *Predicazione : discorsi varj / di Antonio Rosmini-Serbati. - Milano : Tip. e libreria Boniardi-Pogliani, 1843. - XXXIII, 488 p. ; 23 cm. ((Sul front.: Vol. unico.

inv. A 597

MAR.2345

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Apologetica di A. Rosmini, Milano, 1840. Tagli spruzzati in blu. Nella controguardia ant. nota di possesso ms. di Battista Malaguzzi in Brescia 5 ottobre 1866

+ 31: *Epistolario. 1.1 : *Lettere religioso-famigliari, 1813-1836 / di Antonio Rosmini-Serbati. - Torino : Tip. Paravia e C.ia, 1857. - 409 p. ; 24 cm. ((Nell'occh.: Opera postuma.

inv. A 2204

MAR.1149.1

Coperta editoriale. Intonso.

inv. A 684

MAR.2343.6

Privo della due coperte.

1536 *Opere edite e inedite in versi ed in prosa di Clemente Bondi. Tomo 1. -7]. - Venezia : presso Adolfo Cesare, 1798-1801. - 7 v. ; 8o. ((Riferimenti:NUC v. 65, p. 475

+ 1. - 288 p. ((La pubblicazione presenta 16 pagine non numerate, e le rimanenti numerate 17-288. - Segn.: a]-s8. - Contiene: Poesie. Le conversazionipoemetto.

inv. A 2445

MAR.66.1

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. note di possesso di Marinoni e di don Carlo G. (precedente).

+ 2. - 272 p. ((La pubblicazione presenta 6 pagine non numerate e le rimanenti numerate 7-272. - Segn.: a-r8. - Contiene: Poesie. La felicità poema._ _

inv. A 2446

MAR.66.2

Legatura in cartoncino floscio sovrapposta alla broccatura editoriale. Dorso sdruccito.

+ 3. - 188 i.e. 288] p. ((La pubblicazione presenta 10 p. non numerate e le rimanenti numerate 11-188; le p. 287 e 288 erroneamente numerate 187 e 188.- Segn.: A-S8. - Contiene: L'Eneide tradotta in versi italiani parte primae Lettere di Poliziano ad Ermogene in torno alla traduzione dell'Eneide del Caro ciascuna con proprio occhietto. - Segn.: A-S8.

inv. A 2447

MAR.66.3

Legatura in cartoncino floscio. Mancante di p. 288.

+ 4. - 240 p. ((La pubblicazione presenta 4 pagine non numerate e le rimanenti numerate 5-240. - Segn. A-P8. Contiene: L'Eneide tradotta in versi italiani parte seconda.

inv. A 2448

MAR.66.4

Legatura in cartoncino floscio comprendente anche: Catalogo di libri latini italiani antichi e moderni che trovansi vendibili presso Adolfo Cesare libraio veneto ... Venezia, 1798.

+ 5. - 264 p. ((La pubblicazione presenta 4 pagine non numerate e le rimanenti numerate 5-264. - Segn. A-Q8 R4. Contiene: L'Eneide tradotta in versi italiani parte terza.

inv. A 2449

MAR.66.5

Legatura in cartoncino floscio.

+ 6. - 150, 2] p. ((La pubblicazione presenta 4 pagine non numerate e le rimanenti numerate 5-150. - Segn.: 1]-9/8 10/4. - Contiene: Cantate. Il Melesindo tragedia.

inv. A 2450

MAR.66.6

Legatura in cartoncino floscio.

1537 *Opere filosofiche / di Francesco Petrarca ; recate in volgare favella. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1833. - VIII, 317 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 18 cm.

inv. A 68

MAR.102

Brossura originale color arancione; nella copertina ant. etichetta a stampa dei fratelli Tiraboschi librai e cartolai in Bergamo Contrada di Prato n. 1069.

1538 *Opere inedite e rare / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la Societa degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria. - 5 v. ; 23 cm.

+ 1: *Prose / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la Societa degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1832. - LXVIII, 344 p. ; 23 cm.

inv. A 1614

MAR.1098.1

Brossura editoriale con cornici e fregi. Intonso.

+ 2: *Poesie / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la Societa degli editoridegli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1832. - 316 p. ; 23 cm.

inv. A 1615

MAR.1098.2

Brossura editoriale. Intonso.

+ 3: *Prose / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la Societa degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1832. - 325 p. ; 23cm.

inv. A 1616

MAR.1098.3

Brossura editoriale. Intonso.

+ 4: *Poesie / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la Societa degli editoridegli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1833. - 304 p. ; 23 cm.

inv. A 1617

MAR.1098.4

Brossura editoriale. Intonso.

+ 5: *Prose / di Vincenzo Monti. - Milano : presso la Societa degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1834. - 334 p., [1]c. di tav. ripieg. : 1 facs. ; 23 cm.

inv. A 1618

MAR.1098.5

Brossura editoriale. Intonso.

1539 *Opere inedite e rare di Vincenzo Monti. -

Milano : presso la Societa degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1832-1834. - 5 v. ; 19 cm.

+ 2: *Poesie / Vincenzo Monti. - Milano : presso la Societa degli editori degli Annali universali delle scienze e dell'industria, 1832. - 316 p. ; 21 cm.

inv. A 3190

MAR.1806.2

Rilegatura in quarto di pelle.

1540 *Opere inedite o rare di Alessandro Manzoni / pubblicate per cura di Pietro Brambilla, da Ruggero Bonghi. - Milano : Fratelli Rechiedei. - v. ; 18 cm.

+ 1 / pubblicate per cura di Pietro Brambilla, da Ruggero Bonghi. - Milano :F.lli Rechiedei, 1883. - 314 p., [20] c. di tav. ripieg. : facs. ; 19 cm.

inv. A 2065

MAR.419.1

Coperta editoriale.

+ 2 / pubblicate per cura di Pietro Brambilla, da Ruggero Bonghi. - Milano :F.lli Rechiedei, 1885. - XIV, 500 p. ; 19 cm.

inv. A 2066

MAR.419.2

Coperta editoriale.

+ 3 / pubblicate per cura di Pietro Brambilla, da Ruggero Bonghi. - Milano :F.lli Rechiedei, 1887. - VIII, 406 p. ; 19 cm.

inv. A 2067

MAR.419.3

Coperta editoriale.

+ 4 / pubblicate per cura di Pietro Brambilla, da Ruggero Bonghi. - Milano :E. Rechiedei e C., 1891. - XIV, 370 p. ; 19 cm.

inv. A 2068

MAR.419.4

Coperta editoriale; intonso.

1541 *Opere minori di Antonio Cesari / [a cura di Giuseppe Guidetti]. - Reggio d'Emilia : presso il compilatore (Tip. ed. Guidetti). - v. ; 20 cm.

+ [5]: *Rime piacevoli satirico-burlesche / di Antonio Cesari. - 1. ed. completa illustrata con documenti inediti / per cura di Giuseppe Guidetti. - Reggio d'Emilia : presso il compilatore, 1913. - XXI, 478 p. : 1 ritr. ; 20 cm. ((Sul front.: Volume unico con figure e fac-simili.

inv. A 223

MAR.835

Brossura originale.

1542 *Opere morali e sacre / del P. Antonio Cesari. - Torino : per Giacinto Marietti. - v. ; 22 cm.

+ 1: *Lezioni storicomorali / del P. Antonio Cesari. - Torino : per Giacinto Marietti, 1852. - 760 p. ; 22 cm.

inv. A 3883

MAR.1284

Legatura in quarto di pelle.

1543 *Opere morali e scientifiche del p. Daniello Bartoli della Compagnia di Gesu. - Brescia : presso Moro e Falsina, 1822. - v. ; 12.

+ 11: Il *torto e 'l diritto del non si puo dato in giudizio sopra molte regole della lingua italiana ... esaminato da Ferrante Longobardi cioe dal P. Daniello Bartoli colle osservazioni del sig. Nicolo Amenta e con altre annotazioni dell'Ab. sig. D. Giuseppe Cito ... Vol. 1.[-2.]. - Brescia : presso Moro e Falsina, 1822 ([Brescia] : tipografia Bettoni). - 2 v. ; 12 .

- 1. - XL, 387, [1] p. ((Segn.: 1-17/12 18/10. inv. A 2033

MAR.444.1

Coperta editoriale rinforzata con tela rossa al dorso. Intonso.

- 2. - 456 p. ((Segn.: 1-19/12. - Inizia con proprio occhietto a c. 13/10: Annotazioni del signor abate d. Giuseppe Cito al torto e al diritto del nonsi puo di Ferrante Longobardi...

inv. A 2034

MAR.444.2

Coperta editoriale rinforzata con tela rossa al dorso. Intonso.

1544 *Opere postume di Vittorio Alfieri Tomo 1. [-13]. - Edizione prima corretta su' manoscritti originali. - Londra [i.e. Firenze], 1804 [i.e. 1806-1807]. - 13 v. ; 8o. ((Luogo e data di pubblicazione falsi. Si tratta dell'edizione fiorentina del Piatti pubblicata nel 1806-1807, cfr.: M. Parenti, Diz. dei luoghi di stampa falsi, inventati o supposti. Firenze, Sansoni, 1951, p. 127. - Tit. generale nell'occhietto. - Si possono trovare esemplari con front. proprio e la stessa data falsa.

+ 12-13: *Vita di Vittorio Alfieri da Asti scritta da esso. Volume primo [- secondo]. - Londra [i.e. Firenze], 1804. - 2 v. : ill. ; 8o

- 1. - 292, [4] p. : 1 ritr. ((Segn.: p2 1-188

192. - Note tip. in calce al ritr. dell'Alfieri: In Firenze appo Guglielmo Piatti editore dell'Opere postume. - Ritratto calcografico sottoscritto: F.X. Fabre dip. Luigi Scotti dis., Giovac. Cantini inc. e R. Morghen dires.

inv. A 4207

MAR.165.1

Brossura editoriale color giallo.

Esemplare di 244 p. invece di 281 e privo del ritratto in medaglione dell'Alfieri.

- 2. - [4], 316, [8] p., [1] c. di tav. : ill. ((Segn.: p4 1-20/8. - L'ultima c. bianca. - La tavola calcografica contenente l'incisione del Monumento a V. Alfieri e sottoscritto: A. Canova inv., A. Verico inc. - Var. B: Manca la prima c. p1 contenente l'occhietto e sul recto dell'ultima c. figura l'errata corrige, errori nel testo presenti solo nella var. B.

inv. A 4208

MAR.165.2

Brossura editoriale color giallo.

Esemplare di 262 invece di 282 p. privo dell'incisione di Merico tratta dal monumento del Canova.

1545 *Opere sacro morali cioe discorso mistico, e morale da farsi dopo la missione, per unire in sagra lega tutti i confessori. Direttorio della confessione generale a confessori, ed a penitenti. Il tesoro nascosto, ovvero pregj, ed eccellenze della Santa Messa. Del reverendo Padre Leonardo da Porto Maurizio missionario apostolico de' Minori Osservanti Riformati del Ritiro di S. Bonaventura in Roma. - Edizione nuovissima Aggiuntovi il breve compendiodella sua vita. - In Venezia : per Pietro Zerletti, 1794. - 275, [1] p. ; 12o. ((Segn.: A-L12 M6. - Ultima c. bianca.

inv. A 3211

MAR.2043

Rilegatura in cartoncino floscio color rosa. Sul front. ex libris Joannis Maria Franchina.

1546 *Opere scelte del cardinale G. S. Gerdil. - Milano : dalla tipografia di Angelo Bonfanti, 1827-1830. - v. ; 8o.

+ 2: *Introduzione allo studio della religione del cardinale G. S. Gerdil. -Milano : dalla tipografia di Angelo Bonfanti, 1827. - [4], 298 p. ; 8o. ((Occh.: Classe prima, Opere di religione, tomo secondo.

inv. A 4249

MAR.2812.2

Legatura in cartoncino rigido con tassello cartaceo ms. al dorso.

- + 5: *Opuscoli letterarj e filosofici del cardinale G. S. Gerdil. - Milano :dalla tipografia di Angelo Bonfanti, Corsia de' Servi n.o 601, 1830. - 235, [1] p. ; 8o. ((Occhietto: Opere scelte ... Tomo quinto classe seconda. Opere sull'educazione ed istruzione della gioventu. Tomo secondo. - Cors., rom.

inv. A 4252

MAR.2812.5

Legatura in cartoncino rigido con tassello cartaceo ms. sul dorso.

- + 4: *Riflessioni sulla teoria e la pratica della educazione contro i principj del sig. Rousseau nel suo Emilio. - 212 p. ; 8o. ((Occhietto: Opere scelte ... Tomo quarto classe seconda. Opere sull'educazione ed istruzione della gioventu. Tomo primo. - Cors., rom. - Segn.: [1]/8 2-13/8 ch2

inv. A 4251

MAR.2812.4

Legatura in cartoncino rigido con tassello cartaceo ms. al dorso.

- + 1: *Introduzione allo studio della religione del cardinale G. S. Gerdil. -Milano : dalla tipografia di Angelo Bonfanti, 1827. - [2], XLI, 232 p. ; 8o. ((Occh.: Classe prima, Opere di religione, tomo primo.

inv. A 4248

MAR.2812.1

Legatura in cartoncino rigido con tassello cartaceo ms. sul dorso. L'opera e preceduta da: Il Gerdil giornale ebdomadario a. 1, n. 1, 5 gennaio 1867.

- + 3: *Opuscoli varj spettanti alla religione del cardinale G. S. Gerdil. - Milano : dalla tipografia di Angelo Bonfanti, Corsia de' Servi n.o 601, 1828. - XIV, [2], 290, [2] p. ; 8o. ((Segn.: [1]-17/8 18/10. - Sull'occhietto: Opere scelte... tomo terzo, Classe prima, opere di religione, tomo terzo.

inv. A 4250

MAR.2812.3

Legatura in cartoncino rigido con tassello cartaceo ms. sul dorso.

- 1547** *Opere scelte del p. Gaetano M. da Bergamo. - Monza : Tipografia Corbetta.- v. ; 17 cm.

- + 26: *Motivi di eccitamento dell'umilta del cuore estratti dalla divina Scrittura e da' santi Padri / opera del p. Gaetano Maria da

Bergamo. - Monza :Tipografia Corbetta, 1844. - 312 p. ; 17 cm.

inv. A 3230

MAR.2073

Rilegatura in quarto di tela.

- 1548** *Opere scelte del signor di Voltaire appartenenti alla storia, alla letteratura, ed alla filosofia. Ora per la prima volta raccolte, e dalla lingua francese nell'italiana trasportate. Aggiuntovi un discorso del signor Barbeyrac sopra l'utilita delle lettere, e delle scienze, riguardo al bene dello stato. Tomo primo [-terzo]. - Londra : a spese di Benedetto Milocco librajoveneto, 1760. - 3 v. ; 4.

- + 1. - XLVI, [2], 310, [2] p. ((Segn.: a-c8 A-T8 V4.

inv. A 2234

MAR.1232.1

Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo al dorso con nome A., titolo e n. vol. Nella risguardia nt. ex libris ms. di Bernardino Ussoli.

- + 2. - 320 p. ((Segn.: A-V8.

inv. A 2235

MAR.1232.2

Legatura in cartoncino semirigido.

- + 3. - 304 p. ((Segn.: A-T8.

inv. A 2236

MAR.1232.3

Legatura in cartoncino semirigido.

- 1549** *Opere spirituali dela santa madre Teresa di Giesu, fondatrice delle monache e padri Carmelitani Scalzi. Divise in due tomi. Aggiuntavi in questa nuova impresione la Seconda Parte delle Lettere, con le Annotazioni, tradotte dalla lingua spagnola nell'italiana, e con un copioso Indice delle cose piunotabili. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1729. - 2 v ; 4o

- + 1. - [16], 313, [35] p. ((Segn.: croce8, A-X8, Y6. - Front. stampato in rosso e nero con vignetta incisa da Suor Isabella PE. raffigurante santa Teresa; iniziali inc. e occhiello. - Contiene: La vita di Santa Teresa; Il cammino di perfezione; Il castello interiore, ovvero mansioni, cfr. c. croce 8v.

inv. A 2949

MAR.2674.1

Rilegatura in pergamena rigida con 4 nervi al dorso; note di possesso ms. di don Giov. Ant. Marinoni e di don Luigi Marinoni.

- + 2. - Aggiuntovi da un religioso del medesimo Ordine un Sentenziario, ovvero Raccolta delle piu principali Sentenze, detti notabili, e sentimenti mistici, che si contengono in tutte l'Opere della Santa Madre. Con un Indice copioso delle cose piu notabili. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1729. -322, [18] p. ((Segn.: A-Y8, X10. - Sul front. marca non censita con insegna dei Baglioni.

inv. A 2950

MAR.2674.2

Rilegatura in pergamena rigida con 4 nervi al dorso; tagli spruzzati; note di possesso ms. di don Giovanni Marinoni sul foglio di guardia ant. Le carte X5-X6 sono sciolte; consistenti macchie di umidità sparse un po' ovunque.

- 1550** *Opere spirituali della santa Madre Teresa di Giesu fondatrice delle monache, e frati carmelitani scalzi: diuise in due tomi, et in questa ultima impresione aggiuntoui le lettere della medesima santa tradotte dalla lingua castigliana nell'italiana. Il tutto ricorretto di nuouo; con due copiosissimetauole, vna de' capitoli, e l'altra delle cose piu memorabili, e notabili.- In Venezia : appresso Gio. Battista Brigna, 1661. - 2 v. ; 4 . ((Marca xil. (un anello con diamante. Su un nastro la scritta: Il diamante. In una cornice con due putti ai lati) sui front. - Cors. ; rom. - Testatine, iniz. e fregi xil.

- + 1. - [16], 303, [33] p. ((Segn.: [croce]8 A-X8.

inv. A 2515

MAR.2329.1

Due tomi legati assieme e ricoperti con un foglio di giornale color giallo. Testo del front. leggermente diverso da quello della catalogazione.

- + 2. - 2 pt. (314, [22] ; 104 p.) ; 4 . ((Sul front.: Aggiuntoui da vn religioso del medesimo Ordine vn sentenziario ouero raccolta delle piu principali sentenze, detti notabili, e sentimenti mistici, che si contengono in tutte l'opere della madre. - Segn.: A-X8 ; [croce]4 A-F8 G4. - Tit. della pt. 2: Lettere della serafica madre s. Teresa di Giesu ... Stampate prima in Ispagna, et hora dalla lingua castigliana fedelmente nell'italiana tradotte dad. Oratio Quaranta ...

inv. A 2516

MAR.2329.2

Due tomi rilegati assieme alle Lettere

di S. Teresa di Gesu stampate a Venezia dal Brigna nel 1661.

- 1551** *Opere storiche del cardinal Bentivoglio. Volume primo [-quinto]. - Milano: dalla Societa Tipografica de' Classici italiani, contrada di s. Margherita, n.0 1118, 1806-1807. - 5 v. ; 8 . ((Tit. ricavato dall'occhietto presente in tutti i volumi. - Marca di Giusti, Ferrario & C. (Monogramma: GFC) sui front.

- + 1: *Relazioni del cardinal Bentivoglio. - Milano : dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani, contrada di s. Margherita, n.0 1118,1806. - [4], VII-XX, 481, [3] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Segn.: [ast.]10 1-29/8 30/10.- Ultima c. bianca. - Tit. dell'occh. a c. 1: La societa tipografica de' classici italiani al reale governo, e a c. 2: Opere storiche del cardinal Bentivoglio. Volume primo. - Ritratto calcogr. dell'A., inciso da Paolo Caronni.

inv. A 831

MAR.519.1

Rilegatura in cartoncino rigido ricoperto da tela verde.

- 1552** Le *opere storiche di C. Cornelio Tacito tradotte da B. Davanzati colle giunte e supplimenti di Gabriele Brotier tradotti dall'ab. Raf. Pastore. Volume primo [-secondo]. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1822. - 2 v. ; 8o.

- + 1. - [2], 451, [1] p., [1] c. di tav. ripieg. : c. geneal. ((Segn.: pigreco1 1-27/8 28/10.

inv. A 3610

MAR.1275.1

Legatura in quarto di pelle. Nella risguardia ant. timbro libreria Luigi Filippi di Lovere.

- + 2. - 464 p. ((Segn.: [1]8 2-29/8.

inv. A 3611

MAR.1275.2

Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con nome A. e titolo impressi in oro.

- 1553** *Opere varie / Di Alessandro Manzoni. - Edizione riveduta dall'autore. - Milano : Giuseppe Redaelli, 1845. - 878 p. : ill ; 27 cm.

inv. A 1137

MAR.1484

Legatura in cartoncino rigido verde marmorizzato con rinforzo al dorso color

blu. Esemplare di sole 608 p. invece di 864 p.

1554 *Opere volgari e latine di Jacopo Bonfadio. Parte prima-seconda]. - In Brescia : presso Jacopo Turlini, 1746-1747 (Brixiae : excudebat Jacobus Turlinus, 1747). - 2 v. : ill. calcogr. ; 8o. ((Tit. dell'occhietto del v. 1. -A cura di Antonio Sambuca, il cui nome figura sui front. dei singoli v. -Incisioni di Francesco Zucchi, su disegno di Sebastiano Lazzari e Pietro Scalvini. - Colophon alla fine di v. 2.

+ 2: Jacobi Bonfadii *Annalium Genuensium ab anno 1528. recuperatae libertatis usque ad annum 1550. Libri quinque. Cura & studio abbatis Antonii Sambuca. Cum indice locupletissimo. - Brixiae : excudebat Jacobus Turlinus, 1747 (Brixiae : excudebat Jacobus Turlinus, 1747). - [24], 317, [3] p., [3] c. di tav. : ill., antip., 1 ritr. ((Tit. dell'occhietto: Delle opere di Jacopo Bonfadio parte seconda. - Segn.: pi greco4 a8 A-V8 (V8 bianca). - Vignetta calcogr. sul front.

inv. A 357

MAR.1106

Rilegatura in pergamena rigida con tagli colorati.

1555 *Operette varie del canonico Paolo Gagliardi bresciano accademico della Crusca. - In Brescia : presso Giuseppe Pasini, 1759. - XXXIX, [1], 287, [3] p. ; 8 . ((Segn.: [ast.]8 2[ast.]12 A-S8 chi1. - C. chi1 contiene l'errata.

inv. A 427

MAR.616

Legato in cartoncino semirigido.

1556 Aristotelis ... *operum omnium pars prima [-septima], quam Logicam, seu organum appellant: cui addidimus argumenta, ac potius paraphrases, & annotationes ex Boethi, Ammonij, Simplicij, Io. Grammat. & Alexandri sententia in singula capita ex Ioan. Marinelli scriptis. Index ... - Venetiis : apud Ioachimum Bruniolium, 1584-1585 (Venetiis : apud Nicolaum Morettum, 1584-1585). - 7 v. ; 16o + indice. ((Marca di Brugnoli (V300) sui front. - Cors. ; gr. ; rom. - Iniziali e fregi xil.

+ 2: Aristotelis ... *Rhetoricorum ad Theodect. libri 3. Quos Carolus Sigonius, & M. Anton. Maioragius vertebat. De rhetorica ad Alexan. lib. De arte poetica liber. Pars secunda, argumenta,

distributiones methodicae, & explanationes ex Ioan. Marinelli scriptis in tres priores lib. Cum proprio indice.- Venetiis : [Gioachino Brugnolo], 1585 (Venetiis : apud Nicolaum Morettum, 1584). - 799, [33] p. ((Marca di Moretti (V 406) in fine. - Segn.: A-3F8.- Bianche le ultime 4 c. - Altra emissione con la sottoscrizione di G. Brugnolo e con data 1584 sul front. (cfr. Dizionario dei tipografi e degli editori italiani. Il Cinquecento, v. 1, p. 213.

inv. A 77

MAR.129

Rilegato in cartoncino rigido; esemplare privo di front. e delle ultime due carte (Fff7 e Fff8); fori di insetti nelle carte Eee,Fff.

1557 *Opuscoli dell'abate Michele Colombo. - Padova : coi tipi della Minerva. -v. ; 15 cm.

+ 1 / Michele Colombo. - Padova : Coi tipi della Minerva, 1832. - 222 p. ; 15 cm.

inv. A 1415

MAR.1684.1

Copertina editoriale. Prezzo lire 1,50 austr.

+ 2 / Michele Colombo. - Padova : Coi tipi della Minerva, 1832. - 256 p. ; 15 cm.

inv. A 1416

MAR.1684.2

Copertina editoriale. Prezzo lire austriache 1,75.

+ 3 / Michele Colombo. - Padova : Coi tipi della Minerva, 1832. - 240 p. ; 15 cm.

inv. A 1417

MAR.1684.3

Copertina editoriale. Prezzo lire austriache 1,60.

+ 4 / Michele Colombo. - Padova : Coi tipi della Minerva, 1832. - 314 p. ; 15 cm.

inv. A 1418

MAR.1684.4

Copertina editoriale. Prezzo lire austriache 2,25.

1558 *Opuscoli filosofici / <A. Rosmini>. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1827-1828. - 2 v. ; 21 cm

+ 2. - 1828. - XLVIII, 507, [5] p. ((Segn.: [a]-f4 [1]-64/4

inv. A 683

MAR.2343.2

Brossura editoriale mutila di parte delle coperte.

- + 1. - 1827. - XV, [1], 406, [2] p. ((Segn.: [a]-b4 [1]-51/4
inv. A 682
MAR.2343.1
Brossura editoriale mutila di parte della coperta ant.
- 1559** *Opuscoli morali e sentimentali di madama F.W. contessa di Rosenberg versione dal francese del prof. Giovanni Barili. - Sondrio : da Giovanni Battista Della Cagnoletta tipografo provinciale, 1828. - XII, 215, [1] p. ; 12. ((Precede occhietto. - Segn.: [1]/6 2-10/12.
inv. A 592
MAR.2410/2
Rilegato in quarto di pelle assieme a: Arte di procacciarsi la tranquillità di Alfonso Sarasa, Torino, 1836. Tagli spruzzati in azzurro.
- 1560** *Opuscoli su vari argomenti di diritto filosofico / di G. D. Romagnosi. - 2. ed. - Milano : Silvestri, 1837. - 383 p ; 16 cm.
inv. A 510
MAR.912
Brossura editoriale color arancione.
- 1561** *Opuscolo letterario, sacro, storico e politico dedicato all'anno 1809. Volume 1. - Monza : dalla tipografia di Luca Corbetta, [1809]. - 127, [29] p. ; 12o ((Contiene: Dell'anno e delle sue divisioni; Compendio storico delle sette principali che si separarono dalla Chiesa Cattolica; Dell'intolleranza in materia di religione; Giornale [calendario] per l'anno 1809; Tariffedelle monete circolanti in tutto il regno d'Italia. - Segn.: A-F12, G6; lac. G3 e segnata erroneamente G5
inv. A 2493
MAR.37
Legatura editoriale color grigio; nella coperta ant. sono indicati i libraipresso cui si vende l'opuscolo.
- 1562** *Opuscula quaedam et Sermones D. Bernardi Claraevallensis Coenobii abbatisprimi : *Quae nec in Lugdunensibus neque in Parisiensibus impressionibus reperiuntur. Nuperrime autem in quodam uetustissimo exemplari inuenta suis operibus nunc per me excusis addita quorum iudicem sequens indicabit pagella. - Venezia : Ad Signum Spei, 1550. - 45, /3] c. ; 4? (22 cm). ((Legato con: D. Bernardi...Operum tomus secundus, Venetiis, ad signum spei, 1549. - Segn.: A-M4
inv. A 2029
MAR.498.3
Rilegato in quarto di tela con tomo 2 delle Opere.
- 1563** *Oraisons funebres de Bossuet, eveque de Meaux. - A Paris : de l'imprimerie de Guilleminet : chez Francois Louis, libraire, an. X - 1802. - [4], 247,[1] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 12o. - ((Segn.: [pigreco]2 1-10/12 11/4.
inv. A 370
MAR.2860
Rilegatura in cartoncino floscio.
- 1564** *Oraisons funebres de Flechier ... - A Paris : de l'imprimerie de Guillemin; chez Francois Louis, 1802. - [4], 240 p., [1] c. di tav. ; 12 . ((Antip.con ritratto dell'A. incisa da B. Reyer. - Sul front. stemma inc. - Segn.: [pigreco]2, 1-10(12).
inv. A 574
MAR.2418
Legato in brossura color marrone.
- 1565** *Oratio habita a Dominico Leonardi I.C. sacrae theologiae doctore Oppidi Bardensis praeposito, ac notario apostolico dum Jospeho Antonio Banzolino Luerensi theologici magisterii traderet insignia Mediolani in Aula illustrissimi Collegii DD. J.C. Equitum, Comitum, & Judicum. - Mediolani : Ex Typographia Antonii Agnelli, 1751. - 30, [2] p. ; 12o ((Segn.: A16. - Ultima c. contiene l'imprimatur
inv. A 3986
MAR.456
Rilegatura in quarto di tela.
- 1566** M.T. Ciceronis *Orationes cum delectum commentariorum in usum Serenissimi Delphini et analysi M. Antonii Ferratii in 4 partes distributae. - Venetiis: apud Foresti & Bettinelli, 1819. - 4 v. ; 8o
- + 1. - Pars 1. - XXVI, 539, [3] p. ((Segn.: a-b8, C-Z8, Aa-Mm8, Nn4. La c. Nn4 e bianca.
inv. A 1850
MAR.552.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. parte impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in blu. Nel foglio di

- guardia ant.: (Unico premi di 1a umanità allo studente Marinoni Luigi anno scol. 1850-51).
- + 2. - Pars 2. - IV, 620 p. ((Segn.: [pigreco]4, A-2P8, Qq6
inv. A 1851
MAR.552.2
Legatura in quarto di pelle con angoli di cartone consumati. Note di possesso ms. di Luigi Marinoni e probabili disegni del possessore.
- + 3. - Pars 3. - IV, 631, [1] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-2q8, Rr4
inv. A 1852
MAR.552.3
Rilegatura in quarto di pelle. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.
- + 4. - Pars 4. - [4], 716 p. ((Segn.: [pigreco]2, A-2X8, Yy6
inv. A 1853
MAR.552.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1567** M. Antonii Mureti presbyteri ... *Orationes, epistolae, et praefationes, evarii editionibus diligentissime collectae, ac duobus tomis comprehensae. Tomus primus (-secundus) ... - Roboreti : ex typographia Berniana, 1727. -2 v. ; 8o. ((Fregio sui front.
- + 1: *Tomus primus, duo volumina orationum continens. - Roboreti : ex typographia Berniana, 1727. - [24], 200, [8], 176 p. ((Segn.: a8 b4 A-M8 N4, <2>a4 A-I8 K4 L8 M4. - A c. <2>a1r, con proprio occhietto: M. Antonii Mureti ... Orationum volumen secundum
inv. A 4186
MAR.2379.1
Due parti rilegate assieme in quarto di tela. La seconda parte arriva a p 168 invece di 176. Sul front. timbro lineare di don Luigi Marinoni. Nel foglio di guardia ant. note ms. Manca il vol. 2
- 1568** M.T. Ciceronis *Orationes interpretatione & notis illustravit p. Carolus de Merouville, Societatis Jesu; iussu christianissimi regis, ad usum serenissimi delphini. Tomus primus [-tertius]. - Venetiis : apud Joannem Malachinum, sub signo S. Ignatii, 1725. - 3 v. ; 4o. ((Stemma calcogr. con le iniziali AMDG sui front.
- + 1. - [8], XXIX, [3], 587, [1] p., [1] c. di tav. : ill. calcogr. ; 4o. ((Segn.: a4 e4 i4 o4 u4
- A-4C4 4D6. - Antiporta incisa di Antonio Luciani. - Vignetta e iniziale calcogr. a c. A1r.
inv. A 2274
MAR.974.1
Rilegatura moderna (fine XXs.) in pieno cuoio marrone.
- + 2. - [4], 590 [i.e. 592] p. ; 4o. ((Segn.: [pi greco]2 A-4E4. - Ripetute nella num. le p. 263-264. - Vignetta e iniziale calcogr. a c. A1r.
inv. A 2275
MAR.974.2
Rilegatura moderna (fine XXs.) in pieno cuoio con 3 nervi al dorso.
- + 3. - [4], 678 [i.e. 680] p. ; 4o. ((Segn.: [pi greco]2 A-4Q4. - Ripetute nella num. le p. 335-336. - Vignetta e iniziale calcogr. a c. A1r.
inv. A 2276
MAR.974.3
Rilegatura moderna (fine XX s.) in pieno cuoio con 3 nervi al dorso. Sul front. nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.
- 1569** *Orationes procerum Europae, eorundemque ministrorum ac legatorum, ut & virorum celeberrimorum, in multifariis, tam laetitiae, quam tristitiae casibus, ... Latina lingua habitae, in tres partes divisae, & in lucem editae, a Johanne Christiano Lunig. Cum elenchis. - Lipsiae : sumptibus haered. Johannis Grossii, 1713. - 3 v. ; 8o. ((Per la consistenza dell'opera cfr. BNF on-line. - Iniz. xilogr.
- + [1]. - [24], 608 p. ((Front. stampato in rosso e nero. - Segn.: p4):(8 A-2P8.
inv. A 4067
MAR.872.1
Front. strappato. Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al dorso e titolo en. tomo impressi in oro sul dorso.
- + [2]: *Orationes procerum, et ad proceres Europae. Pars secunda. - [32], 638, [2] p. ((Tit. dell'occhietto. - Segn.:):(-2):(8 A-2R8.
inv. A 4068
MAR.872.2
Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al dorso e titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nell'occhietto: Ad usum Jo. Francisco Gaioncelli e più sotto Rustiziano Barboglio.
- + [3]. - Pars tertia. - [22], 646 p.
inv. A 4069

MAR.872.3

Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al dorso e titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nell'occhiello nota di possesso ms. di Jo. Francesco de Gaioncellis a cui si è sovrapposta quella di Rustiziano Barboglio.

- 1570** *Orationi militari, raccolte per M. Remigio fiorentino, da tutti gli storici greci, e latini; antichi, e moderni. ... con l'aggiunta di molti storici, & orationi, non per auanti stampate: & dal medesimo autore vltimamente corrette. - In Vinegia : alla insegna della Concordia, 1585 (In Venetia : appresso Gio. Antonio Bertano, 1585). - /40], 1004 p. ; 4o. ((Marca dellaConcordia (Z377) sul front. - Marche entro fregio (U689 e U805) di Grazioso Percacino, Venezia, ripetute in vari luoghi del libro. - Cors. ; rom. - Segn.: a-b8 c4 A-3Q8 3R6. - Iniziali e fregi xil.

inv. A 3885

MAR.1278

Rilegatura in piena pelle effetto di una recente opera di restauro effettuata da Carlo Valli. Sul front. nota di possesso ms. di Francesco Savioni (XVIII s.).

- 1571** *Orationi sacre del P.D. Giouanni Azzolini cherico regolare. - In Cremona : per Marc' Antonio Belpieri, 1635. - /32], 405, /3] p. ; 8o. ((Segn: pA8 b8 A-2A8 2B/1/2. - Stemma calcogr. sul front. - Le c. b7v e b8 sono bianche.

inv. A 3137

MAR.2006

Legatura in pergamena floscia rinforzata al dorso con cartoncino. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio prevosto.

- 1572** M. Tullii Ciceronis *Orationum selectarum, quarum in scholis est frequentior usus, & ad praecepta tradenda faciliior stylus, liber unicus. Quibus singulis praeximus argumenta. Orationum indicem postrema pagina dabit. - Venetiis : typis Antonii Rosa, 1800. - 466, [2] p. ; 12o ((Segn.: A-S12, T18. - Prezzo L. 3 a c. T18r.

inv. A 2360

MAR.315.1

Legatura in cartoncino semirigido.

inv. A 4116

MAR.315.2

Rilegatura in cartoncino rigido lacerata

sul dorso.

- 1573** M. Tullii Ciceronis *Orationum selectarum, quarum in Scholis est frequentior usus, & ad praecepta tradenda faciliior stylus liber unicus. Quibus singulis praefiximus Argumenta. Orationum indicem postrema pagina dabit. - Venetiis : edidit Joseph Rosa, 1787. - 467, [1]p. ; 8o ((Segn.: A-S12, T18

inv. A 2361

MAR.315.3

Legatura in cartoncino semirigido.

- 1574** M. Tullii Ciceronis *Orationum. Tomus 1. (-3.). Cum argumentis, selectionibus capitum, & selectis variantibus lectionibus. - Editio novissima castigatior. - Bassani : sed prostant Venetiis apud Remondini, 1780. - 3 v. ; 12o.

- + 1. - 552 p. ((Fregio xil. sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: A-Z12. - Fregi xil.

inv. A 4239

MAR.1661.1

Rilegatura semiscucita in quarto di pergamena. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

- + 3. - 511, [1] p. ((Segn.: A-V12 X16

inv. A 4240

MAR.1661.3

Rilegatura in quarto di pergamena. Nota di possesso ms. di Marinoni.

- 1575** *Orazione in lode del beato Alessandro Sauli scritta da Antonio Cesari dell'Oratorio veronese e recitata in Roma in S. Carlo de' Catinari il di 23 d'aprile del 1822. - Roma : nella stamperia de Romanis, 1822. - 46, [2] p. ; 8o. ((Segn.: a-c8.

inv. A 237

MAR.830

Rilegato all'interno della Miscellanea Versi e prose funebri.

- 1576** *Orazione in lode di san Tommaso d'Aquino / [Giovanni Pindemonte]. - Monza: tipografia dell'Istituto dei Paolini, 1852. - 32 p. ; 17 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla Prefazione Al benevole lettore alle pp.2-3.

inv. A 1080

MAR.1303.2

Opuscolo inserito all'interno di volume miscelaneo comprendente altre 5 opere. Miscellanea appartenuta al sac. Carlo

Walcher, 1853.

- 1577** *Orazioni civili di Pietro Badoaro nobile veneziano secondo lo stile di Venezia in tempo di Repubblica nell'agitar le cause dinanzi ai magistrati ed uffici. - Prima edizione fiorentina. - Firenze : coi tipi di Coen e Comp., 1827. - 196 p. ; 8o. ((Segn.: [1]-24/4 25/2

inv. A 886

MAR.538

Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.

- 1578** *Orazioni cristiane ovvero tutti gli esercizi ordinari del cristiano cogliUffizi della B.V., de' morti, dello Spirito Santo e della s. Croce: Vespridella domenica, del ss. Sacramento tradotti in lingua italiana; ed altre divote preghiere del rev. padre Giovanni Croiset. - Milano : presso Pietro Agnelli, 1810. - 670, [2] p., [4] c. di tav. ill. ; 12o ((Segn.: [pigreco]4, A8, B-Z82, Aa12-Dd11. - Antiporta incisa e tavole ill. dopo le p. 192, 494, 616.

inv. A 1315

MAR.1608

Rilegatura in pelle con tassello al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Tagli colorati in rosso.

- 1579** *Orazioni di Antonio Cesari prete veronese citate ne' suoi ragionamenti sopra la vita di Gesu Cristo e la sua religione. Volume unico. - Torino, 1830. - 355, [5] p. ; 8o. ((Segn.: 1-30(8/4). - Var. B: 358, [2] p.

inv. A 2583

MAR.2461.6

Rilegatura in quarto di pelle con cartellino in cui è stato impresso erroneamente Cesari Vita invece di Orazioni. Rifilatura. Fori di insetti sul dorso.

- 1580** *Orazioni funebri di Bossuet con prefazioni e note storiche, critiche, filologiche, rettoriche, e sermoni ... volgarizzamento del curato Pietro Monti... tomo primo [-secondo]. - Como : presso i figli di Carlantonio Ostinelli stampatori provinciali e vescovili, 1830. - 2 v. ; 12o

- + 2. - 216 p.

inv. A 2498

MAR.2277

Brossura editoriale contenente nella coperta posteriore anno di stampa 1831 e prezzo lire 2. Mancante tomo 1.

- 1581** *Orazioni funebri di monsignor Jacopo-Benigno Bossuet vescovo di Meaux, ...Coll'orazione funebre in morte dello stesso, del R. P. De La Rue della Compagnia di Gesu. Tradotte dal francese. - Edizione prima. - In Venezia : presso Giovanni Tagier, 1748. - [8], 405, [3] p. ; 8o. ((Segn.: [ast]4, A-2B8 2C4 (C4 bianca). - Iniziali e fregi xilogr.

inv. A 3620

MAR.1509

Legatura in cartoncino rigido.

- 1582** *Orazioni panegirico-sagre in varie occasioni e tempi composte e recitate da Giovanni Elena parroco di Cluzane e da lui dedicate al signor Francesco Barboglio. In Brescia : Dalle Stampe degli eredi di Marco Vendramino, 1754.- 16, 228 p. ; 4o ((Dedica dell'A. a Francesco Barboglio alle pp. 5-12; Prefazione alle pp. 13-16. - Segn.: *8, A-2D4, Ee6. - Nell'occhiello Orazionie stampato erroneamente (Orazinni). - Testo su due colonne. - Fregi, testate.

inv. A 2626

MAR.2483

Legatura in cartoncino floscio. Nel foglio di guardia ant. note ms. di: R Caroli Panzera; Jacobi Sina; P.tris Fornoni Bonaventuram. Sul front. nota ms. Marinoni.

- 1583** *Orazioni quaresimali ed altre nuove opere / Giuseppe Barbieri. - Milano :presso P. e G. Vallardi. - v. ; 20 cm.

- + 1 / Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1836. - 240 p. ; 20 cm.

inv. A 1261

MAR.2563.1

Rilegatura editoriale in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di Marinoni.

- + 2 / Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1836. - 244 p.; 20 cm.

inv. A 1262

MAR.2563.2

Copertina editoriale in cartoncino rigido.

inv. A 1263

MAR.2563.3

Copertina editoriale in cartoncino rigido.

- + 4 / Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1837. - 226 p.; 20 cm.

inv. A 1264

- MAR.2563.4
Copertina editoriale in cartoncino rigido.
- + 5 / Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1837. - 212 p. ; 20 cm.
inv. A 1265
- MAR.2563.5
Copertina editoriale in cartoncino rigido.
- + 6 / Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1836. - 252 p. ; 20 cm.
inv. A 1266
- MAR.2563.6
Copertina editoriale in cartoncino rigido.
- + 7 / Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1837. - 206 p. ; 20 cm.
inv. A 1267
- MAR.2563.7
Copertina editoriale in cartoncino rigido.
- + 8 / Giuseppe Barbieri. - Milano : presso P. e G. Vallardi, 1838. - 212 p. ; 20 cm.
inv. A 1268
- MAR.2563.8
Copertina editoriale in cartoncino rigido.
- 1584** *Orazioni sacre e dissertazioni storico-polemiche del canonico teologo Giambattista Torricelli di Lugano. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e comp., 1827. - v ; 8o
- + 1. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e Comp., 1827. - XX, 328, [2] p.
inv. A 2690
MAR.2529.1
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 2. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e comp., 1827. - 313, [3] p.
inv. A 2691
MAR.2529.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 3. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e Comp., 1827. - 383, [1] p.
inv. A 2692
MAR.2529.3
Rilegatura in quarto di tela.
- + 4. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e Comp., 1827. - 398, [2] p.
inv. A 2693
MAR.2529.4
- Rilegatura in quarto di pelle.
- + 5. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e comp., 1827. - 521, [2] p.
inv. A 2694
MAR.2529.5
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 6. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e Comp., 1828. - 432 p.
inv. A 2695
MAR.2529.6
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 7. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e Comp., 1828. - 422, [2] p.
inv. A 2696
MAR.2529.7
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 8. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e Comp., 1828. - 396, [2] p.
inv. A 2697
MAR.2529.8
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 9. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e Comp., 1829. - 574, [1] p.
inv. A 2698
MAR.2529.9
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1585** *Orazioni sacre e dissertazioni storico-polemiche / del canonico Giambattista Torricelli di Lugano. - Lugano : dalla tipografia Veladini e comp., 1837-1840. - 11 v. ; 22 cm
- + *Indice generale alfabetico delle principali materie contenute nelle Orazioni sacre e dissertazioni storico-polemiche del canonico Giambattista Torricelli di Lugano. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1840. - 126 p. ; 22 cm.
inv. A 4222
MAR.2529.11
Rilegatura in quarto di pelle
- + 1 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1837. - XX, 328 p. ; 22 cm.
inv. A 4220
MAR.2529.1
Rilegatura in quarto di tela.
- + 2 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1837. - 313 p. ; 22 cm.
inv. A 4221
MAR.2529.2

- Rilegatura in quarto di tela.
- + 3 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1837. - 383 p. ; 22 cm.
inv. A 4223
MAR.2529.3
Rilegatura in quarto di pelle
- + 4 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1837. - 398 p. ; 22 cm.
inv. A 4224
MAR.2529.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 5 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1837. - 521 p. ; 22 cm.
inv. A 4225
MAR.2529.5
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 6 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1838. - 432 p. ; 22 cm.
inv. A 4226
MAR.2529.6
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 7 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1838. - 422 p. ; 22 cm.
inv. A 4227
MAR.2529.7
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 8 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1838. - 396 p. ; 22 cm.
inv. A 4228
MAR.2529.8
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 9 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1839. - 574 p. ; 22 cm.
inv. A 4229
MAR.2529.9
Rilegatura in quarto di pelle
- + 10 / di Giambattista Torricelli. - Lugano : dalla tipografia Veladini, 1839. - 535 p. ; 22 cm.
inv. A 4230
MAR.2529.10
Rilegatura in quarto di pelle.

1586 *Orazioni scelte di M. T. Cicerone al Senato, al popolo, a Cesare recate

inlingua toscana a riscontro del testo latino corretto secondo le edizioni del Verburgio e dell'Olivet con note cavate da piu accreditati Commentatori ed accresciute dal p. Giuseppe Antonio Cantova. - Venezia : nella Stamperia Rosa a spese di Foresti e Bettinelli, 1812. - 333, [3] p. ; 8o ((Segn.: A-X8

inv. A 3816

MAR.1412

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello rosso sul dorso con nome curatore e titolo impressi in oro.

1587 Le *Orazioni scelte di Marco Tullio Cicerone tradotte in lingua volgare da M. Lodouico Dolce. - In Venezia : appresso Simone Occhi all'insegna dell'Italia, 1790. - 576 p. ; 8o. ((Segn.: A-2N8. - Fregio sul front.

inv. A 203

MAR.650

Rilegato in cartoncino rigido color verde; note di possesso sparse di Alessio e Luigi Marinoni.

1588 *Orazioni scelte di Marco Tullio Cicerone in volgar toscano recate, ed illustrate con note, a rincontro del testo latino dal p. maestro Alessandro Bandiera de' Servi di Maria sanese. Tomo primo (-terzo). - Terza edizione corretta ed aumentata dall'Autore. - Venezia : appresso Tommaso Bettinelli, 1770. - 3 v. ; 8o.

+ 1. - 507, [1] p. ((Segn.: A-2H8 2I6.

inv. A 3623

MAR.1515.1

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. timbro lineare di d. Luigi Marinoni. Varie pagine brunite.

+ 2. - [4], 458, [2] p. ((Segn.: A-2F8.

inv. A 3624

MAR.1515.2

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. timbro di Alessio Marinoni, nipote di don Luigi Marinoni.

+ 3. - [4], 506, [2] p., [1] c. di tav. ripieg. ((Segn.: A-2I8.

inv. A 3625

MAR.1515.3

Legatura in cartoncino floscio. Note di possesso di L. e Alessio Marinoni.

1589 L*orazioni scelte di Marco Tullio Cicerone tradotte in lingua italiana ed arricchite di

- note dall'abate Placido Bordoni. Tomo primo [-quarto]. - In Venezia : dalla Tipografia Pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1795.- 4 v. ; 8 . ((Fregio sui front.
- + 4. - [4], 387, [3] p. ((Segn.: [pigreco]2 A-Z8 2A10.- Var. B: [4], 387, [5] p. ; segn.: [pigreco]2 A-Z8 2A10 chi2 (c. chi2 bianca) ; errata corrige a c. chi1r.
inv. A 106
MAR.195
1 v.
- 1590** L'*ordine serafico nel Concilio Vaticano / per fr. Costantino da Valcamonica. - 2. ed. corretta e notabilmente accresciuta. - Brescia : Tip. F. Apollonio, 1885. - 104 p. ; 19 cm. ((1. ed. 1872, cfr. p. 2 e 104. - Nella copertina post.: A beneficio delle missioni francescane una lira.
inv. A 628
MAR.2252
Brossura editoriale color viola. Intonso.
- 1591** *Orditure di sermoni per tutte le domeniche dell'anno colle sentenze dellascrittura e de' padri pertinenti a cadaun argomento. E molti discorsi interi sopra d'alcune domeniche del sig. abbate di Breteville. Recate nuovamente dall'idioma francese nell'italiano. - In Padova : nella stamperia del Seminario : appresso Giovanni Manfre, 1753. - [20], 256 p ; 4o. ((Trad. di Clemente Sibillato, il cui nome figura a c. a2r. - Marca xil. (Fenice tra le fiamme rivolta verso un sole splendente. Motto: Post fata resurgo) sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: a4 b6 A-214. - Iniziali e fregi xil. - Testo su due colonne.
inv. A 2749
MAR.2759
Nuova rilegatura in pergamena semifloscia con nervi infilati.
- 1592** *Origine delle feste veneziane di Giustina Renier Michiel volume primo -quinto]. - Venezia : dalla Tipografia di Alvisopoli, 1817-1827. - 5 v. ; 8o.((Tutti i v. hanno altro front. in francese e testo in francese ed in italiano su p. opposte.
+ 1. - 1817. - XXXV, 1], 329, 7] p., 1] c. di tav. : ritr. ((Segn.: ast]8 2 ast]10 1]/8-21/8.
inv. A 3876
MAR.1264.1
Coperta editoriale color giallo. Le prime 20 carte presentano danni da
- roditori.
+ 2. - 1817. - 309, 3] p. ((Segn.: 1]/8-19/8 20/4.
inv. A 3877
MAR.1264.2
Coperta editoriale color giallo. Sulla coperta ant.: Presso G.E.P. Mazzoleni Bergamo contrada s. Aless. n. 663.
- 1593** *Origine e progressi delle belle lettere italiane : corso critico-esegetico / di M. Cimorelli. - Milano : per gli editori delle Spettatore industriale, 1845. - XV, 879 p. ; 23 cm. ((Nel front.: Volume unico.
inv. A 291
MAR.1072
Rilegato in cartoncino ricoperto da una tela verde; nell'occhiello ex libris a stampa del dott. Passetti Giovanni.
- 1594** *Origini e antichita di fano : Ricerche archeologiche e storiche. - Fano :Soc. Tip. Cooperativa, 1895. - 16. p. 165.
inv. A 236
MAR.824
Brossura originale color rosa.
- 1595** *Orlando furioso / di Lodovico Ariosto ; corredato di note storiche e filologiche. - Trieste : Sezione letterario-artistica del Lloyd austriaco, 1857(Tip. del Lloyd austriaco). - 462 p. ; 28 cm. ((Indice: Orlando furioso; Icinque canti; Frammenti.
inv. A 1139
MAR.1490
Legatura in quarto di tela scollata. Nel contropiatto ant. è stato incollato stampato con Sonetto composto dagli allievi del Collegio di Lovere in occasione della nomina del rettore L. Marinoni a protonotario apostolico.
- 1596** *Orlando innamorato di Matteo M. Boiardo rifatto da Francesco Berni. Volume 1. (-7.)_- Milano : per Nicolo Bettoni, 1830. - 7 v. - 13 cm.
+ 1. - 157, [1] p.
inv. A 1316
MAR.1610.1
Copertina editoriale.
+ 2. - 160 p.
inv. A 1317
MAR.1610.2
Copertina editoriale.

- + 3. - 159, [1] p.
inv. A 1318
MAR.1610.3
Copertina editoriale.
- + 4. - 168 p.
inv. A 1319
MAR.1610.4
Coperta editoriale.
- + 5. - 157, [1] p.
inv. A 1320
MAR.1610.5
Coperta editoriale.
- + 6. - 167, [1] p.
inv. A 1321
MAR.1610.6
Coperta editoriale.
- + 7. - 160 p.
inv. A 1322
MAR.1610.7
Coperta editoriale.
- 1597** *Ortografia moderna italiana. - Edizione novissima accresciuta di settemila voci che sono del maggior uso nelle lettere, nelle scienze e nel commercio, usate dai piu illustri scrittori d'Italia. - In Venezia : dalla tipografia Pepoliana : presso Antonio Curti q. Giacomo, 1796. - XX, 246, [2] p. ; 4o ((L'A. e Jacopo Facciolati, cfr. p. VI; mentre il curatore e Pietro Costa, vedi Dedicatoria alle pp. III-IV. - Segn.: *4, **6, 2A-2H4. - C. 2H4 bianca. - Fregio sul front.
inv. A 1135
MAR.1485
Legatura in cartoncino rigido ricoperto da carta marmorizzata marrone; etichetta viola al dorso con nome A. e titolo; tagli colorati in rosso. Nome dell'A. (Facciolati) scritto a penna sul front.
- 1598** *Osservazioni della lingua italiana, raccolte dal Cinonio Accademico Filergita. Tomo primo [-secondo]. - In Verona : per Pierantonio Berno librajo nella contrada de' Lioni, 1722. - 2 v. ; 4o.
+ 1: Tomo primo che contiene il trattato delle particelle, e le annotazioni fatte al medesimo. - 8], 291, 1] p. ((Vignetta calcogr. su front. stampato in rosso e nero. - Segn.: (pigreco)4 A-2N4 2O2.
inv. A 3827
MAR.1432.1
Due tomi rilegati assieme in quarto di
- pelle con tassello rosso sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Sul front. dicitura tomo 1. è stata abrasa. Note di possesso ms. di Gaetano Milesi di Rovato e di Luigi Marinoni.
- + 2: Tomo secondo che contiene il trattato de' verbi, e le annotazioni fatte al medesimo. - 8], 316, i.e. 214] p. ((Vignetta calcogr. sul front. - Le p. 185-284 mancano nella num. - Segn.: (pigreco)4, A-2D4(-2D4).
inv. A 3828
MAR.1432.2
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tassello rosso al dorso.
- 1599** *Osservazioni sulla morale cattolica / Alessandro Manzoni ; dichiarate e illustrate da Luigi Venturi. - Firenze : Paggi, 1887. - VIII, 248 p. ; 20 cm.
inv. A 164
MAR.344
Brossura originale; intonso.
- 1600** *Osservazioni sulla teorica della pena e del premio studiata in Dante / per G. B. Zoppi. - Verona : Vicentini e Franchini, 1870. - 222 p. ; 21 cm.
inv. A 243
MAR.885
Brossura originale.
- 1601** *Osservazioni teologiche e critiche di monsignor Jacopo-Benigno Bossuet vescovo di Meaux, sopra gli errori contenuti nella nuova Biblioteca degli autori ecclesiastici del signor Dupin. Si aggiungono la censura di monsign. Harlay arcivescovo di Parigi sopra la detta Biblioteca, e la ritrattazione dello stesso sign. Dupin. Traduzione dalla lingua francese nella italiana. - In Venezia : appresso Antonio Segati nella contrada di s. Benedetto, 1765. - XXXII, 253, [3] p. ; 8o. ((Fregio sul front. - Segn.: [ast]-2[ast]8 A-Q8.
inv. A 147
MAR.367
Legato in cartoncino floscio.
- 1602** *Ouvres de Massillon, eveque de Clermont. - Paris : Firmin Didot freres, 1838. - 2 v. ; 26 cm
+ 1. - Avent, Careme, Petit careme, Oraisons funebres. - 16, 759 p. : ill. ((Le prime 16 p.

- contengono catalogo editoriale dell'editore Didot. - Antiporta con ritratto dell'A.; occhiello.
inv. A 2889
MAR.2655.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso; tagli colorati in blu.
- + 2. - *Mysteres, Panegyriques, Conferences, Paraphrases sur les Psaumes, Pensees.* - 712 p.
inv. A 2890
MAR.2655.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impresso in orosul dorso; tagli colorati in blu.
- 1603** *Les *ouvres du p. Rapin qui contiennent Les Comparaisons des grands homme de l'antiquite, qui ont le plus excelle dans les belles Lettres. voyez la Page suivante . Tome premier.* - A Amsterdam : chez Pierre Mortier Libraire chez qui l'on trouve toute sorte de Musique, 1709. - v. ; 12o
- + 1. - [36], 510 p. ((Au lecteur a p. *1v; Le dessein de cet ouvrage en general & en particulier alle pp. *2r*9v. - Segn.: *12, **6, A-X12, Y4. - Sul front. vignetta della citta di Amsterdam
inv. A 3752
MAR.1808.1
Legatura in pelle con 4 nervi e tassello al dorso. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Gaioncelli.
- 1604** *P. *Ovidius Naso ex recognitione Rudolphii Merkelii.* - Lipsiae : B.G. Teubnerii, 1865. - v. ; 18 cm
- + 2. - *Metamorphoses.* - Lipsiae : B.G. Teubner, 1865. - XIV, 317 p.
inv. A 2472
MAR.33
Coperta editoriale. Legatura semisciolta. Intonso.
- 1605** *P. *Vergili Maronis Aeneidos : libri 1.-3. / con note italiane di Raffaele Carrozzari.* - Milano : Albrighi, Segati, 1901. - 164 p. ; 19 cm. ((Data incop.: 1902.
inv. A 2061
MAR.414
Brossura editoriale con timbro lineare "Omaggio degli editori" sulla coperta ant. Intonso.
- 1606** *P. *Virgillii Maronis opera / ex recensione Chr. Gottl. Heyne ; recentioribus Wunderlichii et Ruhkopfii curis illustrata.* - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba. - v. ; 25 cm. ((Il volume 1. e in Sbn antico Bid. TO0E046631.
- + 1 / P. *Virgillii Maronis.* - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, anno 1827. - ccciv, 303 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 25 cm
inv. A 2325
MAR.949.1
Coperta editoriale. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto stampato con valore del volume.
- + 2. - *Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1831.* - 479 p. ; 25 cm.
inv. A 2326
MAR.949.2
Brossura editoriale ricoperta con carta color verde scuro. Mutilo da p. 448a p. 479.
- + 3. - *Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1832.* - 583 p. ; 25 cm.
inv. A 2327
MAR.949.3
Coperta editoriale. Intonso. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.
- + 4. - *Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, anno 1832.* - 592 p. ; 25 cm
inv. A 2328
MAR.949.4
Coperta editoriale lacera nella parte ant. Intonso. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.
- 1607** *La *pace del mondo ossia riflessioni e istruzioni relative a un brano di lettera inedita del Beato Leonardo da Porto Maurizio e all'arciconfraternita del SS. ed immacolato cuor di Maria per la conversione de' peccatori / del molto rev. P. Bernardino Risaliti.* - 2. ed. con variazioni ed aggiunte fattevi dall'autore. - Firenze : G. B. Campolmi, 1851. - 216 p. ; 17 cm.
inv. A 3104
MAR.2033
Brossura editoriale
inv. A 3383
MAR.2175
Rilegatura in quarto di tela con tassello rosso al dorso e tagli spruzzati in rosso. Nella controsg. ant. incollata immagine di

S. Ignazio di Loyola.

1608 *Padre Fortunato da Brescia / per fra Costantino da Valcamonica ... omaggio de' Minori Riformati al novello pastore della s. chiesa bresciana ... Giacomo Maria Corna-Pellegrini già vescovo di Samaria. - 2. ed. - Brescia : Tipografia Queriniana, 1884.- 16 p. ; 19 cm. - In testa al front. Monografia.

inv. A 382

MAR.2849/7

Brossura editoriale.

1609 Il *padre Ventura e la filosofia : la ragione filosofica e la ragione cattolica : conferenze tenute a Parigi nel 1851 e 1852 / ragionamento di Carlo Remusat. - Milano : coi tipi di Giuseppe Redaelli, 1853. - 286 p. ; 23 cm.

inv. A 570

MAR.2449

Brossura editoriale color giallo.

1610 Il *palazzo di cristallo : album dell'Esposizione universale di Londra nell'anno 1851 ... - Milano : presso l'ufficio del Cosmorama, pref. 1851. - XII, 308 p., /1] c. di tav. ripieg. : ill., disegni ; 34 cm. ((Raccolta del periodico Il palazzo di cristallo: giornale illustrato dell'esposizione del 1851 a Londra, n.1 (8 maggio 1851)-n.34 (31 dic. 1851).

inv. A 3640

MAR.1545

Legatura in quarto di pergamena con tassello in pelle blu sul dorso con titolo impresso in oro. Sul front. timbro di don Bettino Bianchi.

1611 *Panegiricae orationes antiquis imperatoribus olim dictae a C. Plinio Caec. Secundo, Latino Pacato, Mamertino, nazario, Eumenio, Ausonio, & aliis. - In gratiam eloquentiae studiorum, nunc denuo impressae. - Venetiis : Apud Andream Baronium, 1700. - 383, [1] p. ; 12o. - ((Segn.: A-Q12. - Verso p. 383e bianco. - Fregio tip. sul front.- Occhiello.

inv. A 446

MAR.22

Rilegato in cartoncino semirigido color verde scuro.

1612 *Panegirici de' santi, discorsi sacri, orazioni funebri e ragionamenti morali sui

misterj di Cristo e della Vergine. Del padre Guglielmo di Segaud della Compagnia di Gesu. Traduzione dal francese. - In Venezia : appresso Tommaso Bettinelli, 1757. - xxxvi, 234 [i.e. 284] p. ; 4o. ((Emblema dei Gesuiti sul front. - Fregi xii. - Testo su due colonne. - Ultima p. erroneamente numerata 234. - Cors. ; rom. - Segn.: a-c4 d6 A-2L4 2M6.

inv. A 393

MAR.2834

Rilegatura in cartoncino rigido color marrone con tagli spruzzati in blu.

1613 *Panegirici di Luigi Bourdaloue. - Seconda edizione notabilmente corretta.- Milano : da Placido Maria Visaj stampatore-libraio nei Tre Re dicontra aS. Gio. Laterano, 1828. - 447, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 16 cm. ((Marca calligrafica sul front. - Ritr. dell'A. - Segn.: [1]4 2-28/8 29/4.

inv. A 3242

MAR.2074

Brossura editoriale. Nella coperta ant.: etichetta a stampa (Si vende da Tommaso Fantozzi fabbricatore di carta e negoziante di libri e stampe in Bergamo Borgo S. Leonardo sotto i portici al n. 1034).

1614 *Panegirici e discorsi del padre Girolamo Tornielli. - Bassano : Tipografia Remondini Editrice, 1829. - 268 p. ; 8o. ((Segn.: 1-16/8 17/6

inv. A 667

MAR.2283

Legatura in cartoncino floscio.

1615 *Panegirici e discorsi morali ...[del] co. abate Girolamo Trento nobile padovano. - Quarta edizione veneta. - Venezia : Foresti e Bettinelli ; Rosa tipografo, 1825. - 348 p. ; 8o ((Front. parzialmente abraso e non completamente leggibile. - Segn.: A-X8, X6.

inv. A 707

MAR.2381

Legatura in cartoncino floscio. Front. parzialmente abraso.

1616 *Panegirici e discorsi sacri / del sacerdote Filippo De Bernardi. - Milano: Presso lo stabilimento Volpato e c. editori, 1856. - 252 p. ; 22 cm

inv. A 2765

MAR.2768 bis

Copertina editoriale color marrone.

- 1617** *Panegirici e discorsi sacri. - Vercelli : dalla Stamperia Patria, 1784. -335, [1] p. ; 4o. ((Sul front. vignetta incisa. - Segn.: A-X8.

inv. A 2754

MAR.2762

Legatura in cartoncino floscio semisdrucita sul dorso. Nel foglio di guardia ant. incollato sulla coperta nota di possesso ms. di D. Giacomo Molenzi?

- 1618** *Panegirici e discorsi sacri dell'abate don Ignazio Venini. - Prima edizione veneta. - In Venezia : presso Tommaso Bettinelli, 1782. - XII, 152 p. ; 4o. ((Fregio sul front. - Segn.: a6 A-T4

inv. A 2755

MAR.2768

Legatura in cartoncino floscio con coperta ant. quasi del tutto staccata.

- 1619** *Panegirici e ragionamenti sagri e profani del p.m. Gianlorenzo Berti agostiniano pubblico professore nella Università di Pisa e teologo di sua maestà cesarea. - In Firenze : a spese Remondini, 1764. - VIII, 268 p. ; 4o ((L'editore a chi legge alle pp. V-VI. - Segn.: [pigreco]4, A-214, Kk6. - Fregio sul front., iniziali, testate e finalini.

inv. A 2525

MAR.2595

Legatura settecentesca in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. ex libris ms. del presbitero Antonii Cortinovae. (XVIII s.).

- 1620** *Panegirici e sermoni del padre Luigi Bourdaloue ... per le feste de' santi, e per vestiture e professioni religiose, trasportati dal francese nell'italiano. - Venezia : Appresso Tommaso Bettinelli, 1778. - /8], 304 p ; 4? (25 cm). ((Presente al cat. BVE. - Cors. ; rom. - Segn.: a4 A-T8. - Iniziale fregi xil

inv. A 2894

MAR.2654.5

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche: Prediche quaresimali, Venezia, 1827 e Prediche recitate in due avventi, Venezia, 1824, tutte e due del padre Bourdaloue.

- 1621** *Panegirici e sermoni inediti / dell'abate Bergier. - Milano : presso Carlo Turati Tipografo-Editore, 1855. - XI, 317 p. ; 19

cm ((Riferimenti: Clio,Autori I, p. 436
inv. A 2591

MAR.2432

Coperta editoriale color verde.

- 1622** *Panegirici sacri di Giovan Pellegrino Turri della Compagnia di Gesù. Tomoprime [-secondo]. - In Venezia : appresso Giacomo Tomasini, 1727. - 2 v. ;12o.

+ 1. - 1727. - 504 p. ((Segn.: A-X12. - Stemma dei Gesuiti sul front.

inv. A 3127

MAR.2013

Legatura in cartoncino rigido rinforzato con tela rossa al dorso; tagli spruzzati in rosso. Nel foglio di guardia ant. giudizio critico sull'opera.

- 1623** Il *panegirico / Isocrate ; commentato da Giovanni Setti. - Torino : Ermanno Loescher, 1886. - XXXV, 106 p. ; 21 cm.

inv. A 272

MAR.1003

Brossura editoriale.

- 1624** *Panlessico italiano, ossia Dizionario universale della lingua italiana ... : corredato pure della corrispondenza colle lingue latina, greca, tedesca, francese ed inglese, non meno che delle etimologie, delle sinonimie ... /lavoro diligentemente compilato da una società di filoglotte e diretto da Marco Bognolo. - Venezia : dallo Stabil. enciclopedico di Girolamo Tasso, 1839. - 1 v. in 2 pt. ; 29 cm. ((In princ. alla pt. 1 anche front. inciso.

+ pt. 1: [A-F] / lavoro ... diretto da Marco Bognolo. - Venezia : dallo Stabil. enciclopedico di Girolamo Tasso, 1839. - XXXV, 2147 p. ; 29 cm.

inv. A 3897

MAR.1468.1

La parte seconda è suddivisa in 2 tomi rilegati in quarto di pelle.

+ pt. 2: [G-Z] / [lavoro ... diretto da Marco Bognolo]. - [Venezia : dallo Stabil. enciclopedico di Girolamo Tasso, 1839]. - 1942 p., [5] c. di tav. ;29 cm. ((Vol. privo di front. proprio. - Tit. nell'occhietto: Panlessico italiano, pt. 2. - In fine: Appendice e Errata corrigé.

inv. A 3898

MAR.1468.2

La parte II è divisa in due tomi rilegati in quarto di pelle.

- 1625** *Paolo Valori : tragedia / corredata di note storiche del dott. Ignazio Reynier ... - Livorno : Tipografia di G. Antonelli e C., 1846. - 80 p., [1] c. di tav. ; 22 cm ((La tavola ripiegata contiene albero genealogico della famiglia Valori di Firenze. - Prezzo fiorini 2.
inv. A 367
MAR.1116
Brossura originale color azzurro.
- 1626** Il *papa / Geremia Properzi. - 3. ed. - Torino : L. Romano, [1878?]. - 94,[2] p. ; 21 cm. ((La data di stampa presunta si deduce dalle ultime pagine del testo.
inv. A 616
MAR.2317
Brossura editoriale color verde.
Intonso.
- 1627** Il *Papato unificatore dell'umanita / discorso letto dal cav. dott. Giovanni Mazzotti Biancinelli nell'Accademia letteraria musicale tenutasi in Chiari il 4 aprile 1893 in onore del giubileo episcopale di S. S. Leone XIII. -Milano : Tip. Di Serafino Ghezzi, 1893. - 15 p. ; 23 cm. ((Estratto da La scuola cattolica e la Scienza italiana, giugno 1893.
inv. A 401
MAR.2850/7
Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850".
- 1628** Il *paradiso terrestre poema francese della signora Di Boccage ad imitazione del Milton tradotto da Gasparo Gozzi. - In Venezia : presso Giambatista Novelli, 1758. - [16], 111, [1] p. ; 8 . ((Sul front. vignetta calcogr. sottoscritta da Magnini. - Segn.: [ast.]8 A-G8. - La c. G8v e bianca.
inv. A 3169
MAR.1781
Legatura in quarto di pelle piuttosto malridotta. Gallerie di insetti nelle coperte e nelle prime ed ultime carte. Nell'occhiello nota di possesso di Taddei Giovanni da Croviana.
- 1629** *Parafraresi morale di molti salmi a modo di preghiera. Le orazioni funebri, e le massime sopra il ministero del Pergamo di Mr. Massillon ... - In Venezia : presso Simone Occhi, 1808. - viii, 312 p. ; 40. ((Marca dell'editore (Figura femminile, personificazione dell'Italia, che tiene a sinistra un fascio di fiori e a destra uno scettro) sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: *4A-T8 V4.
inv. A 595
MAR.2347
Legatura in cartoncino floscio. Nella coperta ant. etichetta del libraio bresciano Lorenzo Gilberti.
- 1630** 1. - 1823. - [6], ccxlv, 227, [1] p., [1] c di tav. : ritr. calcogr. ; 25 cm. ((Segn.: [pigreco]4 (-pigreco4) 1-15/8 16/2 A-O8 P2.
inv. A 2111
MAR.937.1
Coperta editoriale color giallo rinforzata con carta verde al dorso. Mancante del ritratto dell'A.
- 1631** 4. - 276 p. ((Segn.: A-Q8 R10.
inv. A 1033
MAR.1399.4
Rilegato in quarto di pergamena assieme al tomo 3.
- 1632** *Parentela di parole : saggio di etimologia delle voci piu comuni italo greche : offerte ai giovanetti d'ambo sessi / per Carlo Caimi. - Milano : Paola Carrara, 1880. - 202 p. ; 19 cm.
inv. A 3798
MAR.1403
Brossura editoriale. Intonso.
- 1633** Le *parfait ecolier ou vies de plusieurs jeunes etudians, Ubaldin, Bercius, Ruffin, Daumond et Albini. - Paris : de l'imprimerie d'Auguste Delalain, librairie rue des Mathurins St. jacques, n.5, 1818. - VI, 219, [1] p. ; 12o ((Segn.: [pigreco]2 1-11(12) 12(6) 13(2).
inv. A 548
MAR.49
Brossura color marrone con dorso rinforzato con cartoncino rosso. Nota di possesso ms. di Marinoni.
- 1634** *Paris illustre : nouveau guide de l'etranger et du Parisien / par Adolphe Joanne ; contenant 410 vignettes dessinees sur bois par A. de Bar, Fichot, Lancelot, Therond etc. - Paris : Librairie De L. Hachette et C.ie, 1883. -CVII, 1029; 4 p., [1] c. geograf. ripieg., ill. ; 18 cm

inv. A 1898

MAR.338

Brossura editoriale con nome A., titolo ed editore impressi in oro sulla coperta ant. Dedicata di Alessio ed Elisa Marinoni allo zio Andrea Marinoni

- 1635** Il *paroco istruito nella medicina per utilità spirituale e temporale dei suoi popolani / dialoghi del dottor Giacomo Barzellotti. - Milano : presso G. Canadelli, 1855. - 2 v. ; 18 cm.

+ 1 / del dottor Giacomo Barzellotti. - Milano : presso G. Canadelli, 1855. - 319 p. ; 18 cm.

inv. A 784

MAR.662.1

Due vol. rilegati assieme in cartoncino rigido color marrone con tagli spruzzati in azzurro. Nella controguardia ant. è stata incollata immagine della Religione.

+ 2 / del dottor Giacomo Barzellotti. - Milano : presso G. Canadelli, 1855. - 328 p. ; 18 cm.

inv. A 785

MAR.662.2

Due vol. rilegati assieme in cartoncino rigido color marrone.

- 1636** *Parole agli studenti / [del] prof. Enrico Corradi. - Bergamo : Istituto italiano d'Arti Grafiche, 1901. - 55 p. ; 23 cm ((Nome dell'A in testa al front. - Contiene anche i saggi A proposito di civiltà a p. 21 e A proposito di socialismo a p. 37.

inv. A 1213

MAR.1762/11

Coperta editoriale color verde. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo.

- 1637** *Parole lette a Possagno nell'11 luglio 1869 dal cav. P. Antonibon inaugurandosi la festa Canova collo scoprimento di una lapide nella casa ove nacque il sommo scultore. - 2. ed. - Bassano : Tipo-calcografia Sante Pozzato, 1869. - 16 p. ; 24 cm. + 1 c.

inv. A 493

MAR.857/7

Rilegato in quarto di tela assieme: Italiani illustri vol. 1, 1873; Cesare Cantù e il suo paese natio, 1883; Elogi funebri del p. G. Ventura, 1852; Biografie apologetica-polemica, 1858; Cenni biografici di A. Rosmini, 1857...

- 1638** *Particulae Latinae orationis ab Horatio Tursellino collectae, nunc vero ex aliis scriptoribus, de quibus in praefatione, purgatae, auctae, & ad usum Seminarii Patavini accommodatae. - Patavii : [typis Seminarii], 1758. - 292 p. ; 12o. ((Nome della tipografia dal prologo. - Marca sul front. - Segn.: A-L12 M14

inv. A 146

MAR.309

Rilegato in cartoncino semirigido; nella controguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio (XVIII s.); nelle prime e nelle ultime fori di insetti.

- 1639** Una *partita a scacchi ; Il trionfo d'amore / Giuseppe Giacosa. - 11. ed. - Torino : Casanova, 1890. - 134 p. ; 17 cm.

inv. A 26

MAR.483

Copertina strappata nella parte inferiore.

- 1640** *Passages from the diary of a late physician / by Samuel Warren... - Leipzig : B. Tauchnitz, 1844. - VI, 445 p. ; 15 cm. ((Sotto l'indicazione di responsabilità: This is the only edition sanctioned by the author for continental circulation.

inv. A 1419

MAR.1691

Legatura artigianale in cartoncino floscio.

- 1641** Il *pastor fido di Giambattista Guarini ferrarese. Edizione ornata per la prima volta del ritratto dell'autore. - In Venezia : nella Stamperia Graziosi, 1794. - [4], X, 11-213, [3] p. ; 24o ((Segn.: [pigreco]2, A-N8, O4. - Antiporta incisa con ritratto dell'A.

inv. A 2417

MAR.127

Legatura in cartoncino floscio.

- 1642** Il *pastor fido tragicommedia pastorale del cavaliere Battista Guarini con annotazioni. - Milano : dalla Società tipografica de' Classici italiani, contrada di S. Margherita, N. 1118, 1807. - [2], XIII, [1], 520, [2] p., [1]c. di tav. : 1 ritr. ; 8o. ((Errata a c. ch1r. - Segn.: p8 1-328 334ch1. -La c. di tav. e il ritratto calcogr. dell'A., inciso da Paolo Caronni.

inv. A 846

MAR.523

Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.

- 1643** *Patria e cultura : discorso pronunziato il 18 settembre 1908 per l'inaugurazione della bandiera del comitato chietino nel 19. congresso della Dante Alighieri (Aquila-Chieti) / da Filippo Masci. - Lanciano : Carabba, 1908. -31 p. ; 25 cm.
inv. A 1227

MAR.1763/7

Coperta editoriale. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1763.

- 1644** *Patria e famiglia : giornale dei congressi pedagogici italiani e della Società nazionale per l'istruzione popolare / pubblicato per cura della Società pedagogica italiana residente in Milano. - Milano : Società pedagogica italiana. - v. ; 23 cm. ((24 fasc. l'anno. - Diretto da: G. Sacchi (1871?-1875); poi da Filippo Balbi. - 2. Ser. da: A. 1, disp. 1 (1880). - Il sottotitolo e il formato variano. - Descrizione basata su: A. 6, disp. 12 (1866).

V. 1-13.

MAR.276

- 1645** I *patrioti italiani : storie e biografie / compilate da F. Dr. Bonola. - Milano : da Giocondo Messaggi, tipografo-librajo-editore, 1869-1870. - 4 v.: ill. ; 26 cm. ((In cop.: Milano, 1871.
+ 2 / F. Dr. Bonola. - Milano : Da Giocondo Messaggi, tipografo-librajo-editore, 1870. - 156 p. ; 18 cm.
inv. A 453

MAR.7.2

Brossura editoriale color verde con nota di possesso Marinoni.

- + 3 / F. Dr. Bonola. - Milano : Da Giocondo Messaggi, tipografo-librajo-editore, 1870. - 176 p. ; 18 cm.
inv. A 454

MAR.7.3

Brossura originale color verde con alcuni fascicoli sciolti.

- + 4 / F. Dr. Bonola. - Milano : da Giocondo Messaggi, tipografo-librajo-editore, 1870. - 158 p. ; 18 cm.
inv. A 455

MAR.7.4

Brossura editoriale color verde con

copertina ant. semistaccata.

- 1646** *Patrologia ossia Storia letteraria cristiana : opera postuma / del dottore G.A. Moehler ; compilata sui manoscritti autografi e supplita nei luoghi mancanti dal Dottore F.S. Reithmayr. - Milano : Pirota e C. - v. ; 21 cm.

- + 1 / G.A. Moehler. - 2. ed. - Milano : Pirota e C., 1856. - 444 p. ; 21 cm.

inv. A 2651

MAR.2496.1

Coperta editoriale mutila della parte posteriore.

- + 2 / G.A. Moehler. - 2. ed. - Milano : Pirota e C., 1856. - 387 p. ; 21 cm.

inv. A 2652

MAR.2496.2

Mutilo sia della coperta ant. che post.

- 1647** *Patrum apostolicorum Opera selecta. Vol. 1. (-2.). - Mediolani : Typis Antonii Fontana, 1830. - 2 v. ; 25 cm.

- + 1. - XI, [3], 398 p. ((Segn.: [pi greco]6 [chi greco]1 1-50/4. - Ultima c.bianca.

inv. A 2635

MAR.2510.1

Ricoperto con cartoncino color rosa con titolo e n. tomo ms. sul dorso. ilatura; lacerazioni alle pp. 141-144.

- + 2. - 493, [3] p. ((Segn.: [1]/4 2-62/4. - Ultima p. bianca.

inv. A 2636

MAR.2510.2

Ricoperto con cartoncino color rosa. Rifilatura.

- 1648** Il *pellegrino mariano cioe il divoto di Maria Vergine instradato nella visita cotidiana delle di lei miracolose immagini e chiese sparse per tutto ilmondo: dove se ne propone da visitare almeno mentalmente, una per ogni giorno di tutto l'anno. Autore fra Arcangelo da S. Nicola Erem. Agostiniano Scalzo. Semestre secondo con doppio Indice. - In Milano : Nella Stamperia di Giuseppe Malatesta, 1725. - 527 p. ; 12o ((Segn.: A-Y12

inv. A 3996

MAR.2722

Legatura in pergamena semirigida con tre nervi al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio nel foglio di guardia ant.

- 1649** Les *penalites de l'Enfer de Dante ; suivies d'une Etude sur Brunetto Latini apprecie comme le maitre de Dante / par J. Ortolan. - Paris : H. Plon : M. Aine, 1873. - 170 p. ; 19 cm.
inv. A 1374
MAR.1733
Copertina editoriale.
- 1650** La *penna volante : *Stenografia italiana derivata dalla scrittura corsivacomune sulla base della naturale graduazione dei suoni delle vocali coll'aggiunta di alcune lezioni di semigrafia / per cura di Marco Vegezzi. - Bergamo : C. Colombo, 1876. - 65 p. ; 25 cm.
inv. A 355
MAR.1170
Brossura originale priva della coperta posteriore; Sulla coperta ant. a penna "Omaggio dell'Autore".
- 1651** *Pensieri ad uso di Salterio per un'anima divota. - Bergamo : Tipografia Pagnoncelli, 1860. - 184 p. ; 17 cm ((Prezzo lire 1,50).
inv. A 3119
MAR.2033.1
Brossura editoriale color giallo con cornice tipografica sui piatti.
- 1652** *Pensieri d'Hervey sulle tombe coll'aggiunta di due poemetti. - Edizione seconda. - Como : presso Carl'Antonio Ostinelli impressore dipartimentale, 1809. - 45, /3] p. , 12. ((Contiene anche: Stanze di Giambattista Giovio. - Segn.: /A]12 (/A]6+B12)
inv. A 1422
MAR.1687
Legatura in cartoncino floscio.
- 1653** *Pensieri del signor Pascal sopra la religione e sopra alcuni altri soggetti. Traduzione in lingua italiana del dottore Giuseppe Acquistapace. - Nuova edizione accresciuta di un gran numero di pensieri e discorsi del medesimo autore. - Milano : G. Bernardoni, 1826. - 2 v. ; 8o. ((Nome del traduttore dopo l'indicazione di edizione.
+ 1. - XXII, 217, [1] p. ((Segn.: 1-15/8. - Il verso di p. 217 e bianco.
inv. A 669
MAR.2280.1
Rilegatura in quarto di pelle con titolo e A. impressi in oro sul dorso. Nel foglio di guardia ant.: dono del sig. Arrigoni Angelo allo scolaro Inversini Paolo ... 1888.
+ 2. - 263, [5] p. ((Segn.: 1-16/8 17/6
inv. A 670
MAR.2280.2
Rilegatura in quarto di pelle con titolo e nome A. impressi in oro sul dorso. Etichetta di Pietro Greppi cartolaio e legatore di libri in Bergamo piazza della legna sotto i portici del Serio.
- 1654** *Pensieri di Pascal sopra la religione ed alcuni altri soggetti : colla vita del medesimo scritta dalla signora Perier di lui sorella / traduzione dal francese di Carlo Francesco Badini ; aggiuntavi la lettera del signor abate Gauchat contro la critica del sig. Voltaire intorno ai suddetti pensieri. - Milano : Agnelli, 1818. - v. ; 16 cm
+ 2. - 242, [6] p.
inv. A 3336
MAR.2149.2
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
+ 3. - 240, [4] ((Nelle ultime 4 pagine si trova il catalogo delle opere vendute da Pietro Agnelli
inv. A 3337
MAR.2149.3
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
+ 1. - 264, [4] p.
inv. A 3335
MAR.2149.1
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle. Nella controguardia ant. nota di possesso ms. di Arrigo Morandi (o Morandini), Lovere 1851.
- 1655** *Pensieri e giudizi di Alessandro Manzoni raccolti dalle sue prose / per cura di Luigi Parazzi. - Milano : Rechiedei, 1873. - 163 p. ; 19 cm.
inv. A 293
MAR.1244
Brossura originale color giallo.
- 1656** *Pensieri ed affetti sopra i misteri ed altre feste occorrenti per l'anno,e le novene di Natale, Pentecoste, Assunzione, e Concezione di M. V. esposti con le sentenze della Divina Scrittura, e de'Santi Padri a potere idearsi con facilita altrettanti discorsi da F. Gaetano Maria da Bergamo

cappuccino ... - Bergamo : per li fratelli Rossi stamp. publ. privil., 1741. - 16, 400 p. ; 8 . ((Segn.: *8, 2A-2B8

inv. A 3273

MAR.2113.1

Legatura in cartoncino rigido comprendente anche: Il Salterio dello scolare, Bergamo 1846. Nella controsog. ant. e in antiporta sono state inserite due immagini sacre

1657 *Pensieri, ovvero riflessioni cristiane per tutti i giorni dell'anno del padre Francesco Nepveu della Compagnia di Gesu. Tomo primo [-Tomo quarto]. Traduzione dal francese di Selvaggio Canturani. - Venezia : Nella Stamperia Baglioni, 1767. - v ; 120 ((Nel front. marca non controllata dell'acquila bicipite.

+ 1. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1767. - XX, 244 p. ((Segn.: a10, A-112, K14
inv. A 3553

MAR.2030.1

Rilegatura in cartoncino semirigido. Nota di possesso ms. di Marinoni e timbro lineare dello stesso.

+ 2. - Venezia : Nella Stamperia Baglioni, 1767. - 261, [3] p. ((Segn.: A-L12; l'ultima c. e mancante.

inv. A 4054

MAR.2030.2

Legatura in cartoncino semirigido con rinforzo cartaceo al dorso. Numerosi segni a matita sul front. e la controsguardia ant. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.

+ 3. - Venezia : Nella Stamperia Baglioni, 1767. - 280 p. ((Segn.: A-L12, M8

inv. A 4055

MAR.2030.3

Legatura in cartoncino semirigido. All'interno del testo numerose macchie color marrone.

+ 4. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1767. - 296 p. ((Segn.: A-M12, N4

inv. A 4056

MAR.2030.4

Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. timbro lineare del sac. Luigi Marinoni.

1658 *Pensieri sopra diversi punti di religione, e di morale del padre Bourdaloue della compagnia di Gesu' con due saggi dello stesso l'uno per l'Avvento e l'altro per l'ottavario del Santissimo Sacramento, ed

infine un panegirico per la festività di San Benedetto. Tradotti dal francese ... - Venezia :nella stamperia Baglioni, 1800. - viii, 372 p. ; 4o. ((Stemma sul front. -Segn.: *4 A-2Y4 2Z6.

inv. A 2892

MAR.2654.1

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche: Esortazioni e istruzioni del padre Luigi Bourdaloue, Venezia, 1802. Sul dorso tassello in pelle con titolo impresso in oro (Pensieri e discorsi).

1659 *Pensieri sull'arte e ricordi autobiografici / di Giovanni Dupre. - 1. ed.scolastica con le ultime giunte e correzioni. - Firenze : successori Le Monnier, 1894. - IX, 459 p. ; 20 cm. ((In cop.: Terza impressione scolastica con le ultime giunte e correzioni.

inv. A 3815

MAR.1414

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

1660 *Pensieri sull'istruzione e sugli esami di licenza / Antonio Finazzi. - Firenze : Cellini e C., 1872. - 77 p. ; 23 cm.

inv. A 260

MAR.978

1 v.

1661 Il *pensiero filosofico ne' suoi rapporti colla civiltà e moralità italiana nell'epoca moderna / Claudio Poggi. - Firenze : Tip. di G. Barbera, 1884.- XXVIII, 413 p. ; 19 cm.

inv. A 418

MAR.624

Brossura editoriale. Intonso.

inv. A 899

MAR.624

Brossura originale color giallo. Intonso.

1662 *Per amore o per forza : lezioni popolari sul nuovo codice penale italianospiegato metodicamente nelle sue principali disposizioni con esempi educativi ... / G. B. Cipani. - Torino : G. Speirani e figli, 1890. - 159 p. ; 19cm.

inv. A 2251

MAR.1217

Quasi privo di coperta.

1663 *Per il monumento ad Alessandro Manzoni

: versi / di Benedetto Prina. - Milano : Tip. L.F. Cogliati, 1883. - 8 p. ; 20 cm. ((Nel v. del front.: Versiletti nell'Accademia Letteraria che si tenne al Circolo Alessandro Manzoni il giorno 20 maggio 1883.

inv. A 833

MAR.546 bis

Opuscolo legato assieme a Poesie liriche di B. Prina, Milano 1878.

- 1664** *Per la vita : nozioni di fisica, chimica e scienze naturali secondo i programmi ministeriali per le alunne delle scuole complementari : con le principali applicazioni all'arte, all'economia domestica, all'igiene, alle professioni ed alle industrie / [di] Carlo Anfosso. - Milano : Trevisini, 1901 (Milano : Tip. P. Confalonieri). - 3 v. ; 21 cm

+ 2. - 179 p.

inv. A 3881

MAR.1285.2

Brossura editoriale rinforzata al dorso.

+ 3. - 211 p.

inv. A 3882

MAR.1285.3

Brossura editoriale rinforzata al dorso. La coperta ant. e le prime 5 pagine presentano danni da roditori.

- 1665** *Per le auguste nozze della r. principessa di Parma Carolina Teresa di Borbone con S.A.S. il principe Massimiliano di Sassonia. - Parma : nel regal palazzo impresso co' tipi bodoniani, 1792. - [14], IV, [6], 74, [8], 96, [4]p. ; fol. ((Riferimento: Brooks, n. 441. - Ed. in caratteri maiuscoli. - Tit. dell'occhietto: Callimaco greco-italiano ora pubblicato. - Dedicata del tipografo a Ferdinando I e Maria Amalia d'Austria. - Testatina calcogr. con armi a c. 2[pi greco]2r. - Segn.: [pi greco]2 2[pi greco]-3[pi greco]4 4[pigreco]2 1-9/4 10/2 [chi]4(-[chi]4), 1-12/4 2[chi]2(+/-2[chi]1). - La c. 10/2 della prima sequenza e l'ultima p. sono bianche. - Contiene con proprio front.: Hoi tou Kallimachou Kyrenaiou Hymnoi te, kai Epigrammata ; Inni di Callimaco cirenese cogli Epigrammi. - Traduzione di Luca Antonio Pagnini, cfr. c. 3[pi greco]4r. - Contiene anche: Sonetto del dottore Vincenzo Jacobacci ... per la faustissima pubblicazione di quest'opera.

inv. A 3037

MAR.2715

Rilegatura in piena pelle con sei nervii al dorso, due tasselli, tagli colorati in oro.

- 1666** *Per le felicissime nozze del signor conte cavaliere Guglielmo Lochis de Castelli Sannazaro guardia nobile di S.M.I.R.A. con la signora contessa Maria Teresa Vailetti de Marchesi Salvagno, Poesie. - Bergamo : dalla Stamperia Mazzoleni, 1820. - 85, [1] p. ; 8o ((Contiene poesie di: Cesare Marenzi, Francesco Gambarà, Girolamo Grumelli, Ippolito Passi ed al. - Segn.: 1-4(8), 5(10).

inv. A 1899

MAR.366

Legatura grossolana in cartoncino rigido.

- 1667** *Per Monti e per piani : chiacchiere di un ex membro del Club alpino italiano / Probo Fassi. - Mantova : Tip. Giovanazzi Agostino, 1888. - 204 p. ; 19 cm. ((L. 2.

inv. A 62

MAR.25

Brossura originale ma con molte pagine sciolte.

- 1668** *Perche Linda Murri e innocente : arringhe pronunciate avanti la Corte d'assise di Torino / [dagli] avvocati Giuseppe Gottardi, Arturo Vecchini, Agostino Berenini, Enrico Cavaglia. - Torino : R. Stregio, 1906. - 911 p. ; 20 cm.

inv. A 1145

MAR.1502

Coperta editoriale illustrata color grigio con copertina ant. sciolta. Nota di possesso ms. dell'avv. Alessio Marinoni.

- 1669** La *Persia / di Luigi Dubeux ; traduzione a cura di A. F. Falconetti. - Venezia : G. Antonelli, 1844. - 496 p., 86 c. di tav. alcune ripieg., [2] c. geogr. ripieg. : ill. ; 23 cm.

inv. A 3597

MAR.1263.1

Legatura in cartoncino floscio.

- 1670** I *Persiani / Eschilo ; con note di Vigilio Inama. - Torino : Loescher, 1901. - XXXII, 116 p. ; 21 cm .

inv. A 3447

MAR.1826.1

Brossura editoriale. Intonso.

- 1671** *Pharmacopoea austriaca. Tertia editio, emendata. - Mediolani : Imp. regis typis, 1819. - VII, [1], 157, [1] p. ; 4o ((Segn. 1/12, 2-10/8; la c. 10/8 e bianca. - Sul front. insegna dell'aquila bicipite.
inv. A 3565
MAR.2864
Legatura in cartoncino rigido con coperta ant. sciolta. Appunti ms. di ricette sul verso del front., sul verso di p. 157 e sulla carta successiva. Macchie sui bordi delle carte.
- 1672** Marci Annaei Lucani *Pharsalia sive De bello civili libri decem cum supplemento Thomae Maii Angli. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1783. - 470, [2] p., [1] c. di tav. : ill. calcogr. ; 8o. ((Front. e tav. calcogr. con sottoscrizione: Innocens Alessandri sculpsit. - Segn.: A-2F8 2G4.
inv. A 1833
MAR.895
Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano e 2 cartellini di carta sul dorso. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte sulla risguardia post. Prezzo pr associazione L. 4,10.
- 1673** *Piccolo omaggio della scienza alla divina eucarestia : segue un' appendice sulla spiritualita ed immortalita dell'anima / pel cav. Fr. Faa di Bruno.- Torino : per G. Marietti, 1872. - 157 p. : ill. ; 19 cm. ((Fra l'occhiello e il front. e collocata una tav. ripiegata riprodotte una epigrafe antica.
inv. A 671
MAR.2270
Brossura editoriale.
- 1674** *Pie memorie del p. Camillo Corna Pellegrini della Compagnia di Gesu / raccolte dal padre Maffeo Franzini. - Brescia : Tip. Ven. A. Luzzago, 1899. - 148 p. ; 23 cm.
inv. A 358
MAR.1108
Rilegato in cartoncino rigido color rosa.
- 1675** Il *pio ipocofocomio italiano Tomaso Pendola, istituto per la cura medica e per l'educazione dei bambini sordi, semi-sordi, afasici e balbuzienti : cenni storici / di Costantino Luppi, e relazioni dei dottori Vittorio Grazzi, Cesare Lombroso, Antonio Michetti. - Milano : L. F. Cogliati, 1890. - 198p. ; 26 cm.
inv. A 1720
MAR.789
Coperta editoriale color arancio. Intonso.
- 1676** *Pisogne ai suoi morti gloriosi 1915-1918 / [Il Comitato d'Assistenza pro feriti]. - Brescia : Pea, [1919 o 1920]. - 79 p., ill. ; 17 x 24 cm ((Il titolo e preso dalla copertina ant.
inv. A 4152
MAR.1472.5
Brossura editoriale con i titolo in oro sciolta.
- 1677** Il *piu antico poema della vita di S. Francesco d'Assisi / [di Benedetto Prina]. - Milano : Tip. Arciv. Boniardi-Pogliani, 1887. - 10 p. ; 23 cm. ((Nome dell'A. si desume a p. 10. - Estr. da Annali Francescani n. 7 a. 1887.
inv. A 417
MAR.2848/10
Conservato in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848".
- 1678** Il *piu bel fiore del collegio apostolico ossia la elezione di Leone 13. con breve biografia dei suoi elettori / pel sac. Giovanni Bosco. - Torino : Tip. e libr. salesiana, 1878. - 288 p., [1] ritr. ; 15 cm.
inv. A 3743
MAR.1590.9
Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Roma di Casale e Dio ci liberi! di mons. Belasio, entrambi stampati a Torino nel 1878. Rifilatura.
- 1679** *Plectrum psalterii, in quo ad duo millia notationum sunt collecta. Quae locos obscuriores illustrant ... Auctore Franc. Rezzonico ... - Patavii : exTypografia Seminarii patavinii, 1685. - 12], 203, 1] p. ; 12o. ((Fregio sul front. - C. l6v bianca. - Segn.: a6 A-H12 l6.
inv. A 3403
MAR.2184
Legatura in cartoncino rigido con rinforzo di tela rossa al dorso.
- 1680** Un *po' di luce sopra sette verita capitali / Geremia Bonomelli. - Reggio-Emilia : Tip. Ariosto, 1888. - 438 p. ; 20 cm ((L. 2.

inv. A 2997

MAR.2691

Brossura editoriale rinforzata al dorso.
Sul front. timbro ovale Cartoleria-legatoria
Medoro Ghitti di Lovere. Prezzo lire 2.

- 1681** Jacobi, siue actii synceri Sannazarii, neapolitani, viri patricii, *Poemata ex antiquis editionibus accuratissime descripta. Accessit eiusdem Vita, Jo. Antonio Vulpio auctore; item Gabrielis Altillii et Honorati Fascitelli Carmina quae exstant. Quid vltius hisce omnibus adiectum sit, indicat eiusdem Vulpii insignis Praefatio nullo modo lectoribus negligenda. - Venetiis :Typis Remondinianis, 1752. - lxxxviii, 192, 127, [1] p., [1] c. di tav. : 1 ritr. calcogr. ; 8 . ((Segn.: a-e8 f4 A-M8 2A-2H8. - Marca non controllata sul front. - Front. stampato in rosso e in nero. - Contiene anche, a c. 2E1: Scipionis Capicii De vate maximo, hoc est de Sanctissimo Jesu Christi praecursore Joanne Baptista, libri tres, ex Manutiana editione anni 1546. - Iniziali e fregi xilogr.

inv. A 545

MAR.39

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in rosso.

- 1682** M. Publii Fontanae Bergomatis *Poemata omnia Latine scripta quae jamdiu a m. Antonio Foppa in unum collecta, nunc demum aucta & illustrata in lucem prodeunt . - Bergomi : excudebat Petrus Lancellottus, 1752. - XL, 348 p., [1] c. di tav. calcogr. ripieg. : ritr. ; 8o. ((Ritr. dell'A. - Marca (Pegaso) xilogr. sul front. - Segn.: [ast.]-2[ast.]8 3[ast.]4 A-X8 Y6. - Fregi tipogr. e xilogr. - Contiene: Marci Publii Fontanae bergomatis vita di Giuseppe Alessandro Furiotto. - Precede lettera dedicatoria a cura di Piero Antonio Serassi.

inv. A 1746

MAR.811

Rilegatura in tutta pelle con fregi in oro sul dorso, nome A. e titolo imp ressi in oro sul dorso, tagli colorati in rosso; carta decorata a mano. Nella risguardia ant. ex libris a stampa (F.M.Q. libri cancello 3 riga 7. n.3)

- 1683** *Poemi di Giorgio Lord Byron / recati in italiano da Giuseppe Nicolini ; con alcuni componimenti originali del traduttore. -

Milano : G. Crespi, 1834. - VI, 433 p. : ritr. ; 23 cm. ((Antip. incisa.

inv. A 268

MAR.986

Rilegato in quarto di pelle con tagli spruzzati in marrone.

- 1684** *Poesie / di Giovanni Berchet. - Unica ed. completa, con altre poesie originali italiane. - Italia : (s. n.), 1866. - 143 p. ; 16 cm.

inv. A 3666

MAR.1567

Rilegatura in quarto di pelle con rifilatura consistente.

- 1685** *Poesie / di Pietro Passi. - Venezia : Tip. di Gaetano Longo, 1855. - 40 p. ; 21 cm.

inv. A 1249

MAR.1764/8

Coperta editoriale blu. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1764.

- 1686** *Poesie / di Terenzio Mamiani. - 2. ed. - Firenze : F. Le Monnier, 1864. -LXX, 412 p. ; 17 cm.

inv. A 2387

MAR.198

Coperta editoriale. Sul front. nota di possesso ms. Marinoni.

- 1687** *Poesie / di Luigi Drochi. - Cuneo : Galimberti, 1864. - 66 p. ; 20 cm.

inv. A 1206

MAR.1762/4

Privo di coperta. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo.

- 1688** *Poesie bibliche tradotte da celebri italiani ed illustrate con note / si aggiungono le versioni e parafrasi latine del Mussi, Rossi, Lowith, Vavasseur e Bucanano, i ragionamenti del Lowith sull'ebraica poesia e le dissertazioni di vari. - Milano : dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani, 1832-1834. - v. ; 21 cm

- + 1. - Milano : dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani, 1832. - XX,530 p. ; 20 cm.

inv. A 2283

MAR.1043.1

Il vol. 1 e diviso in 3 tomi che conservano ancora la loro copertina editoriale.

inv. A 1902

- MAR.567.1
Brossura editoriale ricoperta da tela verde.
- + 2. - Milano : dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani, 1833. - 764p. ; 20 cm.
inv. A 2284
MAR.1043.2
Il vol. 2 e diviso in 3 tomi.
inv. A 1903
MAR.567.2
Brossura editoriale ricoperta con tela verde.
- + 3. - Milano : dalla Societa Tipografica de' Classici Italiani, 1834. - 698p. ; 20 cm.
inv. A 2285
MAR.1043.3
il vol. 3 e suddiviso in 3 tomi.
inv. A 1904
MAR.567.3
Brossura editoriale ricoperta con tela verde.
- 1689** *Poesie d'Alessandro Guidi pavese con la sua vita descritta da Gio. Mario Crescimbeni e due ragionamenti di Vincenzo Gravina. - Nuova edizione ricorretta, e ripurgata da molti errori corsi nelle passate edizioni. - Napoli : presso Giuseppe-Maria Porcelli libraj, 1880 [i.e. 1780]. - VII, [1], 383,[1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ; 12o. ((Antip. incisa da De Grado. - Segn.: A-Q12. - Var. B: MDCCLXXX, il front. non e stato ricomposto e stata modificata solo da data.
inv. A 2214
MAR.1203
Legatura in cartoncino semirigido con tassello cartaceo sul dorso con nome A. e titolo ms. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffele Cesare Brescianelli.
- 1690** *Poesie del dottor Benedetto Antonio Mazzoleni di Bergamo Acc. Ecc. In morte della signora Maria Innocenzia Bonafini di lui consorte. Giuntivi alcuni Componimenti di diversi sopra lo stesso soggetto. - Bergamo : per Francesco Locatelli, 1784. - 63, [1] p. ; 8o ((Dedica di Jacopo Muletti a Giambattista Bonafini alle pp. 3-6; da p. 30: Poesie di diversi. - Segn.: A-D8.
inv. A 2411
MAR.229
Brossura editoriale color grigio con cornice e fregi. Nell'occhiello disegno a matita dell'A.
- 1691** *Poesie del facchino di Parma Carlo Malaspina. - Milano : Pirota, 1837. -36 p. ; 15 cm
inv. A 3698
MAR.1571
Brossura editoriale un po' sgualcita e con qualche macchia.
- 1692** *Poesie del signor commendator dell'Inoiosa il co. d. Fulvio Testi caualiere di s. Iago, con alcune aggiunte in questa noua impressione, diuise in quattro parti. ... Parte prima (-quarta). - In Modana : per Bartolomeo Soliani, 1656. - 732 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ; 12o. ((Rif.: Milano, E. Lavori preparatori, Modena 1986, p. 8-9. - Antip. sottoscritta: Guienot.F. - Fregi e finalini xilogr. - Segn.: A-2G12 2H6. - La pt. 4 reca il tit.: L'Arsinda, ouero La discendenza de' ser.mi principi d'Este dramma tragicommico ..., del medesimo A.
inv. A 4111
MAR.865
Legatura in pergamena semirigida con varie lacerazioni al dorso e nella coperta ant. Priva del front. e della tavola illustrata. Macchie di umidità nelle prime e ultime carte
- 1693** *Poesie dell'abate Giuseppe Capparozzo. - Milano : Pirota, stampa 1851 (Vicenza : G. Longo). - LII, 257 p. ; 23 cm. ((Da p. V a p. XLIII: Intorno alla vita e agli scritti di G. Capparozzo composta da Paolo Perez.
inv. A 1610
MAR.1091
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni. Nel front. il luogo di stampa risulta essere solo Vicenza.
- 1694** *Poesie dell'abate Pellegrino Gaudenzi forlivese. - In Nizza : presso la Societa Tipografica, 1786. - 191, /1] p. ; 12 . ((Segn. a-h12
inv. A 52
MAR.13
Rilegato in cartoncino semirigido; nel front. timbro del sac. Luigi Marinoni. Note ms. nell'ultima c.
- 1695** *Poesie di Carlo Galimberti cremasco. -

- Crema : appresso Antonio Ronna, 1796. - 52 p. ; 8o. ((Fregio inciso sul front. inv. A 96
MAR.185
Legato in brossura grigia con doppia cornice e fregi al centro dei piatti; nella controsguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.
- 1696** *Poesie di Clemente Bondi. - In Padova : nella stamperia Penada, 1778. - 2v. ; 8o. ((Frontespizi in cornice incisa, con vignetta raffigurante antichi ruderi.
+ Tomo I. - 208 p. ((Dedica dell'A. al principe Ferdinando Carlo d'Austria e alla principessa Maria Beatrice D'Este alle pp. 3-9. - Segn.: A-N8. - Front. inciso con vignetta raffigurante antichi ruderi; a p. 5 vignetta calcogr. con gli stemmi dei principi d'Austria; altre due vignette calcogr. alle p.31 e 119.
inv. A 486
MAR.50.1
Rilegatura in quarto di pelle color verde. Manca il vol. 2°.
- 1697** *Poesie di Francesco Maria Molza colla vita dell'autore scritta da Pierantonio Serassi. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada di s. Margherita, N 1118, 1808. - [2], VI, 488 p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ; 8o. ((Ritr. calcogr. dell'A. disegnato e inciso da Paolo Caronni. - Segn.: [pigreco]4 1-30/8 31/4
inv. A 841
MAR.525
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare n. 459 destinato all'associato Vincenzo Longaretti Causidico e Notaro (Cfr. foglio di guardia ant.).
- 1698** *Poesie di Francesco Tranquillino Moltedo. - Firenze : Tipografia editricedegli orfanelli, 1882. - XI, 523 p. ; 24 cm.
inv. A 217
MAR.803
Brossura originale; intonso.
- 1699** *Poesie di Giovanni Prati : precedute dalle lettere a Maria. - Napoli : F. Rossi Romano, 1860. - 4 v. ; 16 cm.
+ 1 / Giovanni Prati. - Napoli : F. Rossi Romano, 1860. - 407 p. ; 16 cm.
- inv. A 4402
MAR.369.5
Tomi 1-2 rilegati assieme in quarto di pelle.
+ 2 / Giovanni Prati. - Napoli : F. Rossi Romano, 1860. - 478 [i.e. 778] p. ; 16 cm. ((Errore nella numerazione: P. 564-741 anziche 264-441
inv. A 4403
MAR.369.6
Tomi 1-2 privi di front. e il tomo 2 anche di alcuni carte iniziali; rilegati assieme in quarto di pelle con nome A. (Prati) e titolo (Poesie) impressi in oro sul dorso.
+ 3 / Giovanni Prati. - Napoli : F. Rossi Romano, 1860. - 394 p. ; 16 cm.
inv. A 4345
MAR.369.1
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 4. e a: Vade mecum di G. Prati, Napoli, 1860. Il tomo 3. è privo di front. Nota di possesso ms. di Marinoni Teotiste sul foglio di guardia ant.
+ 4 / Giovanni Prati. - Napoli : F. Rossi Romano, 1860. - 407 p. ; 16 cm.
inv. A 4346
MAR.369.2
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 3 e a Vade mecum di G. Prati, Napoli, 1860. Macchie di inchiostro sul taglio laterale. Altra nota di possesso ms. sul foglio di guardia post. (Lovere 9-5-'88).
- 1700** *Poesie di Ippolito Pindemonte Veronese. - Pisa : presso Niccolo Capurro, 1817. - [4], IV, [2], 206 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 8o. ((Contiene a c. [1]/5: Parte prima poesie campestri; a c. 6/4: Parte seconda poesie varie. - Ritr. inciso da Girolamo Carattoni. - Cors. , rom. - Segn.: [1]/8 2-13/8 14/4.
inv. A 1233
MAR.303
Esemplare di sole 162 p., privo del ritratto dell'A. Legatura in cartoncino rigido con dorso in tela.
- 1701** *Poesie di Lorenzo Mascheroni / raccolte da' suoi manoscritti per Aloisio Fantoni. - Firenze : F. Le Monnier, 1863. - XI, 422 p. ; 17 cm.
inv. A 107
MAR.196
Brossura originale.

1702 *Poesie di Ossian figlio di Fingal antico poeta celtico ultimamente scoperte, e tradotte in prosa inglese da Jacopo Macpherson, e da quella trasportate in verso italiano dall'abate Melchior Cesarotti con varie annotazioni de' due traduttori. Tomo 1.[-4.]. - Bassano : nella tipografia Remondiniana, 1805. - 4 v. ; 12o.

+ 2. - 240 p. ((Segn: a-k12.

inv. A 1925

MAR.578

Al momento risultano mancanti i vol. 1-3-4. Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli nella risguardia ant.

1703 *Poesie di Pietro Armati dedicate all'illustre signor marchese d. Giuseppe Terzi ciambellano di SMLR Francesco. - Bergamo : da Alessandro Natali, 1817. - 79 [1] p. ; 12o. ((Alle pp. 3-4 dedica al marchese Terzi da parte degli scolari di retorica del Seminario.

inv. A 528

MAR.155

Rilegato in pelle. Numerose note di possesso ms.: Luigi Benaglio di Lovere 1871; Lorenzo Gritti; Orlandelli Pietro alunno di don Marinoni; Gatti Bartolo 1862; Soldi Stefano del collegio di Lovere 1879; Gelmetti Francesco 1879

1704 *Poesie di Santo Ferroni aggiunti alcuni sonetti di Giacinto Roveda. - Codogno : presso Luigi Cairo, 1814. - 61 p. ; 24.

inv. A 1425

MAR.1672

Legatura in cartoncino floscio.

1705 *Poesie di Vincenzo Monti. - 2. ed. copiosamente arricchita di note. - Milano : per Antonio Fontana, 1837. - 327 p. ; 24 cm.

inv. A 967

MAR.1316

Rilegatura in cartoncino rigido. Note di possesso di Rizzardi Vittoria (XIX s.).

1706 *Poesie di Vittorio Alfieri. - Brescia : editore Nicolo Bettoni Ispettore della Tipografia Dipart., 1803. - [8], 205, [2] p. ; 8o ((Segn.: [pigreco] (4), 1-14 (8). Ultime 2 p. sono bianche.

inv. A 1781

MAR.876.3

Rilegatura in quarto di pelle.

1707 *Poesie drammatiche rusticali. Scelte ed illustrate con note dal dott. Giulio Ferrario. - Milano : Francesco Fusi e C. editori de' Classici Italiani, 1812. - XXXIV, 454, [88] p. : ill., ritr. ; 8o ((Dopo p. 453 segue con front. autonomo: Le nozze di Maca commedia rusticale di Francesco Mariani. - Segn.: a8, b4, 1-29(8); 1-5(8), 6(4); c. 6/4 e mancante.

inv. A 1921

MAR.540

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con tela verde.

1708 *Poesie e novelle in versi / Ferdinando Fontana. - Milano : Galli e Omodei, 1877. - 303 p. ; 19 cm.

inv. A 166

MAR.342

1 v.

1709 *Poesie e prose di Cesare Arici professore di storia nel patrio liceo ... volume primo [-sesto]. - Brescia : per Nicolo Bettoni, 1818-1819. - 6 v. ; 8.

+ 1. - 1818. - 117, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-7/8 8/4. - Numerazione romana fino a p. XII. - Ultima c. bianca.

inv. A 483

MAR.56.1

Rilegato in quarto di pelle assieme ai vol. 2 e 3. tagli spruzzati in azzuro.

+ 2. - 1818. - 141, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-9/8. - Numerazione romana fino a p. IX. - Ultima c. bianca.

inv. A 484

MAR.56.2

Rilegato in quarto di pelle assieme ai vol. 1 e 3. Tagli spruzzati in azzurro.

+ 3. - 1818. - 109, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-6/8 [chi]8. - Ultima c. bianca.

inv. A 485

MAR.56.3

Rilegato in quarto di pelle assieme ai vol. 1 e 2. Tagli spruzzati in azzuro.

1710 *Poesie edite ed inedite di Lorenzo Mascheroni ; raccolte e pubblicate per cura di Defendente Sacchi. - Seconda edizione accresciuta di nuove poesie.- Pavia : nella tipografia di Pietro Bizzoni successore di Bolzani, 1823. - x, 148 p. ; 15 cm.((Segn.:

[1]6, [1]4 [chi]1 2-12/6 13/2

inv. A 998

MAR.850

Brossura originale.

- 1711** *Poesie in dialetto bergamasco / di Pietro Ruggeri da Stabello ; raccolte da Antonio Tiraboschi. - Bergamo : Tip. Pagnoncelli, 1869. - XVIII, 205 p. : 1 ritr. ; 19 cm. ((Dopo p. 205 segue: Errata corrige; Elenco dei sottoscrittori.

inv. A 443

MAR.416

Brossura editoriale con nota di possesso Marinoni.

- 1712** *Poesie in morte del prete Luigi Zoppi veronese. - Verona : dalla tipografia Mainardi, 1811. - 71, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. ; 8o ((Antip. con ritratto di Luigi Zoppi. - Segn.: pigreco4 [ast.]4[ast.]8. - Raccolta di poesie a cura di Giovanni Bottagisio, Gio. Giacomo Marastoni, Vincenzo Malenza, i cui nomi appaiono a c. pigreco3r. - Var. B: 75, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. calcogr. - Segn.: pigreco4 [ast.]4[ast.]8 chi2. - C. Chi2 contengono altri due sonetti.

inv. A 1757

MAR.830.10

Fa parte di una raccolta miscellanea intitolata Versi e prose funebri.

- 1713** *Poesie liriche / Benedetto Prina. - 2. ed. notevolmente aumentata. - Milano : Tip. editrice lombarda, 1878. - XII, 430 p. ; 20 cm. ((Nome dell'A. intesta al front.

inv. A 832

MAR.546

Brossura editoriale priva della copertina ant. e al cui interno è stato inserito l'opuscolo dello stesso A. Per il monumento ad Alessandro Manzoni, Milano, 1883.

- 1714** *Poesie liriche postume del signor Domenico David cittadino originario veneto, consacrate all'Illustriss., & Eccellentiss. Sig. Paulo Antonio Belegnoprocurator di S. Marco. - In Venetia : per Domenico Lovisa, 1702. - [24], 432 p. ; 12o ((Segn.: *12, A-S12. - Antiporta con ritratto calcografico dell'A. - Finalini, fregi.

inv. A 3631

MAR.1518

Legatura in cartoncino floscio. Carta *4 lacera.

- 1715** *Poesie milanesi : con alcune inedite / di Carlo Porta e Tomaso Grossi. - Milano : A. Bietti, 1903. - 574 p. : ill. ; 13 cm.

inv. A 333

MAR.1171

Recente rilegatura in tutta pelle.

- 1716** *Poesie sacre / del prof. ab. Luigi Gaiter. - Verona : tipografia Vicentini e Franchini, 1851. - 132 p. ; 21 cm.

inv. A 1259

MAR.2549

Copertina editoriale marone. Gravi danni da roditori sul taglio laterale del volume.

- 1717** *Poesie sacre drammatiche di Apostolo Zeno storico e poeta cesareo, cantate nella Imperial Cappella di Vienna. - Aggiuntovi, in questa nuova edizione, l'Ezechia. - Venezia : presso Giuseppe Bettinelli, 1742. - [12], 340 [i.e.440] p. ; 8o. ((Segn.: [pigreco]2 a4 A-Z8 2A-2D8 E4. - Vignetta inc. sul front. - Cors. ; rom. - La p. 440 erroneamente num. 340.

inv. A 187

MAR.587

Rilegato in quarto di pelle con tagli spruzzati in azzurro.

- 1718** *Poesie scelte da' migliori classici tedeschi recate in prosa italiana coltesto a fronte da Luigi F. A. Argenti ... Tomo primo (-terzo ed ultimo). -Milano : presso Giovanni Pirotta stampatore-librajo in contrada S.a Radegonda, n.o 964, 1826. - 3 v. ; 12o.

+ 1. - XI, [1], 180 p. ((Segn.: [pi greco]6 1-7/12 8/6.

inv. A 1177

MAR.1732.1

Rilegatura in quarto di pelle con piatti ricoperti in tela. Nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso a matita di Luigi Marinoni. Altra nota di possesso ms. di F. Berizzi poi cancellata.

+ 2. - 190, [2] p. ((Segn.: 1-8/12. - Ultima c. bianca.

inv. A 1178

MAR.1732.2

Rilegatura in quarto di pelle con piatti

- ricoperti in tela. Nota di possesso ms. di Berizzi Francesco. tagli spruzzati in azzuro.
- + 3. - 192 p. ((Segn.: 1-8/12.
inv. A 1179
MAR.1732.3
Rilegatura in quarto di pelle con piatti ricoperti in tela. Nota di possesso ms. di Berizzi Francesco nel foglio di guardia ant.
- 1719** *Poesie scelte dopo il Petrarca, e gli altri primi. Parte prima [-Parte seconda]. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1756-1757. - 2 v. ; 12o
- + 1: Parte prima. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1756. - 372 p.((Segn.: A-P12, Q6. Fregio sul front.
inv. A 1785
MAR.883.1
Due tomi rilegati assieme in cartoncino floscio. nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziani Barbulei de Alghisii.
- + 2: Parte seconda. - Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1757. - [2], 238, [2]; 22, [2] p. ((Segn.: [pigreco]2, A-K12; *12; la c. pigreco 2 e supposta. In appendice Lettera di Brescia con numerazione autonoma. In fine marca non censita del Lancellotti (cavallo alato).
inv. A 1786
MAR.883.2
Due tomi rilegati assieme in cartoncino floscio rinforzato con tela.
- 1720** *Poesie scelte in dialetto milanese / di Carlo Porta ; colla comi-tragediae con altre poesie scritte dal medesimo di compagnia con Tommaso Grossi ; e coll'aggiunta di scelti componimenti del Larghi ... [et al.]. - Milano : Vincenzo Ferrario, 1837. - 448 p. ; 17 cm.
inv. A 1589
MAR.1175
Rilegatura in quarto di pelle con tassello in carta color verde sul dorso con nome A. e titolo ms. Pag.7-8 strappata; mancanti anche pp. 447-448.
- 1721** *Poesie siciliane del celebre abate Giovanni Meli trasportate in versi veneziani da Antonio Lamberti. - Belluno : dalla Tipografia Tissi, 1818. - XI, [1], 148, [2] p. ; 8o. ((Segn.: [1]-10/8
inv. A 1639
- MAR.1058.2
Rilegato in quarto di pelle assieme a In morte di Ugo Bassville di V. Monti, Milano, 1821. Nel contropiatto ant. ex libris a stampa di Emanuele Pironi (Opera n. 305-Volume n. 614).
- 1722** La *poetica d'Aristotile volgarizzata da Lodovico Castelvetro. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1827. - VII, 1], 226, 2] p. ; 13 cm. ((Segn.: pi greco41-14(8) 15(2). - Bianche le carte pigreco1v, pigreco4v, 15(2).
inv. A 2444
MAR.157
Copertina editoriale color giallo.
- 1723** *Poetiche dicerie, ouero Vaghiissime descrizioni, e discorsi accademici del P.F. Tomaso Caraffa domenicano, e di altri eccellentissimi autori. Prima,e seconda parte. - In questa nouissima edizione accresciute di cinquanta dicerie, e del Discorso de' biasimi d'amore. - In Viterbo : per il Diotalleui ; /Roma] : ad istanza di Filippo de' Rossi, 1642 (In Viterbo : appresso il Diotalleui ; /Roma] : ad istanza di Filippo de' Rossi, 1642). - /24], 454, /2] p. ; 12o. ((Marca non controllata (salamandra) sul front. - Occ. a c. 1: Dicerie poetiche. - Segn.: /1/2 A-T/1/2.
inv. A 334
MAR.1176
Legatura in cartoncino floscio.
- 1724** *Poetici fiori per le faustissime nozze del marchese Marco Maglione con lamadamigella marchesa Lilla Cambiaso / dell'avvocato Giuseppe Serra. - Genova : Tip. e lit. del Vittorio Alfieri, 1869. - 162 p. ; 24 cm
inv. A 345
MAR.1140
Rilegatura in cartoncino rigido telato color blu.
- 1725** *Poliantea cattolica : apologetica, morale ed oratoria / prima versione italiana per cura di Antonio Lissoni. - Milano : Tipografia e libreria Pirotta e C. - v. ; 21 cm.
- + [1]. - 1853. - Milano : Tipografia e Libreria Pirotta e C., 1853. - 533 p.; 21 cm ((Contiene: Del protestantesimo e di tutte le eresie nel loro rapporto col socialismo di Augusto Nicolas; Conferenze tenute dal padre Ravignan; Quattro anni di

esperienza della religione cattolica di
Nicolo Wiseman.

inv. A 2763

MAR.2760.1

Brossura originale color giallo con
coperta ant. mutila e staccata.

+ [2]. - Milano : Tipografia Pirotta e C., 1853.
- 304 p. ; 21 cm.

inv. A 2764

MAR.2760.2

Brossura editoriale color verde. Sulla
coperta ant. semisciolta nota di possesso
ms. del sacerdote P. Walcher.

1726 La *Polonia : saggio poetico / del
professore d. Giacomelli Luigi ... - Verona :
Stab. Tip. Civelli, 1868. - 52 p., [2] c. di tav.
; 24 cm. ((Saggio recitato nel Seminario di
Verona in occasione della solenne
distribuzione de' premi per l'anno 1868.

inv. A 1210

MAR.1762/8

Coperta editoriale color verde. Fa
parte di un raccoglitore miscellaneo.

1727 *Polyanthea nouissimarum nouissima in
libros viginti distributa. Opus suauissimis
floribus celebriorum sententiarum, tam
Graecarum, quam Latinarum refertum.
Primum a Dominico Nano Mirabellio,
Bartholomaeo Amantio et Francisco Tortio,
... collectum. Nunc vero titulis plurimis
auctum. ... Studio, et opera Iosephi Langij
Caesaremontani ... Indice titulorum
omnium operis adiuncto. - Venetijs : apud
haer. Io. Gueril., 1630. - /12], 1492 /i.e.
1496] p. ; fol. ((Occ. sulla prima c. - Segn.:
a6 A-Y8 Z/10 2A-4Z8 5A/10. - Le c. Z4-7
numerate a c. - Front. stampato in rosso e
nero in cornice calcogr. - Iniz. e fregi xil.

inv. A 3974

MAR.1539

Privo del front. e dell'ultime pp.
(1491-1492). Restaurato e rilegato in piena
pelle da Carlo Valli alla fine del XX s. Nota
di possesso ms. (Libreria del Clero di
Ardesio). Inserimento di due carte ms

1728 I *porti lacuali / discorso dell'onorevole avv.
Ulisse Papa pronunciato alla Camera dei
Deputati nella tornata del 21 maggio 1883.
- Roma : Tip. della Camera dei Deputati,
1883. - 18 p. ; 22 cm.

inv. A 348

MAR.1334

Brossura originale color viola con
fascicolo centrale sciolto.

1729 *Postuma : canzoniere di Lorenzo
Stecchetti (Mercurio) / edito a cura degli
amici. - 27. ed. - Bologna : N. Zanichelli,
1909. - 167, 14 p. : ritr. ; 17 cm. ((In
appendice: Documenti sulle contraffazioni.

inv. A 1966

MAR.486

Brossura editoriale con copertina ant.
sciolta. Nota di possesso ms. di Alessio
Marinoni

1730 Il *povero fatto ricco e contento del sommo
tesoro nascosto: il divino amore :canzoni
due : operetta teologica ascetico-morale ...
/ [Pietro Leonardi]. - Verona : P. Libanti,
1835. - XI, 254 p., /1] c. di tav. : ill. ; 20 cm.
((Il nome dell'A., Pietro Leonardi, in calce
alla dedica a p. V.

inv. A 2539

MAR.2596

Coperto semplicemente con foglio di
carta grigio-azzurro.

1731 Il *povero Piero : dramma in tre atti / [di] F.
Cavallotti. - 3. ed. - Milano : Carlo Barbini,
1885. - 80 p. ; 16 cm ((Nome dell'A. in
testa al front.

inv. A 1797

MAR.869.2

Rilegato in quarto di tela assieme ad
altre tre opere teatrali di Cavallotti.

1732 *Poverta contenta descritta dal P. Daniello
Bartoli della Compagnia di Gesu. - Brescia :
per Gaetano Venturini tipografo, 1826. -
XIII, [2], 16-332 p.; 8 . ((Marca tip. non
controllata sul front. - Segn.: uno-venti8
ventuno6. - La segnatura e espressa in
numeri.

inv. A 4114

MAR.2927

Brossura editoriale..

1733 La *poverta contenta descritta dal p.
Daniello Bartoli della Compagnia di Gesu. -
Brescia : presso i fratelli Uberti librai, 1828.
- 328 p., 1 c. di tav. : ritr. ; 12o. ((Segn.:
1-208 214

inv. A 480

MAR.27

Rilegatura in quarto di pergamena e
cartoncino rigido.

- 1734** *Praelectiones theologicae / quas in collegio romano habebat Joannes Perrone, ex societate Jesu, ab eodem in compendium redactae ; praemissa est ejustem historiae theologiae con philosophia comparatae synopsis. - Ed. recognita, aucta et emendata. - Bruxellis : Typis Societatis Belgicae. - v. ; 22 cm.
- + 1 / Joannes Perrone. - Bruxellis : Typis Societatis belgicae, 1858. - 575 p. ; 22 cm.
inv. A 4324
MAR.2576.1
Brossura editoriale color verde con coperta post. e ultime pagine semisciolte. Intonso. Timbro lineare di don Luigi Marinoni sul front.
- + 2 / Joannes Perrone. - Bruxellis : Typis Societatis belgicae, 1858. - 519 p. ; 22 cm.
inv. A 4323
MAR.2576.2
Brossura editoriale color verde parzialmente mutila nella coperta ant. Intonso.
- 1735** *Praelectiones theologicae in I. Sententiarum librum de Deo uno et trino : *ex Sacrae Scripturae, conciliorum, & ss. patrum maxime Augustini & Thomae incorruptis fontibus depromptae ... / opera ac studio r.d. Alberti Prack ... ; propugnante r.d. Sigismundo Finck. - Bulsani : typis Caroli Josephi Weiss Civitatis & Mercantilli typogr., 1750. - [16], 731, [1] p. ; 4o ((Segn.:)(4,)(4, A-3Y4, Zzzz2. - Testate e fregi xil.
inv. A 1253
MAR.2542
Legatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in rosso. Nel foglio di guardia ant. e nel front. mote di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncellis.
- 1736** *Prag's Irrenanstalt und ihre Leistungen in den Jahren 1827, 1828 und 1829 nebst den Anzeigen zur Einsendung in die öffentliche Anstalt, den Bedingungen zur Aufnahme in dieselbe, der Art der Transportirung und der Behandlung der genesen Glesteskranken von Joseph G. Riedel ... Nebst vier lithogr. Tafeln. - Prag : Gedruht in der Sonnerschen Buchdruckerei, 1830. - 134, [4] p., [4] c. di tav. ill. ; 8o ((Rif.: Osterreichischer Bibliotheken verbund Gesamtkatalog
inv. A 3980
MAR.979
- Legatura in tela mancante della coperta ant. Tagli dorati.
- 1737** La *pratica dei buoni studj : ad uso della gioventu studiosa / D. Antonio Riccardi. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1833. - 504 p. ; 21 cm.
inv. A 874
MAR.350
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impresso in oro sul dorso; tagli colorati in blu. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.
- 1738** La *pratica del confessionale / esposta dal padre Francesco Maria Baccari. - Milano : a spese di Carlo Gola librajo. - v. ; 20 cm.
- + /1] / esposta da un provetto confessore / Francesco Maria Baccari]. - 3. ed. - Milano : A. Dozio, 1831. - 123 p. ; 24 cm.
inv. A 4294
MAR.2581
Rilegatura in quarto di pelle comprendente le 4 Parti. Ex libris a stampa (P.J.A. Fossati); ms. antica collocazione (p. 14 sub 13.14.15). Tagli colorati.
- + /2] / esposta da un provetto confessore / Francesco Maria Baccari]. - 3. ed. - Milano : A. Dozio, 1831. - 162 p. ; 24 cm.
inv. A 4295
MAR.2581.2
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche altre 3 Parti.
- + /3] / esposta da un provetto confessore / Francesco Maria Baccari]. - 3. ed. - Milano : A. Dozio, 1831. - 216 p. ; 24 cm.
inv. A 4296
MAR.2581.3
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche le altre 3 Parti.
- + /4] / esposta da un provetto confessore / Francesco Maria Baccari]. - 3. ed. - Milano : A. Dozio, 1831. - 196 p. ; 24 cm.
inv. A 4297
MAR.2581.4
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche le altre 3 Parti.
- 1739** *Preces Sancti Nersetis Clajensis armeniorum Patriarchae; triginta sex linguis editae. - Venetiis : In Insula S. Lazari, 1882. - 597 p. ; 15 cm. ((Testi in varie lingue.
inv. A 4162

MAR.2417

Rilegatura in tela con tagli dorati e custodia in cartoncino foderato

- 1740** I *precetti della morale evangelica posti in ordine didascalico / da Luca de Samuele Cagnazzi. - 2. ed. - Milano : Societa Tip. de' Classici Italiani, 1841. - 338 p. ; 16 cm.
inv. A 3114

MAR.2037

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. In antiporta timbro libreria Bolis in Bg. e nota di possesso ms. del prete Walcher. Inserite 2 immag. sacre nella risguardia nt. e prima del front.

- 1741** *Preci solite a recitarsi nella congregazione di san Luigi in citta. - InBergamo : dalla Stamperia Duci, 1800. - 47, [1] p. ; 18 cm
inv. A 2521

MAR.2232

Legatura semiscucita in cartoncino rigido.

- 1742** La *predicazione moderna massime l'apologetica in Italia e altrove e la Lettera circolare della S. Congregazione dei vescovi e regolari : discorso critico storico / [di] d. Rinaldo Rinaldi. - Castelnuovo Garfagnana : A. Rosa, 1896. - XV, 213 p. ; 22 cm

inv. A 2526

MAR.2594

Brossura editoriale ricoperta con carta rossa nella parte ant. Prezzo lire 3.

- 1743** *Prediche dell'abate Giuseppe Luigi conte Pellegrini. Edizione a norma della milanese corretta e riveduta dall'autore. Tomo primo [- Tomo secondo].- In Venezia : Presso Giacomo Storti, 1803. - v ; 4o

- + 1. - XX, 196, [2] p. ((Segn.: a10, A-2B4
inv. A 2898

MAR.2675.1

Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.

- + 2. - [4], 247, [1] p. ((Segn.: [pigreco]4, A-2H4

inv. A 2899

MAR.2675.2

Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.

- 1744** *Prediche dell'eminentissimo Francesco Maria Casini ... dette nel palazzo apostolico. - Fossombrone : Stabilimento tipografico del Metauro. - v. ; 24 cm.

- + 2. - Fossombrone : Stab. Tipografico del Metauro, 1860. - XV, 562 p.

inv. A 2109

MAR.2785.2

Coperta editoriale color giallo.

- + 3. - Fossombrone : Stab. Tipografico del Metauro, 1860. - XV, 592 p. ; 24 cm

inv. A 2110

MAR.2785.3

Coperta editoriale color giallo priva della parte posteriore.

- + 1. - Fossombrone : Stabilimento tipografico del Metauro, 1860. - XVI, 568p. ; 24 cm.

inv. A 2108

MAR.2785.1

Coperta editoriale color giallo priva della parte posteriore e delle ultime quattro pagine.

- 1745** *Prediche di mr. Massillon vescovo di Clermont, fu prete dell'Oratorio, uno dei quaranta dell'Accademia francese. Sopra i principali doveri degli ecclesiastici. - In Venezia : presso Simone Occhi, 1753. - VIII, 387, /1] p. ;4o. ((Segn.: *4 A-3B4 3C/2. - Emblema (?) xil. sul front.

inv. A 2574

MAR.2488

Rilegatura in quarto di tela con nome A. e titolo impressi in oro; tagli colorati in azzurro. Nel foglio di guardia ant. nota ms. di Regazzoni.

- 1746** *Prediche di Mr. Massillon vescovo di Clermont, fu prete dell'oratorio ...Quaresimale. Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : appresso Simone Occhi, 1762. - 2 v. ; 4o. ((Marca sul front. (figura femminile con un mazzo di fiori e uno scettro). - Cors. ; rom. - Testo stampato su due colonne.

- + 1. - [4], 364 p. ((Segn.: p2 A-Y8 Z6

inv. A 2871

MAR.2651.1

Rilegatura in quarto di pelle comprendente i tomi 1 e 2. Nomi e titolo impressi in oro sul dorso.

- + 2. - [4], 372 p. ((Segn.: p2 A-Y8 Z10

inv. A 2872

MAR.2651.2

Rilegatura in quarto di pelle
comprendente i tomi 1 e 2.

1747 *Prediche e panegirici / dell'abate d. Filippo Donadoni. - 3. ed. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1834. - 3 v. ; 21 cm.

+ 1 / Filippo Donadoni. - 3. ed. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1834. - 279 p. ; 21 cm.

inv. A 2682

MAR.2523.1

Brossura editoriale con parte ant. ricoperta con carta verde. Prezzo lire 3austriache.

+ 2 / Filippo Donadoni. - 3. ed. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1834. - 349 p. ; 21 cm.

inv. A 2683

MAR.2523.2

Brossura editoriale color giallo rinforzata al dorso.

+ 3 / Filippo Donadoni. - 3. ed. - Bergamo : Stamperia Mazzoleni, 1834. - 305 p. ; 21 cm.

inv. A 2684

MAR.2523.3

Brossura editoriale color giallo con lacerazioni nelle coperte e nel front.

1748 *Prediche e panegirici e discorsi scelti dell'abate Francesco Vettori mantovano in due tomi. Tomo primo [-tomo secondo]. - In Mantova presso l'erede Pazzoni, 1808-1809. - 2 v. ; 4o

+ 1. - Tomo primo che contiene le Prediche. - In Mantova : presso l'erede Pazzoni, 1808. - 438, [2] p. ((Segn.: A-2D8, Ee4; la c. Ee4 e bianca.

inv. A 2792

MAR.2658.1

Rilegatura in cartoncino rigido con due tasselli sul dorso. Nel front. ex libris a stampa di L. Marinoni Lovere; nel foglio di guardia ant.: ex libris Cordoni? donato a Marinoni don Luigi Lovere.

+ 2. - Tomo secondo che contiene Panegirici e Discorsi. - In Mantova : presso l'erede Pazzoni, 1809. - 450 p. ((Segn.: A-2E8, Ff4; la c. Ff4 e bianca.

inv. A 2793

MAR.2658.2

Rilegatura in cartoncino rigido con due tasselli al dorso; tagli spruzzati in rosso. Note di possesso ms. di don Luigi

Marinoni.

1749 *Prediche quaresimali del padre Giuseppe Bernardoni de chierici regolari ministri degl'infermi. - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1740. - [8], 344 p. ; 4o. ((Fregio sul front. - Iniz. e fregi xil. - Segn.: a4 A-X8 Y4. - La c. a1v bianca.

inv. A 2790

MAR.2627

Legatura in cartoncino floscio.

1750 *Prediche quaresimali del padre Luigi Bourdaloue della Compagnia di Gesu, traslatate dalla favella francese nell'italiana. - In Venezia : appresso Antonio Bortoli, all'insegna dell'Educazione, 1740. - VIII, [8], 512 p. : ill. ; 4o. ((Rom. ; cors. - Ritr. dell'A. calcogr. - Vign. xil. sul front. - Segn.: a-b4 A-2I8.

inv. A 2106

MAR.2786

Rilegatura in cartoncino rigido.

1751 *Prediche quaresimali del padre Luigi Bourdaloue della Compagnia di Gesu. Traslatate dalla favella francese nell'italiana. - Venezia : appresso gli eredi Baglioni tipografi ed editori, 1827. - 324 p. ; 4o. ((Segn.: A-2Q4 2R6.

inv. A 2896

MAR.2654.4

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche queste due opere del Bourdaloue: Panegirici e sermoni, Venezia 1778; Prediche recitate in due Avventi, Venezia, 1824. Sul front. nota di poss. ms. rifilata.

1752 *Prediche quaresimali del padre Saverio Vanalesti della Compagnia di Gesu.- In Venezia : presso Giambatista Pasquali, 1742. - XXXVI, 375, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 4o. ((Marca sul front. - Ritr. calcogr. dell'A. - Iniz. e finalini xil. - Segn.: a-c4 d6 A-3A8

inv. A 218

MAR.787

Legato in brossura semifloscia con coperta ant. parzialmente staccata.

1753 *Prediche quaresimali dell'abate Carlo Maurizio Ronzoni milanese ... Edizione seconda. - In Venezia : appresso Simone Occhi, 1772. - XX, 328 p., [1] c. di tav. ; 4o. ((Ritr. dell'autore, sottoscritto: Ang.

Campanella sculp. - Marca tipogr. sul front.
- Iniziali e fregi xil. - Testo a col. - Segn.:a4
b6 A-2S4.

inv. A 539

MAR.2359

Legatura in cartoncino floscio.
Esemplare privo della tavola con ritratto
dell'A.

1754 *Prediche quaresimali dell'abate don
Ignazio Venini. Tomo primo (-secondo). -
In Milano : nella stamperia di Giuseppe
Marelli, 1780. - 2 v. ; 8o.

+ 1. - IX, [3], 379, [1] p. ; 8o.

inv. A 3338

MAR.2146.1

Legatura in cartoncino rigido. Nella
controsog. post. L. 2 a matita.

+ 2. - [4], 371, [1] p. ; 8o.

inv. A 3339

MAR.2146.2

Legatura in cartoncino rigido. Nella
Controsog. post. L. 2,00 a matita.

1755 *Prediche quaresimali e panegirici / del
sacerdote Antonio Maccarani di Gorlago. -
Bergamo : Cattaneo, 1882. - 2 v. ; 24 cm.

+ 1. - 250 p. ; 24 cm ((Prezzo lire 3.

inv. A 2751

MAR.2776.1

Coperta editoriale color verde.

+ 2. - 266 p. ; 24 cm. ((Prezzo lire 3.

inv. A 2752

MAR.2776.2

Coperta editoriale color giallo
semiscollata.

1756 *Prediche recitate in due avventi dal padre
Luigi Bourdaloue della Compagnia di Gesu
tradotte dall'originale francese nell'idioma
italiano da d. Francesco Morelli Fiorentino.
- Quinta edizione. - 177, [1] p. ; 4o ((Segn.:
A-X4Y6. - Ultima p. bianca.

inv. A 2895

MAR.2654.3

Rilegatura in quarto di pelle
comprendente anche queste due altre
opere del Bourdaloue: Prediche
quaresimali, Venezia 1827 e Panegirici e
Sermoni, Venezia 1778. Sul front. timbro
lineare del sac. Luigi Marinoni.

1757 *Prediche sacro-politiche del padre

Sebastiano Paoli della Congregazione
della Madre di Dio, ... Opera postuma
coll'aggiunta di alcune orazioni inedite, e
colla vita dell'autore. - In Venezia :
appresso Tommaso Bettinelli, 1754. - [12],
XXIV, 176 p.; 4o. ((Fregio xil. sul front. -
Cors. ; rom. - Segn.: *6 a-c4 A-Y4. - Iniziali
e fregi xil.

inv. A 593

MAR.2341

Legatura in cartoncino floscio.

1758 *Preghiere per le sette domeniche col
triduo in onore del glorioso patriarca S.
Giuseppe. - Modena : Tip. dell'Immacolata,
1864. - 15 p. ; 15 cm

inv. A 3351

MAR.2137.7

Rilegato assieme a triplice Corso di
sermoni pastorali, Milano, 1838, vol. 1.

1759 *Premiere livre pour l'enseignement des
langues modernes : partie francaise pour
adultes / par M.D. Berlitz ... - Nouvelle
edition europeenne revue et completement
remaniee, 118eme tirage. - Berlin : S.
Cronbach, [etc.], 1909. - 102 p. ; 20 cm.

inv. A 1216

MAR.1755

Coperta editoriale in tela rossa con
nome A. e titolo impressi in oro.

1760 Les *premieres lectures enfantines :
historiettes morales, lecons de choses,
notions elementaires de grammaire,
d'arismetique, petit poesies ... / par Ed.
Rocherolles. - 52e ed. - Paris : A. Colin et
C.ie, 1899. - 119 p. : ill. ; 18 cm. ((Il nome
dell'A. e preceduto da: ornees de 125
vignettes.

inv. A 1373

MAR.1737

Coperta editoriale in cartoncino rigido
illustrato. La p. 23 è quasi del tutto
strappata.

1761 I *preti difesi dai loro nemici piccolo ricordo
offerto al signor don Bartolomeo Cossali
prevosto di Ambivere che unitamente ai
suoi diciassette condiscipoli festeggia il
venticinquesimo anno della sua
ordinazione con divoto pellegrinaggio al
santuario di Ponte di Nozza il 2 giugno
1885 / [di Luigi Marinoni]. - Bergamo :
Tipografia S. Alessandro, 1885. - IV, 19 p.
; 17 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla

Prefazione a p. IV.

inv. A 374

MAR.2849/1

Brossura originale color giallo
conservata in un raccoglitore marrone
intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2849".

- 1762** *Prete, frati e monache difesi dai nemici della religione / testimonianze raccolte dal sacerdote Giulio Donati parroco di Tavernole (Brescia). - Brescia : Tip. ed. ven. A. Luzzago, 1900. - 220 p. ; 15 cm. ((Dalla dedica a p.6, si evince che il testo è in gran parte desunto da: I prete difesi dai nemici della religione composto da mons. Luigi Marinoni di Lovere.

inv. A 581

MAR.2412

Privo di brossura ed. Nell'occhiello dedica di mons. L. Marinoni in cui fa notare che il testo dell'opera è tratto da un suo scritto precedente

inv. A 582

MAR.2412 bis

Brossura editoriale color rosa. Nel foglio di guardia ant. è incollato ritaglio di giornale con recensione dell'opera che L. Marinoni in vari appunti ms. inseriti nel testo attribuisce a se stesso (vedi ad es. p. 6).

- 1763** Le *prigioni piu rinomate d'Italia : opera originale scritta da illustri penne italiane. - Firenze : a spese degli editori, 1859 (Tip. Logge del Grano). - 616, [4] c. di tav. : ill. ; 26 cm.

inv. A 993

MAR.1333

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso. Nel foglio di guardia post. nota di possesso ms. (Federici Giuseppe Via Cappuccine, 2761 Brescia)

- 1764** La *prima vita del r. Istituto Nazionale pei Sordomuti in Milano e l'operaimportante di Giuseppe Bagutti da Rovio : Relazioni, note, appunti, documenti / [studio del] prof. G.B. Ceroni. - Milano : Fratelli Bocca, 1900 (Tip.S. Giuseppe). - XLVII, 235, 81 p. : ill. ; 25 cm. ((Prezzo lire 5.

inv. A 985

MAR.1342

Brossura originale.

- 1765** *Primi elementi di scienze fisiche e naturali e di igiene / compilati per le scuole tecniche e magistrali e per le scuole popolari da Giovanni Omoboni. - Sesta edizione riveduta dall'autore. - Milano : V. Maisner, 1878. - 424 p., [206] ill.

inv. A 210

MAR.664

Rilegato in quarto di tela.

inv. A 790

MAR.664

Rilegatura in quarto di tela. Nel front. timbro del libraio e legatore Filippi Luigi di Lovere.

- 1766** *Primo studio degli animali : per il quinto anno del ginnasio secondo i nuovi programmi del 23 ottobre 1884 / compilato dai professori L. Camerano e Mario Lessona ; con 298 incisioni. - Milano : Treves, 1884. - 324 p. : ill. ; 25 cm

inv. A 984

MAR.1348

Legatura in cartoncino floscio con coperta ant. e front. sciolti.

- 1767** I *primordi della "Tregua Dei" / Giacinto Gaggia. - Pavia : Tip. cart. C. Rossetti, 1904. - 25 p. ; 24 cm. ((Estratto dalla Rivista di Scienze Storiche a. 1904

inv. A 411

MAR.2848/4

Conservato in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848".

- 1768** *Principali fatti della storia greca antica inventati da Bartolommeo Pinelli descritti nelle due lingue italiana e francese da Fulvia Bertocchi e tradotti nell'idioma greco da Spiridione Vlandi. - Venezia : presso Giuseppe Gnoato e Stefano Minesso e comp.o., [1821]. - [102]c., [101] c. di tav. : ill. ; 30x22 cm. ((1. ed. - Front. calcografico. - Precede il front. c. di tav. calcografica. - La data e l'indicazione di ed. sono ricavate dal Catalogo n. 12/2006 della Libreria antiquaria La fenice. - Testo incorniciato e suddiviso in 3 colonne: italiano, greco e francese intercalato con le tavole inc.

inv. A 2863

MAR.390

Legatura in quarto di pelle semiscollata. Front. in cattivo stato restaurato in modo grossolano. Macchie di

inchiostro nelle ultime 10-12 carte.
Macchie di umidità nelle prime c. Timbro
sac. Giacomo Salomoni? Manca antip.

- 1769** *Principi di filosofia speculativa e pratica / Carlo Bravi. - Bergamo : Mazzoleni, 1851. - 256 p. ; 21 cm.

inv. A 235

MAR.816

Brossura; mancante delle ultime due pp.

- 1770** *Principi fondamentali di diritto amministrativo onde tesserne le istituzioni / di G. D. Romagnosi ; aggiuntovi il saggio filosofico sull'istruzione pubblica legale ed un Regolamento degli studi politico-legali dello stesso autore. - Milano : Giovanni Silvestri, 1837. - 403 p. ; 17 cm.

inv. A 507

MAR.910

Brossura editoriale color arancione.

- 1771** *Principj di patologia e terapia medica speciale : per uso accademico / di G. N. Nobile de Raimann ; traduzione italiana sull'edizione latina di Andrea Buffini. - Pavia : nella Tipografia Bizzoni. - v. ; 24 cm. ((Pubbl. a fasc.

- + 1: *Febbri, infiammazioni ed efflorescenze cutanee piane / di G. N. Nobile de Raimann ; traduzione italiana sull'edizione latina di Andrea Buffini. - Pavia : nella Tipografia Bizzoni, 1835. - 627 p. ; 24 cm.

inv. A 2013

MAR.358.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.

- + 2: *Efflorescenze cutanee elevate, cachessie, malattie secretorie ed escretorie e nevrosi / di G. N. Nobile de Raimann ; traduzione italiana sull'edizione latina di Andrea Buffini. - Pavia : nella Tipografia Bizzoni, 1836. - 623 p. ; 24 cm.

inv. A 2014

MAR.358.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in blu.

- 1772** *Problema, quali sono i mezzi piu spediti, piu efficaci, piu economici per alleviare l'attuale miseria del popolo in Europa. Discorso popolare dell'autore del Nuovo

prospetto delle scienze economiche. - Seconda edizione accresciuta dall'autore. - Milano : per Giovanni Silvestri, aprile 1817. - 167,[1] p. ; 8o. ((Per il nome dell'A., Melchiorre Gioia, cfr.: Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime ..., v. 2., p. 377. - Segn.: [1]8 2-10/8 11/4. - Sulla coperta editoriale: Libri del defunto tipografo Giuseppe Borsani passari in proprietà del tipografo Gio. Silvestri, in Milano.

inv. A 205

MAR.620

Rilegato in quarto di pelle assieme ad altre tre opere di M. Gioia. Nella controsguardia ant. ex libris a stampa di Emanuele Pironi.

- 1773** I *prodigi della divina eucaresia dimostrati ai credenti e ai non credenti / dal p. A. Riccardi ... - Lodi : Tip. C. Wilmant e figli, 1844. - XI, 206 p. ; 16 cm.

inv. A 584

MAR.2383

Rilegatura in cartoncino rigido.

- 1774** I *prodigi della Grazia espressi nella conversione d'alcuni grandi peccatori morti da veri penitenti nel monistero di Casamari della stretta osservanza cisterciense / [Isidoro Maria Ballandani]. - Venezia : appresso Modesto Fenzo, 1754. - XVI, 304 p. ; 8o. ((Il nome dell'A. alla c. [ast]6r. - Segn.: *8, A-T8.

inv. A 2877

MAR.2123

Rilegatura in pergamena rigida con tagli spruzzati in rosso e titolo ms. sul dorso. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rotigni Joannes.

- 1775** I *progetti di leggi confessionali presentati al Parlamento il 21 gennaio 1874 discussi / dal d.r Giovanni Zwerger ... - Traduzione italiana sulla 3.ed. originale tedesca / per G.B.I.S. ; aggiuntavi l'enciclica del S.P. all'episcopato austr. data in occasione di questi progetti. - Trento : Monauni, 1874. - 125 p. ; 19 cm

inv. A 3342

MAR.2143

Brossura editoriale

- 1776** Le *progres par le christianisme : conferences de Notre-Dame de Paris / par le r.p. Felix. - Paris : Librairie d'Adrien Le

- Clere [poi A. Jouby et Roger]. - v. ; 21 cm.
- + [5]: Annee 1860 / par le R. P. Felix. - 3. ed. - Paris : Librairie D'Adrien Le Clere et C.ie, [dopo il 1860]. - 330 p. ; 22 cm.
inv. A 4303
MAR.1769.4
Brossura editoriale.
- + [1]: Annee 1856. - 4e Ud. - Paris : Le Clere et C.ie, 1860. - XII, 320 p. ; 22 cm.
inv. A 2788
MAR.2769
Brossura editoriale rinforzata al dorso.
- 1777 I** *promessi sposi : storia milanese del secolo 17. / scoperta e rifatta da Alessandro Manzoni. - 3. ed. ill. - Milano : Fratelli Rechiedei, 1875. - 718 p. : ill., 1 ritr. ; 23 cm.
inv. A 4244
MAR.1336
Legatura in cartoncino rigido. Molte carte risultano ingiallite.
- 1778 I** *promessi sposi / di Alessandro Manzoni ; nelle due edizioni del 1840 e del 1825 raffrontate tra loro dal prof. Riccardo Folli ; precede una lettera di Ruggiero Bonghi. - Milano : Libreria Editrice Domenico Briola, 1882. - 2 v. ; 22 cm.
- + 1/ di Alessandro Manzoni ; nelle due edizioni del 1840 e del 1825 raffrontate tra loro dal prof. Riccardo Folli ; precede una lettera di Ruggiero Bonghi. - 6. ed. - Milano : Libreria Editrice Domenico Briola, 1882. - XXXII, 369 p. ; 22 cm.
inv. A 3199
MAR.1812.1
Rilegatura in cartoncino rigido. Buco nel front. all'altezza dell'indicazione di edizione (sesta).
- 1779 I** *promessi sposi Ruggiero e Bradamante : poema cavalleresco estratto dall'Orlando furioso : per uso delle scuole e delle famiglie morigerate / di Lodovico Ariosto ; a cura del dott. Costantino Pescatori. - Firenze : Tipografia della Gazzetta d'Italia, 1875. - 333 p. ; 20 cm.
inv. A 242
MAR.886
Brossura originale con copertina posteriore quasi del tutto staccata.
- 1780** *Propedeutica filosofica ad uso dei ginnasi / compilata secondo lo spirito del piano d'organizzazione dal professore Giorgio Pullich. - Milano : Giocondo Messaggi ; Trieste : Colombo Coen, 1855. - 248 p. ; 19 cm.
inv. A 3325
MAR.2133
Brossura editoriale mancante della coperta post.
- 1781** *Proposta di alcune correzioni ed aggiunte al Vocabolario della Crusca. Volume primo-parte prima [-3. Par. 2.] / [Vincenzo Monti]. - Milano : dall'Imp. regia stamperia, 1817-1824. - 6 v. ; 8o. ((Nome dell'A. nella dedica al marchese G.G. Trivulzio. - Coperta editoriale.
- + 1.1. - 1817. - [4], LIX, [1], 239, [1] p. ((Segn.: [pigreco]2 [A]8 B-C8 D6[1]/8 2-15/8. - Bianca la prima c. - Le p. [1]-198 contengono: Degli scrittori del Trecento e de' loro imitatori. Libri due del conte Giulio Perticari.
inv. A 3590
MAR.1262.1
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa. Sulla coperta ant. etichetta a stampa del libraio bresciano Lorenzo Gilberti.
- + 1.2. - 1818. - XVI, 285, [3] p. ((Segn.: [pi greco]8 1-18/8. - Bianca l'ultima c.
inv. A 3591
MAR.1262.2
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa.
- + 2.1. - 1819. - XXX, [2], 319, [1] p. ((Segn.: [*]8 2*8 1-4/8 5/8(-5/8+5*) 6-20/8. - Contiene anche, con proprio occh.: Paralello del Vocabolario della Crusca con quello della lingua inglese compilato da Samuele Johnson e quello dell'Accademia Spagnuola ne' loro principij costitutivi.
inv. A 3592
MAR.1262.3
Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa.
- + 2.2. - 1820. - [8], 447, [1] p. ((Segn.: [pi greco]4 [1]8 2-6/8 6*2 7/6 7*2 8-27/8 28/6. - Contiene: Dell'amor patrio di Dante e del suo libro Intorno il volgare eloquio. Apologia composta dal conte Giulio Perticari.
inv. A 3593
MAR.1262.4
Brossura editoriale rinforzata al dorso

- con cartoncino rosa.
- + 3.1. - 1821. - XVI, 302, [2] p. ((Segn.: [pigreco]8 1-19/8. - Contiene anche con proprio occhietto: Due errata corrige sopra un testo classico del buon secolo della lingua.

inv. A 3594

MAR.1262.5

Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa.

- + 3.2. - 1824. - XII, CCXLIX, [1], 461, [3] p. ((Segn.: [ast]6 A-P8 Q4 R2(-R2) [1]8 2-6/8 7/8 (-7/8 +7ast) 8-29/8. - Bianca l'ultima c.

inv. A 3595

MAR.1262.6

Brossura editoriale rinforzata al dorso con cartoncino rosa.

- 1782** *Proprinomio euangelico, ovvero euangeliche risoluzioni, nelle quali con ilfondamento delle Divine Scritture ... chiaramente si mostra, chi fossero alcuni personaggi, & altre celebri singolarita si spiegano, delle quali ne' Sagri Vangeli si fa mentione, senza espressione del nome, o qualita loro. Opera del ... Donato Calui ... - In questa sesta impressione dallo stesso autore di quindeci resoluzioni ampliata, che nella prima non si leggono. - In Venezia : appresso Francesco Zane, 1726. - [12], 248 p. ; 8o. ((Stemma sul front. - Segn.: paragrafo]6, A-P8 Q4.

inv. A 387

MAR.2843

Legatura coeva in cartoncino floscio.

- 1783** *Proprinomio evangelico ovvero Evangeliche risoluzioni, nelle quali con il fondamento delle Divine Scritture, santi padri, sagri espositori & storici chiaramente si mostra, chi fossero alcuni personaggi, & altre celebri singolarita si spiegano, delle quali ne sagri Vangeli si fa mentione ... operadel r.p. Donato Calvi da Bergamo ... - In questa sesta impressione dallo stesso Autore [sic] di quindeci Resoluzioni ampliata, che nella prima non si leggono. - In Venezia : appresso Francesco Zane, 1726. - [12], 248 p. ; 4o. ((Marca (monogramma) sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: [par.]6 A-P8 Q4.

inv. A 386

MAR.2843

Legatura coeva in cartoncino floscio.

- 1784** *Proprinomio evangelico, ovvero

Evangeliche risoluzioni, nelle quali con ilfondamento delle Divine Scritture Opera del r.p. Donato Calvi da Bergamo ... Non meno di sagre eruditioni, che di moltissime curiosita ripiena ... In questa sesta impressione dallo stesso autore di quindeci resolutioniampliata, ... - In Venezia : per Giacomo Zatta, 1731. - [12], 196 p. ; 4o.((Monogramma xil. sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: par6 A-M8 N2. - Iniziali e fregi xil.

inv. A 375

MAR.2863

Legatura in cartoncino floscio.

- 1785** *Prosodia reformata et ex duobus tomis in vnum ab ipso auctore redacta, nec sola Rudimenta Prosodiae pro Tironibus, sed Prosodiam Maiorem absolute tamen prouectis necessariam continens ... auctore p. io. Baptista Ricciolo Societatis iesu Ferrariensi. - Mediolani : Typis Ludouici Montiae, 1665. - 696 p. ; 12o. - ((Segn.: A-2F12 (-2F12). - Sul front. marca con insegna dei Gesuiti (IHS) sorretta da due angeli.

inv. A 1308

MAR.1604

Legatura in pergamena floscia con titolo ms. sul dorso.

- 1786** Le *prose di messer Pietro Bembo cardinale nelle quali si ragiona della volgar lingua scritte al cardinal De' Medici che poi fu creato sommo pontefice, e detto papa Clemente 7. divise in tre libri. - In Verona : presso Pietro Antonio Berno, libraro e stampatore nella via de' Leoni, 1743. - [8], 279, [1] p. ; 8o. ((Vignetta calcogr. sul front. - Segn.: pi4 A-R8 S4. - Nel tit. 7. espresso: VII.

inv. A 126

MAR.225

Rilegato in brossura semirigida; nella controsguardia ant. ex libris a stampa di Giulio Cesare Romelli; nel r. del foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

- 1787** *Prose di Pietro Giordani. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1828. - 234, [2]p. ; 24o. ((Segn.: p1 [1]6 2-148 156.

inv. A 90

MAR.150

Brossura originale color giallo; nella copertina ant. ex libris L. e Iosephi Solati.

- 1788** *Prose di Vittorio Alfieri. - Brescia : editore Nicolo Bettoni ispettore della tipografia Dipart, 1803. - 3 v. ; 8o.
- + 2. - Del principe e delle lettere. - Brescia : editore Nicolo Bettoni ispettore della Tipografia Dipart., 1803. - VI, [4], 364 p. ((Il titolo si ricava da p. 1.
inv. A 1780
MAR.876.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nel front. a penna: tomo II
- + 3: *Della tirannide. - Brescia : editore Nicolo Bettoni ispettore della tipografia Dipart, 1803. - VII, [5], 267, [1] p. ; 8o. ((Il tit. si ricava dall'occhietto. - Frontespizio d'insieme a c. [1]/2r. - Segn.: [1]2([1]1+a4) 2-17/8 18/6. - Prima c. bianca.
inv. A 1779
MAR.876.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Mancante dell'occhietto; titolo scritto a penna sul front
- 1789** *Prose e poesie del signor abate Antonio Conti patrizio veneto. Tomo primo. Parte prima [-tomo secondo e postumo]. - In Venezia : presso Giambatista Pasquali, 1739-1756. - 2 v. ; 4o. ((Riferimenti: BN-Opale Plus FRBNF30266177 - Marca non censita (Minerva al centro di un raggio luminoso tiene in mano un libro: La felicità delle lettere) sui front. - Iniziali ornate, testate e final. xil.
- + 1. - 1739. - [68], CVI, CXVI, [1], CXVI-CCCLXII, [2] p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ((Frontespizio stampato in rosso e nero. - Segn.: a-h4 i2 A-N4O2(-O2) A*-O*4 P*4(P*1+P*2') Q*-2Y*4 2Z*2. - C. i2 bianca?. - La c. 'P*2'contiene sul recto 2 sonetti e sul verso le annotazioni agli stessi, in basso sul verso della c. il richiamo "POE-". - La c. di tav. calcografica e le testatine sono calcografiche incise da Antonio Visentini.
inv. A 976
MAR.1327.1
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche il tomo 2. Dopo l'Indice, segue "Notizie intorno la vita e gli studi del sig. abate Conti" alle pp. 1-8
- + 2: *Tomo secondo, e postumo. Cui precedono le notizie spettanti alla sua vita, e suoi studj. - In Venezia : presso Giambatista Pasquali, 1756. - [8],308, CLXXX, [4] p. : ill. ((Segn.: ast4 a-2p4 2q2
- A-Z4. - Ultima c. bianca. - Var. B: segn.: ast4 a-2p4 2q2 A4(++A1) B-Z4. - La c. A1r contiene l'epistola Al lettore invece che il sonetto di Giuseppe Bartoli a Pietro Grimani.
inv. A 977
MAR.1327.2
Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche il tomo 1. Il piatto posteriore è staccato.
- 1790** *Prose e versi dell'abate Ilario Casarotti veronese. - In Milano : per Giovanni Silvestri, 1824 (1824, il giorno XX ottobre). - [8], 432, [4] p. ; 16o. ((Segn.: p4 1-27(8) chi/2.
inv. A 506
MAR.909
Brossura editoriale color arancione.
- 1791** *Prose e versi di Giovan Batista Niccolini fiorentino. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1826 (Pubblicato il giorno X aprile 1826). - VII, 502, [2] p. ; 12o. ((Segn.: pi greco4 1-31/8 32/4.
inv. A 240
MAR.862
Brossura non originale.
- 1792** *Prose sacre / di monsignor Callisto Giorgi. - Milano : Tipografia Guglielmini, 1858. - 480 p. ; 23 cm.
inv. A 2735
MAR.2568
brossura editoriale mutila della coperta ant.
- 1793** *Prose scelte / Nicolo Machiavelli. - Ed. 6. - Torino : Tipografia e libreria Salesiana, 1878. - 311 p. ; 14 cm
inv. A 3731
MAR.1582
Rilegatura in quarto di tela. Sul front. annotazioni a penna.
- 1794** *Prose scelte dalle vite dei Santi Padri : volume unico. - Venezia : stabilimento encicl. di G. Tasso edit., 1859. - 284 p. ; 13 cm.
inv. A 624
MAR.2218
Rilegatura in cartoncino rigido con dorso rinforzato in tela.
inv. A 1327

MAR.2218.1

Copertina editoriale color azzurro.

1795 *Prose scelte del principe d. Pietro Odescalchi dei duchi di Sirmio. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1828 (Pubblicato il giorno 30 ottobre, 1828).- [8], 280 p., [1] c. di tav. ; 16 . ((Ritratto dell'A. dipinto da Agricola, disegnato da Borani ed inciso da Rados. - Segn.: [pi greco]4 1-17/8 18/4. - Fregio xil. sul front.

inv. A 518

MAR.917

Brossura editoriale color arancione.

1796 *Prose scelte dell'abate Antonio Cesari D.O. di Verona con una dissertazione su lo stato della lingua italiana nel sec. 19. e sul merito del P. Cesari nel restaurarla. - Terza edizione della Biblioteca Scelta. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1830. - XLVIII, 118, [2], 236, [4] p., : ritr. ; 15 cm. ((Contiene la Dissertazione sopra lo stato presente della lingua italianae le Grazie, con proprio front. datato 1829. - Ritr. calcogr. dell'A. - Segn.: [a]8 b-c8 [1]8 2-7/8 8/4, 2[1]8 22-15/8.

inv. A 231

MAR.805

Rilegato in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

1797 *Prose varie di Alessandro Manzoni. - Milano : F.lli Rechiedei, 1869. - 258 p. ; 19 cm. ((Contenuto: Lettre a m. C. sur l'unite de temps et de lieu dans la tragedie ; Del romanzo storico e in genere de' componimenti misti distoria e d'invenzione ; Dell'invenzione : dialogo ; Lettera al professore Girolamo Boccardo intorno a una questione di cosi detta proprieta letteraria

inv. A 428

MAR.615

Rilegato in cartoncino floscio color rosa.

1798 *Prosodia Bononiensis reformata, et ex duobus tomis in unum ab ipso auctore redacta. Nec sola rudimenta prosodiae pro Tyronibus sed prosodiam majorem, absolute tamen provecis necessariam, continens ; una cum selectis poetarum versibus, ad confirmandam syllabarum quantitatem; & triplici, ut antea, indice vocabulorum. Auctore p. Jo. Baptista

Ricciolio ... - Patavii : typis Seminarii : apud Joannem Manfre, 1730. - [12], 695, [1] p. ; 12o. ((Marca (araba fenice con motto: Post fata resurgo) sul front. - Segn.: a6 A-2F12. - Cors.; rom.

inv. A 3699

MAR.1572.1

Legatura in cartoncino floscio rinforzato con tela rossa al dorso.

1799 *Prosodia della lingua latina che forma la seconda parte della Grammatica dettata per interrogazione da d. Ferdinando Porretti dott. teol., gia pubblico precettore di Padova. In questa nuova edizione ridotta a maggior chiarezza ed accresciuta con nuova giunta del medesimo autore. - Venezia : per Francesco Andreola stampatore dipartimentale a S. Stefano n. 3029, 1813. - v.; 12o ((Esemplare mutilo della prima e dell' ultima c. - Segn.: A-H12

inv. A 2416

MAR.122.2

Rilegato in quarto di tela assieme ad altra opera forse dello stesso A., priva di front. Mancante della prima e dell'ultima carta.

1800 *Prosodia della lingua latina che forma la seconda parte della grammatica gia uscita per la prima volta l'anno 1729 ... Opera di D. Ferdinando Porretti ... - Ridotta a maggior chiarezza, ed accresciuta con nuova giunta del medesimo autore. Edizione novissima. - In Venezia : presso Giovanni Gatti, 1788. - 227, /1] p. ; 12o. ((Segn.: A-112K6

inv. A 1242

MAR.303 bis

Legatura in cartoncino floscio rinforzata al dorso con tela rossa.

1801 *Prospetto del Paradiso Perduto di Giovanni Milton tradotto in versi sciolti da Alessandro Pepoli. - [1795]. - 16 p., ?1? c. di tav. : antip. ; 8o. ((Tit. dall'intitolazione. - Testo originale a fronte. - Presumibilmente edito dalla Tipografia Pepoliana, che pubblico il Paradiso perduto. - Data in fine: Venezia, questo di 31 marzo 1795. - Antip. calcogr. incisa da Giacomo Zatta. - Contiene le trad. di Paolo Rolli e Felice Mariottini. - Segn. : *8.

inv. A 239

MAR.830

Rilegato all'interno della miscellanea

Versi e prose funebri.

- 1802** *Prospetto di storia universale : con tavole cronologiche e carte geografiche / del professore Antonio Odescalchi.- 2. ed. con correzioni ed aggiunte. - Milano : tip. Boniardi-Pogliani, 1853. - X, 165 p., [3]c. geogr. ripieg. ; 21 cm.

inv. A 1748

MAR.827

Legatura in tela colorata.

- 1803** *Proverbi lombardi raccolti ed illustrati / dal prof. Samarani Bonifacio. -Milano : Tip. Guglielmini, 1858. - 464 p. ; 18 cm.

inv. A 3634

MAR.1529

Coperta editoriale rinforzata al dorso con tela rossa.

- 1804** *Proverbi popolari turchi scritti con lettere armene e tradotti in italiano. - Venezia : Tip. Armena di S. Lazzaro, 1879. - 60 p. ; 16 cm.

inv. A 1405

MAR.1710

Copertina editoriale color verde.

- 1805** Le *Provinciali all'italiana pubblicate da B. Crescimbeni. Volume primo /-secondo]. - Lugano : per Francesco Veladini e comp., 1829. - 2 v. ; 8o. ((Per il nome dell'A., Antonio Vittadini, cfr. G. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani ..., t. III., p. 281.

- + 1. - (Lugano : tip. Veladini e C., 1829). - XV, [1], 380, [4] p. ((Marca (Monogramma FVC) sul front. - Dati del colophon dal dorso della coperta editoriale. - Segn.: [pigreco]8 1-24/8. - Bianche le ultime due c. - Sul piattopost. della coperta editoriale: Prezzo dell'opera Lir. 5 Ital. - Var B.: XV, [1], 380, [10] p. - Segn.: [pigreco]8 1-23/8 24/8(24/6+[chi]2+<2>[chi]1). - Le c. [chi]2 e <2>[chi]1 contengono errata.

inv. A 654

MAR.2220.1

Brossura editoriale con rinforzo viola al dorso. Intonso con due carte al legate di errata corrige.

- + 2. - 216 /i.e. 316] p. ((Segn.: ?? 1-19/? 20/? - Var. B: aggiunta in calce 1 c. contenente l'errata

inv. A 655

MAR.2220.2

Brossura editoriale rinforzata al dorso. intonso

- 1806** Le *provincie d'Italia studiate sotto l'aspetto geografico e storico : a norma delle istruzioni ministeriali : regione Lombarda : provincia di Brescia / Siro Corti. - Torino [etc.] ; G.B. Paravia e comp., 1887. - 58 p., [1] c. di tav., [1] c. geogr. ripieg. : ill. ; 20 cm.

inv. A 4193

MAR.205

Brossura editoriale.

- 1807** La *pubblica beneficenza ed i suoi soccorsi alla prosperita fisico-morale del popolo / dell'ab. Jacopo dott. Bernardi. - Venezia : G. Cecchini, 1845.- 332 p. ; 22 cm.

inv. A 173

MAR.381

Rilegato in quarto di pelle con fregi sul dorso e sui piatti

inv. A 855

MAR.381.2

Rilegatura in pelle verde con fregi impressi sulle coperte.

- 1808** *Publicistes modernes / par M. Henri Baudrillart. - Nouvelle edition. - Paris : Didier et C.ie, 1863. - XXIII, VII, 540 p. ; 19 cm.

inv. A 277

MAR.1048

1 v.

- 1809** Il *pulpito di Nostra Donna di Parigi ossia Le conferenze religiose dal 1803 al 1882 : appunti storico-critici / per Geremia Bonomelli vescovo di Cremona. - Cremona : Tipografia S. Giuseppe, 1882. - 43 p. ; 18 cm.

inv. A 3193

MAR.2508.1

Brossura editoriale color giallo.

Opuscolo conservato all'interno di un quadernetto intitolato Opuscoli mons. Bonomelli. Mancanti le pp. da 33 a 40; pag. 41 sciolta. Macchie consistenti da pag. 30 a pag. 41

- 1810** La *purezza del cuore / dell'abate Federico Edoardo Chassay ; preceduta da una lettera sul merito dell'opera del padre G. Perrone. - 2. ed. riveduta.- Milano : coi tipi di Antonio Arzione, 1856. - 237 p. ; 19 cm.

inv. A 2368

MAR.189

Brossura editoriale mutila della parte ant.

1811 *Q. Sept. Flor. Tertulliani opera. - Mediolani : typis Antonii Fontana. - v. ; 23 cm.

+ 1. - Mediolani : typis Antonii Fontana, 1831. - 432 p. ; 23 cm.

inv. A 3085

MAR.2754.1

Legatura in cartoncino semplice.
Rifilatura consistente. Nota di possesso ms. di Marinoni, Lovere.

+ 2. - Mediolani : typis Antonii Fontana, 1831. - 533 p. ; 23 cm.

inv. A 3086

MAR.2754.2

Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

1812 *Quadrante della passione o considerazioni sulle diverse circostanze della passione di Gesu Cristo riferite alle diverse ore del giorno in cui avvennero giusta l'esposizione degli evangelisti / dell'abate di Montalembert ;prima versione italiana del B.G.M. - Milano : Birolla e C., 1841. - 220 p.; 15 cm

inv. A 2666

MAR.2521.2

Rilegatura in quarto di pelle comprendente anche: Ufficio della Settimana santa, Bassano, 1775.

1813 *Quadro analitico della storia universale : presentata secondo i veri principj per servire di guida negli studj storici / di B. H. Freudenfeld. - Monza : Tip. de' Paolini, 1851. - XVI, 447 p. ; 22 cm.

inv. A 361

MAR.1103

Rilegatura in cartoncino rigido color marrone.

1814 *Quadro cronologico della storia antica e moderna sacra e profana dal principio del mondo fino ai giorni nostri ad uso della Gioventu / traduzione dal francese con piccole aggiunte. - Torino : G. Marietti, 1863. - 144 p., [2] c. di carte geografiche ; 15 cm.

inv. A 1429

MAR.1673

Copertina editoriale color giallo.

1815 *Quadro poetico delle feste cristiane del visconte Walsh / libera versione dal francese del prof. Francesco Biancardi. - Milano : Tip. e libreria Pirota e C. - v. ; 16 cm.

+ 1 / libera versione dal francese del prof. Francesco Biancardi. - Milano :Tip. e libreria Pirota e C., 1841. - 235 p. ; 16 cm.

inv. A 3135

MAR.2020.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso; tagli spruzzati in blu.

+ 2 / libera versione dal francese del prof. Francesco Biancardi. - Milano :Tip. e libreria Pirota e C., 1841. - 273 p. ; 16 cm.

inv. A 3136

MAR.2020.2

Rilegatura in quarto di pelle. Mancante dell'ultima pagina (273).

1816 Cornelii Nepotis *Quae exstant omnia ex recensione Jo. Antonii Vulpii ad Cominianam editionem accuratissime exacta cum notis selectoribus. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1787. - [2], LXXII, 285, [1] p. : ill., antip. ; 8o. ((Ritr. xil. di Cornelio Nepote inciso da Pietro Scattaglia nell'antip. - Front. in cornice xil. - Segn.: [pigreco]2 a-d8 e4 A-S8. - Ultima c. bianca. - Testatine xil.

inv. A 1791

MAR.888.1

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano. Nella controsguardia ant.etichetta a stampa (Cornelio Nipote per associazione L. 3.15).

inv. A 1792

MAR.888.2

Seconda copia. Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano.

1817 C. Velleii Paterculi *Quae exstant opera ex recensione Davidis Ruhnkenii tomus primus [-alter]. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et filiorum, 1821-1823. - 2 v. ; 25 cm. ((Var. B: 1823 anche sul front. del v. 1.

+ 1. - 1821. - [4], XLVIII, 365, [111] p. ((Segn.: a4 b6 c-f4 A-2Z4 1-12/4 13/6.

inv. A 2143

MAR.940.1

Brossura editoriale rinforzata al dorso con carta verde.

- + 2: *Variorum interpretum notae ad Velleium Paterculum. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pomba et Filliorum, 1823. - [8], 766, [2] p. ((Titolo ac. p3. - Segn.: p4 A-5D4. - L'ultima c. bianca.

inv. A 2144

MAR.940.2

Brossura editoriale ricoperta con carta verde.

- 1818** C. Crispi Sallustii *quae extant Opera ex optimis codicibus accuratissime castigata cum notis selectioribus. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1786. - [2], XXXII, 328 p., [1] c. di tav. ; 8o. ((La c. di tav. contiene il ritr. dell'A. - Front. in cornice architett. - Vita dell'A. scritta da Jean Le Clerc. - Segn.: [pi greco]1 a-b8 A-V8 X4.

inv. A 1822

MAR.893

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto da carta decorata a mano. Nella risguardia ant. etichetta a stampa (Sallustio Per Associazione L. 3,15).

- 1819** *Quae extant P. Virgilii Maronis Opera variorum notis illustrata = Opere /di P. Virgilio Marone ; con la traduzione e note di varii. - Venetiis : excudit Joseph Antonelli, 1839 = Venezia : Giuseppe Antonelli, 1839. - 1464 col. ; 26 cm ((Testo su due colonne con traduzione a fronte

inv. A 3550

MAR.971

Rilegatura in quarto di pergamena.

- 1820** *Quaresimale / del padre De La Rue. - Milano : presso lo stabilimento Volpato e C., 1857. - 2 v. ; 22 cm.

- + 1 / De La Rue. - Milano : presso lo stabilimento Volpato, 1857. - 374 p. ;22 cm.

inv. A 4321

MAR.2575.1

Due tomi rilegati in quarto di tela. Nelle due controguardie sono state incollate due immagini sacre (SS. Redentore e Maria Vergine). Rifilatura.

- + 2 / De La Rue. - Milano : presso lo stabilimento Volpato, 1857. - 358 p. ;22 cm.

inv. A 4322

MAR.2575.2

Due tomi rilegati in quarto di tela.

- 1821** *Quaresimale del padre Paolo Segneri della Compagnia di Gesu. - Milano : Pirota e C., 1845. - XVI, 398 p. ; 23 cm ((Elogio di Paolo Segneri dell'abate Antonio Meneghelli alle pp. III-XII.

inv. A 608

MAR.2328

Rilegatura grossolana in cartoncino. Mancante forse di p. 399.

- 1822** *Quaresimale del padre Paolo Segneri della Compagnia di Gesu vol 1. /-3.]- In Padova : per i tipi della Minerva, 1826 (Presso la societa tipografica della Minerva ...). - 3 v. ; 8o. ((Sugli occhietti: Opere del padre Paolo Segneri vol 1. /-3.].

- + 1. - XXIV, 279, [1] p. ((Segn.: [*]8 2*4 1-17/8 18/4.

inv. A 717

MAR.2336.1

Brossura editoriale color rosa con cornice tipografica.

- + 2. - [4], 263, [1] p. ((Segn.: p2 1-16/8 17/4.

inv. A 718

MAR.2336.2

Brossura editoriale color rosa con cornice tipografica. Gallerie provocate da insetti tra p. 180 e p. 197.

- + 3. - [4], 267, [1] p. ((Segn.: p2 1-16/8 17/6(17/5+ch1)

inv. A 719

MAR.2336.3

Brossura editoriale color rosa con cornice tipografica. Nella coperta ant. annotazioni ms.

- 1823** *Quaresimale del padre Paolo Segneri della Compagnia di Gesu. - Como : daiFigli di Carlantonio Ostinelli tipografi provinciali e vescovili, 1828. - 2 v. ; 12o. ((Descrizione basata sul v. 1

- + 1. - XIV, 440 p. ((Segn.: 1/8(-1/1) 21/12 2-18/12 19/4

inv. A 2540

MAR.2606.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomi impressi in orosul dorso.

- 1824** *Quaresimale postumo del padre Girolamo Tornelli della compagnia di gesu. -

Edizione novissima ricorretta, ed accresciuta di due prediche non più stampate. - In Venezia : nella Stamperia Remondini, 1762. - xii, 284 p. ; 4o. ((Tit. dell'occhietto: Quaresimale postumo del padre Girolamo Torielli della Compagnia di Gesu. - Fregio xil. sul front. - testo su colonne. - Segn.: [ast]6 A-S8 T6.

inv. A 3089

MAR.2782

Legatura in quarto di pergamena con tassello in pelle al dorso. Nel foglio di guardia ant.(Libris di Antonio Crippa comperato addì 17 9bris 1763; comperato da don Luigi Marinoni, Lovere).

1825 *Quattro giorni in Milano e suoi corpi santi colle notizie piu utili al viaggiatore : nuovissima guida / di Ignazio Cantu. - Milano : Antonio Vallardi, 1853. - 208 p. ; 17 cm

inv. A 3793

MAR.1399

Copertina editoriale cartonata color verde. Nella controsguardia post. annotazione ms. (L. 4,00).

1826 I *quattro libri di Senofonte dei detti memorabili di Socrate traduzione di M. A. Giacomelli con note e variazioni di Alessandro Verri. - Seconda edizione coll'aggiunta dell'Apologia di Socrate tradotta da M. Cesarotti e del dialogo di Platone sulla morte di Socrate tradotto da A. Bianchi. Vol. 1.[-2.]. - Brescia : per Nicolo Bettoni, 1822-1823. - 2 v. ; 8 .

+ 1. - 1822. - XXIII, [1], 263, [1] p. ((Prefazione degli editori alle pp. V-VIII. - Prefazione di A. Verri alle pp. XI- XXIII. - Contiene I quattro libri di Senofonte dei detti mirabili di Socrate. - Segn.: [1]/12 2-12/12.

inv. A 2479

MAR.60.1

Copertina editoriale. intonso.

+ 2. - 1823. - [2], 281, [3] p. ((Segn.: [pigreco]1 1-11/12 12/10.

inv. A 3668

MAR.60.2

Brossura editoriale

1827 I *quindici misteri del santo Rosario : letture spirituali pel mese di ottobre. - Venezia : Tipografia Emiliana, 1880. - 321 p. : ill. ; 16 cm

inv. A 3173

MAR.1793

Rilegatura in quarto di pelle.

1828 Il *raccoltore ossia Archivj di viaggi, di filosofia, d'istoria, di poesia, di eloquenza, di critica, di archeologia, di novelle, di belle arti, diteatri e feste, di bibliografia e di miscellanee adorni di rami, compilatoper Davide Bertolotti. Volume 1. (-24). - Milano : presso la tipografia e calcografia Batelli e Fanfani e presso la societa tipografica dei classiciitaliani Fusi, Stella e compagni, 1818 - 1824. - 24 v. ; 8o. ((Confronta COPAC on-line. - Dal v. 9. cambia il tit.: Il ricoglitore

+ 1. - Dalla tipografia e calcografia Batelli e Fanfani, 1819. - [4], 260 p.

inv. A 4348

MAR.1436.1

Tomi 1,2,3 rilegati assieme in cartoncino rigido con titolo impresso in oro sul dorso.

+ 2. - Presso la tipografia e calcografia Batelli e Fanfani e presso la Societa tipografica dei Classici italiani Fusi, Stella e compagni, 1819. - 260 p.

inv. A 4349

MAR.1436.2

Tomi 1,2,3 rilegati assieme in cartoncino rigido.

+ 3. - Presso la tipografia e calcografia Batelli e Fanfani e presso la societa' tipografica dei classici italiani Fusi, Stella e compagni, 1819. - [4], 256 p.

inv. A 4350

MAR.1436.3

Tomi 1,2,3 rilegati assieme in cartoncino rigido.

+ 4. - Presso la tipografia e calcografia Batelli e Fanfani e presso la societa tipografica dei classici italiani, 1819. - 252 p.

inv. A 4351

MAR.1436.4

Tomi 4,5,6 rilegati assieme in cartoncino rigido.

+ 5. - Presso la tipografia e calcografia Batelli e Fanfani e presso la societa tipografica dei classici italiani, 1819. - [4], 256 p., 1 c. di tav. ripieg. : mus.

inv. A 4352

MAR.1436.5

Tomi 4,5,6 rilegati assieme in

- cartoncino rigido. Nella controsguardia ant. nota di possesso ms. (Viani Francesco di Quistello, 1883).
- + 6. - 1819. - [4], 256 p., [4] c. di tav.: ill. ((Segn.: p2 1-32/4
inv. A 4353
MAR.1436.6
Tomi 4,5, 6 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 7. - Milano : dalla societa tipografica de' classici italiani, a spese di Batelli e Fanfani, 1820. - [4], 272 [i.e. 256] p., [1] c. di tav : ill. ((Le p. 51-66 sono omesse nella numerazione. - Segn.: p2 1-16/8
inv. A 4354
MAR.1436.7
Tomi 7,8,9 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 8. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, a spese di Batelli e Fanfani, 1820. - 260 p.
inv. A 4355
MAR.1436.8
Tomi 7,8,9 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 9. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, a spese di Batelli e Fanfani, 1820. - [4], 252 p.
inv. A 4356
MAR.1436.9
Tomi 7,8, 9 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 10. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, a spese di Batelli eFanfani, 1820. - 276 p.
inv. A 4357
MAR.1436.10
Tomi 10, 11, 12 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 11. - Milano : dalla societa tipografica de' classsici italiani a spese diBatelli e Fanfani, 1820. - [4], 260 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.: p2 1-15/8 16/10
inv. A 4358
MAR.1436.11
Tomi 10,11,12 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 12. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, a spese di Batelli eFanfani, 1821. - 268 p.
inv. A 4359
MAR.1436.12
Tomi 10,11,12 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 13. - Milano : dalla societa tipografica de' classici italiani, 1821. - [4], 284 p., [1] c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.: p2 1-4/8 5/4 6-9/8 10/4 11-14/8 15/4 16-18/8 19/4
inv. A 4360
MAR.1436.13
Tomi 13,14,15 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 14. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, 1821. - [2], 284 p.
inv. A 4361
MAR.1436.14
Tomi 13,14,15 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 15. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, 1821. - 276 p.
inv. A 4362
MAR.1436.15
Tomi 13,14,15 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 16. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, 1822 (Colle stampe di Gio. Pirotta). - 308 p.
inv. A 4363
MAR.1436.16
Tomi 16,17,18 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 17. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, 1822 (Colle stampe di Gio. Pirotta). - [4], 268 p.
inv. A 4364
MAR.1436.17
Tomi 16,17,18 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 18. - 1822. - 284 p.
inv. A 4365
MAR.1436.18
Tomi 16,17,18 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 19. - Milano : dalla societa tipografica de' classici italiani, 1823. - [4], 284 p. ((Segn.: p2 1-17/8 18/6
inv. A 4366
MAR.1436.19
Tomi 19,20,21 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 20. - Dalla societa tipografica de'classici italiani, 1823. - [2], 284 p.
inv. A 4367
MAR.1436.20
Tomi 19,20,21 rilegati assieme in

- cartoncino rigido.
- + 21. - Dalla società tipografica de' classici italiani, 1823. - [2], 276 p.
inv. A 4368
MAR.1436.21
Tomi 19,20,21 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 22. - Dalla società tipografica de' classici italiani, 1824. - [2], 284 p.
inv. A 4369
MAR.1436.22
Tomi 22,23,24 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 23. - Dalla società tipografica de' classici italiani, 1824. - [2], 276 p.
inv. A 4370
MAR.1436.23
Tomi 22,23,24 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 24. - Dalla società tipografica de' classici italiani, 182 (Colle stampe di Gio. Pirotta). - [2], 276 p.
inv. A 4371
MAR.1436.24
Tomi 22,23,24 rilegati assieme in cartoncino rigido.
- 1829** *Raccolta compiuta delle tragedie del sig. di Voltaire trasportate in versi italiani da vari. Tomo primo [-sesto]. - Terza edizione veneta. Corretta, accresciuta, ed arricchita delle prose relative, ora per la prima volta tradotte. - In Venezia : presso Giuseppe Orlandelli : per la ditta del fu Francesco di Niccolò Pezzana, 1791. - 6 v. ; 12o. ((L'indicazione di ed. precede la partizione dei v.
- + 2: *Tomo secondo, che comprende Zaira. Alzira. Merope. Il Maometto. - In Venezia : presso Giuseppe Orlandelli ... , 1791. - 419, [1] p. ((Opere tradotte da Giambattista Richeri, Matteo Franzoja, Francesco Gritti, Melchior Cesarotti. - Segn.: A-R12 S6.
inv. A 3951
MAR.38
Volume privo di front., rilegato in cartoncino floscio rinforzato con tela rossa.
- 1830** *Raccolta completa delle poesie di Giuseppe Giusti : con l'aggiunta d'altri componimenti e di un vocabolario delle voci e locuzioni tratte dalla lingua parlata ed usate dall'autore. - Lugano : a spese dell'editore. - v. ; 16cm.
- + 1. - Lugano : a spese dell'editore, [1863]. - 219 p. : ritr. ; 16 cm. ((Sulla cop.: Italia : 1863.
inv. A 1731
MAR.804.1
Due tomi rilegati assieme con coperta in quarto di pergamena. Legatura parzialmente scollata. Ritratto dell'A. e prime 14 p. sono sciolte.
- + 2. - Lugano : a spese dell'editore, [1863]. - 208 p. ; 16 cm. ((Sulla cop.: Italia : 1863.
inv. A 1732
MAR.804.2
Due tomi rilegati assieme in quarto di pergamena semisciolta.
- 1831** *Raccolta completa delle poesie giocose / del dottore Antonio Guadagnoli d'Arezzo. - Firenze : tipografia di Pietro Fraticelli, 1842. - 288 p. ; 15 cm.
inv. A 1325
MAR.1617
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1832** *Raccolta dei decreti, avvisi, proclami, bullettini ec. ec. emanati dal Governo provvisorio, dai diversi comitati e da altri dal giorno 18 marzo 1848 in avanti. - Milano : coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, /1848]. - v. ; 22 cm.
- + (1). - Milano : coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, (1848). - 599 p. ; 22cm.
inv. A 4047
MAR.1070.1
Brossura editoriale in cartoncino rigido. Sul foglio di guardia ant. e sul front. timbro orizzontale Biblioteca scientifica del sac. Bettino Bianchi di Sellere (BG). Sul front. a penna Tomo 1. Tagli spruzzati in blu.
- + 2. - Milano : coi tipi di Luigi di Giacomo Pirola, [1848]. - 548 p. ; 22 cm.
inv. A 4048
MAR.1070.2
Brossura editoriale in cartoncino rigido. Timbri e sigillo del sac. Bettino Bianchi.
- 1833** *Raccolta di componimenti recitati in una pubblica accademia per la promozione alla sagra porpora di sua eminenza il cardinale Giovanni Molino vescovo di Brescia. - (In Brescia : dalle stampe di Giammaria Rizzardi, 1762). - LXXXIX, [1] p. ; 4o. ((Front. composto come occhietto con ill. calcogr. (due rami intrecciati); alla c. p2r: testatina calcogr. con stemma cardinalizio;

iniz. calcogr. - Segn.: p2 A-C4 D-G8 H6(-H6).

inv. A 3219

MAR.1875

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a mano del XVIII sec. Manca il front. A pag. V annotazione ms. del Marinoni ? che segnala presenza di un componimento di un loverese di nome Marenzi.

1834 *Raccolta di duecento sonetti ed altre poesie scelte ad uso delle scuole del regno d'Italia. - Firenze : Eduardo Ducci ; Tip. Popolare, 1878. - 352 p. : ill. ; 17 cm.

inv. A 503

MAR.88

Rilegato in cartoncino floscio.

1835 *Raccolta di lettere riguardanti specialmente materie spirituali / del beato Alfonso M. de Liguori. - Monza : coi tipi di Luca Corbetta, 1831. - 2 v. ; 18 cm.

+ 1 / del beato Alfonso M. de Liguori. - Monza : coi tipi di Luca Corbetta, 1831. - 337 p. ; 18 cm.

inv. A 3000

MAR.2689.1

Brossura editoriale color arancione. Sul piatto ant. nota di possesso ms. di Pietro Walcher, lire 2.

+ 2 / del beato Alfonso M. de Liguori. - Monza : coi tipi di Luca Corbetta, 1831. - 339 p. ; 18 cm.

inv. A 3001

MAR.2689.2

Brossura editoriale color arancione.

1836 *Raccolta di lirici italiani dall'origine della lingua sino al secolo 18. Compilata da Robustiano Gironi. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada di s. margherita, n.1118, 1808. - XXXVII, [3], 294, [1] p., [1] c. di tav. : 1 ritr. ; 8o. ((Segn.: [a]8 b8 c4 1-188 194. - Ritr. calcogr. di Vittoria Colonna sottoscritto P. Caronni inc.

inv. A 845

MAR.522

Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde. Esemplare n. 459 destinato all'associato Vincenzo Longaretti causidico e notaro (cfr. r. del foglio di guardia ant.)

1837 *Raccolta di orazioni e pie opere per le

quali sono state concesse dai sommi pontefici le sante indulgenze. - Terza edizione monzese di nuovo ordinata, corretta ed accresciuta. - Monza : Coi tipi di Luca Corbetta, 1830. - 416, [4] p. ; 12o

inv. A 3208

MAR.2056

Brossura editoriale.

1838 *Raccolta di panegirici e sermoni di autori moderni, sacerdoti milanesi / del p. Giuseppe Zerboni. - Milano : Majocchi, 1859. - 444 p. ; 20 cm ((Nella copertina editoriale e indicato come anno di stampa il 1860.

inv. A 2658

MAR.2509

Brossura editoriale con rinforzo in tela viola al dorso.

1839 *Raccolta di poemetti didascalici originali o tradotti. Volume 1. <-12.>. - Milano : Tipografia Visai nei tre re a spese degli editori, 1821-1823. - 12 v. ; 16o. ((L'indicazione di pubblicazione varia: dal v.6 compreso Tipografia Destefani a S. Zeno.

+ 1. - Milano : Tipografia Visai nei tre re, 1821. - 2], X, 4], 326, 2] p. ((Contiene: La nautica poema di Bernardino Baldi, Le api di Giovanni Rucellai, Saggio sulla critica di Alessandro Pope diviso in quattro parti. Traduzione dall'inglese di G.V. Benini, Il podere di Luigi Tansillo diviso in tre capitoli, La gastronomie, poeme didactique en IV chants de Joseph Berchoux.- Segn.: pigreco8 1-20/8 21/4.

inv. A 2469

MAR.77.1

Legatura sciolta in cartoncino color rosa.

+ 2. - Milano : Tipografia Visai nei tre re, 1821. - 322, 2] p. ((Contiene: La coltivazione del riso del marchese Giambattista Spolverini, L'arte poetica di Orazio traduzione di Tommaso Gargallo, Le piante poemetto di Domenico Simone algarese, La spiritualita e l'immortalita dell'anima poema di Salomone fiorentino. - Segn.: [1]8 2-19/8 20/10.

inv. A 2470

MAR.77.2

Legatura in cartoncino semifloscio.

+ 3. - Milano : Tipografia Visai nei tre re, 1822. - 313, [3] p. ((Contiene:Della sifilide poema del Fracastoro. Libri tre volgarizzati

- da Vincenzo Benini colognese, La fisica poemetto dell'abate Barotti, Il sistema de' cielipoemetto del conte Gastone della Torre di Rezzonico, La sanita de' letterati poemetto dell'abate Francesco Carboni, La pastorizia poema di Cesare Arici. - Segn.: [1]8 2-19/8 20/6.
inv. A 2471
MAR.77.3
Legatura in cartoncino floscio color rosa. Parzialmente intonso.
- + 5. - Milano : Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1822. - 300, [4] p. ((Contiene: Opere e giornate di Esiodo Ascreo, L'oro poemetto di Gaspere Cazzola, Del vetro libri quattro versione dal latino di Gaspere Gozzi, Della coltivazione de' fichi poemetto latino di Tommaso Ravasini parmigiano, Le perle poemetto di Giambattista Roberti della Compagnia di Gesu. - Segn.: [1]8 2-19/8.
inv. A 85
MAR.77
Rilegato in cartoncino semirigido color rosa.
- + 6. - Milano : Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1822. - 329, [3] p. ((Contiene: La georgica di Virgilio tradotta in ottava rima dal signor conte Lorenzo Tornieri nobile vicentino, Arte poetica di Benedetto Menzini con argomenti e note dell'autore, L'art de la guerre / [di Federico 2. di Prussia]. - Segn.: [1]8 2-20/8 21/6. - Ultima p. bianca.
inv. A 78
MAR.77
Rilegato in cartoncino semirigido ma con i fascicoli semisciolti.
- + 7. - Milano : Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1822. - 303, [1] p. ((Contiene: Del baco da seta canti quatttro di Zaccaria Betti, La sala di fisica sperimentale canti tre di Giuseppe Barbieri bassanese, La coltura del cuore della mente e del corpo dell'abate Girolamo Ruggia, L'art poetique de Boileau-Despreaux. - Segn.: [1]8 2-19/8.
inv. A 79
MAR.77
1 v.
- + 8. - Milano : Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1822. - 319, [1] p. ((Contiene: La coltivazione poema di Luigi Alamanni, La scaccheide poemetto di Marco Girolamo Vida, Il corallo poema di Cesare Arici, Il terremoto poemetto del conte Vincenzo Marengo piemontese. - Segn.: [1]8 2-20/8.
inv. A 80
MAR.77
Rilegato in cartoncino floscio color rosa.
- + 9. - Milano : Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1822. - 314, [2] p. ((Contiene: Della coltivazione de' monti canti IV dell'abate Bartolomeo Lorenzi, La coltivazione degli ulivi di Cesare Arici, Celeo o l'orto poemetto di Bernardino Baldi. - Segn.: [1]8 2-19/8 20/6.
inv. A 81
MAR.77
Rilegato in cartoncino floscio color rosa.
- + 10. - Milano : Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1822. - 310, [2] p. ((Contiene: Piaceri dell'immaginazione libri tre poema del dottore Akenside trasportato dall'inglese dal signor Angelo Mazza, L'uccellazione libri tre di Antonio Tirabosco cittadino veronese, Alcone ossia del governo de' cani da caccia poemetto latino di Girolamo Fracastoro, recato in versi italiani dal d. Pier-Alessandro Paravia, Della balia di Luigi Tansillo, I fenomeni ovverole apparenze di Arato Solese traduzione di Antonio Maria Salvini. - Segn.: pigreco2 [1]8 2-19/8 20/2.
inv. A 82
MAR.77
Rilegato in cartoncino floscio color rosa; le pp. 309-310 sono incollate sulla copertina posteriore.
- + 12. - Milano : Tipografia Destefanis a S. Zeno, 1823. - 376 p. ((Contiene: La educazione dei fringuelli versione dal latino del professore Dianin di Padova, I cavalli poema di Carlo Tedaldi-Fores, Il sidro poema tradotto dall'inglese dal conte Lorenzo Magalotti, Il maccheroneide poemetto di Jacopo Andrea Vittorelli bassanese, La coltivazione del grano turco di Lorenzo Cirico fu arciprete di Fossalunga... - Segn.: [1]8 2-23/8 24/4.
inv. A 84
MAR.77
Esemplare privo di front., rilegato in cartoncino floscio color rosa.
- 1840** *Raccolta di poesie del sig. Francesco de Lemene. Consacrata all'em.mo e rev.mo principe il sig. cardinale Otthoboni. Parte prima [-parte seconda]. In Lodi : per Carlantonio Seuesi stamp. vesc., 1699. - 2

- v. ; 12o
- + 1. - [8], 128 p. ((Segn.: croce4, A8, B12, C4, D-H8; c. F4 segnata erroneamente F2; c. F2 segnata F4. - Fregio sul front.; iniziali incise, testate e finalini.
inv. A 2489
MAR.45.1
Tomo 1 rilegato assieme al tomo 2 con cartoncino rigido; sul foglio di guardia ant. note di possesso ms. di Rustiziano Barboglio e di Luigi Marinoni. Sul front. timbro in cera lacca e piccola lacerazione interna.
- + 2. - [2], 144 p. ((Segn.: [pigreco]2 (-pigreco1), A-I8. - Sul front. fregio con angelo che suona la tromba diverso da quello della Prima parte; testate e finalini. - L'anno di stampa e in numeri arabi.
inv. A 2490
MAR.45.2
Tomo 2 rilegato assieme al tomo 1 in cartoncino rigido. Sul front. timbro in cera lacca.
- 1841** *Raccolta di poesie in varii metri. - 19. ed. - Torino : Libreria Salesiana editrice, 1901. - 200 p. ; 14 cm.
inv. A 1312
MAR.1613
Copertina editoriale con parte ant. staccata.
- 1842** *Raccolta di poesie inedite in dialetto milanese di Carlo Porta coll'aggiunta della Prineide e di alcune altre anonime. - Italia [i.e. Lugano], 1826.- VII, [1], 206, [2] p. : 1 antip. lit. ; 12o. ((Molto probabilmente si tratta di una edizione stampata a Lugano nella tipografia del Vanelli. - Ritr. di Carlo Porta sull'antiporta litografata da I. Brodtmann su disegno di G. Longhi. - [pigreco]4 [1]8 2-4/8 [5]8 6-13/8. - Var. B: IV, 204 p. ; 16 cm. - Var. C: IV, 206 p. - Var. D.: [4], 208 p., saltate nella numerazione lep. 13-16, segn.: [1]8 2-13/8.
inv. A 4087
MAR.2912
Brossura editoriale con coperta posteriore sciolta e coperta ant. sdruccia. Manca l'antiporta con il ritratto dell'A.
- 1843** *Raccolta di prose e di poesie per norma del comporre ad uso delle due classi di umanità nei ginnasj di Lombardia. Prose : parte 2. - Milano : dall'Imperiale Regia Stamperia, 1829. - [2], 342 p. ; 8o ((Segn.:
pi greco 2 1-21/8 [22]/10. - In fondo front. prezzo lire 1,96
inv. A 523
MAR.523
Rilegato in cartoncino rigido e tagli colorati. Nel front. nota di possesso ms. di Zitti Carlo n. 55 e timbro del sac. Luigi Marinoni.
- 1844** *Raccolta di prose italiane con un discorso della maniera d'ammaestrare la gioventù nelle umane lettere. Volume primo [-terzo]. - Milano : dalla Società tipografica de' classici italiani, contrada di s. Margherita, n.0 1118, 1808-1809. - 3 v. : ritr. ; 8o. ((Riferimenti: CLIO. - Tit. dei vol. 2 e 3: Raccolta di prose italiane.
- + 1. - 1808. - IV, 543, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritratto calcogr. di Anton Maria Salvini, disegnato e inciso da Paolo Caronni - Segn.: [pigreco]2 1-34/8. - Discorso di Girolamo Tagliacucchi "Della maniera d'ammaestrare la gioventù nelle umane lettere", a c. 11r.
inv. A 685
MAR.564.1
Rilegato con cartoncino ricoperto da tela verde scura. Primo fascicolo semisciolto.
- + 2. - 1809. - 387, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritr. calcogr. di Paolo Segneri, disegnato e inciso da Paolo Caronni. - Segn.: [1]/8 2-24/8 25/2.
inv. A 686
MAR.564.2
Rilegato con cartoncino ricoperto da tela verde scura. Esemplare n. 326 destinato all'associato Giuseppe Rossi (vedi occhiello)
- + 3. - 1809. - 494, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritratto calcogr. di Jacopo Bonfadio inciso da P. Caronni. - Segn.: [1]/8 2-31/8. - Ultima c. bianca.
inv. A 687
MAR.564.3
Rilegatura in cartoncino ricoperto da tela verde scura. Esemplare n. 459 destinato all'associato Vincenzo Longaretti causidico e notaro.
- 1845** *Raccolta di temi per esercizio della sintassi latina ad uso dei ginnasii e licei / Ferdinando Schultz ; tradotta sulla 4. ed. originale col consenso dell'autore da Raffaello Fornaciari. - Torino ; Roma : E. Loescher, 1880. - IV, 342 p. ; 19 cm.

- inv. A 3435
MAR.1835
Rilegatura in cartoncino rigido
comprendente solo libro 1 (fino a p. 152
invece di 342 p.). Sul front. timbro ovale a
secco libraio Luigi Filippi di Lovere.
- 1846** *Raccolta di vite de' Santi per ciascun
giorno dell'anno alle quali si premettono la
Vita di Gesu Cristo e le feste mobili. -
Nuova edizione riveduta, ed accresciuta
dall'autore. - Bassano : a spese Remondini
di Venezia, 1789. - 13 v. ; 12o. ((Nome
dell'A. si desume dall'Avviso dello
stampatore delv.: Vita di Gesu Cristo. -
Fregio sui front. - Cors. ; rom.
- + 2: *Febbrajo. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - 234, [2] p.
((Segn.: A-I12 K10.
inv. A 4163
MAR.2419.1
Legatura in cartoncino semirigido.
Mancanti i mesi di gennaio, luglio
- + *Vita di Gesu Cristo. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - XXIV, 434
p. ((Segn.: a12 A-R12 S14.
inv. A 4173
MAR.2419.11
Legatura in cartoncino semirigido.
Nella controguardia ant. ex libris ms. di
Angeli de Boxis presente anche negli altri
volumi ma non leggibile interamente.
- + 4: *Aprile. - Bassano : a spese Remondini
di Venezia, 1789. - 294, [2] p. ((Segn.:
A-L12 M18.
inv. A 4165
MAR.2419.3
Legatura in cartoncino semirigido.
Nella controguardia ant. ex libris ms.
parzialmente leggibile.
- + 3: *Marzo. - Bassano : a spese Remondini
di Venezia, 1789. - 288 p. ((Segn.: A-M12.
inv. A 4164
MAR.2419.2
Rilegatura in cartoncino semirigido.
Macchie di inchiostro sul front e sulle prime
pagine.
- + 5: *Maggio. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - 363, [1] p.
((Segn.: A-O12 P14.
inv. A 4166
MAR.2419.4
Legatura in cartoncino semirigido.
Forte brunitura in tutte le carte.
- + 8: *Agosto. - Bassano : a spese Remondini
di Venezia, 1789. - 302, [2] p. ((Segn.:
A-M12 N8.
inv. A 4168
MAR.2419.6
Legatura in cartoncino semirigido.
Foro provocato da bruciatura su front.
eprime 26 pagine.
- + 6: *Giugno. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - 326, [2] p.
((Segn.: A-N12 O8. - ultima c. bianca.
inv. A 4167
MAR.2419.5
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 9: *Settembre. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - 280 p.
((Segn.: A-L12 M8.
inv. A 4169
MAR.2419.7
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 10: *Ottobre. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - 263, [1] p.
((Segn.: A-L12.
inv. A 4170
MAR.2419.8
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 11: *Novembre. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - 272 p.
((Segn.: A-K12 L16.
inv. A 4171
MAR.2419.9
Legatura in cartoncino semirigido
semiscucita.
- + 12: *Dicembre. - Bassano : a spese
Remondini di Venezia, 1789. - 342, [2] p.
((Segn.: A-O12 P4.
inv. A 4172
MAR.2419.10
Legatura in cartoncino semirigido.
- 1847** *Raccolta funebre ad onore del consigliere
Vincenzo Girelli giudice di appello in
occasione dell'esequie a lui celebrate nella
chiesa prepositurale di S. Lorenzo il giorno
27 febbraio 1815. - Brescia : per Nicolo
Bettoni, 1815. - 39, [1] p. ; 8o ((Contiene:
Iscrizione latina di Stefano Antonio
Morcelli, Orazione funebre di Antonio
Buccellenti, Versi di Cherofonte Cenomano,
A.B.S.D.A., Ferdinando Arrivabene. -
Iniziali del tipografo sul front.
inv. A 1756
MAR.830.8

Opuscolo facente parte della raccolta miscelanea Versi e prose funebri.

effetto umidità. Nell'occhiello timbro a secco del dott. Giuseppe Lambertenghi.

1848 *Raccolta generale delle poesie del signor commendator dell'Inoiosa il co.D. Fulvio Testi caualier di S. Iago. Diuisa in tre parte. Dedicata al sereniss. principe. Cesare d'Este ... Parte prima [-terza]. - In Modena : per Bartolomeo Soliani, 1648. - 3 pt. ([12], 155, [1]; 142, [2]; [4], 197, [3] p.) ; 12o. ((Marca (Mondo. Motto: Ponderibus librata suis) sul front. del vol. 1. - Cors. ; rom. - Fregi tipogr., iniziali xilogr. - Segn.: [pi greco]6A-F12 G6; A-F12; [pi greco]2 A-H12 I4. - Le c. F12 della pt. 2 e I4 della pt. 3 bianche. - Pt. 2: Delle poesie liriche ... parte seconda ... ; Pt. 3: Terza parte delle poesie ... - Nella 3. pt. l'indicazione di pubblicazione varia in: Bologna per Carlo Zenero, 1648. - Tra la seconda e la terza pt. e inserita L'isola di Alcina (cfr. FERE000863) : probabilmente le opere ebbero circolazione congiunta, cfr. Michel & Michel, Repertoire des ouvrages imprimes en langue italiennes au 17. sec. conserve dans la France, vol. 8 p. 44. - Var B: [12] p. iniziali in luogo di [4], con ricomposizione del front. e del primo fascicolo della pt. 3 (fasc. a6).

inv. A 1306

MAR.1605

Le tre parti sono rilegate in pergamena rigida assieme all'isola di Alcina stampata a Modena nel 1648. Nota di possesso ms. di Raffaele Brescianelli.

1849 *Racconti e leggende / Luigi Previti. - Prato : Giachetti. - v. ; 19 cm.

+ 1: *Carnefici e vittime ; La congiura di Babington / Luigi Previti. - Prato : Giachetti, 1886. - 536 p. ; 19 cm.

inv. A 2466

MAR.89

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e 1° titolo impressi in oro sul dorso. Nell'occhiello e nel front.: timbro lineare (Libreria di Ziliani Battista). Nota poss. ms. Marinoni; timbri cart. Filippi Luigi e Medoro Ghitti.

1850 *Racconti educativi / di Felicita Morandi. - Milano : Giocondo Messaggi, 1869. - 271 p. ; 20 cm.

inv. A 612

MAR.2397

Rilegatura in quarto di pergamena. Coperta posteriore molto deformata per

1851 *Raffaello e la Fornarina : ballo in otto quadri espressamente composto per Amalia Ferraris / dal coreografo Carlo Blasis. - Firenze : Galletti, 1853. - 11 p. ; 19 cm ((Dopo l'indicazione d'autore: Da rappresentarsi nell'I.R. teatro dei sigg. Accademici Immobili in via della Pergola l'autunno 1853 sotto la protezione di S.A. ... Leopoldo 2. granduca di Toscana

inv. A 3869

MAR.1268.2

Rilegato in quarto di pelle assieme ad altre opere a soggetto artistico.

1852 *Ragionamenti di cose patrie ad uso della gioventu / del conte cavaliere Francesco Gambara. - Brescia : Tipografia Venturini. - v. ; 18 cm.

+ 2 / del conte cavaliere Francesco Gambara. - Brescia : Tipografia Venturini, 1839. - 206 p. ; 18 cm.

inv. A 2474

MAR.72.2

Legatura in cartoncino azzurro.

+ 3 / del conte cavaliere Francesco Gambara. - Brescia : Tipografia Venturini, 1840. - 211 p. ; 18 cm.

inv. A 2475

MAR.72.3

Legatura in cartoncino azzurro.

+ 4 / del conte cavaliere Francesco Gambara. - Brescia : Tipografia Venturini, 1840. - 200 p., [4] c. di tav. : ill. ; 18 cm.

inv. A 2476

MAR.72.4

Legatura in cartoncino azzurro.

Mancante delle 4 carte di tavole.

+ 5 / del conte cavaliere Francesco Gambara. - Brescia : Tipografia Venturini, 1840. - 208 p. ; 18 cm.

inv. A 2477

MAR.72.5

Legatura in cartoncino azzurro. Nella risguardia post. annotazione ms. di Luigi Marinoni.

+ 6 / del conte cavaliere Francesco Gambara. - Brescia : Tipografia Venturini, 1840. - 196 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 18 cm.

inv. A 2478

MAR.72.6

Legatura in cartoncino azzurro.

- + [1] / del conte cavaliere Francesco Gambarà. - Brescia : Tipografia Venturini, 1839. - 196 p. ; 18 cm.

inv. A 2473

MAR.72.1

Legatura in cartoncino azzurro.

- 1853** *Ragionamento di Paolo conte Vimercati Sozzi sopra alcuni vasi e lucerne fitili un vetro ed un bronzo tratti da vetustissime arche sepolcrali presso Lovere : letto nella pubblica seduta 22 aprile 1841 dell'Ateneo di Bergamo cui appartiene nella qualità di socio onorario. - Bergamo : stamperia Mazzoleni, 1841. - 36 p. : 1 c. di tav. ill. ; 27 cm.

inv. A 1161

MAR.1472/3

Coperta editoriale color giallo con dedica ms. dell'A. al dott. Luigi Zitti dottore condotto in Lovere. Fa parte di un raccoglitore miscelaneo in cartoncino rigido con cartellino giallo Opuscoli interessanti Lovere.

- 1854** La *ragione filosofica e la ragione cattolica : *ragionamenti predicati a Parigi nell'anno 1851 / dal p. Gioacchino Ventura ; voltati dal francese dall'abate Agostino Antonio Grubissich. - Milano : Borroni e Scotti, 1852. - 314 p. : 1 ritr. ; 23 cm

inv. A 2557

MAR.2331.1

Brossura editoriale

- 1855** 1 / di Ferdinando Ranalli. - 3 ed. con correzioni e miglioramenti. - Firenze : Felice Le Monnier. - XII, 667 p. ; 19 cm.

inv. A 2256

MAR.1245.1

Rilegatura in quarto di tela con tassello di carta sul dorso.

- 1856** *Rectus modus interpretandi Scripturam Sacram, auctore reverendo patre Martin Szent-Jvany Societatis Jesu sacerdote. In commodiorem Usum Academicorum Universitatis Tyrnaviensis, eiusdem Societatis Jesu, SS. Theologiae operamnavantium. - Venetiis : Typis Jo. Mariae Lazzaroni in via Mercatorum sub signo S. Gaetani, 1742. - [8], 304 p. ; 8o. ((Fregio xilogr. sul front. - Testate e iniziali xilogr. - Segn.: [par]4 A-T8.

inv. A 3366

MAR.2147

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- 1857** *Reflexions sur les defauts d'autrui. Divisees en deux Parties. Tome premier. - A Berlin : Chez Robert Roger, libraire & Imprimeur de S.A. Electorale, 1695. - v ; 12o

- + 1. - [16], 232; 221, [3] p. ((Diviso in due parti. - Segn.: q8, A-I12, K8;A4, B-I12, K4, L8. - Fregio sul front., testate, finalini.

inv. A 3734

MAR.1588

Rilegatura in pergamena rigida con titolo impresso a secco sul dorso e tagli colorati in rosso.

- 1858** *Reggia oratoria, in cui sono tutti i verbi italiani, ed altri molti vocaboli dell'ultima Crusca, con tutti i loro diversi significati ... opera data in luce da Giovanni Margini della Compagnia di Giesu. - In Venezia : nellastamperia Baglioni, 1721. - 734, 2] p., 1] c. di tav. : antip. ; 8o. ((Cors. ; rom. - Segn.: A-2Z8

inv. A 3795

MAR.1407

Legatura in cartoncino semirigido color rosa con tagli spruzzati in rosso. Titolo ms. sul dorso. Manca la carta della tavola fuori testo.

- 1859** *Regiae villae poetice descriptae; et regiae celsitudini Victoris Amedei 2. Sabaudiae ducis, Pedemontij principis, Cypri regis, &c. dicatae a' Camillo Maria Audiberto Societatis Jesu. Apposita poematum, & epigrammatum appendice. - Augustae Taurinorum : ex typographia Pauli Mariae Dutti, & Ioannis Iacobi Ghringhelli Soc., 1711. - 16], 122 [i.e. 222], 2] p., 9] c. di tav. ripieg., 1] antip. : ill. ; 4o. ((Antip. calcogr. incisa da Georges Tasnieri su disegno di Domenico Piola. - C. calcogr. ripieg. incise da Georges Tasnieri e Antoine De Pienne. - Segn.: p8 A-I4 K-N8 O4 P-R8 S-X4. - Var. B.: paginazione corretta ([16], 222 p.). - Riferimento: A. Pescarzoli, I libri di viaggio e le guide della raccolta Luigi Vittorio Fossati Bellani, v. 2, p. 68-69.

inv. A 1571

MAR.989

Rilegatura in pelle con rinforzo cartonato al dorso. Mancante dell'antiporta incisa e delle 9 c. di tavole. Ex libris di

Rustiziano Barboglio e di Luigi Marinoni
(timbro lineare).

- 1860** *Regole di cristiana educazione tolte dalla divina scrittura e da ss. padri pubblicate per cura dell'abate Antonio Finazzi nell'occasione del fausto matrimonio del sig. Pietro Giuseppe Maggi colla nobile signora Chiara Anelli. [Parte prima]. - Como : Tip. Giorgetti, 1855. - 98 p. ; 24 cm ((La Seconda parte e autonoma ed e stata pubblicata lo stesso anno e dallo stesso tipografo.

inv. A 392

MAR.2838

1 v.

- 1861** *Regole di cristiana educazione tolte dalla divina Scrittura e da SS. Padri pubblicate per cura dell'abate Antonio Finazzi. Parte seconda. - Como : Tipografia Giorgetti, 1855. - 86 p. ; 24 cm ((La Prima parte e autonoma ed e stata pubblicata a Como sempre nel 1855.

inv. A 3772

MAR.2850.14

Brossura editoriale color rosa con coperta ant. mutila. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 2850 (Opuscoli ecclesiastici).

- 1862** *Regole ed osservazioni della lingua toscana ridotte a metodo ed in tre libri distribuite da Salvatore Corticelli bolognese ... - Bassano : nella stamperia Giuseppe Remondini e figli, 1814. - XVI, 288 p. ; 8 . ((Segn.: pigreco8 A-S8.

inv. A 4070

MAR.561

Rilegatura in tela verde. Sul front. nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

- 1863** *Regole ed osservazioni della lingua toscana ridotte a metodo ed in tre libri distribuite da Salvatore Corticelli ... - Quinta edizione veneta coll'aggiunta di una nuova lettera del sommo pontefice Benedetto 14. all'autore. - In Bassano : a spese di Remondini di Venezia, 1783. - xvi, 288 p. ; 8 . ((Segn.: a8 A-S8. - Fregio sul front.

inv. A 324

MAR.1206

Legatura in cartoncino semirigido.

- 1864** *Regole ed osservazioni della lingua

toscana ridotte a metodo, ed in tre libri distribuite da Salvatore Corticelli bolognese ... - Terza edizione veneta coll'aggiunta di una nuova lettera del sommo pontefice Benedetto 14. all'Autore. - Nella stamperia di Bassano : a spese Remondini, 1768. - XVI, 282, [2] p., 8o. ((Il nome del tipogr., Giovanni Battista Remondini, figura espresso dalla licenza di stampa, a c. *8v. - Fregio xil. sul front. - Ultima c. bianca. - Iniz. e fregi xil. - Segn.: *8 A-R8 S6.

inv. A 1770

MAR.841

Legatura in cartoncino rigido. Ex libris di Rustiziano Barboglio.

- 1865** *Regole elementari della lingua italiana / del marchese Basilio Puoti. - Ed. conforme all'8. napoletana, pubblicata in quest'anno ed approvata dall'illustre autore. - Parma : per P. Fiaccadori, 1839. - 264 p. ; 17 cm.

inv. A 74

MAR.115

Brossura originale lacerata nella parte superiore; nella copertina ant. etichetta a stampa della stamperia Mazzoleni di Bergamo.

- 1866** *Regole per la Confraternita delle Congregate secondo il metodo di vita della venerabile Verzeri ; coll'aggiunta delle indulgenze concesse dai ss. pontefici alle aggregate della Congregazione. - 5. ed. - Clusone : Olivari, 1909. - 45 p. : ill. ; 14 cm ((L'A. e la fondatrice della Congregazione

inv. A 3330

MAR.2131

Brossura editoriale.

- 1867** *Regula cleri ex sacris litteris, sanctorum patrum monumentis, ecclesiasticisque sanctionibus excerpta studio et opera Simonis Salamo et Melchioris Gelabert ... - Ad Normam Quintae Editionis Parisiensis J. Barbou anni 1770 cui accessit Preparatio proxima ad mortem. Tomus primus [-tomus alter]. - Trivilli : ex typis Joannis Baptistae Messaggi, 1827. - 2 v. ; 12o

+ 1. - VIII, 255, [1] p.

inv. A 3401

MAR.2183.1

Brossura editoriale rinforzata con carta rossa al dorso.

+ 2. - 300 p.

inv. A 3402

MAR.2183.2

Brossura editoriale con rinforzo di carta rossa al dorso

- 1868** *Relazione degli scavi dell'antico romano teatro che ha esistito sulle falde del colle già detto Castello di San Pietro in Verona mirabilmente intrapresi e compiuti dal signor Andrea Monga / [opera] del consigliere Gaetano Pinali. - Milano : Tip. di Vincenzo Guglielmini, 1845. - 63 p. : ill. ; 20 cm.

inv. A 803

MAR.512/6

Rilegato in cartoncino rigido in volume miscelaneo contenente altri 9 opuscoli.

- 1869** *Relazione letta dal sen. G.B. Camozzi Vertova presidente del sottocomitato di Bergamo all'adunanza sociale del 18 febbraio 1894. - Bergamo : Istituto Italiano d'Arti Grafiche, 1894. - 17 p. ; 22 cm ((In testa al front.: Croce Rossa Italiana

inv. A 3786

MAR.1763.8

Brossura editoriale. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1763.

- 1870** *Relazione sulle pubbliche scuole comunali di Lovere per l'anno scolastico 1878-79 letta nella prima solenne distribuzione dei premi Banzolini il giorno 6 giugno dell'anno 1880 ricorrendo la festa dello Statuto. - Bergamo : Cattaneo, 1880. - 16 p. ; 23 cm ((L'A. e don Giacomo Maironi direttore del Ginnasio, vedi p. 11.

inv. A 3788

MAR.1763.10

Brossura editoriale color giallo. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1763.

- 1871** La *religion vincitrice opera di fr. Antonino Valsecchi ... relativa ai libri de' fondamenti della religione e dei fonti dell'empieta. - Edizione riveduta dall'autore con un'Appendice. - In Padova : nella Stamperia del Seminario : appresso Giovanni Manfre, 1779. - 2 v. ; 4 . ((Vignetta calcogr. suifront. - Cors. ; rom.

- + 1. - xviii, [2], 223, [1] p. ((Segn.: [a]4 b4 c2 A-2E4.

inv. A 2773

MAR.2636.1

Tomo 1 rilegato in cartoncino rigido assieme al tomo 2. Da p. 9 a 26 le carte sono strappate e lacere.

- + 2. - xii, [2], 298, [2], LI, [1] p. ((Segn.: a4 b2 A-D4 E4 [chi]2 G-2N8 2O6, a-e4 f6. - Ultima p. bianca. - Var. B: xii, 298, [2], LI, [1] p. Segn.: a4 b2 A-2N4 2O6, a-e4 f6. - C. 2O6, f6v bianche.

inv. A 2774

MAR.2636.2

Tomi 1 e 2 rilegati assieme in cartoncino rigido.

- 1872** La *religione cristiana autorizzata dalla testimonianza degli antichi autori gentili. Opera traslatata [] dalla francese nella lingua italiana. Tomoprime [-secondo]. - In Venezia : appresso Guglielmo Zerletti, 1760. - 2 v.; 8 . ((Del gesuita Dominique de Colonia, cfr.: Backer-Sommervogel v. 2., col. 1327.

- + 1. - [12], xxviii, 256 p. : ill. ((Occh. e antip. calcogr. precedono il front. - Iniz. e fregi xil.; tav. ill. incisa da G.B. Brustolon tra p.73 e p.74. - Segn.: *8 .2.*8 .3.*4 A-P8 *8. - Traduttore e Simone Maioni, cfr. Dedicatoria a c. *6v.

inv. A 730

MAR.2305.1

Legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso con tela.

- + 2. - XVI, 276 p. ((Segn.: [ast]8 A-Q8 R10. - Vignetta calcogr. sul front. - Var. B: Antiporta calcogr. dell'incisore Brustolon

inv. A 727

MAR.2305.2

Legatura in cartoncino floscio color grigio rinforzato al dorso con tela viola.

- 1873** La *religione cristiana dimostrata col mezzo dei fatti. Del signor abate Houtteville ... Volume primo (-quarto). - Brescia : per Nicolo Bettoni, 1819. - 4 v. ; 12o.

- + 1. - XII, [4], 285, [3] p. ((Segn.: [pigreco]10 1-18/8. - Bianca l'ultima c.

inv. A 2595

MAR.2434.1

Rilegatura in cartoncino rigido.

- + 2. - 397, [3], XXIX, [3] p. ((In fine alle p. I-XXIX: Critica disamina sulsesto capo del primo libro dell'Apologia della religione cristiana del signor ab. Houtteville. - Segn.: [1]/8 2-25/8 [1]/8 2/8. - Anche le ultime 3 p.

- inv. A 2596
MAR.2434.2
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 3. - 456 p. ((Segn.: [1]/8 2-27/8 28/8 (28/4+28[ast]/4)).
inv. A 2597
MAR.2434.3
Rilegatura in cartoncino rigido con due tasselli in pelle al dorso con nomeA., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.
- + 4. - 360 p. ((Segn.: [1]/8 2-22/8 23/4).
inv. A 2598
MAR.2434.4
Rilegatura in cartoncino rigido con due tasselli in pelle al dorso con nomeA., titolo e n. del tomo impressi in oro.
- 1874** La *religione dimostrata alla intelligenza della gioventu / dal sacerdote d. Giacomo Balmes ; versione dallo spagnolo. - S. Pier D'Arena : Tip. e libr. di s. Vincenzo de' Paoli ; Torino :Libreria salesiana, 1878. - 309 p. ;15 cm.
inv. A 3735
MAR.1590.1
Rilegatura in quarto di pelle.
- 1875** *Religione e civiltà della gioventu : opera utile e necessaria per l'educazione della medesima / scritta da Raffaele Cataneo. - Napoli : a spese e cura di Vincenzo Pirro, 1840. - 143 p. ; 22 cm
inv. A 2055
MAR.390.1
Volume miscelaneo rilegato in quarto di pelle contenente anche: Del parto della vergine di J. Sannazaro; Sul magnetismo animale di V. Tizzani; le gesta del martire S. Antimo di G. Campanile.
- 1876** *Religione e gioventu : brevi discorsi detti in occasione di esami finali di religioni / sac. Luigi Vitali. - Milano : L. F. Cogliati, 1884. - VIII, 177 p.
inv. A 551
MAR.2374
Brossura editoriale.
- 1877** La *religione e la scuola / discorso del deputato Pompeo Molmenti pronunciato nella discussione del Bilancio dell'Istruzione pubblica, tornata del 10dicembre 1900. - Firenze : Ufficio della Rassegna Nazionale, 1900. - 12 p.; 22 cm.
- ((Estr. dalla "Rassegna nazionale", a. 23., fasc. del 16 dicembre1900.
inv. A 1205
MAR.1762/3
Fa parte di un raccoglitore miscelaneo.
- 1878** *Religione e patria / del p. Giocondo Storni da Bigorio. - Lugano : dalla Tipografia Veladini e comp., 1854. - 492 p. ; 20 cm.
inv. A 1272
MAR.2569
Rilegatura in quarto di pelle semistaccata. Nel contropiatto ant. immagine sara della Mater dolorosa
- 1879** La *religione poema di M. Racine dell'Accademia Reale delle Iscrizioni e Belle Lettere. Trasportato in versi toscani sciolti dall'ab. Gaspare Cassola, alla cui traduzione e annesso il testo francese. - Prima edizione milanese. - In Milano : nella Stamperia di Francesco Pogliani in piazza Fontana, 1787-1788. - 2 v. ; 80 ((Traduzione in italiano con testo a fronte in francese.
- + 1. - In Milano : nella Stamperia di Francesco Pogliani in piazza Fontana, 1787. - [8], 203, [1] p. ((Dopo il front. segue Prefazione del traduttore; Alle pp. 5-23 Prefazione dell'A. - Segn.: [pigreco 4], A-M8, N6.
inv. A 2051
MAR.623.1
Rilegatura in piena pelle comprendente anche il tomo 2. Il dorso presenta abrasioni e lacerazioni. Tagli colorati in rosso.
- + 2. - In Milano : Nella Stamperia di Francesco Pogliani in Piazza Fontana, 1788. - [4], 207, [1] p. ((Dopo front.: Al cortese lettore; da p.186 a p.207 Giudizio di m. Rousseau Sopra il poema della religione datato Bruxelles, 1-9-1737; sul v. di p. 207 elenco libri venduti da F. Pogliani. - Segn.: [pi greco]4 A-N8
inv. A 2052
MAR.623.2
Rilegato in piena pelle assieme al tomo 1.
- 1880** *Rendiconto morale della Giunta municipale [di Lovere] per l'anno 1908. - Lovere : Stab. tipogr. Filippi di Restelli, 1909. - 16 p. ; 31 cm ((In testa al front.: Comune di Lovere

inv. A 3423

MAR.2874

Brossura editoriale. Sulla coperta ant.:
Sig. Marinoni [Alessio] Rustiziano elettore,
Lovere

- 1881** D. Augustini Barbosae ... *Repertorium juris civilis et canonici, in quo alphabetico ordine principaliores & practicae utriusque juris conclusiones collectae indicantur, & magna doctorum copia exornantur. Opus posthumum, ...studio & industria D. Simonis Vaz Barbosae ... digestum. - Editio novissima, a mendis quae prioribus irreperant, expurgata. - Venetiis : apud Natalem Feltrini in Via Mercatoria sub signo Virtutis Coronatae, 1708. - [4], 217[i.e. 213, 47] p. ; fol. ((Marca sul front. - Segn.: pi greco2 A-X6 Y4. - Omesse nella numerazione le p. 161-164. - Front. stampato in rosso e nero.

inv. A 1133

MAR.1479

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo al dorso. Nel contropiatto ant. nota di possesso ms. (Ex libris Rustiziani Barbulei de Algiscj parrocho di Louere). Sul front.: nota dello stesso (Gaioncelli).

- 1882** Lucii Annaei Flori *Rerum romanarum libri IV ex Museo Ioh. Isaci Pontani. Accedunt breves eiusdem notae. - Venetiis : ex Typographia Bonifacii Viezzeri, 1781. - 179, [1] p. ; 12o. - ((Segn.: A-G12, H6.

inv. A 434

MAR.114

Rilegato in cartoncino semirigido.

- 1883** *Res nostrae : Appunti di storia lonatese. - Brescia : Tip. Lenghi e C., 1907. - 98 p. ; 21 cm.

inv. A 1157

MAR.1505

Privo di copertina. Sul front. dedica ms. dell'A.

- 1884** *Rethoricorum ad Herennium libri quatuor. M.T. Ciceronis De inventione libri duo. - Brixiae : apud Polycrētum Turlinum (Brixiae : In aedibus Polycrēti Turlini), 1598-1602. - 2 v. ; 8 . ((Fregi, iniziali e finalini xilografici. - Marca (U863) sul front.

inv. A 4011

MAR.262.1

Legatura in cartoncino rigido

comprendente anche Rethoricorum secundus tomus, Brescia, 1602. Titolo e nome A. ms. in orizzontale sul taglio piede. Nome A. e titolo ms. sul dorso (XVIII s.).

- 1885** *Rethoricorum ad Herennium libri quatuor. M.T. Ciceronis de inventione libri duo. - Brixiae : Apud Polycrētum Turlinum (Brixiae : In aedibus Polycrēti Turlini, 1598). - 300 [i.e. 290], [6] p. ; 8o ((Segn.: A-S8, T4. - Rif. Edit 16 Ch-Cz n. 4604 p. 43

inv. A 4219

MAR.262.3

Legatura in cartoncino semirigido comprendente anche Rethoricorum secundus tomus, Brescia 1602.

- 1886** La *rettorica d'Aristotile tradotta dal commendatore Annibal Caro, libri tre. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1827. - 2 v. ; 16.

+ 1. - CII, [2], 115, [1] p. ((Contiene il libro primo. - Segn.: a-f 8 g 4 1-7 8 8 2

inv. A 2424

MAR.149.1

Copertina editoriale color giallo.

+ 2. - 211, [5] p. ((Contiene i libri secondo e terzo. - Segn.: 1-13 8 14 4. - L'ultima c. e' bianca.

inv. A 2425

MAR.149.2

Copertina editoriale color giallo.

- 1887** *Rhetorica ad Herennium / ex recensione Petri Burmanni. - Augustae Taurinorum : ex typis viduae Pombae, 1823. - LXXXIV, 680 p. ; 24 cm.

inv. A 2335

MAR.959

Brossura editoriale ricoperta con carta colorata color verde scuro.

- 1888** *Ricchi e poveri nel santo Vangelo : riflessioni / [di] mons. Arcioni Giovanni. - Brescia : Tip. e libr. ed. Queriniana, 1896. - 120 p. ; 21 cm. ((Nome dell'A. in testa al front.

inv. A 1258

MAR.2553

Copertina editoriale. Vari danni da roditori sia nelle prime che nelle ultime carte.

- 1889** *Ricciardetto ammogliato poema comico di Luigi Tadini. Tomo primo [-secondo]. - In Crema : presso Antonio Ronna, anno II 1803. - 2 v. ; 12o.
- + 1. - [2], 171, [3] p. ((Segn.: [pi greco]2 (-[pi greco]2) 1-14/6 15/2 [chi]1 - Bianca la c. 15/2v. - La c. [chi]1 contiene l'errata.
inv. A 314
MAR.1173.1
V. 1 Rilegato in quarto di pelle
- + 2. - 176, [4] p. ((Segn.: 1-15/6. - La terza p. non num. contiene l'errata.
inv. A 315
MAR.1173.2
V. 2 Rilegato in quarto di pelle
- 1890** *Ricciardetto di Niccolo Carteromaco. Tomo primo (-secondo). - Parigi : a spese del Colombani libraio di Venezia, 1765. - 2 v. ; 12o. ((Niccolo Carteromaco pseud. di Niccolo Forteguerra, cfr. BNF
- + 2. - 432 p. ((Segn.: A-S12
inv. A 451
MAR.17.2
Legatura in cartoncino semirigido
- 1891** Il *riccio rapito di Alessandro Pope. - Bologna : presso Annesio Nobili, 1822. - IX, /1], 52, [2] p. ; 8o. ((Segn.: 1-4/8. - Prefazione alle pp. III-IX
inv. A 3837
MAR.1424
Brossura editoriale. Tutte le carte presentano tracce vistose di umidità
- 1892** *Ricordi / A. Vespucci. - Torino : presso l'ufficio del Giornale delle donne, 1885. - 156 p. ; 20 cm.
inv. A 306
MAR.1216
Brossura originale color verde; sul front. firma di Emilia Corna Marinoni.
- 1893** *Ricordi biografici dell'adolescenza d'Enrico e d'Emilio Dandolo. - Milano: Francesco Sanvito, 1861. - 173 p., ill. ; 19 cm (Esemplare forse incompleto perche a p. 173 termina la Prima parte.
inv. A 1849
MAR.441
Rilegatura in quarto di tela. Forti bruniture da p. 100 in avanti.
- 1894** *Ricordi d'un viaggio pittorico ai laghi di Garda, di Loppio e di Ledro / di Giacomo Mosconi. - Milano : A. F. Stella, 1834. - X, 181 p. ; 16 cm.
inv. A 1119
MAR.1650
Brossura originale.
- 1895** *Ricordi della giovinezza / di Alfonso La Marmora ; editi per cura di Luigi Chiala. - 9. ed. - Roma : Tip. eredi Botta, 1880. - 126 p. ; 19 cm ((Nella coperta poste: Prezzo lire 2. La vendita e fatta a totale profitto del monumento La Marmora in Torino.
inv. A 2383
MAR.187
Copertina editoriale. Sulla coperta ant.: nota ms. Tenente Gazzani. Sul front.: altra nota ms. di Luigi Fresio.
- 1896** *Ricordi di Roma papale (1875) / discorso di mons. Carlo Savoia prelado domestico di s.s. Leone XIII primicerio parroco mitrato dell'insigne basilica di sant'Andrea in Mantova ... - Mantova : Tip. F. Apollonio, 1881. - 22 p. ; 23 cm. - ((Nel front. e indicato che l'opera e suddivisa in 2 parti.
inv. A 399
MAR.2850/5
Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850". Brossura editoriale color gialla.
- 1897** *Ricordi e lagrime, esempi e speranze per G.M.B. / [di] Santina Narcisi Mazzotti Biancinelli. - Brescia : Tip. Queriniana, 1889. - 285 p. ; 19 cm ((Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 2228
MAR.1233
Rilegatura in tela marrone. Nel folgio di guardia ant.: timbro Cartoleria Legatoria Martinelli Giovanni - Lovere
- 1898** *Ricordi storici e pittorici d'Italia / per Ferdinando Gregorovius ; traduzione dal tedesco di Augusto di Cossilla. - Milano : F. Manini. - v. ; 19 cm.
- + 1 / per Ferdinando Gregorovius. - Milano : F. Manini, 1872. - 350 p. ; 19 cm.
inv. A 953
MAR.454.1
Brossura editoriale.

- + 2 / per Ferdinando Gregorovius. - Milano : F. Manini, 1872. - 153 [i.e. 353] p. ; 19 cm.
inv. A 954
MAR.454.2
Brossura editoriale.
- 1899** *Ricordo di gratitudine a S. Carlo Borromeo per la cessazione del cholera nel 1855 : ossia memoria della solenne esposizione del corpo di S. Carlo fatta nella metropolitana il 9 dicembre 1855. Milano : Tip. arcivescovile Giacomo Agnelli, 1856. - VIII, 146 p. ; 21 cm
inv. A 2565
MAR.2535
Legatura in cartoncino rigido. Dopo p. 128 il rilegatore ha inserito erroneamente un opuscolo intitolato Omelia recitata dall'arcivescovo di Milano nel di di Pasqua 1848, dividendo l'appendice che segue dal resto del testo.
- 1900** *Riflessioni del Signor Nicole o sia di Chanteresse sopra i principali punti della religione e de' costumi ... Parte prima (-seconda). - Edizione terza divisa in due parti. - Venezia : appresso Domenico Occhi qu. Bartolo, 1791. - 2 v.; 12o. ((L'indicaz. di edizione precede la ripartizione dei vol.
+ 1. - 240 p. ((Segn.: A-K12.
inv. A 3358
MAR.2140.1
Legatura in cartoncino floscio. Sulla coperta ant. etichetta a stampa: Si vende nella Stamperia Mazzoleni in Bergamo Borgo S. Leonardo Contr. S. Alessandro n. 663. Intonso
+ 2. - 252 p. ((Segn.: A-K12 L6.
inv. A 3359
MAR.2140.2
Legatura in cartoncino floscio. Intonso.
- 1901** *Riflessioni morali del priore Giuseppe Vogli bolognese. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1829. - VI, 50 p. ; 12o. ((Segn.: 1/4 2-4/8.
inv. A 3107
MAR.2031.2
Legatura in cartoncino rigido comprendente anche: Breve esposizione de' caratteri della vera religione del cardinale Gerdil, Milano, 1829. Nella risguardia ant. immagine di S. Caterina.
- 1902** *Riflessioni sulla religione del padre Fulgenzio Maria Riccardi di Torino.- Torino : presso Giammichele Briolo stamp. e libr. r. Accad. delle scienze, 1786. - 404 p. ; 8o. ((Vignetta calcogr. sul front. - Segn.: a-2a8 2b10
inv. A 3016
MAR.2683
Rilegatura in piena pelle. Note di possesso ms. di Barboglio e Luigi Marinoni. Tagli colorati in rosso.
- 1903** *Riflessioni sulla santità e dottrina del b. Alfonso Maria de Liguori, fondatore della Congregazione del ss. Redentore e vescovo di S. Agata de' Goti. - Seconda edizione. - Monza : per Luca Corbetta, 1827. - 249 p. , 8o.
inv. A 2589
MAR.2433
Copertina editoriale color giallo rinforzata al dorso.
- 1904** Il *rimario del signor Girolamo Ruscelli colla dichiarazione, colle regole, e col giudizio, per saper convenevolmente usare, o schifare le voci nell'esser loro, così nelle prose, come ne' versi: premessovi il trattato del modo di comporre in versi nella lingua italiana, del medesimo autore. - Edizione esattamente riveduta, riordinata, ed ampliata di molte desinenze, e di moltissime voci tratte da Dante, dall'Ariosto, dal Tasso, e da qualche altro autore, come apparisce dalla lettera al lettore. - In Venezia : presso Simone Occhi, 1809. - 458, [2] p. ; 8o. ((Segn.: A-2E8 2F6.
inv. A 219
MAR.834
Rilegato in tela verde scura.
- 1905** *Rime / di Francesco Petrarca ; con l'interpretazione di Giacomo Leopardi e con note inedite di Francesco Ambrosoli. - 7. ed. stereotipa. - Firenze :G. Barbera, 1886, - XVI, 194 p. ; 20 cm
inv. A 1251
MAR.2530
Legatura editoriale in cartoncino rigido color verde con dorso in tela.
- 1906** *Rime del conte Durante Duranti patrizio bresciano dedicate alla sacra reale maestà di Carlo Emanuele re di Sardegna &c. &c. - Seconda edizione. - In Brescia :

presso Gian - Maria Rizzardi, 1755. - [2], VIII, [2], CCXXXIV p., [3] c. di tav. : antip., 2 ritr. calcogr. ; 4o. ((Ill. calcogr. incise da P. Salvino, B. Crivellari e F. Zucchi. - Iniz. e fregi calcogr. - Segn.: pi greco2 [ast]4 A-2F4 chi1.

inv. A 1132

MAR.1480

Legatura in cartoncino semirigido con rinforzo di carta rossa al dorso. Notata di possesso ms. di Rustiziano Barboglio - Lovere (1755-1840) sul v. del foglio di guardia ant.

1907 *Rime dell'avvocato Gio. Battista Felice Zappi, e di Faustina Maratti sua consorte. Coll'aggiunta delle piu scelte di alcuni rimatori del precedente secolo. - Seconda edizione, accresciuta d'altre rime per l'addietro non piustampate. - In Venezia : appresso Antonio Mora : si vendono da Francesco Storti in Merceria, all'insegna della Fortezza, 1725. - 323, [1] p. ; 12o. ((Marca (La Forza: una donna con un elmo in testa tiene una lancia nella mano destra ed uno scudo nella sinistra) sul front. - Dedicata firmata dal curatore, Giovanni Battista Catena a c. A3r. - Segn.: A-N12 O6. - Contiene anche, da c. G2v, rime di vari A.

inv. A 948

MAR.877

Rilegatura in cartoncino semirigido. Nota di possesso di Rustiziano Barboglio (Lovere XVIII s.)

1908 *Rime dell'illustriss. sig. Curtio Gonzaga, gia ricorrette, ordinate, & accresciute da lui; et hora di nuouo ristampate con gli argomenti ad ogni compositione. - In Venetia : al segno del Leone /eredi di Curzio Troiano Navo], 1591. - /8], 235, /33] p. : 1 ritr. ; 12o. ((A cura di Battista Manassi, il cui nome compare nella pref. - Segue a c. K10v: Sonetti di diuersi, all'illustriss. sig. Curtio Gonzaga. - Marca (V411) sul front. - Cors. ; rom. - Segn. 4A-L"ch2. - Ultima c. bianca. - Iniziali e fregi xil. - Ritratto di Curzio Gonzaga a c. 4r.

inv. A 50

MAR.158

Esemplare rilegato in piena pelle di capra marrone.

1909 *Rime di Domenico Grattinara romano fra gli arcadi Rinato Pindario. - In Venezia :

nella stamperia Coleti, 1765. - VII, [1], 280 p. ; 12o ((Dedicata dell'A. a Carlo duca di Brunswick, Luneburgo, etc. alle p. A2r-A4r. - Segn.: A-M12

inv. A 3773

MAR.20

Legatura in cartoncino semirigido. Nella controguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.

1910 *Rime di Francesco Petrarca, con l'interpretazione di Giacomo Leopardi: migliorata in varj luoghi la lezione del testo e aggiuntovi nuove osservazioni per cura dell'editore. - 2. ed. - Firenze : Le Monnier, 1847. - XX, 473 p. ; 19 cm.

inv. A 105

MAR.197

Legato in brossura originale assieme ad un fascioletto illustrato di 4 c. intitolato Ricordo del V centenario dalla morte del Petrarca Padova luglio 1874 stab. Prosperini editore; coperta ant. staccata.

1911 *Rime di Giacomo Vittorelli con una lettera dell'ab. Giambatista co. Roberti. - Bassano, 1784. - 190, /2] p., /1] c. di tav. : ill. ; 8o. ((Stampatore Giuseppe Remondini nella licenza di stampa. - Segn: A-M8. - Fregio calcogr. sul front. - Testatine inc. - Contiene a c. L6: Endecasillabi del co. ab. Giambatista Roberti colla traduzione di Giacomo Vittorelli.

inv. A 189

MAR.566

Rilegato in cartoncino floscio ricoperto da una tela verde; nel r. del foglio di guardia ant. note di possesso ms. di Alessandro Marinoni Clusone 1813

1912 *Rime di m. Bernardo Cappello corrette, illustrate, e accresciute colla vita dell'autore scritta dall'abate Pierantonio Serassi, e le annotazioni di Agamiro Pelopideo. Tomo 1. -2.]. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1753. - 2 v. ; 8 . ((Inc. sui front. - Per il nome reale di Agamiro Pelopideo, Lodovico Flangini, cfr.: Melzi.

+ 2. - XL, 236 p. ((Segn.: a-b8 c4 A-O8 P4 Q2.

inv. A 2410

MAR.223.2

Legatura in cartoncino semirigido.

+ 1. - XXX, /2], 272 p. ((Segn.: a-b8 A-R8. - Carta a4 segnata *4. - Var. B: la c. a4

correttamente segnata a4.

inv. A 2409

MAR.223.1

Legatura in cartoncino semirigido con tassello ms. sul dorso. Nella risg. ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli, 1823.

- 1913** *Rime di m. Pietro Bembo corrette, illustrate, ed accresciute con le annotazioni di Anton-Federigo Seghezzi, e la vita dell'autore novellamente rifatta sopra quella di monsig. Lodovico Beccatelli. - Edizione seconda. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1753. - XLVIII, 304 p. ; 8o. ((Marca (Pegaso) sul front. - Segn.: [ast]8 b-c8 A-T8. - Fregi tipogr. - Le annotazioni di Anton Federigo Seghezzi alle Rime di M. Pietro Bembo iniziano a c. O3r.

inv. A 195

MAR.560

Rilegato in tela verde.

- 1914** *Rime di pentimento spirituale tratte dai canzonieri de' piu celebri autori antichi, e moderni. - In Bergamo : presso Francesco Locatelli, 1765 (In Bergamo : per Francesco Locatelli, adi 20 aprile 1765). - XVI, 119, [1] p. ;8o. ((A cura di Giuseppe Rigamonti, il cui nome si ricava dalla lettera dedicatoria a c. *3r. - Vignetta xilogr. sul front. - Fregi xilogr. - Segn.: *8 A-G8 H4. - Prima c. bianca.

inv. A 577

MAR.2420

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.

- 1915** *Rime di varj autori bresciani viventi raccolte da Carlo Roncalli Parolino con alcuni sonetti del medesimo. - In Brescia : presso Pietro Pianta, 1761. - /16], 224, /16] p. : antip. calcogr. ; 8o. ((front. stampato in rosso enero. - Vignetta calcogr. sul front. - Antip. inc. da Cagnoni Domenico. - Frontalino e iniziale calcogr. - Segn.: *8 A-O8 a8. - Bianca l'ultima c. - Contiene rime di: D'Asti Fenaroli, Baitelli, Balucante, Barbisoni, Baruzzi, Bigoni, Brognoli, Cappello F., Cappello M., Caprioli, Chiari, Colpani, Corniani, Dander, Duranti, Fenaroli, Gaetani, Ganassoni, Girelli, Guadagni, Luzzago, Martinengo, Mazzucchelli, Medaglia, Peroni, Podavini, Ricci, Rozzi, Scovolo, Torriceni, Uggeri, Ustiani Fe.

inv. A 2048

MAR.352

Legatura in cartoncino floscio; Sulla coperta ant.nota ms.(Rime del Sebino di Camilla Fenaroli Asti citate nella storia di Lovere ...).

- 1916** *Rime e lettere / di Veronica Gambara ; nuovamente pubblicate ed annotate per cura d'un trentino. - Torino : tip. e libreria salesiana, 1880. - 218 p. ; 15 cm.

inv. A 1360

MAR.1631

Copertina editoriale color giallo. Semintonso.

- 1917** *Rime eroiche, morali e sacre. Parte prima [-terza] delle poesie di Clearco Froscienna ... - In Venezia : nella stamperia d'Andrea Poleti, 1724. - 3 v. ; 4o.

- + 1. - [24], 464 p. ((Segn.: a-c4 A-3M4. - Var. B: [24], 464, [2] p.; segn.:a-c4 A-3M4 chi1. - Contiene a c. chi1r: Errori piu notabili scorsi nella stampa di tutta l'opera.

inv. A 1722

MAR.784.1

Tre tomi rilegati assieme con tilegatura in pelle con 5 nervi al dorso, fregi in orso e tassello in pelle rosso sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio di Lovere, 1821.

- + 2: *Rime pastorali. Parte seconda delle poesie di Clearco Froscienna. - In Venezia : nella stamperia d'Andrea Poleti, 1724. - 304 p. ((Segn.: A-2P4.

inv. A 1723

MAR.784.2

Tre tomi rilegati assieme in tutta pelle. Tagli colorati in oro. Nel foglio di guardia ant. nota di poss. ms. di sia di Rustiziano Barboglio, 1821 sia di Elisabetta Barboglio (donavit).

- + 3: *Trattenimenti da sala, da teatro, e da sbarra. Parte terza delle Poesie di Clearco Froscienna. - In Venezia : nella stamperia d'Andrea Poleti, 1724. - [8], 286, [2] p. ((Segn.: [ast]4 A-2N4(2N4 bianca).

inv. A 1724

MAR.784.3

Tre tomi rilegati in tutta pelle con tagli colorati in oro e carte decorate a mano nelle controsguardie.

- 1918** *Rime, et prose di m. Giouanni Della Casa.

Riscontrate con i migliori originali, & riorrette con grandissima diligenza. Oue si sono poste piu rime del medesimo autore di nuouo ritouate. - In Vinegia : appresso Domenico Farri, 1565. - 4, /4], 128 /i.e. 120] c. ; 8o. ((Riferimenti: EDIT 16 16474. - Errori nella numerazione delle carte. - Fregi, inizial. ornate, testate xil. - Marca non controllata in front. (U123 cfr. EDIT 16). - Segn.: A-Q8. -C.A7-8, N8 bianche. - C.B1r-E4v: Rime. - C.E5r-G3v: Oratione di messer Giouanni Della Casa. Scritta a Carlo 5. imp. - C.G4r-N7v: Galateo ouero de costumi. - C.O1r-Q8v: Trattato de gli vffici communi.

inv. A 1127

MAR.1652

Legatura in pergamena floscia. Sul front. nota di possesso ms. di don Rustiziano Barboglio (zio materno di don Luigi Marinoni).

1919 *Rime piacevoli di un lombardo / P. Luigi Grossi. - Milano : Tip. Borroni e Scotti, 1852. - 344 p. ; 17 cm.

inv. A 2345

MAR.292

Rilegatura in tela verde. Esemplare di 328 p. invece di 344.

1920 *Rime sacre del signor Gaspare Mollo duca di Lusciano date in luce dal rev. sacerd. d. Francesco Pellegrino visitatore della istruzione pubblica.- Napoli : dalla Stamperia de' fratelli Fernandes, strada Tribunali, n. 287, 1822. - [4], 72, [4] p. ; 8. ((Riferimenti: CLIO. - pi greco 2 1-4 8 asterisco 6.

inv. A 234

MAR.826

Rilegato in quarto di pelle.

1921 *Rime sacre dopra l'immacolata Vergine e madre di Dio, alla stessa dedicate da Marco Lucio Conaborghi. - In Milano : Nella stampa di Giuseppe Pandolfo Malatesta, 1714. - [12], 556, [2] p. ; 12o ((In fine: Protesta dell'A.; dedica dell'A. alla vergine Maria alle c. a2r-a4r. - Segn.: a6, A-Z12, Aa4. - Fregio sul front., testate e iniziali inc.

inv. A 3662

MAR.1558

Legatura in pergamena rigida con 3 nervi al dorso. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncellis.

1922 *Rimembranze degli ultimi quattro papi e di Roma ai tempi loro / del cardinale Wiseman ; prima versione dall'inglese. - Milano : presso il libraio editore Serafino Majocchi, 1858. - VII, 341 p., [1] c. di tav. : 1 ritr. ; 18cm

inv. A 3326

MAR.2130

Brossura editoriale color verde.

1923 *Rimembranze degli ultimi quattro papi e di Roma ai tempi loro / del cardinale Wiseman. - Milano : Natale Battezzati, 1858. - VII, 341 p., 1 c. di tav. : ritr. ; 19 cm.

inv. A 296

MAR.1247

Brossura originale rinforzata al dorso; coperta ant., front. e prime 20 p. sono rose da roditori nel taglio testa.

1924 *Rimembranze italiane di un cattolico : lettere del / marchese di Beaufort ; volgarizzate da Ignazio Cantu. - Napoli : a spese della societa editrice, 1856. - 167 p. ; 22 cm. ((L'indicazione del luogo di stampa si trova nelverso di p. 167.

inv. A 1125

MAR.2836

Quasi privo di legatura e spaccato in due.

1925 Il *rinnovamento della filosofia in Italia / proposto dal c. T. Mamiani Della Rovere ; ed esaminato da Antonio Rosmini Serbati. - Milano : dalla Tipografia Pogliani, 1836. - 712 p. ; 24 cm. ((In cop.: Volume unico.

inv. A 1721

MAR.783

Legatura in cartoncino floscio color marrone con tassello in carta incollato al dorso con nome A. e titolo ms.

1926 *Risoluzione per l'eternita : discorso ovvero letture apologetiche ed ascetiche / del p. Diego De Rosis. - Nuova ed., eseguita su quella rarissima di Napoli del 1665. - Napoli : Tipografia di G. Palma, 1868. - 304 p. ; 18 cm. ((Esempl. leg. a l quattro fini dell'uomo ed a La vita nascosta con Cristo in Dio in un unico v.

inv. A 569

MAR.2448

Brossura originale color rosa priva della copertina post.

- 1927** Il *risorgimento italiano : conferenze : con appendice bibliografica / del prof. Costanzo Rinaudo. - Torino : tip. Olivero e C., 1910. - 830 p. ; 25 cm. ((In testa al front.: Scuola di guerra.
inv. A 2197
MAR.1144
Opera suddivisa in due tomi con paginazione continua. Sulla coperta editoriale timbro avv. Alessio Marinoni - Lovere.
- 1928** *Risposte brevi e famigliari alle obiezioni piu diffuse contro la religione / di monsignore Gastone dei Conti de Segur. - Nuova traduzione italiana sulla 26. ed. francese con aggiunte dell'autore. - Milano : Boniardi Pogliani di E. Besozzi, 1854. - 215 p. ; 14 cm
inv. A 2494
MAR.2204
Rilegatura in quarto di pelle con titolo e nome A. impressi in oro sul dorso. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Donati Giovanni chierico.
- 1929** *Risposte popolari alle obiezioni piu comuni contro la religione / del p. Secondo Franco. - 3. ed. con aggiunte e correzioni dell'autore. - Torino : Speirani e figli, 1861. - 797 p. ; 20 cm.
inv. A 578
MAR.2443
Rilegato in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- 1930** *Ristretto della vita di S. Lucio martire protettore de' salsamentari, postari, grassinari e lattaroli. - Bergamo : Per l'erede Rossi, 1786. - XXXIV,[2] p. ; 16o ((Segn.: *18. - In antiporta incisione xil. di S. Lucio; nel front. marca non controllata della corona con piuma e ramoscello
inv. A 3374
MAR.2172
Legatura in cartoncino semplice. Nota di possesso ms. Libreria Marinoni.
- 1931** La *risurrezione del Salvatore e il penitenziale secreto : vendicati e difesi / dal prete Giambattista Tavazzi. - Milano : Pirota, 1854. - 225 p. ; 21 cm.
inv. A 1269
MAR.2562
Copertina editoriale con nota di
- possesso ms. di don Giovanni Gasparini. Danni da roditori nei margini del taglio laterale.
- 1932** *Rituale Romanum Pauli 5. pontificis maximi iussu editum nunc vero a sanctissimo domino nostro Benedicto 14. auctum et castigatum, in quo, quae parochis ad administrationem sacramentorum, benedictiones & coniurationes necessaria censentur, accurate sunt posita. - Ventii : ex typographia Balleoniana edit., 1835. - 336 p. ; 19 cm. ((Nel titolo i numeri 5 e 14 sono espressi rispettivamente: V e XIV. Testo e front. sono stampati in rosso e nero.
inv. A 610
MAR.2253
Rilegatura in pelle con fregi e titolo impressi in oro; all'interno carta decorata a mano. Nota di possesso ms. del sac. Giuseppe Sabattoli nel foglio di guardia ant.
- 1933** La *rivoluzione francese : (breve narrazione storica) / Angelo Berenzi. - Milano : Tip. Wilmant di L. Rusconi, 1898. - 116 p. ; 20 cm. ((Estratto da: Corso di storia del prof. D.A. Berenzi.
inv. A 109
MAR.213
Brossura originale con pp. 7-10 e 99-110 sciolte.
- 1934** La *rivoluzione francese e la societa : Conferenze / [di] G. Gusmini. - Bergamo : Tip. S. Alessandro, 1889. - 532 p. ; 15 cm. ((In alto sulla copertina ant. Societa della Gioventu catt. italiana circolo S. Luigi in Bergamo. - Prezzo L. 2,00.
inv. A 328
MAR.245
Rilegatura in cartoncino rigido.
inv. A 329
MAR.245 bis
Brossura originale; dedica ms. dell'A. a mons. L. Marinoni.
- 1935** *Rolando : novella del secolo XIV / della c.ssa Anna Soderini ; con illustrazioni di A. Tabal. - Roma : libreria pontificia di F. Pustet, 1901. - 173p. ; 17 cm.
inv. A 546
MAR.46
Rilegato in cartoncino semirigido.

1936 *Roma : *lettere di Onorina Casale con note di F.M. - 2. ed. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1878. - 218 p. ; 15 cm.

inv. A 3742

MAR.1590.8

Rilegatura in quarto di tela comprendente anche: Il piu bel fiore e Dio ci liberi, entrambi stampati a Torino nel 1878. Rifilatura.

1937 *Roma antica, e moderna o sia Nuova descrizione di tutti gl'edificj antichi, e moderni, tanto sagri, quanto profani della citta di Roma formata con l'autorita del cardinal Baronio, ... Abbellita con duecento, e piu figure dirame, e con curiose notizie storiche ... Distinta in 14. rioni ... Divisain tre tomi ... Tomo primo [-terzo]. - In Roma : appresso Gregorio Roisecco, mercante di libri in piazza Navona, nella stamperia Puccinelli, 1750. - 3 v. : ill. ; 80. ((Fregi xil.

+ 1. - 1750. - [4], XVI, 654, [2] p., [19] c. di tav. ripiegh. : antip., ill. calcogr. ((Segn.: pi greco2 a8A-2S8. - Il primo bifolio contiene antip. e front.

inv. A 1660

MAR.1037.1

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo in tela rossa sul dorso. Prime 16 p. segnate in numeri romani sono sciolte. Dorso e coperta ant. sciolti.

+ 2. - 1750. - [4], 694, [2] p., [12] c. di tav. ripieg. : antip., ill. calcogr. ((Segn.: [pigreco]2 A-2V8 2X4. - Il primo bifolio contiene antip. e front.

inv. A 1661

MAR.1037.2

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo blu al dorso semiscollata. Note di possesso ms. di Rustiziano Barbaglio e di Luigi Marinoni sia nel vol. 1 che nel secondo.

1938 *Roma antica e Roma moderna : discorso / del card. Nicola Wiseman. Corse estive nei dintorni di Roma / del c. T. Dandolo. - Milano : tip. Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1857. - 111 p. ; 21 cm ((Da pp. 1-23: Roma antica e moderna del Wiseman; da pp. 25-111 Corse estive nei dintorni di Roma del Dandolo.

inv. A 1255

MAR.2544/2

Legato in cartoncino floscio assieme ad altre tre opere stampate dallo stesso

editore.

1939 *Roma e l'Italia e la realta delle cose : pensieri di un prelado italiano con la risposta d'un cattolico italiano alle critiche d'alcuni periodici /Bonomelli, Geremia]. - 6. ed. - Firenze : Ufficio della Rassegna nazionale, 1889. - 104 p. ; 24 cm. ((Per l'a. vedi Dizionario biografico degli italiani, vol. XII, p. 300-301. - Estr. da : Rassegna nazionale, fasc. 1 marzo 1889.

inv. A 3778

MAR.1122

Brossura editoriale mancante della coperta post.

1940 *Roma ed i papi : studi storici filosofici letterari ed artistici / del C.Tullio Dandolo. - Milano : Tipografia Guglielmini, poi Ditta Libreria Pirota, poi Natale Battezzati succ. a Volpato, 1857. - 5 v. ; 22 cm.

+ 1. - Milano : Libreria Pirota e comp., 1857. - 502 p. ; 22 cm.

inv. A 3831

MAR.1428.1

Brossura editoriale.

+ 2. - Milano : Tipografia Guglielmini, 1857. - 535 p. ; 22 cm.

inv. A 3832

MAR.1428.2

Brossura editoriale rimontata erroneamente al contrario. Mutilo di p. 535 e di parte delle pp. 529-534 a causa di erosione da parte di roditori.

+ 3. - Milano : Tipografia Guglielmini, 1857. - 556 p. ; 22 cm. ((Sulla cop.1858, presso l'editore

inv. A 3833

MAR.1428.3

Brossura editoriale con coperta post. sciolta.

+ 4. - Milano : Tipografia Guglielmini, 1857. - 470 p. ; 22 cm.

inv. A 3834

MAR.1428.4

Brossura editoriale.

inv. A 3836

MAR.1428.6

Seconda copia. Rilegatura in tela con tassello sul dorso (Dandolo Il Seicento). Prima del front. è stata inserita una nota bibliografica ms. sull'opera del Dandolo tratta dalla Strenna ital. del 1872.

+ 5. - Milano : Tipografia Guglielmini, 1857. -

475 p. ; 22 cm. ((Sulla cop.1858, presso l'editore

inv. A 3835

MAR.1428.5

Brossura editoriale priva della coperta ant.

1941 *Roma ovvero quadro storico della sua origine dei suoi progressi e di tutte le sue costumanze : opera scritta da un viniziano adorna di incisioni topografiche e di litografie offerenti prospettive, ritratti costumi antichi e moderni. - Venezia : Picotti eredi, 1839. - v. ; 21 cm

+ 1. - *Tomo 1. - 517 p., [10] c. di tavole ill. ((Contiene Parte 1.-4.

inv. A 3933

MAR.1305.1

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso.

+ 2. - [*Tomo 2]. - 476 p., [8] c. di tavole ill. ((Contiene Parte 5-9

inv. A 3934

MAR.1305.2

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso.

+ 3. - [*Tomo 3.]. - 466 p., [9] c. di tavole ill. ((Contiene Parte 10-12

inv. A 3935

MAR.1305.3

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e n. vol. impressi in oro.

+ 4. - Tomo 4. 620 p., [14] c. di tavole ill. ((Contiene Parte 13-17

inv. A 3936

MAR.1305.4

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e numero dei vol. impresso in oro sul dorso.

+ 5. - [*Tomo 5.]. - 476 p., [10] c. di tavole ill. ((Contiene Parte 18-28

inv. A 3937

MAR.1305.5

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e numero vol. impressi in oro sul dorso.

1942 *Roma trionfante di Biondo da Forli, tradotta pur hora per Lucio Fauno di latino in buona lingua uolgare. - [Venezia : Michele Tramezzino il vecchio](In Venetiis : per Michiele Tramezzino, 1549). - [24], 368 c. ; 8o. ((Marca (U75) sul front. - Segn.: A-C8 a-2z8.

inv. A 4291

MAR.1416

Esemplare mutilo delle prime 23 carte e delle ultime (da 353 a 368), restaurato recentemente e rilegato in piena pelle di capra con 2 nervi al dorso. L'identificazione è presunta.

1943 *Romanorum pontificum brevis notitia ritus ecclesiasticos a singulis institutos praecipue declarans. Accedit onomasticon vocum obscuriorum quae in missali, breviario, martyrologio Romano, & hac notitia continentur. Auctore Guilielmo Burio ... - Patavii : ex Typographia Seminarii apud Joannem Manfre, 1724. - [22], 608, [26] p. : ill., antip. incisa ; 12o. ((Antiporta incisaa carta a1v.. - Fregio inciso sul front. bicromo in rosso e nero. - Segn.:a12 A-2C12 2D8. - La c. 2D8 bianca.

inv. A 747

MAR.2404

Rilegatura in quarto di pelle

1944 *Romans et contes de M. de Voltaire. - A Bouillon : Aux depens de la Societe Typographique, 1789. - v. ; 12.

+ 2.3. - Tome second, troisieme partie. - 180 p. ((Segn.: A-P6.

inv. A 4326

MAR.1643.3

Due tomi rilegati assieme in cartoncino floscio.

+ 2.4. Tome second, quatrieme partie. - 181-286, 185-232 p. : ill. ((Segn.: Q-2E6. - Errori nella numerazione delle pagine.

inv. A 4327

MAR.1643.4

Due tomi rilegati assieme in cartoncino floscio. All'interno gravi danni dainsetti (fori e gallerie).

1945 Il *romanzo comico del signore Scarrone diviso in tre parti. Parte prima <-terza>. Traduzione dal francese idioma di F. Zannino Marsecco. - In Venezia : appresso Francesco Pitteri, 1740. - 3 v. ; 12o. ((Fregio sui front.

+ 1. - 295, [5] p.

inv. A 1039

MAR.1180.1

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello rosso al dorso e segnacolo color verde. Macchie di inchiostro nero sul piatto post.

+ 2. - 272, [4] p.

- inv. A 1040
MAR.1180.2
Rilegatura in cartoncino rigido con tassello rosso al dorso.
- + 3. - 220 p.
inv. A 1041
MAR.1180.3
Rilegatura in cartoncino rigido con tassello rosso al dorso. macchie di inchiostro nero sui bordi del piatto post.
- 1946** *Rosa Trevern / [di] M. Maryan. - Brescia : Tipografia e libreria Queriniana, 1889. - 345 p. ; 17 cm. ((Il vero nome dell'A. e Marie Deschard.
inv. A 440
MAR.68
Rilegatura in quarto di pelle verde.
- 1947** Il *Rosario della Madonna poema heroico del signor Capoleone Ghelfucci da Citta di Castello, ricorretto, ristampato, ornato di figure, e de gl'argomenti nel principio de' canti arricchito. - In Torino : appresso Gio. Domenico Tarino, 1602 (In Torino : appresso Gio. Domenico Tarino, 1602). - [4], 207, [1] c. : ill. ; 4o. ((Marca (V253) sul front. - Iz. e fregi xilogr. - Segn.: 4 A-2C8
inv. A 169
MAR.450
Rilegato in pergamena semifloscia; nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio di Lovere nel v. del foglio di guardia ant.
- 1948** *Rovato memorie storiche / Racheli Antonio. - Rovato : Tipografia dei Filopatridi, 1894. - 343 p. ; 20 cm. ((Nome dell'A. in testa al front.
inv. A 246
MAR.845
Brossura originale color verde; sulla coperta ant. in alto dedica autografa dell'A.
- 1949** *Rovetta : appunti storici / [di Luigi Marinoni]. - Bergamo : Tip. S. Alessandro, 1886. - 24 p. ; 14 cm. ((Il nome dell'A non presente sul front. si ricava dalle pp. 6 e 24.
inv. A 1421
MAR.1687
Brossura editoriale.
- 1950** *Rudimenta historica, sive Brevis, facilisque methodus juventutem orthodoxam notitia historica imbuendi, pro gymnasiis Societatis Jesu in Germaniae superioris provincia. Auctore ejusdem Societatis sacerdote. ... - Editio altera emendatior. - Augustae Vindelicorum : sumptibus Mathiae Wolff, bibliopolae, 1727-1729. - v. ; 8 . ((Di Maximilian Dufrene.
- + 2: *De 4 praecipuis monarchiis. - Augustae Vindelicorum : sumptibus Mathiae Wolff, ... , 1727. - 149 p.
inv. A 4331
MAR.1637.1
Legatura in cartoncino rigido in cattivo stato di conservazione. Tra le pp.62-63 gallerie provocate da insetti. Si conserva solo il tomo 2.
- 1951** I *rudimenti della lingua italiana / dell'abate Pier Domenico Soresi. - Quinta edizione. - Bergamo : Francesco Locatelli, 1773. - 96 p. ; 12o ((Segn.: A-D12. - Introduzione di Angelo Mazzoleni alle pp. 3-4. - La 1. ed. e quella del 1756, cfr. Introduzione.
inv. A 351
MAR.493
Legatura in cartoncino floscio; a p. 96 vi è la seguente nota ms. "Libro di raggione di me Costantino Valmadri di Vilminore il quale costomi lire una dicco lire 1." altre note ms. riguardanti proprietà fondiarie ultime 2 c.
- 1952** *S. Gregorio 7. : alcune note / del sac. Giacinto Gaggia. - Brescia : Queriniana, 1885. - 175 p. ; 16 cm
inv. A 3320
MAR.2156
Brossura editoriale semisciolta.
- 1953** La *s. infanzia di Gesu Cristo in teatro rappresentazioni e trattenimenti drammatici di Presepio Presepì tomo primo [-tomo secondo]. - In Firenze ed in Bologna : per Lelio dalla Volpe, 1740. - 2 v. ; 12o ((Il nome reale dell'A. si ricava dall'ed. fiorentina del 1748.
- + 1. - 12; 456 p. ((Segn.: Croce6, A-T12
inv. A 3111
MAR.2036.1
Legatura in cartoncino floscio. Nel front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli e timbro orizzontale di Luigi Marinoni.
- + 2. - In cui si rappresentano alcuni sacri

Misterj della S. Infanzia di Gesu Cristo, e il Martirio glorioso di Floralba, e d'Eurillo. - 335, [1] p. ((Segn.: A-O12

inv. A 3112

MAR.2036.2

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de' Gaioncelli e timbro lineare di Luigi Marinoni. Tassello cartaceo sul dorso con nome A., titolo e n. tomo.

1954 *S. Satyri confessoris Diui Ambrosii fratris in Basilica olim Portiana, nunc Sancti Victoris ad Corpus Mediolani quiescentis tumulus illustratus a P.D. Raphaele Moneta Mediolanensi monaco Oliuetano. - Genuae : ex typographia Benedicti Guaschi, 1656. - [30], 398, [2] p., [1] c. di tav. ; 4o. ((British Library, Catalogue of seventeenth century Italian books, v. 2 p. 585. - Antiporta incisa, sottoscritta: AM. Tarmin In. Gen. - Segn.: pi grecoA4 chi1 2*4 3*6 A-3D4.

inv. A 3088

MAR.2758.30

Mancante del front. Rilegatura recente in pergamena con due cordicelle.

1955 *S. Vigilio o le origini del cristianesimo nella diocesi di Brescia / Gabriele Rosa. - [S.l. : s.n., ca. 1870]. - 47 p. ; 21 cm ((Nome dell'A. scritto a matita a p. 3. Rielaborazione di un'opera simile pubblicata a Bergamo nel 1849.

inv. A 1729

MAR.819

Opuscolo privo di coperta e front. Nell'ultima p. molte annotazioni ms. forse di Luigi Marinoni.

1956 *Sacerdos rite institutus piis exercitationibus menstruae recollectionis / auctore p. Adulpho Petit Sl. - 5. ed. elimata. - Bruges : Typis Societatis Sancti Augustini ; Desclee, De Brouwer et socii, 1907. - VI, 340 p. ; 15 cm.

inv. A 583

MAR.2457

Brossura editoriale; note di possesso dei sacerdoti Cesare Carminati e B. Manzoni.

1957 Il *sacerdote celebrante diretto nelle varie funzioni del suo ministero / con appendice alfabetica di cose pertinenti alla sacra liturgia ; per cura del sacerdote Giovanni

Fumagalli. - 3. ed. corretta ed accresciuta. - Bergamo : Carlo Colombo, 1874. - 479 p. ; 18 cm.

inv. A 3105

MAR.2032

Brossura editoriale rinforzata al dorso con tela rossa. Intonso.

1958 Il *sacerdote scene della prima rivoluzione francese : romanzo morale / di Sofia Pannier ; liberamente tradotto dal prof. Carlo Nicola De Vigili. - Milano : tip. e lib. Pirotta. - v. ; 14 cm.

+ 1/ di Sofia Pannier ; liberamente tradotto dal prof. Carlo Nicola De Vigili. - Milano : Tip. e libreria Pirotta e C., 1839. - VIII, 308 p., [1] c. ditav. ; 15 cm. ((Esemplare forse non completo.

inv. A 1044

MAR.1172.1

Legatura in cartoncino verde. Occhiello strappato. Vistosi segni di umidità in molte p.

+ 2 / di Sofia Pannier ; liberamente tradotto dal prof. Carlo Nicola De Vigili. - Milano : tip. e lib. Pirotta, 1839. - 250 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.

inv. A 1042

MAR.1172.2

Legatura in cartoncino floscio. Vistosi segni di umidità in molte p.

+ 3 / di Sofia Pannier ; liberamente tradotto dal prof. Carlo Nicola De Vigili. - Milano : tip. e lib. Pirotta, 1839. - 267 p., [1] c. di tav. : ill. ; 14 cm.

inv. A 1043

MAR.1172.3

Legatura in cartoncino floscio incollata sopra la brossura originale. Vistosi segni di umidità su molte p.

1959 *Sacre esposizioni sopra tre celebri profezie della Divina Scrittura le quali contengono il vaticinio di Giacobbe registrato nella Genesi al capo 49. La descrizione delle settanta settimane fatta da Daniele nelle sue Profezie al capo 9. E la visione ricevuta in sogno della grande statua da Nabucodonosorre spiegata dallo stesso profeta Daniele al capo 2. delle sue Profezie. Diuise in tre parti, e dedicate all'illustris. mo e reverend. mo Signore, monsignore d. Girolamo Colonna maggiordomo di Nostro Signore da Ottaviano Lecce romano. - In Roma : nella Stamperia di Antonio de' Rossi, 1741. -

[8],244, [20] p. ; 4o. ((Front. in rosso e nero. - Cors. ; rom. - Segn.: a4 A-2K4. - Fregio xil. sul front. - Iniz. xil.

inv. A 2772

MAR.2653

Rilegatura in pergamena rigida con tagli spruzzati in rosso. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli (vedi anche foglio di guardia ant. e front.). Titolo ms. sul dorso con n. 308.

- 1960** *Sacrificio perpetuo di fede e d'amore al santissimo sacramento in rapporto a' misteri, ed alle differenti qualita di nostro Signore Gesu Cristo espresse nelle divine scritture, con aspirazioni da farsi prima, e dopo la Santa Comunione ... del padre Simone Gourdan ... portato dalla francese nella italiana favella ... - In Venezia : presso Andrea Poletti, 1742. - XXXII, 414 p. : [1] c. di tav. ; 8o. ((Ritratto dell'A. a c. ast1 r.. - Iniz. e fregi xilogr. - Segn.: (ast)-2(ast)8 A-2C8.

inv. A 3004

MAR.2690

Legatura in cartoncino semirigido. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio e timbro orizzontale di Luigi Marinoni nell'occhietto.

- 1961** *Sacrorum Bibliorum vulgatae editionis concordantiae / Hugonis Cardinalis Ordinis Praedicatorum ... ; recensitae, atque emendatae: primum a Francisco Luca ... ; nunc denu? variis locis expurgatae, & locupletatae cura, & studio V.D. Huberti Phalesii. - Editio nouissima, prioribus longe auctior, & correctior, in qua plurimi errores in numeris ad proprium redacti fuere, & cum ipso Bibliorum textu accuratissime collata. - Venezia : Apud Nicolaum Pezzana, 1719. - /12], 1030 p. : ill. ; 2? (32 cm). ((Per il nome dell'A. F. Luca cfr. Biographie Nationale publiee par l'Academie Royale de Sciences, Lettres et Beaux-arts de Belgique, Bruxelles 1892-1893, v. 12, pp. 550-563. - Segn.: a6?A-3R8?3S10?. - La c. H2 erroneamente segnata G2. - Front. stampato in rosso e nero. - Vignetta calcogr. sul front. - Leg. in perg. contagliomaculato in rosso. - La c. F5 parzialmente bruciata.

inv. A 2974

MAR.2677

Legatura in quarto di pergamena

semisciolta. Nota di possesso ms. sul front. del sac. M3arinoni.

- 1962** *Sacrorum Bibliorum vulgatae editionis concordantiae, ad recognitionem iussu Sixti 5. pont. max. bibliis adhibitam recensitae atque emendatae a Francisco Luca ... theologo & decano Audomaropolitano; Nunc vero secundum Huberti Phalesii ... editae. - Coloniae Agrippinae : apud Balthasarum ab Egmond & Socios, 1684. - 16, /1160] p. : antip. calcogr. ; 8o. ((Tit. dell'antip.: Concordantiae Sacrorum Bibliorum vulgatae editionis. - Segn.: *8 A-4C8 4D4.- Monogramma di Cristo sostenuto da due angeli sul front. - Front. stampato in rosso e nero.

inv. A 4298

MAR.2582.1

Legatura in pergamena rigida con 3 nervi al dorso e titolo ms. Tagli colorati in marrone. Nel foglio di guardia ant. ex libris a stampa (Gio. Andrea Marinoni Rovetta). Sul front. nota di possesso ms. padre Bonacina, Gandino.

- 1963** *Saggi d'eloquenza tratti dall'itinerario a Gerusalemme del sig. di Chateaubriand. - Lodi : presso Giambattista Orcesi, 1814 (Milano : dalla Tipografia Buccinelli). - 92 p. ; 12o ((Mutilo probabilmente delle ultime c. - La seconda indicazione di pubblicazione e tratta dal v. del front.

inv. A 2465

MAR.81.5

Rilegato in quarto di pelle assieme a: I martiri tomi 3-4, Lodi, 1814. Mancante della prima carta e delle ultime.

- 1964** *Saggi di sacra eloquenza del professore Giuseppe Barbieri da Bassano che comprendono anche l'ultima benedizione da esso data ... raccolta e pubblicata dallo stenografo Alfonso Dupuy Alfonso Dupuy ... - Milano : presso la libreria Branca e Dupuy, 1833. - 104 p. ; 20 cm. ((Contiene scritti di Francesco Regli, Girolamo Festari, Andrea Cajo.

inv. A 372

MAR.2804

Brossura originale color marrone.

- 1965** *Saggi e discorsi / Giorgio Arcoleo. - Catania : Giannotta, 1909. - VIII, 201, 32 p. ; 17 cm.

inv. A 9

MAR.651

1 v.

1966 *Saggi e rassegne : V. Hugo, A. Chenier, St. Beuve, Renan, Perrault, De Musset, Galiani, D'Ancona, Camerini, De Sanctis, Trezza, Canello, Guerrazi, Leopardi, Prati, De Amicis, Fogazzaro, Verga, Capuana, M. Serao ecc. / [di] Francesco Torraca. - Livorno : F. Vigo, 1885. - 470 p. ; 19 cm.

inv. A 1076

MAR.1300

Brossura originale. Nota di possesso Marinoni.

1967 *Saggi sacri, ed accademici della penna di D. Bonifacio Agliardi Cher. Reg. Teat. Consagrati all'ill.mo, ed ecc.mo sig.re Aluise Da Mosto procurator di S. Marco. - In Bergamo : per Marc'Antonio Rossi, 1648. - /8], 180 /i.e.280, 12] p. : /1] antip. calcogr. ; 4o . ((Antip. calcogr. - Cors. ; rom. - Segn.: p 4 A-R8 S4 T6 .

inv. A 2681

MAR.2551

Legatura in pergamena semirigida. Nel folgio di guardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziani Barbulei.

1968 *Saggio di alcune poesie composte oltre l'ottantesimo anno dell'eta sua dall'abate don Pietro Tamburini. - Milano : per Vincenzo Ferrario, 1824. - 103, [1]p. ; 8o. ((Segn.: 1-6/8, 7/4.

inv. A 247

MAR.844

Rilegato in cartocino rigido blu con tassello sul dorso e tagli colorati in rosso; note ms. nel foglio di guardia ant.

1969 *Saggio di alcuni libri dell'Iliade d'Omero / tradotti dal Monti ; confrontati colla versione letterale del Cesarotti ; con note illustrative. - Firenze : Batelli, 1845. - 418 p. : ill. ; 25 cm ((Catalogazione effettuata suesemplare mutilo

inv. A 4243

MAR.1349

Esemplare mutilo delle prime 304 pagine rilegato in cartoncino rigido.

1970 *Saggio di ermeneutica sacra. - In Venezia : per Giuseppe Picotti edit. e stamp., 1819. - XV, [1], 274, [2] p. ; 8. ((Proemio alle pp.

IV-VII. - Sul front. iniziali del tip. - Segn.: [pigreco]8 1-16/8 17/10. - Bianche le ultime 2 p.

inv. A 3010

MAR.2700

Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle con titolo impresso in oro. Note di possesso ms. di don Luigi Marinoni.

1971 *Saggio di prose ed iscrizioni / del p. Costantino da Valcamonica minor riformato ... - Brescia : Tip. Vescovile Bersiana, 1884. - 340 p. ; 19 cm. ((A beneficio delle povere missioni francescane due lire.

inv. A 644

MAR.2275

Brossura editoriale con coperta ant. staccata.

1972 *Saggio di riflessioni fisiologiche e critiche intorno alla generazione degli animali del dott. medico G. Luigi Carrara. - Pavia : nella tipografia Bolzani, 1814. - 192 p. ; 22 cm. ((Segn.: pigreco 4 1-12/8.

inv. A 266

MAR.1005

Brossura editoriale. Nella controguardia ant. dedica ms. dell'A. a d. Giuseppe Rocco Zenoni datata Bergamo 23 settembre 1814

1973 *Saggio di storia naturale bresciana dato in luce da Cristoforo Pilati prete bresciano e dal medesimo dedicato agl'illustrissimi signori pubblici della citta di Brescia volume primo. - In Brescia : per Giambattista Bossini, 1769. - [12], 176 p., [1] c. di tav. ; 4o - ((Primo ed unico vol. dato alle stampe, la continuazione dell'opera rimase ms., Rif. Peroni V., Biblioteca bresciana, 1812-1813, vol. 3 pp. 53-54. - Dedicata del Pilati alle c. *1r-*4r; Prefazione alle pp. 1-12. - Segn.: [pigreco]2, *4, A-Y4. - Fregio sul front., iniziale ornata. - Dopo p. 176 c. di tav. ill. con strumenti scientifici incisa da Cagnoni.- Data stampata con sistema romano delle C rovesciate.

inv. A 1128

MAR.1366

Legatura in cartoncino floscio. Dopo il front. è stata inserita una lettera ms. del Pilati datata Brescia 24-5-1769 (2c.). Nel foglio di guardia annotazione ms.:(Dono

dell'A. in Brescia 27 aprile 1769 ...).

1974 *Saggio di teologia naturale / dell'abate Pietro Paganessi. - Milano : Bernardoni, 1841. - 275 p. ; 22 cm.

inv. A 29

MAR.468

Rilegato in cartoncino rigido assieme a: Sui maltrattamenti delle bestie ragionamento del canonico Pietro Paganessi, Bergamo 1856.

1975 *Saggio di versi italiani / [di Pietro Arze]. - Bologna : Nella tipografiadi Iacopo Marsigli ai Celestini, 1803. - 32 p. ; 8o ((Il nome dell'A. si ricava dalla dedica al dott. Giacinto Clementi alle pp. 3-4. - Segn.: a-[b]8

inv. A 1237

MAR.306/4

Legato assieme a: Epigrammi di moderni autori; Versi al Sig. Franco Mengotti; Sopra l'eccellenza dell'uomo. Nel recto del foglio di guardia posterioreIndice degli opuscoli raccolti in questo volume miscellaneo.

1976 *Saggio elementare di diritto pubblico ecclesiastico / del sacerdote Antonio Vittadini. - Lugano : Veladini e C. - v. ; 22 cm.

+ 1 / Antonio Vittadini. - Lugano : Veladini e Comp., 1844. - XV, 381 p. ; 22 cm.

inv. A 2504

MAR.2320.1

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher, 1849. Nella risguardia post. a matita L. 2,50

+ 2 / Antonio Vittadini. - Lugano : Veladini e Comp., 1844. - 376 p. ; 22 cm

inv. A 2505

MAR.2320.2

Rilegatura in quarto di pelle; nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher. Nella risguardia post. L. 2,50.

1977 *Saggio filosofico di Gio. Locke su l'umano intelletto compendiato dal D. Winne tradotto e commentato da Francesco Soave c.r.s professor di Filosofia Morale nel r. ginnasio di Brera. Tomo primo [- terzo]. - Quinta edizione veneta. - In Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1807. - 3 v. ; 12o.

((L'indicazione di ed. precede quella dei v.

+ 1. - XII, 231, [1] p. ((Segn.: a12, B-112, K14. Bianca l'ultima p.

inv. A 1733

MAR.806.1

Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Milesi, Rovato.

+ 2. - 168 p. ((Segn.: A-G12.

inv. A 1734

MAR.806.2

Legatura in cartoncino floscio.

+ 3. - Guida dell'intelletto di Gio. Locke su l'umano intelletto compendiatodal dr. Winne. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1807. - 154, [2] p. ((Segn.: A-F12, G6

inv. A 1735

MAR.806.3

legatura in cartoncino floscio. Su questo e sul tomo 2 nota di possesso ms. di Marinoni.

1978 *Saggio sopra la religione del conte Giovambattista Giovio ... - In Milano: appresso Giuseppe Galeazzi r. stampatore, 1774. - [8], 372, [8] p. ; 8o ((Segn.: A4, A-Z8, Aa6 ; finalini.

inv. A 190

MAR.567

Rilegato in cartoncino semirigido ricoperto con tela verde; ultima c. incollata sulla coperta posteriore.

1979 *Saggio sul cattolicesimo, liberalismo e socialismo / di M. Donoso Cortes ; versione preceduta da un cenno sulla vita e le opere dell'autore di G. E. De Castro. - Milano : Volpato, 1854. - XIII, 271 p. ; 19 cm.

inv. A 97

MAR.172

Brossura originale color giallo; intonso.

1980 *Saggio sulla filosofia delle lingue applicato alla lingua italiana dell'ab. Melchior Cesarotti nuovamente illustrato da note e rischiaramenti apologetici, aggiuntovi il Saggio sulla filosofia del gusto all'Arcadia di Roma. - 5. edizione. - In Padova : presso Pietro Brandolese, 1802. - 8], 236 p. ; 8 . ((Sul front.: A norma di quella fatta in Pisa l'Anno 1800. - Segn.: p4 A-O8 P6. - Contiene: Alcuni Libri stampati da Pietro Brandolese, libraio in Padova.

inv. A 171

MAR.459

Rilegato in cartoncino floscio; nella controguardia ant. ex libris a stampa di Giulio Cesare Romelli.

- 1981** *Saggio sulla genealogia, natura ed interessi politici e sociali della Repubblica Romana. di Bartolommeo Benincasa modenese. - Milano : presso Pirotta e Maspero stampatori librai, 1803. - 216 p. ; 8 . ((Segn.: 1-138 144.

inv. A 178

MAR.463

Rilegato in cartoncino rigido assieme ad altre tre opere diverse.

- 1982** *Saggio sulla vita e sugli scritti del professore Anton-Maria Vassalli Eandi segretario perpetuo della R. Accademia delle Scienze scritto dal di lui nipote medico collegiato Secondo Berruti prefetto del R. Collegio di Medicina. - Torino : presso Giuseppe Pomba, 1825. - 198, [2] p., [1] c. di tav. :ritr. ; 21 cm. ((Segn.: [1]8 2-12/8 13/4. - Ritr. litogr. di Vassalli Eandi sul v. della 1. c.

inv. A 180

MAR.463

Rilegato in cartoncino rigido assieme ad altre tre opere differenti.

- 1983** *Sagri ragionamenti sull'augustissimo sacramento della eucarestia : peceuduti da un ottavario per monache / di Mattia Iraggi. - Palermo : Tip. di Pietro Pensante, 1843. - VIII, 278 p. ; 20 cm.

inv. A 653

MAR.2258

Rilegatura in quarto di tela, piatti in cartoncino rigido color verde e tagli spruzzati in azzurro. In antiporta è stata incollata un'immagine di s. Carlo Borromeo.

- 1984** *Sainte Marie Madeleine / par le p. H.D. Lacordaire ... - 15. ed. - Paris : Gigord ; librairie Pousielgue, 1914. - 270 p. ; 12 cm

inv. A 3378

MAR.2096

Brossura editoriale originale.

- 1985** *Salmi cantici ed inni cristiani del Conte Luigi Tadini posti in musica popolare dai maestri Giuseppe Gazzaniga e Stefano Pauesi. Opera preceduta da alcune

considerazioni sulla musica e sulla poesia. - In Crema : presso Antonio Ronna. - [2],60,[2] p : ill. : 13 cc. di tav. ; 2 ((Tav. inc. con musica su entrambi i lati. - Segn.: [1]4 (2)-(3)4 (4)8 (5)-(7)4 (8)2 [chi]14.

inv. A 3036

MAR.2714.1

Restauro e rilegatura in quarto di pergamena effettuati recentemente da Carlo Valli. In questo esemplare risultano 21 carte musicali invece di 13.

- 1986** *Salmista toscano parafrasi lirica de' salmi di David in fine a ciascun de' quali si aggiungono li Gloria patri egregiamente parafrasati ... / [Loreto Mattei]. - In Treviso : per Gasparo Pianta, 1710. - [36], 790 [i.e. 792] p. ; 12o. ((Il nome dell'A. a c. [ast]5r. - Nella paginazione sono ripetuti numeri 647-648. - Segn.: [ast]12 2[ast]6 A-2K6. - Contiene a c. 2K7r: Leparti principali della dottrina christiana parafrasi del signor Loreto Mattei nobile reatino.

inv. A 3411

MAR.2165

Rilegatura in pergamena rigida con 3 nervi al dorso; titolo ms. sul dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncellis

- 1987** Il *Salterio del pellegrino / per d. L.T. monaco cassinese. - 2. ed. accresciuta di molte giunte e di nuovi Salmi. - [Cassino] : Tipografia di Monte Cassino, 1845. - 222 p. ; 15 cm. ((Il nome dell'A. e Luigi Tosti e si ricava dalle ed. successive dell'opera, come quella di Ancona dello stesso anno.

inv. A 3239

MAR.2081

Privo di coperta.

- 1988** Il *Salterio dello scolare dell'imperiale regio Ginnasio per l'assistenza al s. sacrificio della messa. - Bergamo : Stamperia Natali, 1846. - 16 p. ;14 cm

inv. A 3274

MAR.2113.2

Rilegato all'interno di Pensieri ed affetti, Bergamo, 1744.

- 1989** *Sammlung anziehender Reisebeschreibungen, umgearbeitet von Aloys F.A. Argenti, ... Relazioni di viaggi interessanti in lingua tedesca compendiate per esercizio di traduzione da Luigi F.A. Argenti professore di lingua tedesca

nell'I.R. Liceo S. Alessandro in Milano. - Milano : per Gio. Pirotta stampatore-libraio in contrada S.a Radegonda n. 904, 1820. - [4], 234, [2] p. ; 19 cm. ((Segn.: pigreco2 1-9/12 10/10.

inv. A 1283

MAR.1728

Legatura in cartoncino rigido marrone.

1990 *Sammlung ausgewahlter Stude aus den Werken beruhmter deutschen Prosaiker zum Uebersetzen in's Italienische, mit philologischen Unmerkungen versehen, fur die Schuler des ersten und zweiten Kurses der deutschen Sprache und Literatur. 1 / von Franz Nicolaus De Fiori. - Mailand : bei Johann Meiners und Sohn, 1836. - XIV, 312 p. ; 17 cm. ((Altro front. in italiano.

inv. A 4006

MAR.1706.1

Rilegatura in quarto di pelle. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Berizzi Fr.

1991 *Sancti Antonii Ulissiponensis cognomento Patavini Sermones in psalmos ex autographo nunc primum in lucem editi, ac praefatione, annotatiunculis, & indicibus locupletati : *accedit egregii scriptoris Sicconis Polentonii de sancti vita, et miraculis commentarius, animadversionibus critico-historicis fr. Antonio Maria Azzoguidio. - Bologna : typis Laelii a Vulpe institutiscentiarum typographi, 1757. - 2 v. ; 4? (26 cm)

+ Vol. 1: *Sancti Antonii Patavini Sermones in psalmos : *volumen primum complectens sermones CXXXVIII, cum praefatione, sancti vita, & annotationibus editoris. - /10], CCXI, /1], 376 p., 3 c. di tav. (2 ripieg.) : antiporta. ((Segn.: a4, b2(-b2), b-bb4, cc6, dd4, A-Aaa4

inv. A 2166

MAR.2792

Rilegatura in pergamena rigida con 4 nervi sul dorso e nome A. e titolo ms. tagli spruzati in rosso. Sul front. disegno a colori che ricopre precedenti note di possesso. Manca il vol. 2.

1992 *Sancti Caecilii Cypriani episcopi carthaginensis et martyris Opera ad fidem editionis benedictinorum excusa. - Mediolani : Typis Antonii Fontana, 1824-1825. - 2 v. ; 8o

+ 1. - Mediolani : Typis Antonii Fontana, 1824. - [2], XVI, 310 p. ((Segn.: [A]-B4,

1-39/4; la c.A1 e mancante, mentre la c. 39/4 e bianca.

inv. A 2633

MAR.2495.1

Ricoperto con cartoncino rosa; rifilatura.

+ 2. - Mediolani : Typis Antonii Fontana, 1825. - 430, [2] p. ((Segn.: 1-54/4; la c. 1/1 e mancante.

inv. A 2634

MAR.2495.2

Ricoperto con cartoncino color rosa; rifilatura.

1993 *Sant'Ambrogio arcivescovo di Milano : sua vita ed estratti de' suoi scritti con una tavola delle materie / di Villemain ; 1. versione italiana per cura di Antonio Lissoni. - Milano : Pirotta, 1853. - 230 p. ; 23 cm.

inv. A 2562

MAR.2487

Ricoperto con cartoncino blu.

1994 La *santita del linguaggio : discorso letto all'Accademia della Crusca in Firenze il Giorno 25 novembre 1883 Adaj Antonio Stoppani. - 4. ed. con aggiunte dell'autore. - Milano : Tip. L. F. Cogliati, 1890. - XVI, 118 p. ; 17 cm. ((Il nome dell'A. e in testa al front. - Dopo p. 118 seguono informazioni editoriali. - Prezzo lire 1,20.

inv. A 442

MAR.576

Brossura editoriale con timbro della Libreria cartoleria Medoro Ghitti di Lovere. Intonso.

1995 Il *santo prete ovvero necessita e mezzi di ottenere e perfezionare la santita sacerdotale / dell'abate Stef. Dubois. - Torino : Giacinto Marietti, 1858. - 512 p. ; 17 cm.

inv. A 3212

MAR.2044

Brossura editoriale rinforzata con cartoncino rosa al dorso.

1996 La *sapienza antica / conferenza di Annie Besant. - 2. ed. - Roma : Edizione della Societa Teosofica sezione italiana, 1903. - 18 p. ; 18 cm.

inv. A 416

MAR.2848/9

Conservato in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848".

1997 D. Iunii Iuuenalis *Satirae ex recensione A. Ruperti item A. Persii Flacci ex recensione L. Koenig. Tomus primus (-secundus). - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1830-1831. - 2 v. ; 25 cm. ((V. 2 pubblicato nel 1831.

+ 1. - 1830. - [4], cxxxix, [1], 484 p. ((Segn.: p2 1-8/8 9/6 A-2F8 2G10.

inv. A 2329

MAR.954.1

Brossura editoriale ricoperta con carta color verde scuro. Intonso. Nella risguardia ant. foglietto stampato con valore del volume.

+ 2. - 1831. - XVI, 539, [1], 207, [1] p. ((Segn.: 1-2/4 A-2K8 2L6, 21-13/8.

inv. A 2330

MAR.954.2

Brossura editoriale ricoperta con carta color verde scuro. Nel foglio di guardia ant. foglietto stampato con valore del volume.

1998 *Satire di Giuvenale scelte e ridotte in versi italiani ed illustrate da Melchior Cesarotti. Tomo 1. (-2.). - Venezia : presso Sebastiano Valle, 1806. - 2 v. ; 8o.

+ 1. - 255, [1] p. ((Segn.: a-q8.

inv. A 1801

MAR.655.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

+ 2. - P. [3], 256-432. ((Segn.: p2 r-2d8.

inv. A 1802

MAR.655.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.

1999 *Satire di Vittorio Alfieri da Asti. - Milano : Dalla Tipografia di Giovanni Silvestri contrada del Bocchetto num. 2536, 1807. - 107, [1] p. ; 12o. ((Segn.: A-I6.

inv. A 186

MAR.574

Rilegato in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; nel foglio di guardia ant.: 1869 Di Grassi avv. Scalvino per uso di Giacomino suo figlio

2000 *Saul ; Filippo : tragedie / di Vittorio Alfieri. - Milano : E. Sonzogno, 1882. - 98 p. ; 17

cm.

inv. A 23

MAR.500

Esemplare intonso.

2001 Il *savio in solitudine o sieno religiose meditazioni sopra diversi soggetti di Eduardo Young. Nuovamente tradotte in italiano. - Terza edizione Veneta. - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1796. - 168 p. ; 12o. ((Marca (Aquila bicefala) sul front. - Fregi xil. - Segn.: A-G12.

inv. A 626

MAR.2245

Legatura in cartoncino semirigido rinforzato al dorso con tela rossa. Nota di possesso ms. di Gio. Oprandi. Annotazioni ms. nelle risguardie.

2002 *Scelta di lettere familiari degli autori piu celebri con note ed accenti che indicano la pronunzia. Ad uso dei Licei del Regno / di L. Nardini]. - Milano : Stamperia reale, 1810 (compilato, corretto e stampato da L. Nardini, ispettore della Stamperia Reale). - XII, 419, 1] p. ; 12o. ((Segn.: pigreco]6 a-18 m12.

inv. A 1580

MAR.1557

Brossura editoriale color grigio.

2003 *Scelta di poesie italiane non mai per l'addietro stampate de' piu nobili autori del nostro secolo. - Venezia : presso Paolo Baglioni, 1686. - [16], 335, [1] p. : ill. ; 8o. ((A cura di Francesco Baglioni, il cui nome apparenella pref. - Segn.: *8 A-X8. - Calcogr. disegnata da Lodovico Gimignani ed incisa da Arnold van Westerhout.

inv. A 448

MAR.19

Rilegatura in pelle con fregi dorati sul dorso. Nota di possesso ms. "Marinoni".

2004 *Scelta di poesie liriche tratte dai piu celebri autori di ciascun secolo. Vol. 1 [-Volume 3]- Pavia : G. Torri (Dai Torchi di Gio. G. Capelli), 1824. - 3 v. ; 15 cm

+ 1. - Sonetti. - 162; [4] p.

inv. A 3728

MAR.1580.1

Tre tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.

+ 2. - Odi, canzoni, ed anacreontiche. - 312; VI p.

- inv. A 3729
MAR.1580.2
Tre tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.
- + 3. - Terzine, ottave, sciolti. - 250 p.
inv. A 3730
MAR.1580.3
Tre tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.
- 2005** *Scelta di sentenze e di tratti eloquenti tratti dalle opere di Teodoro e di S. Basilio il grande. - Milano : da Placido Maria Vasaj stampatore-libraio nei Tre Re, 1827. - VIII, 149, [3] p. ; 12o. ((Sul front. iniziali del tipografo. - Segn.: p4 1-9/8 10/4. - Ultima p. bianca.
inv. A 3131
MAR.2004.2
Rilegato in cartoncino rigido assieme a: Della consolazione della filosofia, Padova 1832; Trattato della tribolazione di Bonsignore Cacciaguerra, Milano 1831. Probabile prezzo della rilegatura L. 1,20 (vedi risguardia post).
- 2006** *Scelte poesie italiane di Vincenzo Monti, Lorenzo Mascheroni Ugo Foscolo, Ipp. Pindemonte Gio. Torti, Gasparo Gozzi, Giuseppe Parini Aless. Manzoni, Ag. e Gio. Paradisi. - Milano : per Antonio Fontana, 1829. - V, /3], 352 p. ; 14 cm. ((Segn.: /pi greco]4 1-22/8.
inv. A 1116
MAR.1647
Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro al dorso. tagli spruzzati in rosso.
- 2007** *Scelte rime piacevoli di un lombardo. - Edizione seconda. - Brescia : dalla Tipografia Dipartimentale. Inspettore Bettoni, 1804. - 215, [1] p. ; 8. ((Il nome dell'A. e Luigi Grossi, cfr. Melzi, Dizionario opere anonime II, p. 419. - Segn.: a-b8 3-12/8 13/12.
inv. A 1881
MAR.580
Rilegatura in cartoncino rigido con rinforzo in tela sul dorso. Tassello verde con titolo ms. All'interno la legatura risulta spaccata.
- 2008** *Scelti aforismi del Nuovo organo delle scienze di Francesco Bacone e Definizioni filosofiche e giuridiche estratte dalle opere di G. Romagnosi / per cura del prof. G. B. Menini. - Milano : G. Truffi, 1841. - 170 p. ; 20 cm.
inv. A 43
MAR.423
Brossura originale.
- 2009** Lo *scherno degli dei poema piacevole di Francesco Bracciolini. - Milano : dalla Società tipografica de' Classici Italiani, contrada di s. Margherita, n. 1118, 1804. - XXXI, [1], 343, [3] p., [1] c. di tav. ; 8o. ((Marca xil. di Giusti, Ferrario & C. (Monogramma: GFC) sul front. - Sulla tav. che precede il front. ritr. calcogr. dell'A. sottoscritto: Giuseppe Benaglia dis.e inc. - Contiene a c. a2: Vita di Francesco Bracciolini scritta dal conte Giammaria Mazzuchelli bresciano. - Segn.: [a]8 b8 1-21/8 22/4 [chi]1. - Lac. [chi]1 contiene l'errata
inv. A 884
MAR.544
Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.
- 2010** *Schiaramenti e note alla storia universale / di Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1838-1844. - 6 v. ; 23 cm
+ 1 / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1838. - 900 p. ; 23 cm
inv. A 3706
MAR.1764.2
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 2 / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1839. - 797 p. ; 23 cm
inv. A 3707
MAR.1764.3
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 3 / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1840 (stampa 1841). - 311 (i.e. 511) p. ; 23 cm
inv. A 3708
MAR.1764.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- 2011** Una *schietta parola agli amanti del vero / per Mons. Geremia Bonomelli...- Brescia : Tip. Queriniana, 1888. - 357 p. ; 19 cm ((Contiene: Questioni vitali del giorno: Morale senza Dio; Suicidio; Proprietà e socialismo; Liberalismo ed equivoci; Ai caduti di Dogali.

- inv. A 3008
MAR.2691.1
Volume semisciolto privo della coperta.
- inv. A 3009
MAR.2691.2
Brossura editoriale con copertina post. sciolta. Volume semisciolto.
- 2012** *Schillers Sammtliche Werke in zwolf Banden ... - Stuttgart ; Tubingen : J. G. Gottaschen, 1838- 12 v. ; 16 cm
- + 1. - Erster Band. - XII, 439 p.
inv. A 3758
MAR.1719.1
Legatura in cartoncino floscio.
- + 2. - Zweiter Band. - 502 p.
inv. A 3759
MAR.1719.2
Legatura in cartoncino floscio
- + 3. - Dritter Band. - 439 p.
inv. A 3760
MAR.1719.3
Legatura in cartoncino floscio.
- + 4. - Vierter Band. - 402 p.,
inv. A 3761
MAR.1719.4
Legatura in cartoncino floscio.
- + 5. - Funfter Band. - 504 p.
inv. A 3762
MAR.1719.5
Legatura in cartoncino floscio.
- + 6. - Sechster Band. - 436 p.
inv. A 3763
MAR.1719.6
Legatura in cartoncino floscio.
- + 7. - Siebenter Band. - 370 p.
inv. A 3764
MAR.1719.7
Legatura in cartoncino floscio.
- + 8. - Achter Band. - 464 p.
inv. A 3765
MAR.1719.8
Legatura in cartoncino floscio.
- + 9. - Neunter Band. - 500 p.
inv. A 3766
MAR.1719.9
Legatura in cartoncino floscio.
- + 10. - Zehnter Band. - 476 p.
- inv. A 3767
MAR.1719.10
Legatura in cartoncino floscio
- + 11. - Hilfter Band. - 499 p.
inv. A 3768
MAR.1719.11
Legatura in cartoncino floscio.
- + 12. - Zwolfter Band. - 436 p.
inv. A 3769
MAR.1719.12
Legatura in cartoncino floscio.
- 2013** *Schul und reise : taschen worterbuch der Franzosichen und Deutschen sprache. - Stereotypen ausgabe. - Brussel : Meline, Cans und Gesellschaft, 1838.- 651 p. ; 14 cm ((Secondo front. in francese. - Nome dell'A. in testa al front., anche se l'opera risulta di incerta attribuzione.
inv. A 4117
MAR.1854
Legatura in quarto di pelle mutila sul dorso. Nel foglio di guardia ant. color azzurro nota di possesso ms. del sac. Luigi Marinoni di Lovere-Rovetta.
- 2014** La *scienza della legislazione del cavaliere Gaetano Filangeri con le Notizie intorno alla vita ed alle opere di lui, scritte da Ginguene, autore della Storia letteraria d'Italia; l'Elogio storico composto da S.E. il sig. ministro Donato Tommasi; e gli opuscoli scelti dello stesso Filangeri non compresi in verun altra edizione, pubblicati in Palermo l'anno scorso. Volume primo <sesto>. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1817-1818. - 6 v. ; 16 . ((Riferimento bibliogr.: CLIO. - Per ogni volume due sole copie in carta turchina di Parma.
- + 1. - (pubblicato il giorno 30 settembre 1817). - 478, 2] p., 1] c. di tav.: ritr. calcogr. ((Ritr. dell'A. inciso da Luigi Rados. - Segn.: 1-30/8.
inv. A 1843
MAR.928.1
Brossura editoriale color arancione.
- + 2. - (pubblicato il giorno 30 ottobre 1817). - 408 p. ((Segn.: [1]8 2-25/826/4.
inv. A 1844
MAR.928.2
Copertina editoriale color arancione.
- + 3. - (pubblicato il giorno 30 novembre 1817). - 396 p. ((Segn.: [1]8 2-24/8 25/6.
inv. A 1845

- MAR.928.3
Copertina editoriale color arancione.
- + 4. - (pubblicato il giorno 31 dicembre 1817). - 406, [2] p. ((Segn.: 1-25/8 26/4.
inv. A 1846
MAR.928.4
Copertina editoriale. Intonso come il vol. 3.
- + 5. - 366 p. ((Segn.: [1]8 2-23/8.
inv. A 1847
MAR.928.5
Copertina editoriale color arancione. Intonso.
- + 6. - (pubblicato il giorno 21 marzo 1818). - 319, [1] p ((Segn.: [1]8 2-20/8. - Contiene Opuscoli scelti editi ed inediti del Filangieri, ciascuno con proprio occhietto, a c. 15/2r: Riflessioni politiche sull'ultima legge delsovrano.; a c. 18/1r: Parere presentato al re; 18/5r: Estratto dell'opera di G. Payfair sul debito nazionale.
inv. A 1848
MAR.928.6
Copertina editoriale color arancione.
- 2015** La *scienza della legislazione del cavaliere Gaetano Filangeri ... Tomo 1.(-8.). - Edizione terza veneta diligentemente corretta e ripurgata. - Venezia : dalla tipografia Santini, 1806-1813. - 8 v. ; 8o. ((Cors. ; gr. ; rom.
- + 7. - 1813. - 136 p. ((Segn.: A-H8 I4.
inv. A 3176
MAR.1791.7
Legatura in cartoncino floscio.
- 2016** *Scienza della religione, ossia Storia teologica della religione divina adattata ed utile ad ogni classe di persone del canonico Giuseppe Lepori. Tomo primo[-terzo]. - Milano : presso Giuseppe Maspero, 1810 (Milano : dalla stamperia di Gio. Pirotta, 1811). - 3 v. ; 4. ((Colophon al termine del v. 3. - Per la consistenza dell'opera, cfr. il catalogo on-line della SB BerlinPK.
- + 1. - XVI, 126, [2] p. ((Segn.: [pigreco]4 2[pigreco]4 1-16/4. - Contiene parte prima e seconda.
inv. A 1113
MAR.2832.1
Tre tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tassello in pelle al dorso.
- + 2. - Milano : presso Giuseppe Maspero, 1810. - 91, [1] p. ((Segn.: 1-11(4), 12(2). - Bianca l'ultima p. - Contiene: Parte terza Perseveranza e perfezione della religione divina nello stato di Grazia ossia La nuova Chiesa.
inv. A 1521
MAR.2832.2
Rilegato in cartoncino rigido assieme ai tomi 1 e 3. Tassello in pella al dorso.
- + 3. - Milano : presso Giuseppe Maspero, 1810. - 144 p. ((Segn.: 1-18(4). - Contiene: Parte quarta Prove della divinita della Religione, ossia Della Chiesa cattolica; Parte quinta Note caratteristiche della vera Chiesa e loro esistenza nella sola Chiesa Cattolica.
inv. A 1522
MAR.2832.3
Rilegato in cartoncino rigido assieme ai tomi 1 e 2.
- 2017** *Scriptores rei rusticae. Ex recensione Io. Gottlob Schneider, cum notis. Tomus primus [-quintus]. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1828-1830. - 5 v. ; 25 cm. ((Nell'occhietto: Rei rusticae scriptores.
- + 1. - 1828. - XI, [1], LXVIII, 579, [1] p., [1], 10 c. di tav. : ill. ((Segn.: p6 A-2R8 2S4.
inv. A 2138
MAR.938.1
Brossura editoriale color marrone rinforzata al dorso da carta verde. Intonso. Prezzo L. 12,05. Sulla coperta ant. nota di possesso ms. di Milesi.
- + 2. - 1828. - 748 p., [5] c. di tav. : ill. ((Segn.: [A]-2Z8 3A6
inv. A 2139
MAR.938.2
Brossura editoriale ricoperta con carta verde. Intonso. Prezzo L. 11,60.
- + 3. - 1829. - 821, [3] p. ((Segn.: [A]-3E8 3F4
inv. A 2140
MAR.938.3
Brossura editoriale ricoperta con carta verde. Intonso. Prezzo L. 10,55.
- + 4. - 463, [1] p. ((Segn.: [A]-2F8
inv. A 2141
MAR.938.4
Brossura editoriale rinforzata al dorso con carta verde. Intonso. Prezzo L.6,05.
- + 5. - 1830. - 751, [1] p. ((Segn.: [A]-2Z8 3A8
inv. A 2142

MAR.938.5

Brossura editoriale rinforzata al dorso con carta verde. Intonso. Prezzo L.9,65.

2018 *Scriptores rei rusticae veteres Latini ex recensione Jo. Matthiae Gesnericum notis selectioribus. Tomus 1. [-5.]. - Venetiis : apud Thomam Bettinelli, 1783-1784. - 5 v. ; 8o. ((Nei tit. il numero del vol. e espresso in cifre romane. - A cura di Lodovico Antonio Loschi, il cui nome si ricava dallapref. del vol.1. - Front. calcogr. - Iniziali e fregi xil.

+ 1. - 1783. - VIII, 400 p., [2] c. di tav. : front. e antip. calcogr. ((Contiene con proprio occhietto, a c. A1r: M. Porcii Catonis De re rustica liber singularis; a c. H7r: M. Terentii Varronis De re rustica Oibri 3. - Segn.: a4 A-2B8.

inv. A 1825

MAR.894.1

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano e cartellino di carta sul dorso. Nella risguardia post. nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte.

+ 2. - 1783. - IV, 404 p., [1] c. di tav. : front. calcogr. ((Contiene, a c.A1r, con proprio occhietto: L. Junii Moderati Columellae De re rustica libri 12. et liber De arboribus &c. Pars prima. - Segn.: a2 A-Y8 Z4 2A-2B8 2C6.

inv. A 1826

MAR.894.2

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto da carta decorata a mano con cartellini in carta sul dorso. Nella risguardia post. nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Prezzo del tomo per associazione L.4.

+ 3. - 1784. - IV, 436 p., [1] c. di tav. : front. calcogr. ((Contiene, a c.A1r., con proprio occhietto: L. Junii Moderati Columellae De re rustica libri 12. et liber De arboribus &c. Pars altera; a c. Y1r: L. Junii Moderati Columellae liber De arboribus. - Segn.: [ast]2 A-2C8 2D10.

inv. A 1827

MAR.894.3

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano e cartellini di carta sul dorso. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte. Prezzo per associazione del tomo 3 lire 4.10.

+ 4. - 1783. - IV, 339, [1] p., [1] c. di tav. :

front. calcogr. ((Contiene, a c. A1r, con proprio occhietto: Palladii Rutilii Tauri Aemiliani De re rustica libri 14. - Segn.: a2 A-X8 Y2.

inv. A 1828

MAR.894.4

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con carta decorata a mano. Coperta posteriore con ampia laceratura. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte nella risguardia post. Prezzo per associazione L. 3,10.

+ 5. - 1784. - IV, 408 p., [1] c. di tav. : front. calcogr. ((Contiene con proprio occhietto, a c. A1r: Vegetii Renati Artis veterinariae sive Mulomedicinae libri quatuor; a c. X3r: Ausonii Popmae Frisii De instrumento fundi liber, qui appendix ad rei rusticae scriptores Latinos veteres. - Segn.: a2 A-2B8 2C4.

inv. A 1829

MAR.894.5

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto da carta decorata a mano con cartellini in carta sul dorso. Danni da umidità nelle ultime 100 p. Nota di possesso ms. di Lorenzo Antonio da Ponte nella risguardia post. Prezzo L.4.

2019 *Scritti di F.D. Guerrazzi. - Firenze : F. Le Monnier, 1847. - XXIV, 492 p. ; 19 cm. ((Contiene: Veronica Cybo, La Serpicina, I nuovi tartufi, Pensieri, Discorsi, Illustrazioni, Traduzioni, I bianchi e i neri.

inv. A 894

MAR.554

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.

2020 *Scritti inediti / di Gian Domenico Romagnosi. - Bergamo : Tipografia de Fratelli Bolis, 1862. - 506 p. ; 25 cm.

inv. A 2758

MAR.2661

Brossura editoriale. prezzo lire 10,88.

2021 *Scritti politici di F. D. Guerrazzi. - Torino ; Milano : Guigoni, 1862. -VIII, 845 p., [3] c. di tav. : ill., ritr. ; 26 cm.

inv. A 3905

MAR.1380

Rilegatura in cartoncino rigido.

2022 *Scritti vari. - [S.l.]. - 1 v.

+ *Del carattere della musica sacra e del

sentimento religioso / di Carlo Blasis. -
Milano : Tip. Ant. Arzione e C., 1854. - 8 p.
; 22 cm ((In fine: Elenco opere di Blasis.

inv. A 3871

MAR.1268.4

Rilegato in quarto di pelle assieme ad
altre opere del Blasis.

2023 *Scrittori critici e filologi : Vincenzo
Gravina, Giuseppe Baretta, Appiano
Buonafede, Francesco Algarotti, Giulio
Peticari. - Milano : tipografia de' fratelli
Ubicini, 1839. - VIII, 640 p. ; 24 cm.

inv. A 970

MAR.1311

Brossura originale color marrone con
coperta ant. sciolta.

2024 Le *sculture e le pitture di Antonio Canova
pubblicate fino a quest'anno 1795. - In
Venezia : dalla stamperia Palese, 1796. -
/6], 86, /4]p., /1] c. di tav. : antip. calcogr. ;
8o. ((Ritratto reca la sottoscrizione: Ant.
d'Este veneto sculpi in marmo Roma 1795.
Pietro Fontana veneto incise Roma 1795. -
Segn.: p/2ch1a-l4,2ch1. - L'antip. reca sul
v. il ritr. dell'A.

inv. A 248

MAR.843

Rilegato in cartoncino semirigido.

2025 La *scuola de' costumi / di G. B. Blanchard
; compendiata per uso de' giovanetti da
Carlo Grolli. - Milano : Pirotta e C., 1836. -
IX, 706 p. ; 15 cm.

inv. A 1407

MAR.1699

Rilegatura in quarto di pelle con
tassello azzurro sul dorso con nome A. e
titolo impressi in oro; tagli colorati in rosso.

2026 La *scuola della felicità o sia quadro delle
virtù sociali nel quale il precetto posto
accanto all'esempio presenta la più sicura
via per giugnere alla felicità : opera utile
all'educazione della gioventù di ogni sesso
e fatta per interessare ogni specie di
lettore / traduzione dal francese del
maggior Gaetano Riccardi. - 2. ed. Milano
: Giovanni Silvestri, 1835. - 2 v. ; 17 cm
((Nome dell'A. non presente neanche in
Clio, Editori 11 p. 8978.

+ 1. - VIII, 260 p. ; 18 cm.

inv. A 1834

MAR.809.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di
pelle con nome A. e n. tomi impressi in oro
sul dorso.

+ 2. - 278 p.

inv. A 1835

MAR.809.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di
pelle.

2027 *Scuola di filosofia e di religione e metodo
di insegnarla proposto da un sacerdote
della Compagnia di Gesù a formare i
costumi e lo spirito della gioventù del
secolo 19. - Seconda edizione corretta ed
accresciuta dall'autore. - Reggio : Per G.
Davolio e figlio, 1816. - 191 p. ; 12o

inv. A 3324

MAR.2134

Brossura editoriale rinforzata con tela
color viola.

2028 La *scuola educativa : discorso letto / dal
professore Pietro De-Nardi ... - Milano : Tip.
Guglielmini, 1876. - 16 p. ; 23 cm.

inv. A 1229

MAR.1763/9

Coperta editoriale. Fa parte del
raccoltore miscelaneo 1763.

2029 *Scuola morale e civile dell'uomo e
specialmente della tenera gioventù di
ambedue i sessi : con un discorso intorno
al miglior modo per ammaestrarla che
serve di prefazione all'operetta. - 2. ed.
accresciuta e corretta dall'autore. - Brescia
: dalla tip. del Pio Istituto in S. Barnaba,
1835. - XIV, 237 p. ; 19 cm. ((L'A. dell'opera
e Gabrio Maria Nava, mentre il curatore
nonché autore del Discorso intorno al
miglior modo ... e Giovanni Lonati, cfr.
dedicatoria al vescovo di Brescia Carlo
Domenico Ferrari.

inv. A 732

MAR.2455

Brossura editoriale color grigio.
Intonso.

2030 La *secchia rapita poema di Aless. Tassoni
modenese. - Milano : per Giovanni
Silvestri, 1828 (pubblicato il giorno XVI
giugno 1828). - XVI, 250, [6] p., [1] c. di
tav. : 1 ritr. ; 16o. ((Ritr. calcogr. dell'A.
disegnato da Secondo Silvestri e inciso da
Biasoli - Segn.: [pi greco]8 1-16/8. -
Fregioxilogr. sul front. - Precede il testo:
Notizie intorno alla vita ed alle opere di

- Alessandro Tassoni, di Girolamo Tiraboschi.
inv. A 116
MAR.272
Rilegato in quarto di pelle con tagli colorati in giallo.
- 2031** La *secchia rapita. Poema eroicomico di Alessandro Tassoni. - Edizione stereotipa ... - Cremona : dalla stamperia e fonderia sterotipa di Luigi De-Micheli e Bernardo Bellini, 1826. - 221, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. antip. ; 16 cm
inv. A 207
MAR.680
Rilegato in quarto di pelle con A. e titolo impressi in oro sul dorso; nel v. del foglio di guardia post. nota di possesso ms. di Pedrali Giuseppe di Coccaglio-Cologne.
- 2032** I *secoli dei due sommi italiani Dante e Colombo : frammento d'una storia del pensiero ne'tempi moderni / studiati e delineati da Tullio Dandolo. - Milano : Borroni e Scotti, 1852. - 2 v. ; 18 cm.
+ 1 / Tullio Dandolo. - Milano : Borroni e Scotti, 1852. - VIII, 359 p., [1]c. di tav. : ill. ; 18 cm.
inv. A 955
MAR.447.1
Brossura editoriale priva della coperta ant.
+ 2 / Tullio Dandolo. - Milano : Borroni e Scotti, 1852. - 311 p., [1] c. ditav. : ill. ; 18 cm.
inv. A 956
MAR.447.2
Brossura editoriale color giallo con ritratto di Colombo nella coperta ant.
- 2033** I *secoli della letteratura italiana dopo il suo risorgimento. Commentarioragionato del consigliere Giambattista Corniani. - Brescia : per Nicolo Bettoni tipografo dipartimentale, 1804-1813. - 9 v. ; 8o. ((Sul vol. 1.: Brescia : dalla Tipografia dipartimentale.
+ 1. - Brescia : dalla Tipografia dipartimentale, 1804. - XIX, 454 p. ((Segn.: [1]10 2-28(8) 29(12). - Ultima c. bianca.
inv. A 1091
MAR.1306.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Ultime c. e piatto post. deformati dall'umidità.
+ 2. - Brescia : per Nicolo Bettoni tipografo dipartimentale, 1805. - 413, [3] p. ((Segn.: [1]4 2-26(8) 27(4). - Ultime 3 p. bianche.
inv. A 1092
MAR.1306.2
Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. antica collocazione (436).
+ 3. - Brescia : per Nicolo Bettoni tipografo dipartimentale, 1805. - [2], 341, [3] p. ((Segn.: pi greco2 1-21(8) 22(4). - Ultime 3 p. bianche.
inv. A 1093
MAR.1306.3
Rilegatura in quarto di pelle. Tracce di umidità.
+ 4. - Brescia, per Nicolo Bettoni tipografo dipartimentale, 1806. - 344 p. ((Segn.: [1]8 2-21(8) 22(4).
inv. A 1094
MAR.1306.4
Rilegatura in quarto di pelle. Sul front. antica collocazione 425. Tracce di umidità.
+ 5. - Brescia : per Nicolo Bettoni tipografo dipartimentale, 1806. - 306, [2] p. ((Segn.: [1]8 2-18(8) 19(10).
inv. A 1095
MAR.1306.5
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 6. - 1809. - 4], 408 p.
inv. A 1096
MAR.1306.6
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 7. - 1810. - 6], 349 p. ((Segn.: p greco3 1-21otto 22sei.
inv. A 1097
MAR.1306.7
Rilegatura in quarto di pelle.
+ 8. - 1812. - 447 p. ((Segn.: 1-28otto.
inv. A 1098
MAR.1306.8
Rilegatura in quarto di pelle. Tracce di umidità sui piatti e nelle prime c.
+ 9. - 1813. - 450 p.
inv. A 1099
MAR.1306.9
Rilegatura in quarto di pelle. Piatto ant e prime c. deformati dall'umidità. Nel front. nota di possesso ms. (Ignazio Pelopi o Palopi).
- 2034** Il *secolo che nasce / Geremia Bonomelli. -

- Cremona : Tip. Giovanni Foroni, 1901. - 61 p. ; 22 cm.
inv. A 3196
MAR.2508.2
Brossura editoriale. Opuscolo conservato all'interno di un quadernetto intitolato Opuscoli di mons. Bonomelli.
- 2035** *Seconda ed ultima appendice alle Orazioni quaresimali / del sacerdote donEugenio Bonetti ... : opera postuma. - Bergamo : Tipografia Fagnani e Galeazzi, 1894. - 487 p. ; 20 cm
inv. A 2679
MAR.2556.2
Rilegato in quarto di tela assieme a: Appendice alle Orazioni quaresimali del sac. don Eugenio Bonetti, Bergamo, 1892. Nel foglio di guardia ant. nota ms. dell'economista del Seminario di Bg. Spinelli datata 28-2-1895.
- 2036** *Seconda raccolta di vite de' santi per ciaschedun giorno dell'anno ovvero Appendice alla raccolta delle vite de' santi. Si premette la vita della Santissima Vergine Maria madre di Dio / Carlo Massini]. - Nuova edizione riveduta, ed accresciuta dall'autore. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 13 v. ; 12o. ((Nome dell'A. dalla prefazione al v. 1. - Indicazione di pubblicazione dalla licenza di stampa a c. O6v. del vol. 13.: Giuseppe Remondini e figli. - Fregio xil. sui front.
- + /4]: *Marzo. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 231, /1] p.((Segn.: A-112 K8.
inv. A 4176
MAR.2419.14
Legatura in cartoncino semirigido.
- + /1]. - 16, 161, /3] p. ((Segn.: a8 A-F12 G10. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4185
MAR.2419.23
Legatura in cartoncino semirigido.
Note di possesso ms. sulla controsog. ant
- + 2]: *Gennajo. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 221, 3] p. ((Segn.: A-112 K4. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4174
MAR.2419.12
Legatura in cartoncino semirigido.
Nella controsoguardia ant. ex libris ms. di Angelo de Boxis. Manca il mese di ottobre
- + 3]: *Febbrajo. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 228 p. ((Segn.: A-112 K6.
inv. A 4175
MAR.2419.13
Legatura in cartoncino semirigido.
- + /5]: *Aprile. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 212 p. ((Segn.: A-H12 I10.
inv. A 4177
MAR.2419.15
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 6]: *Maggio. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 221, 3]. ((Segn.: A-112 K4. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4178
MAR.2419.16
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 7]: *Giugno. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 278, 2] p.((Segn.: A-L12 M8. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4179
MAR.2419.17
Legatura in cartoncino semirigido.
Note ms. nel foglio di guardia ant.
- + 8]: *Luglio. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 285, 3] p.((Segn.: A-M12. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4180
MAR.2419.18
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 9]: *Agosto. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 309, 3] p.((Segn.: A-N12. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4181
MAR.2419.19
Legatura in cartoncino semirigido.
- + /10]: *Settembre. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 206, /2] p. ((Segn.: A-H12 I8. - Bianca l'ultima c.
inv. A 4182
MAR.2419.20
Legatura in cartoncino semirigido.
- + /12]: *Novembre. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 240 p. ((Segn.: A-K12.
inv. A 4183
MAR.2419.21
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 13]: *Dicembre. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1796. - 322, 2]p. ((Segn.: A-N12 O6. - Bianca l'ultima c.

inv. A 4184

MAR.2419.22

Legatura in cartoncino semirigido.

- 2037** Les *secondes lectures enfantines : historiettes morales, lecons de choses, notions elementaires de grammaire, d'aritmétique, de geographie, petit poesies ... / par Ed. Rocherolles ... - 42e ed. - Paris : A. Colin et C. ie, 1899. - 143 p. : ill. ; 18 cm. ((Il nome dell'A. e preceduto da: ornees de 128 vignettes.

inv. A 1377

MAR.1737/4

Copertina editoriale in cartoncino rigido e dorso in tela nera.

- 2038** Il *segretario moderno ossia ammaestramenti ed esempi per ogni sorte di lettere tratti da piu illustri scrittori moderni e proposti a chiunque voglia esercitarsi in questo nobile ufficio ... - Nuova edizione rivista e migliorata. - In Venezia : presso Giacomo Carcani, 1790. - 384 p. ; 12o ((Segn.: A-Q12. - Sul front. fregio xil.

inv. A 1934

MAR.630

Legatura in cartoncino rigido ricoperto con carta decorata a mano. etichetta verde sul dorso con titolo ms. a penna.

- 2039** Il *segretario principiante ed istruito. Lettere moderne di Isidoro Nardi accademico arcade divise in due parti. Col titolario, formole di patenti, di spedizioni, e lettere mercantili cavate 'altro autore. Parte prima [- Parte seconda ?]. - In Venezia, 1744. - 384 p. ; 12o ((Diviso in due parti con numerazione continua. - Esemplare mutilo delle ultime pag. e del front. Seconda parte. - Segn.: A-Q12. - Fregio sul front.

inv. A 3691

MAR.1566

Rilegato in quarto di pelle sdrucita assieme alle favole di Esopo stampate a Venezia nel 1794.

- 2040** *Sei giorni a Venezia : guida storica artistica, illustrata con la pianta di Venezia. - Venezia : L. Querci Edit., 1887 (Tip. Dell'adriatico). - 16 fig. p. 232, con Tavola.

inv. A 15

MAR.575

Brossura originale

- 2041** *Selbstadvokat : oder gemeinverständliche Anleitung, wie man sich in Rechtsgeschäften aller Art selbst vertreten, sich von Missgriffen ...ohne Hilfe eines Advokaten vollkommen rechts giltig abfassen kann ... / [von] Andreas Haidiger. - Wien : Jasper, 1851. - XVIII, 304 p. ; 22 cm ((Nome dell'A. in testa al front. - Il front. e preceduto da 3 pagine di pubblicita editoriale

inv. A 4004

MAR.1758

Brossura editoriale.

- 2042** C. Valerii, Albii Tibulli et Sexti Aur. Propertii *Selecta carmina notis illustrata. - Mediolani : ex Typographia Joanes [sic] Bernardoni, 1817. - [2], 240 p. ; 12o ((Sul front. iniziali dell'editore.

inv. A 4390

MAR.1680

Legatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di Spini Giovanni.

- 2043** *Selecta e graecis aurei saeculi scriptoribus mytologis, historicis, philosophis, oratoribus, ac poetis ad usum studiosae juventutis quae litteris graecis dat operam. - Bononiae : ex typographia Iosephi Lucchesinii, 1808. - VI, 174, 74 p. ; 8o ((Dopo p. 174: Pars altera excerpta e poetis. - Segn.: [pigreco](4) (-pigreco4), 1-22(4) (-22/4); a-h(4), i(6) (-i/6). - Fregio sul front.

inv. A 1155

MAR.1497

Legatura in cartoncino semirigido ricoperto con tela verde. Nella 2. parte dopo le pp.18, 20,22,24,26,28,30 sono stati inseriti 7 foglietti ms in latino.

- 2044** *Selecta ex latinis scriptoribus in usum scholarum. - Augustae Taurinorum : ex officina Asceterii Salesiani, 1866. - v ; 15 cm

- + 2. - Ex C. Crispo Sallustio. - Augustae Taurinorum : Officina Asceterii Salesiani, 1866. - 75 p. ; 15 cm

inv. A 3406

MAR.2901

Rilegatura in quarto di tela; consistente rifilatura.

- 2045** *Selectae e profanis scriptoribus historiae, quibus admista sunt varia honeste vivendi praecepta ex iisdem scriptoribus deprompta. Pars prima (-altera). - Taurini : ex Typographia regia, 1741. - xxiv, 296, 271, [1] p. ; 12o. ((Fregio inciso sui 2 front. - Segn.: *12 A-Z12 2A8. - A c. N5r la Pars altera.
inv. A 4235
MAR.1661
Due parti rilegate assieme in pergamena rigida con tassello in pelle con titolo impresso in oro; tagli spruzzati in rosso.
- 2046** *Selectae e veteri Testamento historiae, ad usum eorum qui Latine Linguae rudimentis imbuuntur. Editio tertia veneta; aucta & emendata. Pars prima [-Pars altera]. - Venetiis : apud Franciscum Pitteri, 1755. - 275, [1] p. ; 12o ((Avvertimento alle pp. 3-4; Prefazione dell'A. tradotta dal francese alle pp. 5-12; La prima parte termina a p. 132. - Segn.: A-M12, M6. - Fregio nel front., testatine, finalini inc.
inv. A 3108
MAR.2026
Legatura in cartoncino floscio.
- 2047** *Selva di materie predicabili ed istruttive per dare gli esercizi a' pretied anche per uso di lezione privata a proprio profitto ... / data in luce da S. Alfonso M. de Liguori. - Bassano : Tipografia Remondini, 1833. - 464 p. ; 20 cm.
inv. A 3020
MAR.2698
Legatura in cartoncino rigido marmorizzato con tassello in pelle verde al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher della valle del fiume Brembo 1849 nel foglio di guardia ant.
- 2048** *Semiramide : racconto babilonese / Anton Giulio Barrili. - 2. ed. . Milano : F.lli Treves, 1880. - 363 p. ; 18 cm.
inv. A 898
MAR.625
Rilegatura slegata in quarto di tela.
- 2049** I *senesi d'una volta : opera istruttiva e dilettevole in cui alle biografie di tanti grandi che furono veri astri luminosi nel ciel della chiesa e unito il racconto di molti fatti contemporanei compresa la descrizione delle feste del giubileo sacerdotale di S.S. Leone 13. - Siena : Tip. Arciv. S. Bernardino edit., 1889. - VIII, 719 ; 19 cm. ((L. 4.
inv. A 571
MAR.2440
Brossura editoriale con primi e ultimi fascicoli quasi del tutto slegati.
- 2050** *Sententiae et exempla ex probatissimis scriptoribus collecta, & per locos communes digesta per Andream Eborensem Lusitanum, et in duos Tomos redacta, quorum alter Sententias, alter exempla refert. [Tomus primus-posterior]. - Huic postremae Editioni accesserunt Sententiae insignes Comicorum Quinquaginta Graecorum Latine collectae, & alio volumine distinctae omnia sunt mendis sublatis castigatissima. - Brixiae : apud Bartholomaeum Fontanam, 1612.- 2 v. ; 12o. ((Marca sui front. - Iniz. e fregi xilogr.
+ [2]: *Exemplorum memorabilium, cum Ethnicorum, tum Christianorum, e quibusque probatissimis Scriptoribus per Andream Eborensem Lusitanum selectorum, tomos posterior. ... - Brixiae : apud Bartholomaeum Fontanam, 1612 (Salodii: sumptibus Bartholomaei Fontanae, 1612). - [24], 786, [28] p. ((Nel tit. la parola quibusque e contratta. - Segn.: a12 A-2L12. - C. 2L12 bianca. - Testo in cornice xilogr. - Var. B: Ricomposto il fascicolo a12, cfr a c. a2r l'incipit della dedica a Iosepho Bannotio: Quidquid decoris, vel presidij ...; a c. a8r ultima riga: ludicium temerarium 753.
inv. A 3987
MAR.2156.1
Legatura in pergamena semirigida rinforzata con carta e tela al dorso. Note di possesso ms. di Barboglio de Gaioncelli (XVIII s.) e di Marinoni.
- 2051** *Sentenze di Cicerone scelte e tradotte in francese dall'Abbate d'Olivet. Vi si aggiunge il testo latino ed una nuova traduzione italiana approvata superiormente ad uso delle pubbliche scuole. - Milano : dalla tipografia di Giovanni Giuseppe Destefanis a S. Zeno, 1814. - 288 p. ; 8o. ((Segn.: [1]/82-18/8.
inv. A 289
MAR.1073
Rilegato in cartoncino floscio.

2052 Il *sentiero alla sapienza mostrato a' giouani studenti dal padre Antonio Foresti ... - In Parma, et in Venetia : per Girolamo Albrizzi. - 643 [i.e. 641], [7] p. : antip. calcogr. ; 12o. ((Per il luogo di pubblicazione Venezia, cfr.: Le edizioni veneziane del Seicento, n. 675 e v. 2, p. 398. - Dedicata datata 1690. - Le p. 184-185 mancano nella num. - Segn.: *12 A-2C12.

inv. A 3397

MAR.2194

Rilegatura in quarto di pelle, con tagli spruzzati in rosso. Consistente rifilatura sul taglio testa.

2053 Il *sepolcro di Gesu Cristo o sia Spiegazione del mistero della sepoltura di Gesu Cristo secondo la concordia di m. Giacomo Giuseppe Du-Guet traduzione dal francese accresciuta di alcune annotazioni. Parte prima (-seconda). - Napoli : nella stamperia di Giuseppe Campo, 1779. - 332 p., 1 c. di tav. ; 8o. ((Pagin. e segn. continue, nuovo front. per la 2a pt a c. N5r. - Vignetta calcogr. sui front. - Cors. ; rom. - Segn.: A-V8 X6. - Ill. calcogr.

inv. A 1447

MAR.2312

Due parti rilegate assieme in cartoncino rigido. In antiporta è stata inserita in fase di rilegatura stampa ottocentesca della B. Vergine Addolorata.

2054 Le *sere autunnali : canzoni / del cavaliere P. Magenta. - Milano : tipi di Vincenzo Ferrario, 1832. - 60 p. ; 16 cm.

inv. A 438

MAR.93

Beossura editoriale.

2055 *Serie dell'edizioni de' testi di lingua italiana opera nuovamente compilata ed arricchita di un'appendice contenente altri scrittori di purgata favella da Bartolommeo Gamba ... Parte 1. (-2.). - Milano : dalla Stamperia Reale : si trova vendibile presso Giuseppe Gamba in Livorno, 1812 (Stampato per cura di Leonardo Nardini, ispettore della Stamperia Reale). - 2 v. ; 16o ((Vol. con paginazione continua.

+ 1. - 465 , [1] p. ((Var. B.: sul front. manca: Si trova vendibile presso Giuseppe Gamba in Livorno. - Segn.: [1]/18 2-13/18 (-13/18).

inv. A 3845

MAR.1422.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tre tasselli di diverso colore sul dorso con titolo, luogo, anno di edizione e n. tomi impressi in oro.

+ 2. - [3] p., P.472-722, [2] p. ((Var. B.: sul front. manca: Si trova vendibile presso Giuseppe Gamba in Livorno. - Segn.: 14-19/18 20/20.

inv. A 3846

MAR.1422.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.

2056 *Serie di meditazioni, prediche ed istruzioni ad uso delle sacre missioni e dei santi spirituali esercizj / del sacerdote A. F. Biamonti. - Milano : Pirota. - v. ; 16 cm

+ 1. - Milano : Pirota, 1844. - 380 p. ; 15 cm

inv. A 3133

MAR.2031

Brossura editoriale priva della copertina post. Sulla coperta ant. nota di possesso ms. del sac. Pietro Walcher dalla valle del fiume Brembo, 1849.

+ 2. - 3. ed. - Milano : Pirota e C., 1844. - 268 [i.e. 368] p. ; 15 cm

inv. A 4299

MAR.2102.2

Brossura editoriale.

2057 Sancti Dorothei *Sermones 21 quorum argumenta sequens sexta pagina indicabit. A Chrisostomo Calabro ... e Graeca in Latinam linguam translati, atque exactionis diligentia quam hactenus emendati. - Cremonae : /Barucino Zanni]: apud Petrum Zennarium, 1595 (Cremonae : apud Barucinum Zannium, 1595). -140 c. ; 8o. ((Cors. ; gr. ; rom. - Segn.: 8 A-Q8 R4. - Marca tip. di Zanni (V42), (Marte 662) sul front. - Contenuto: c.+2r-+3r: dedic. di Pietro Zenaro a Cesare Speciano, vescovo di Cremona; c.+3v-+7r: Epistola cuiusdam discipuli beati Dorothei, ad fratrem quendam; c.+7v-+8r: indice; c.A1r-Q4v: testo; c.Q5r-R4r: vita di san Doroteo, di Dositheus. - Iniziali e fregi xil.

inv. A 2533

MAR.2221

Legatura in cartoncino semirigido con rinforzo rosso al dorso e cartellino ms. con nome A. e titolo. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Canova Bortolo (XIX s.). La c. 9 presenta varie macchie d'inchiostro.

2058 *Sermoni di Gabriello Chiabrera e di Gasparo Gozzi ad uso de' giovanetti :con aggiunta di un sermone di Lorenzo Mascheroni. - Milano : Pirotta, 1846. - 173 p. ; 19 cm.

inv. A 6

MAR.648

1 v.

2059 *Sermoni di S. Lorenzo Giustiniani primo patriarca di Venezia nelle solennita del Signore e de' suoi santi tradotti dal latino dal padre d. Niccolo Antonio Giustiniani ... Tomo primo <-?>. - In Padova : nella stamperia del Seminario, 1750. - 2 v. ; 8o. ((Cors. ; rom. - Sui front. fregio xilogr. - Iniziali e finalini xilogr.

+ 1. - In Padova : nella stamperia del Seminario, 1750. - <28>, 256 p., [1] c. di tav. : ill. ; 8o. ((Stemma del cardinale di Silvio Valenti Gonzaga sottoscritto da C. Orsol. sulp. - Segn.: a8 b6 A-Q8.

inv. A 3002

MAR.2693.1

Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido, tassello cartaceo al dorso tagli spruzzati in blu. Sul piatto post. a matita L. 5,50 (probabile prezzo della rilegatura).

+ 2. - In Padova : nella stamperia del Seminario, 1750. - 4, 318 p. ; 8o. ((Segn.: <pi greco>2 A-V8(-V8).

inv. A 3003

MAR.2693.2

Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido con tassello cartaceo e tag li spruzzati in blu.

2060 *Sermoni e panegirici / del padre Nicolao di Mac-Carthy ; traduzione italiana del prof. Gaetano Buttafuoco. - 2. ed. riveduta e ricorretta. - Milano . tip. e libreria Pirotta e C., 1858. - VI, 367 p. ; 23 cm.

inv. A 3090

MAR.2767

Legatura in tela verde semiscollata.

2061 *Sermoni per le domeniche dell'anno del padre Luigi Bourdaloue della Compagnia di Gesu traduzione dal francese nell'italiano. - In Venezia : presso Niccolo Pezzana, 1739. - ?12., 496, xlvi p. ; 4o. ((Testo su due colonne. - Vignetta con la Vergine sul front. - Iniz. e fregi inc. - Segn.: a6 A-2L8.

inv. A 2891

MAR.2654

Legatura in cartoncino rigido con tassello in pelle sul dorso con nome A. etitolo impressi in oro; tagli colorati in blu.

2062 *Sermoni sacri del r.p. Claudio La Colombiere della Compagnia di Gesu. Nuouamente tradotti dalla lingua francese nell'italiana e diuisi in due tomi. Tomo primo [-tomo secondo]. - Venezia : nella Stamperia Baglioni, 1737. - 2v. ; 4o ((Catalogazione effettuata sul solo v. 1. - Fregio sul front., testate, finalini, iniziali inc. - Testo su due colonne.

+ 1. - [24], 416 p. ((Segn.: [pigreco]4, croce8, A-2C8

inv. A 2608

MAR.2580.1

Solo vol. 1. Rilegatura in cartoncino rigido e quarto di pelle. tagli colorati in blu.

2063 *Sermoni sacri del R.P. Claudio La Colombiere della Compagnia di Gesu. Nuouamente tradotti dalla lingua francese nell'italiana, e diuisi in due tomi.Tomo primo (-secondo). - Venezia : nella stamperia Baglioni, 1761. - 2 v. ; 4o. - Testo in 2 col.

+ 1. - XXIV, 382, [2] p. ((Segn.: croce12 A-2A8.

inv. A 4160

MAR.2340.1

Rilegatura in cartoncino rigido; tagli spruzzati in blu. Sul front. nota dipossesso ms. di Laura Ragazzoni, 1793.

+ 2. - VIII, 359, [1] p. ((Segn.: croce4 A-Y8 Z4.

inv. A 4161

MAR.2340.2

Rilegatura in cartoncino rigido e tagli spruzzati in blu.

2064 *Sermoni sacri e morali / di Giuseppe Pozzone. - Milano : Libreria ecclesiastica di Carlo Nicolini ; Tip. Fanfani, 1844. -[6], XX, 259 p. ; 19 cm. ((Antiporta incisa da Barni con ritratto dell'A. - Le prime 3 c. non sono numerate e contengono: occhiello con indicazione del tipografo sul verso, antiporta e front.

inv. A 663

MAR.2265

Rilegatura in cartoncino floscio color rosso.

2065 *Sette libere parole di un italiano sulla Italia : marzo 1849. - 2. ed., corretta ed accresciuta di varie note. - Torino : Tip. Castellazzo e Degaudenzi, 1849. - 155 p. ; 19 cm. ((Per il nome dell'A. cfr. Passano, p. 313.

inv. A 134

MAR.239

Brossura originale priva della copertina ant.

2066 Le *sette parole che il Salvatore pronuncio dalla croce : brevi discorsi /del professore Angelo Paolini. - Milano : Giuseppe Chiusi, 1842. - 61 p. ; 16 cm

inv. A 3122

MAR.2026.1

Rilegatura in cartoncino rigido comprende anche: Il cristiano animato al sufragio, Milano 1844; La virtù della fede, Monza 1844; Novena al sacro cuore di Gesù, Milano 1832.

2067 I *sette santi fondatori dell'ordine dei Servi di Maria e san Filippo Benizi propagatore dello stesso ordine : panegirici detti nella basilica di Monte Berico 11 febbraio - 26 agosto 1906 / [dal] sac. Celestino Molinaroli. -Verona : tip. vescovile G. Marchiori, 1907. - 55 p. ; 24 cm.

inv. A 389

MAR.2836

Brossura editoriale color rosa.

2068 Il *signor Andrea Moretti condannato da se stesso nel suo grande errore / per un prete bergamasco. - Bergamo : Carlo Colombo, 1867. - 126 p. ; 23 cm ((L'A. e il prete bergamasco Vladimiro Carminati che scrive in risposta al libro di A. Moretti, Il grande errore dei moderni farisei, 1866; cfr. Clio 15 p. 12383.

inv. A 2152

MAR.2822

Brossura editoriale. Prezzo L. 1,50.

2069 Il *Sillabo studiato nella sua prima origine, ossia la condanna delle 80 proposizioni raccolte nel Sillabo : derivata dai documenti pontifici nei quali in origine furono condannate aggiunte le condanne che di alcune furono pronunciate dal Concilio Vaticano / pel sac. d. Pietro Chiaf. - Milano : Tip. ed. degli Artigianelli, 1889. - 264 p. : 19 cm.

inv. A 573

MAR.2429

Brossura editoriale color grigio.

2070 *Silvio Pellico ed il suo libro Dei doveri degli uomini : studio del cav. Giuseppe Barbaro. - Padova : tipografia Sociale Sanavio & Pizzati, 1890. -32 p. ; 23 cm.

inv. A 1247

MAR.1764/6

Coperta editoriale color rosa. Fa parte del raccoglitore miscelaneo 1764.

2071 Der *sinnreiche junker Don Quixote von La Mancha / von Miguel Cervantes deSaavedra ; aus dem Spanische ubersetzt ; mit dem Leben von Miguel Cervantes ... und einer Einleitung von Heinrich Heine. - Stuttgart : Verlag der Glassiter, 1837-1838. - 2 v. ; 26 cm

+ 1. - *Erster band. - Stuttgart : Verlag der Glassiter, 1837. - LXVI, 734 p. : ill.

inv. A 4232

MAR.1372.1

Rilegatura in tela con tassello in pelle sul dorso con titolo e n. tono impressi in oro.

+ 2. - *Zweiter band. - Stuttgart : Verlag der Glassiter, 1838. - 870 p. : ill.

inv. A 4233

MAR.1372.2

Rilegatura in tela con tassello in pelle sul dorso.

2072 *Sittenspruche und Marimen eines perfischen Weisen. Aus dem Perfichen uberfessst. - Wien : Im Verlage den Anton Pichler, fais. son. prip. Buchdrucker, 1799. - 80 p. ; 8o ((Segn.: A-E8. - Tra il titolo e l'indicazione di stampa e stata inserito il seguente motto di Cicerone: Veritas ubique locorum eadem est.

inv. A 4001

MAR.1674

Legatura in cartoncino semplice.

2073 *Socrate tragedia di Luigi Scevola. - Milano : presso Pirotta e Maspero stampatori-librai in Santa Margherita, 1804. - 70 p. ; 8o. ((Segn. : [A]-C8, D10.

inv. A 168

MAR.449

Privo di coperta.

2074 *Sogni filosofici di M.r Mercier tradotti dal

francese dall'ab. Allegrini ... Prima (-seconda) parte. - Edizione seconda. - In Venezia : presso Antonio Zatta, 1782. - 2 v. ; 12o

- + 2. - IV, 142, [2] p. ((Segn.: p2 A-I8
inv. A 1924

MAR.579

Mancante del vol. 1. Esemplare privo di front. Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.

- 2075** Il *sogno poema moralepicoliritragicomifantasticofisico per maestro Garbo in ottava rima piacevolmente compilato con gli argomenti e con alcune brevissime note del caporal Ticchetocche da Lucca. Libro primo. In questo poema so contano le graziosissime varie sovraumane portentosissime avventure di unAnima [sic] vagabonda col Diavolino Altacoda suo fidelissimo indivisibil compagno amico difensore maestro consigliere eccetera. In Aleppo [ma Venezia]: a spese di ser Gneo da Bari, Anno Domini 1765. - 96 p. ; 8o ((Secondo B.Belotti, Storia di Bergamo e dei bergamschi, 1989 v. 7 p. 67, il luogo di stampa e Venezia e l'anno di pubblicazione il 1766; l'Opera conterrebbe un attacco al letterato Giuseppe Baretti. - Segn.: A-F8. - Mancanti le pp.15-18.

inv. A 962

MAR.413.6

Rilegatura in cartoncino semirigido contenente 6 opere del Borga. Occhiello con rettangolo ritagliato

- 2076** *Solutions raisonnees des problemes d'arithmetique de m. Saigey / par Sonnet. - Paris : Hachette, 1837. - 375 p. ; 15 cm

inv. A 3753

MAR.1716

Rilegatura semisciolta in cartoncino rigido.

- 2077** *Sommaro cronologico historico di tutte le vite de prencipi, pontefici, esignori del mondo sino la nascita di n.s. Giesu Cristo di Francesco Rizzardi ... - In Venezia : appresso Girolamo Albrizzi, 1705. - [8], 147, [1] p. ; 12o ((Dedica dell'A. a Daniel Bragadin alle c. A3r-A5r. - Segn.: A10, A-C8, D12, E-I8, K6; le c. A10 e D12 sono mancanti.

inv. A 2264

MAR.1211

Legatura in cartoncino semirigido con rinforzo al dorso.

- 2078** *Sommaro della storia naturale per guida all'insegnamento elementare e per indirizzo di sociale coltura / di G. Brugnatelli. - Pavia : Bizzoni. - v.; 18 cm.

- + 2 / di G. Brugnatelli. - Pavia : Bizzoni, 1850. - P. 328-631 ; 18 cm.

inv. A 1234

MAR.314

Legatura in cartoncino rigido e dorso in pergamena. Manca la parte Prima

- 2079** *Sonetti / [di G. Guarda]. - [S.l.] : [s.n.], [ca. 1890]. - 40 p. ; 21 cm ((Esemplare probabilmente mutilo con nome dell'A. incollato a p. 7 da cui inizia l'opuscolo.

inv. A 1286

MAR.1764/11

Esemplare probabilmente mutilo facente parte del raccogliore miscellaneo 1764.

- 2080** *Sonetti dell'abate Lorenzo Rondinetti ferrarese. - Modena : per G. Vincenzi e comp., 1815. - [12], 134, [2] p. ; 8. ((Segn.: [1/2 2-19/4]. - Ultima c. bianca.

inv. A 907

MAR.905

Rilegatura in quarto di pelle con nome dell'A. impresso in oro sul dorso.

- 2081** *Sopra il diritto dell'Unita italiana : *Alla Maesta di Vittorio Emanuele 2. Re d'Italia : orazione di Basilio Magni. - 2. ed. - Roma : Tip. Mugnoz, 1879. - 80 p. ; 24 cm. ((Tit. della cop.

inv. A 1214

MAR.1762/12

Coperta editoriale. fa parte di un raccogliore miscellaneo. Nella copertina ant. dedica ms. dell'A.

- 2082** *Sopra il dolore di attrizione e sopra la virtu della carita dissertazionidue del cittadino Gio. Batt. Gentilini arciprete e V.F. di Lonato. Sopra la virtu della carita disertazione [sic] seconda divisa in tre parti con un'appendice. - Brescia : dalla Tipografia Mandamentale, 1803. - 250, [2] p. ;8o ((Segn.: A-P8, Q6

inv. A 2510

MAR.2313

Legato in cartoncino floscio assieme a: spiegazioni di alcune parole del Cncilio Romano riguardanti il dolor di attrizione, Verona 1803.

- 2083** *Sopra il nuovo libro intitolato delle origini italiche : lettera di risposta di un vecchio ad un giovine amico / [Alemano Barchi prete]. - Brescia : tipografia Venturini, 1841. - 72 p. ; 26 cm. ((Il nome dell'A. in calce all'opera. inv. A 1081

MAR.1303.4

Inserito in volume miscellaneo comprendente altre 5 opere.

- 2084** *Sopra il Romanticismo : articoli recitati nell'Accademia di belle lettered'una celebre universita italiana nel febbraio dell'anno 1829 / [da Antonio Bresciani]. - Verona : Tip. G. Antonelli, 1839. - 73 p. ; 16 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla dedica a p. 6. inv. A 3695

MAR.1568.1

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Ammonimenti di Tionide, Verona, 1839

- 2085** *Sopra l'eccellenza dell'uomo dallo stesso negletta : epistola in verso sciolto [di Alberto Bonvicini]. - Ancona : per Arcangelo e figlio Sartori, 1809. - XIV, [2] p. ; 16 cm ((Il nome dell'A. si ricava dalla dedicatoria a p. V. - Segn.: [pigreco]8; la c. [pigreco]8 e bianca. inv. A 1236

MAR.306/3

Legato con: Epigrammi di moderni autori; Versi al sig. Franco Mengotti; Saggio di versi italiani. Stampato in carta color verde chiaro.

- 2086** *Sopra l'uomo e la religione discorso morale per servire di preparazione edi base ad un picciol trattato sopra l'amore di dio e del prossimo. - In Brescia : presso Angelo Pasini, anno 6. Rep. Franc. 1798. - XII, 180, 7, [1]p. ; 8o ((Segn.: [pigreco]6, A-K8, L10, *4 inv. A 4289

MAR.2695

Rilegatura coeva in quarto di pelle con tassello rosso con titolo sul dorso

- 2087** La *sorella maggiore / Paolo Margueritte ; traduzione dal francese di Emilia Nevers. - Torino : Presso l'ufficio del Giornale delle

donne, 1899. - 216 p. ; 19 cm.

inv. A 558

MAR.374 bis

Rilegatura in cartoncino rigido scollata.

- 2088** *Sorrisi : operetta pel cuore delle giovani adulte / Giambattista Cipani. - Brescia : Stab. stereo-tip. di G. Bersi e comp., 1878. - VIII, 269 p. ; 19 cm.

inv. A 325

MAR.1205

Rilegatura in cartoncino rigido rivestito da carta a fiori; note di possesso ms. di Emilia Corna Marinoni.

- 2089** Il *sovrannaturale nell'uomo : conferenze / del cardinale Alimonda recitate nella metropolitana di Genova anno 1869. - 2. ed. - Genova : tipografia della gioventu, 1881. - 763 p. ; 20 cm. ((L'indicazione di ed. si ricava dall'occhietto.

inv. A 567

MAR.2438

Rilegatura in cartoncino rigido color verde.

- 2090** *Specchio del clero : coll'aggiunta di un esame sui principali doveri degli ecclesiastici / prima versione italiana del sacerdote Francesco Marinoni.- Milano : Dalla ditta Boniardi-Pogliani, 1846. - 686 p. ; 22 cm. ((per gli autori, cfr. pag. 3 e ss.

inv. A 2761

MAR.2758

Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle sul dorso con nome A., titolo impressi in oro sul dorso. Immagine sacra con didascalie in francese inserita prima del foglio di guardia post.

- 2091** *Specchio di croce di f. Domenico Cavalca secondo un testo della Biblioteca Quiriniana di Brescia ignoto a mr. Bottari e agli accademici della Cruscacon un ragionamento sopra la sua eccellenza di Giuseppe Taverna. - Brescia: presso Moro e Falsina, 1822 (Brescia : dalla tipografia Pasini, 1822). -LXXIV, [2], 222, [2] p. ; 8o. ((Le 4 c. n.n. sono bianche. - Cors.; rom. -Segn.: [pigreco]8, 2-14/8. - Marca tip. sul verso del front. - 2. semiareadal verso del front.

inv. A 885

MAR.545

Legatura in cartoncino floscio ricoperto

in tela verde.

2092 *Speculum asceticum, sacra monita Ad Vitam pie instituendam, Breuioris Theoricae studiosis, Compendiarijs Tabulis, exhibens, Per Otium religiosum D. Ioannis Francisci Marinoni ... - Mediolani : Typis Iosephi Pandulphi Malatesta, 1719. - 28], 253, 3] p. ; 12o. ((Fregio sul front. - Iniziali xilogr. - Segn.: a14 A-K12 L8

inv. A 3129

MAR.2505

Rilegatura in pelle; tagli spruzzati in rosso.

inv. A 3146

MAR.2505.1

Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al dorso.

2093 La *spedizione di Ciro : libro terzo e quarto / commentata da Adolfo Bersi. - Torino : Ermanno Loescher Edit., 1887 (Stab. Tip. Vincenzo Bona). - 8. p. LXXXV, 154. ((L. 3.

inv. A 265

MAR.1006

Brossura editoriale con errata corrige incollata dopo ultima p.

2094 Lo *spettro dello zio Ugo ossia gli ultimi giorni di un convertito : leggenda meravigliosa vogherese / dissotterrata dal sacerdote Giacomo Prinetti. - Torino : tip. e libreria salesiana, 1878. - 98 p. ; 15 cm.

inv. A 3740

MAR.1590.6

Rilegatura in quarto di pelle comprendente: Ogni otto giorni del Segur; Le ciliege di A.G. Morgera entrambi stampati a Torino nel 1878.

2095 *Spicilegium Liberianum / digessit et recensuit Franciscus Liverani. - Florentiae : ex Officina Augusta sumptibus et cura Equitis F. Cambiagi, 1863. - XVI, 782 p. ; 38 cm. - ((Contiene 3 par.

inv. A 2709

MAR.2614

Legatura sciolta in cartoncino rigido. Sul dorso etichetta cartacea con dati erronei (Suarez, De vita Christi opus storicum et dogmaticum).

2096 *Spiegazione di alcune parole del Concilio Romano celebrato sotto Benedetto 13. riguardanti_ il dolor di attrizione fatta dal

cittadino Gio. Battista Gentilini arciprete e V.F. di Lonato che servira di appendice alle due dissertazioni Sopra il dolor di attrizione e la virtu della teologica carita dal medesimo autore recentemente stampate. - In Verona repubblicana : per Dionigi Ramanzini, 1803. - 24 p. ; 8o (Segn.: a12

inv. A 2511

MAR.2312.2

Legato in cartoncino floscio assieme a: Sopra il dolore di attrizione dello stesso A. edito in Brescia nel 1803.

2097 *Spiegazioni de' Vangeli di tutte le domeniche dell'anno coll'aggiunta di altri sermoni e panegirici / del padre Francesco Vandoni barnabita gia prevosto parroco di Sant'Alessandro in Milano. - Milano : Tipografia e Libreria Arcivescovile Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi. - v. ; 22 cm.

+ 1 / del padre Francesco Vandoni barnabita. - Milano : Tipografia Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi, 1862. - XXI, 474 p. ; 22 cm.

inv. A 2610

MAR.2579.1

Legatura in cartoncino floscio color rosso.

+ 2 / del padre Francesco Vandoni barnabita. - Milano : Tipografia e Libreria Arcivescovile Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi, 1862. - 492p. ; 22 cm.

inv. A 2611

MAR.2579.2

Legatura in cartoncino floscio color rosso.

+ 3 / del padre Francesco Vandoni Barnabita. - Milano : Tipografia e Libreria Arcivescovile Ditta Boniardi-Pogliani di Ermenegildo Besozzi, 1862. - 624p. ; 22 cm.

inv. A 2612

MAR.2579.3

Legatura in cartoncino floscio. Sul front. annotazione ms a matita forse de L. Marinoni (Scartata la parte degli evangelii; ritenuta questa dei panegirici che è buona). Nella risguardia post. a matita L. 5.

2098 *Spiegazioni dei vangeli di tutte le domeniche dell'anno : discorsi e panegirici / del canonico Gio. Battista Musso. - Milano : F. Manini, 1851. - 286 p. ; 23 cm

inv. A 2614

MAR.2571.2

Rilegato in quarto di tela assieme a: Il confessore diretto secondo la dottrina dei santi, Bergamo 1847. Sul front. nota di possesso ms. di Gius. Berzo ?, 1852. Nella riguardia post. a matita L. 3.

- 2099** *Spiegazioni evangeliche per tutte le domeniche dell'anno secondo il rito romano ed alcuni discorsi morali / di Giambattista Maggi ; coll'aggiunta della concordanza col rito ambrosiano. - 1. ed. napoletana sulla 3. di Milano. - Napoli : tip. e libreria simoniana, 1847. - 406 p. ; 23 cm.

inv. A 1260

MAR.2557

Legatura in cartoncino rigido marrone marmorizzato. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. del prete bergamasco Carlo Walcher, 1850.

- 2100** *Spirito d'un direttore d'anime : ossia massime e pratiche di M. Olier / raccolte da De Bretonvilliers e da Tronson ; versione dal francese. - Milano: S.Majocchi, 1852. - 107 p. ; 16 cm.

inv. A 3270

MAR.2095.2

Legatura in cartoncino rigido comprendente anche Esami particolari di L. Tronson, Milano, 1854.

- 2101** Lo *spirito del sacerdozio di Gesu Cristo ovvero la vita e le virtu apostoliche del Nostro Signore : tratte dal Vangelo e da' SS. Padri, e ridotte a meditazioni per un ritiro di otto giorni, secondo l'uso de' seminari ... - Milano : Tip. e libreria Pirotta, 1835. - 2 v. ; 16 cm.

- + 1. - Milano : Pirotta, 1835. - 362 p. ; 16 cm.

inv. A 4085

MAR.2911.1

Brossura editoriale.

- + 2. - Milano : Pirotta, 1835. - 417 p. ; 16 cm.

inv. A 4086

MAR.2911.2

Brossura editoriale. Nelle prime carte macchie estese dovute ad umidita.

- 2102** Lo *spirito della chiesa nell'uso de' salmi, o Ampia parafrasi di essi in forma di orazione, e di esortazione, rinovata nella quarta edizione, e vie piu migliorata, ed accresciuta in questa quinta per opera di d.

Costantino Rotigni ... Tomo primo (-quarto). - In Padova : per Giambattista Conzatti, 1764-1766. - 4 v. ; 8o. ((Cfr. BNF.

- + 1. - [40], 511, [1] p. ((Fregio sul front. - Segn.: a8 b12 A-R*8 R8-2H8. - In segn. sono inseriti due fascicoli R. - Bianca la c. a1 e2H8v.

inv. A 3018

MAR.2692.1

Legatura in cartoncino rigido.

- + 2. - 536 p. ((Fregio sul front. - Segn.: A-2K8 2L4.

inv. A 3019

MAR.2692.2

Legatura in cartoncino rigido.

- 2103** Lo *spirito delle leggi / di Carlo Secondat barone di Montesquieu ; con leannotazioni dell'abate Antonio Genovesi. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1838. - 4 v. ; 17 cm.

- + 1 / di Carlo Secondat barone di Montesquieu. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1838. - LXIII, 392 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 17 cm.

inv. A 939

MAR.926.1

Brossura editoriale color arancione.

- + 2 / di Carlo Secondat barone di Montesquieu. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1838. - 456 p. ; 17 cm.

inv. A 940

MAR.926.2

Brossura editoriale color arancione.

- + 3 / di Carlo Secondat barone di Montesquieu. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1838. - 440 p. ; 17 cm.

inv. A 941

MAR.926.3

Brossura editoriale color arancione.

- + 4 / di Carlo Secondat barone di Montesquieu. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1838. - 437 p. ; 17 cm.

inv. A 2909

MAR.926.4

Brossura editoriale color arancione.

- 2104** La *sposa cristiana ragionamento del p. d. Francesco Franceschini c. r. s.- In Vicenza : nella Stamperia Rossi : a spese di Domenico Bardella librajo sul Corso, 1802. - 42, /2] p. ; 8 . ((Segn.: A/1/2B/10, c. A1, B10 bianche.

inv. A 383

MAR.2849/8

Opuscolo contenuto in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2849".

- 2105** *Squarci di eloquenza di celebri moderni autori italiani / raccolti dalli sacerdoti fratelli Anton'Angelo e Marcantonio De Cavanis ad uso della studiosa gioventu. - Ed. 3. corr. ed accresciuta. - Venezia : Curti, 1820. - 3 v. ; 8o.

+ 2. - 200 p. ; 8o. ((Segn.: a8(-a2) b-m8 n2.
inv. A 4194

MAR.899

Legatura in cartoncino semplice. Nella controguardia ant. etichetta a stampa: prezzo lire 1,50. Manca il vol. 1.

- 2106** Le *st. Pere et Rome / par l'abbe Mullois. - Milano : Bonardi-Pogliani, 1860. - 87 p. ; 16 cm

inv. A 3175

MAR.1798

Brossura editoriale priva della copertina posteriore.

- 2107** Le *Stagioni di Giacomo Thomson recate in italiano da Michele Leoni. - In Verona : dalla Societa Tipografica, 1818. - XXIX, 3], 208 p. ; 8. ((Marca non censita (maturandum) sul front. - Segn.: ast]8 2ast.8 1-13(8)

inv. A 111

MAR.210

Rilegato in quarto di tela con tagli spruzzati in azzurro.

- 2108** *Stati Uniti d'America / di Roux de Rochelle ; trad. di A. F. Falconetti. - Venezia : Antonelli, 1839. - 416 p., 95 c. di tav. : ill. ; 24 cm

inv. A 3609

MAR.1263.13

Legatura in cartoncino floscio.

- 2109** Lo *stato rustico del sig. Gio. Vincenzo Imperiali. - In questa terza impressione accresciuto delle Lodi a lui da' migliori dedicate. - In Venetia : appresso Evangelista Deuchino, 1613 (In Venetia : appresso Euangelista Deuchino, 1613). - 2 pt. (24], 626, 82]; 144, [4], 145- 215, 13] p.) ; 12o. ((Segn.: croce12 A-2F12 2G6, <2>A-F12 <2>G2 <chi><2>G12 <2>H-I12 <2>[croce]4. - Front. in cornice xil. con marca di Evangelista Deuchino (due

ancore in mare unite dal motto His suffulta, in una cornice ovale) inserita alla base. - Marca xil. (O818) in fine della pt. 1. - Tit. della pt. 2: Lodi per lo stato rustico del sig. Gio. Vincenzo Imperiale. A lui da' migliori dedicate.

inv. A 2426

MAR.147

Legatura in pergamena semirigida con tassello cartaceo color verde al dorso. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- 2110** Lo *Statuto spiegato al popolo e la legge elettorale politica 24 settembre1882 / di Lucio Fiorentini. - 9. ed. considerevolmente aumentata - Milano : Fratelli Dumolard editori, 1886. - 271 p. ; 20 cm. (Nel front. : Adottatopr l'insegnamento

inv. A 160

MAR.331

Brossura originale.

- 2111** *Steatite nella dolomia principale del Monte Bogno (lago d'Iseo) / dell'ingegnere Francesco Salmojraghi. - Milano : Tip. Bernardoni di C. Rebeschini e C., 1901. - 16 p. ; 24 cm. ((Estr. da: Atti della Societa Italiana di Scienze Naturali, v. 40.

inv. A 347

MAR.1134

Brossura originale con dedica ms. dell'A. a don Luigi Marinoni.

- 2112** Lo *stile latino mostrato con temi di versione : tratti da scrittori italiani del secolo 19. e corredati di regole ed osservazioni ad uso delle scuole / da G. B. Gandino. - Torino [etc.] : G. B. Paravia, 1894. - 235 p. ; 20 cm.

inv. A 3452

MAR.1814

Brossura editoriale con coperta ant. sciolta. Intonso.

- 2113** *Storia antica e romana di Carlo Rollin versione ridotta a lezione migliore arricchita di annotazioni di un piu copioso indice delle materie e di incisioni in rame ... Vol. 1. [-48]. - Venezia : dalla tipografia di Alvisopoli, 1819-1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 48 v.: ill. calcogr. ; 18 cm. ((Colophon dal vol. 11. - Le c. di tav., quasi tutte disegnate da Cecilio Rizzardini, sono incise da Felice, Pietro e Marco Zuliani, Giuseppe

- Dala, Pietro Beceni, Gaetano Bosa, Girolamo Bozza, Antonio Viviani e Rocco D'Annibale. - Il nome del probabile traduttore, N.E.V., figura nella dedica nel vol. 1. - Sulla coperta editoriale: Opere che si vendono al negozio di Giuseppe Orlandelli.
- + 1. - 1819. - XXXI, [1], 227, [1] p., [1] c. di tav. : antip. ritr. calcogr. ((Segn.: [ast.]8 [ast.]6) 2[ast.]8 1-14/8 15/2. - Contiene a c. [ast.]4r: Elogio del sig. Rollin scritto da De Boze.
inv. A 1667
MAR.1035.1
Tuti i volumi presentano una copertina editoriale color giallo rinforzata con tela rossa al dorso.
- + 2. - 1819. - 279 p., (1) c. di tav., (1) c. geogr. ripieg. ((Cors.; gr.; rom. - Segn.: 1-18/8
inv. A 1668
MAR.1035.2
Le prime 10 carte presentano ampie macchie da umidità.
- + 3. - 1819. - 279, [1] p., [2] c. di tav. di cui [1] ripieg. : ill. calc. ((Antiporta incisa. - C. geogr. incisa da Marco Zuliani. - Segn.: 1-17/8 18/4.
inv. A 1669
MAR.1035.3
1 v.
- + 4. - 1819. - 338 p., (1) c. di tav. ((Cors.; gr.; rom. - Segn.: 1-21/8 ch2
inv. A 1670
MAR.1035.4
1 v.
- + 5. - 1819. - 311, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-19/8 20/4.
inv. A 1671
MAR.1035.5
Sulla coperta ant. nota di possesso ms. di don Gaetano.
- + 6. - 1819. - 281, [3] p., [3] c. di tav. di cui 2 ripieg. : antip., 2 c. geogr. calcogr. ((C. geogr. incisa da Marco Zuliani. - Segn.: [1] 2-17/8 18/6. - Ultima c. bianca.
inv. A 1672
MAR.1035.6
1 v.
- + 7. - 1819. - 269, [3] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1] 2-17/8. - Ultima c. bianca.
inv. A 1673
- MAR.1035.7
1 v.
- + 8. - 1819. - 287, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-18/8
inv. A 1674
MAR.1035.8
1 v.
- + 9. - 1819. - 308 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-18/8 19/10.
inv. A 1675
MAR.1035.9
1 v.
- + 10. - 1819. - 308 p., [3] c. di tav. di cui 2 c. geogr. ripieg. ((Tav. incise da Felice e Marco Zuliani. - Segn.: [1]8 2-19/8 20/2. - Var. B: cartiglio editoriale a c. 20/2v: Per cura di Giuseppe Battaggia.
inv. A 1676
MAR.1035.10
A p. 308 è stata incollata strisciotta di carta a stampa (Per cura di Giuseppe Battaggia).
- + 11. - 1819 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaggia). - 275, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/10.
inv. A 1677
MAR.1035.11
1 v.
- + 12. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaggia). - 275, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/10.
inv. A 1678
MAR.1035.12
1 v.
- + 13. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaggia). - 302, [2] p., [2] c. di tav. di cui 1 ripieg. : antip. calcogr. ((Tav. incise da Marco Zuliani. - Segn.: 1-19/8.
inv. A 1679
MAR.1035.13
1 v.
- + 14. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaggia). - 275, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/10.
inv. A 1680
MAR.1035.14
1 v.
- + 15. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaggia). - 268 p., [1] c. di

- tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/6.
inv. A 1681
MAR.1035.15
1 v.
- + 16. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 261, [3] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/4.
inv. A 1682
MAR.1035.16
Macchie di'inchiostro all'inizio e alla fine del volume.
- + 17. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 269, [3] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-17/8.
inv. A 1683
MAR.1035.17
1 v.
- + 18. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 264 p., [2] c. di tav. di cui 1 calcogr. ripieg.: antip. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/4.
inv. A 1684
MAR.1035.18
Pagine 3-14 sono sciolte._ Manca tavola illustrata in antiporta.
- + 19. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 267, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/6.
inv. A 1685
MAR.1035.19
1 v.
- + 20. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 291, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-17/8 18/10.
inv. A 1686
MAR.1035.20
Nel foglio di guardia ant. nota di possesso di Luigi Marinoni.
- + 21. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 267, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/6.
inv. A 1687
MAR.1035.21
1 v.
- + 22. - 1820 ([Venezia]: stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 349, [1] p., [1] c. di tav. : antip. ; 18 cm + 1 Avviso editoriale (1 c.) ((Segn.: [1]8 2-21/8 22/6(22/4+chi1). -
- C. chi1r contiene Elenco degli associati.
inv. A 1688
MAR.1035.22
Nella coperta ant. nota ms. (Rev. d. Gaetano).
- + 23. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 229, [3] p., [5] c. di tav. di cui 4 ripieg. : [4] c. geogr., ill. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-14/8 15/4.
inv. A 1689
MAR.1035.23
Mancano sia l'antiporta illustrata che la carta geografica.
- + 24. - 1820 [Venezia] : (stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 291, [1] p., [2] c. di tav. di cui 1 ripieg. : antip., 1 c. geogr. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-18/8 19/2.
inv. A 1690
MAR.1035.24
1 v.
- + 25. - 1820 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 272 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-17/8.
inv. A 1691
MAR.1035.25
1 v.
- + 26. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 264 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-15/8 [16]/8 17/4.
inv. A 1692
MAR.1035.26
Nella coperta ant. nota ms. (Rev. d. Gaetano).
- + 27. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 291, [1] p., [3] c. di tav. di cui 2 ripieg. : antip., c. geogr. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-17/8 18/10. - Var. B.: ricoposto bifolio [1]3.6.
inv. A 1693
MAR.1035.27
1 v.
- + 28. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 243, [1] p., [2] c. di tav., di cui 1 ripieg. : c. geogr. ((Segn.: [1]8 2-14/8 15/10.
inv. A 1694
MAR.1035.28
Esemplare privo della carta geografica.
- + 29. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 256 p., [2] c. di tav. di cui 1 ripieg. : antip., 1. c. geogr.

- calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8.
inv. A 1695
MAR.1035.29
1 v.
- + 30. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 279, [1] p., [1] c. di tav. ((Tav. incisa da Bozza. - Segn.: [1]8 2-17/8 18/4.
inv. A 1696
MAR.1035.30
1 v.
- + 31. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 247, [1] p., [4] c. di tav. di cui 3 ripieg. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-15/8 16/4.
inv. A 1697
MAR.1035.31
1 v.
- + 32. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 252, [4] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8. - Ultima c. bianca.
inv. A 1698
MAR.1035.32
1 v.
- + 33. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 261, [3] p., [2] c. di tav., di cui 1 ripieg. : antip., 1 c. geogr. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/4.
inv. A 1699
MAR.1035.33
1 v.
- + 34. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 260 p., [2] c. di tav. di cui 1 ripieg. : antip., 1 c. geogr. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-15/8 16/10.
inv. A 1700
MAR.1035.34
1 v.
- + 35. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 279, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-17/8 18/4.
inv. A 1701
MAR.1035.35
1 v.
- + 36. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 261, [3] p., [2] c. di tav., di cui 1 ripieg. : antip., 1 c. geogr. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/4.
inv. A 1702
MAR.1035.36
1 v.
- + 37. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 272 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-17/8.
inv. A 1703
MAR.1035.37
1 v.
- + 38. - 1821 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 272 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-17/8.
inv. A 1704
MAR.1035.38
1 v.
- + 39. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 274, [2] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/10.
inv. A 1705
MAR.1035.39
1 v.
- + 40. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 263, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/4.
inv. A 1706
MAR.1035.40
1 v.
- + 41. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 287, [1] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1] 2-18/8.
inv. A 1707
MAR.1035.41
1 v.
- + 42. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 372 p., [2] c. di tav. di cui 1 ripieg. : antip. calcogr., 1 c. geogr. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-22/8 23/4 23ast.6.
inv. A 1708
MAR.1035.42
1 v.
- + 43. - Venezia : dalla Tipografia di Alvisopoli, 1822 (Stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 288 p., [1] c. di tav. ill., [1] c. di carta geografica. ((Segn.: 1-13/8.
inv. A 1709
MAR.1035.43
Intonso.
- + 44. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 328 p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1]8 2-20/8 21/4.

- inv. A 1710
MAR.1035.44
1 v.
- + 45. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 413, [3] p., [2] c. di tav., di cui 1 ripieg. : antip., 1 c. geogr. calcogr. ((C.geogr. incisa da Marco Zuliani. - Segn.: [1]8 2-26/8.
- inv. A 1711
MAR.1035.45
Nel foglio di guardia post. vi è la seguente annotazione a matita: Bernardi Guido d'Iseo convittore nel collegio di Lovere 14 aprile 1871.
- + 46. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 427, [5] p., [1] c. di tav. : antip. calcogr. ((Segn.: [1] 2-27/8. - Ultima c. bianca.
- inv. A 1712
MAR.1035.46
1 v.
- + 47: Contenente la tavola cronologica e l'indice generale della storia antica. - 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - LXIV, 224 p. ((Segn.: [a]8 b-d8 [1]8 2-14/8. - Contiene: la tavola cronologica e l'indice generale della storia antica.
- inv. A 1713
MAR.1035.47
1 v.
- + 48: Contenente i fasti consolari, e l'indice generale della storia romana.- 1822 ([Venezia] : stampato per cura di Giuseppe Battaglia). - 297, [7] p. ((Segn.: [1]8 2-19/8. - Contiene: i fasti consolari, e l'indice generale della storia romana.
- inv. A 1714
MAR.1035.48
Intonso. Sulla coperta ant. nota ms. di Bart. Milesi.
- 2114** *Storia cartaginese raccolta d'una società di letterati. Si emendano in questa vari sbagli ed omissioni scoperte nei più accreditati scrittori della Romana Storia, e per fino in Tito Livio. Incomincia colla descrizione ed origine di Cartagine; tratta in progresso dell'antichità, governo, leggi, religione, linguaggio, costumi, arti, dottrina, traffico e guerre de' Cartaginesi e termina colla distruzione di Cartagine fatta dai Romani. Volume 1 [- Volume 4.]. - Milano : Dalla Stamperia della Storia Universale nella contrada di S. Raffaele al num. 1011, 1805. - 4 v. ; 8o
- + 1. - 186; [2], 98, [2] p. ((Segn.: 1-11/8, 12/6; 6/8, 7/2
- inv. A 3580
MAR.1257.1
Legatura in cartoncino floscio.
- + 2. - 221, [3], 76 p. ((Segn.: 1-14/8; 1-4/8, 5/6
- inv. A 3581
MAR.1257.2
Legatura in cartoncino floscio.
- + 3. - 238, [2]; 83, [1] p. ((Segn.: 1-15/8; 1-4/8, 5/10
- inv. A 3582
MAR.1257.3
Legatura in cartoncino floscio.
Esemplare rifilato come gli altri tomi.
- + 4. - 279, [3]; 13, [1] p. ((Segn.: 1-17/8, 18/4; 1/8
- inv. A 3583
MAR.1257.4
Legatura in cartoncino floscio.
- 2115** *Storia civile del Regno di Napoli / di Pietro Giannone. - Milano : Borroni e Scotti, 1844. - v. ; 23 cm.
- + 1 / di Pietro Giannone. - Milano : Borroni e Scotti, 1844. - 528 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 23 cm.
- inv. A 4034
MAR.1810.1
Volume composto dai 7 fascicoli numerati da 1 a 7 ognuno con la sua broccura editoriale color azzurro.
- + 2 / di Pietro Giannone. - Milano : Borroni e Scotti, 1845. - 514 p., /1] c. di tav. : ill. ; 23 cm.
- inv. A 4035
MAR.1810.2
Volume composto dai fascicoli 8-13.
- + 3 / di Pietro Giannone. - Milano : Borroni e Scotti, 1845. - 552 p., /1] c. di tav. : ill. ; 23 cm.
- inv. A 4036
MAR.1810.3
Volume composto dai fascicoli 14-20.
- + 4 / di Pietro Giannone. - Milano : Borroni e Scotti, 1846. - 636 p., /1] c. di tav. : ill. ; 23 cm.
- inv. A 4037
MAR.1810.4
Volume composto dai fascicoli 21-28.

- + 5 / di Pietro Giannone. - Milano : Borroni e Scotti, 1847. - 479 p., /1] c. di tav. : ill. ; 23 cm.
inv. A 4038
MAR.1810.5
Volume composto dai fascicoli 29-34.
L'ultimo fasc. presenta una copertina diversa dagli altri e contiene anche la Tavola dei capitoli e l'Indice delle principali materie
- 2116** *Storia civile nella letteratura : studii / di N. Tommaseo. - Roma [etc.] : E. Loescher, 1872. - 555 p. ; 21 cm.
inv. A 1070
MAR.1289
Legatura in quarto di pelle con piatti in cartoncino rigido e tagli spruzzati. Nel r. del foglio di guardia ant. nota di possesso di Lazzari Pietro.
- 2117** *Storia civile nella letteratura : studii / di N. Tommaseo. - Roma [etc.] : Loescher, 1872. - 555 p. ; 20 cm.
inv. A 5
MAR.1289
1 v.
- 2118** *Storia comparata degli usi nuziali in Italia e presso gli altri popoli indo-europei / A. De Gubernatis. - 2. ed. riveduta e ampliata dall'autore. - Milano : F.lli Treves, 1878. - 283 p. ; 20 cm.
inv. A 425
MAR.620
Brossura editoriale.
- 2119** La *storia d'Inghilterra raccontata a' fanciulli / dal sig. Lame' Fleury ; traduzione di Giannantonio Piucco. - 2. ed. - Venezia : [s.n.], 1846 (Tipografia e libreria Santini e F. al Ponte de' Baretteri). - 2 v. in 1 (286, 297 p.) ; 15 cm
inv. A 3685
MAR.1565
Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.
- 2120** *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1814 / di Carlo Botta ; con annotazioni. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti. - v. ; 22 cm.
- + 1: . - Milano : coi tipi Borroni e Scotti successori a V. Ferrario, 1843. - 605 p., /2] c. di tav. : ill. ; 22 cm
- inv. A 4039
MAR.1811.1
Volume composto dai fascicoli 1-7.
Ogni fasc. conserva la sua copertina editoriale. Alcuni sono intonsi.
- + 2: . - Milano : coi tipi Borroni e Scotti successori a V. Ferrario, 1843. - 659 p. ; 22 cm
inv. A 4040
MAR.1811.2
Volume composto dai fascicoli 8-14.
- + 3 / di Carlo Botta. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti, 1843. - 639 p. ; 22 cm.
inv. A 4041
MAR.1811.3
Volume composto dai fascicoli 15-22.
- + 4 / di Carlo Botta. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti, 1843. - 520 p. ; 22 cm.
inv. A 4042
MAR.1811.4
Volume composto dai fascicoli 23-29.
- + 5 / di Carlo Botta. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti, 1844. - 514 p. ; 22 cm.
inv. A 4043
MAR.1811.5
Volume composto dai fascicoli 30-35.
- + 6 / di Carlo Botta. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti, 1844. - 579 p. ; 22 cm.
inv. A 4044
MAR.1811.6
Volume composto dai fascicoli 36-42.
- 2121** *Storia d'Italia continuata da quella del Guicciardini sino al 1789 / di Carlo Botta. - Capolago presso Mendrisio : Tipografia e libreria elvetica, 1833-1834. - 15 v. ; 14 cm.
- + 1 / di Carlo Botta. - Capolago presso Mendrisio : Tipografia e libreria elvetica, 1833. - 336 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 14 cm.
inv. A 1362
MAR.1638.1
Copertina editoriale color marrone. Al momento risulta solo questo primo vol. sui 14 dell'ed. completa
- 2122** *Storia d'Italia o delle rivoluzioni d'Italia / di Carlo Denina. - Milano : G. Bestetti, 1874. - 862 p. : ill. ; 27 cm.
inv. A 983
MAR.1348
Rilegatura in quarto di pelle con nome

A. e titolo impressi in oro sul dorso. tagli colorati.

MAR.2472.6

Brossura editoriale.

2123 La *storia d'Italia raccontata alla gioventu dai suoi primi abitatori sinoai nostri giorni con analoga carta geografica / dal sacerdote Giovanni Bosco. - 15. ed. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1882. - 558 p. ; 18 cm.

inv. A 437

MAR.178

Rilegatura in tela verde. Sul front. timbro di Alessio Marinoni. -

2124 *Storia de' sacramenti : ove si dimostra la maniera tenuta dalla Chiesa incelebrarli ed amministrarli e l'uso fattone dal tempo degli apostoli fino al presente / di Carlo Chardon. - Capolago : Tip. Elvetica. - v. ; 18 cm.

+ 1 / di Carlo Chardon. - Capolago : Tip. Elvetica, 1835. - 326 p. ; 18 cm.

inv. A 771

MAR.2472.1

Brossura editoriale color giallo. Nella copertina ant. nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher della val Brembana, 1852

+ 2 / di Carlo Chardon. - Capolago : Tip. Elvetica, 1835. - 300 p. ; 18 cm.

inv. A 772

MAR.2472.2

Brossura editoriale.

inv. A 773

MAR.2472.3

Brossura editoriale.

+ 3 / di Carlo Chardon. - Capolago : Tip. Elvetica, 1835. - 325 p. ; 18 cm.

inv. A 774

MAR.2472.3

Brossura editoriale.

+ 4 / di Carlo Chardon. - Capolago : Tip. Elvetica, 1835. - 369 p. ; 18 cm.

inv. A 775

MAR.2472.4

Brossura editoriale con copertina ant. staccata.

inv. A 776

MAR.2472.5

Brossura editoriale.

+ 6 / di Carlo Chardon. - Capolago : Tip. Elvetica, 1836. - 263 p. ; 18 cm.

inv. A 777

2125 *Storia de' sacramenti ove si dimostra la maniera tenuta dalla Chiesa in celebrarli ed amministrarli, e l'uso fattone dal tempo degli apostoli fino al presente scritta in francese dal r.p.d. C. Chardon monaco benedettino, poi resa italiana e di annotazioni sparsa e di notizie accresciuta dal p. f.Bernardo da Venezia M.O. Riformato. Tomo primo [- terzo]. - In questa seconda edizione sono stati posti a suo luogo i testi latini e greci de' ss. padri, e de' Concilj e le appendici omesse nella antecedente impressione. - In Brescia : presso Giammaria Rizzardi, 1758. - 3 v. ; 4o. ((Fregio xil. sui front. - Iniz. e fregi xil.

+ 1. - XII, 375, [1] p. ((Cors. ; rom. - Segn.: [pi greco]4 [ast]2 A-Z8 2A4.- Iniz. e fregi xil.

inv. A 2795

MAR.2628.1

Rilegatura in pelle con fregi dorati sui piatti e sul dorso. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. Rustiaziani Barbulej de Gaioncellis.

+ 2. - [4], 402, [2] p. ((Cors. ; rom. - Segn.: [pi greco]2 A-3D4 3E2.

inv. A 2797

MAR.2628.2

Rilegatura in pelle con fregi dorati sui piatti e sul dorso. Tassello con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio sul foglio di guardia ant.

+ 3. - [4], 348 p. ((Cors. ; rom. - Segn.: [pi greco]2 A-2V4 2X2.

inv. A 2796

MAR.2628.3

Rilegatura in pelle con fregi dorati sui piatti e sul dorso; tassello in pelle con nome A., titolo e n. tomo. Nota di possesso ms. di Rustiziano barboglio Alghisi sul foglio di guardia ant. Front lacero nella parte inferiore.

2126 *Storia degli italiani / per Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice. - v. ; 25 cm.

+ 1 / per Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice, 1855. - 624 p. ; 26 cm. ((Pubbl. a fascicoli.

inv. A 2198

MAR.1152

- Rilegatura in quarto di pelle scollata.
Nel foglio di guardia ant.: "Dono Luigi Marinoni".
- + 1 / per Cesare Cantu. - 2. ed. - Torino : L'Unione tipografico editrice, 1857. - 1006 p. ; 25 cm.
inv. A 2199
MAR.1152.1
- Legatura editoriale in cartone rigido.
Nella risguardia ant. etichetta a stampa della libreria Ravelli di Bergamo.
- + 2 / per Cesare Cantu. - 2. ed. - Torino : L'Unione tipografico-editrice, 1858. - 1142 p. ; 25 cm.
inv. A 2200
MAR.1152.2
- Legatura editoriale in cartone rigido.
- + 3 / per Cesare Cantu. - 2. ed. - Torino : L'Unione tipografico-editrice, 1858. - 904 p. ; 25 cm.
inv. A 2201
MAR.1152.3
- Legatura editoriale in cartone rigido.
- + 4. - Torino : Pomba : poi] Unioe tipografico-editrice, 1854-1855. - 710 p. ; 26 cm. ((Pubbl. a fascicoli.
inv. A 2207
MAR.1152.6
- Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo, n. vol. impressi in oro sul dorso.
- + 4 / per Cesare Cantu. - 2. ed. - Torino : L'Unione tipografico-editrice, 1858. - 786 p. ; 25 cm.
inv. A 2202
MAR.1152.4
- Legatura editoriale in cartone rigido.
- + 5 / per Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice, 1856. - 1068p. ; 26 cm. ((Pubbl. a fascicoli.
inv. A 2206
MAR.1152.5
- Rilegatura semiscollata in quarto di pelle con nome A., titolo, n. vol. impressi in oro sul dorso.
- + 6 / per Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice, 1856. - 912 p. ; 26 cm. ((Pubbl. a fascicoli.
inv. A 2208
MAR.1152.7
- Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo, n. vol. impressi in oro sul dorso.
- Giorgio Bancroft ; versione dall'anglo-americano di Giuseppe De-Tivoli ; con prefazione di Giuseppe Rovani. - Milano : Canadelli. - v. ; 18 cm.
- + 2 / di Giorgio Bancroft. - Milano : Canadelli, 1857. - 281 p. : 1 ritr. ; 18 cm.
inv. A 1581
MAR.1201.2
- Coperta editoriale color verde.
Dell'opera in 6 vol., è conservato solo questo tomo n. 2. Intonso. Ultime carte con forte brunitura.
- 2128** *Storia dei costumi e dell'istinto degli animali : *con una metodica e naturale distribuzione di tutte le classi del p. G. Giuseppe Virey. - Pavia : Pietro Bizzoni, 1825-1826. - 6 v. ; 16 cm
- + 1. - 1825. - CXI, [1], 222, [2] p. ((Introduzione dei collettori Giuseppe Germani, Luigi Rolla, Defendente Sacchi alle pp. V-CXI; Il traduttore a chiegge alle pp.1-3; Prefazione dell'A. alle pp. 5-9. - Segn.: 1-9/8, 10/4
inv. A 2365
MAR.256.1
Copertina editoriale.
- + 5. - 1826. - 432 p.
inv. A 2366
MAR.256.5
Brossura editoriale con coperta post. mutila. Molte annotazioni ms. nel front e nell'occhiello.
- + 6. - 1826. - 385, [1] p.
inv. A 2367
MAR.256.6
Brossura editoriale. Intonso come gli altri tomi.
- 2129** *Storia dei Girondini / di A. De Lamartine ; prima versione italiana. - Milano : presso il libraio Ernesto Oliva, 1849. - 5 v. ; 17 cm.
- + 1 / di A. De Lamartine ; prima versione italiana. - Milano : presso il librajo Ernesto Oliva, 1849. - 367 p. ; 17 cm.
inv. A 2452
MAR.67.1
Privo di rilegatura.
- + 2 / di A. De Lamartine ; prima versione italiana. - Milano : presso il librajo Ernesto Oliva, 1849. - 364 p. ; 17 cm.
inv. A 2453
MAR.67.2

2127 *Storia degli Stati Uniti d'America / di

- Coperta editoriale mutila nella parte ant.
- + 3 / di A. De Lamartine ; prima versione italiana. - Milano : presso il librajo Ernesto Oliva, 1849. - 443 p. ; 17 cm.
inv. A 2454
MAR.67.3
- Coperta editoriale mutila della parte ant.
- + 4 / di A. De Lamartine ; prima versione italiana. - Milano : presso il librajo Ernesto Oliva, 1849. - 366 p. ; 17 cm.
inv. A 2455
MAR.67.4
- Coperta editoriale color giallo mutila della parte post.
- + 5 / di A. De Lamartine ; prima versione italiana. - Milano : presso il librajo Ernesto Oliva, 1849. - 366 p. ; 17 cm.
inv. A 2456
MAR.67.5
- Coperta editoriale color giallo.
- 2130** *Storia del clero di Francia durante la rivoluzione de' franzesi. Opera dedicata alla nazione inglese dall'ab. Barruel limosiniere di s.a. serenissima la principessa di Conty. Tomo primo [-secondo] ... - Ferrara, 1794. - 2 v. ; 8.
- + 1. - 267 [i.e. 287], [1] p. ((A c. M1 la numerazione salta da p. 177 a p. 157. - Segn.: A-S8.
inv. A 650
MAR.2470.1
- Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato con tassello dorso sul dorso. Nel foglio di guardia ant. nota ms. del prete Carlo Walcher 28 maggio 1846
- + 2. - 434, [2] p. ((Segn.: A-2C8 2D10.
inv. A 651
MAR.2470.2
- Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato con tagli colorati in giallo. tassello rosso sul dorso.
- 2131** *Storia del Consolato e dell'Impero / di Adolfo Thiers. - Milano : presso la Libreria Turati, 1845-1847. - v. ; 19 cm.
- + 1 / di Adolfo Thiers. - Milano : presso la Libreria Turati, 1845. - 678 p.; 19 cm.
inv. A 1743
MAR.810.1
- Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Sul front. nota di possesso ms. di don Luigi Marinoni.
- + 2 / di Adolfo Thiers. - Milano : presso la Libreria Turati, 1845. - 732 p.; 19 cm.
inv. A 1744
MAR.810.2
- Rilegatura in quarto di pelle.
- + 3 / di Adolfo Thiers. - Milano : presso la Libreria Turati, 1845. - 725 p.; 19 cm.
inv. A 1745
MAR.810.3
- Rilegatura in quarto di pelle. Manca il vol. 4.
- 2132** *Storia del contado di Chiavenna / per G.B. Crollalanza. - Milano : presso S. Muggiani & C., 1867. - IX, 676 p. ; 20 cm.
inv. A 281
MAR.1060
- Brossura editoriale con anno di stampa 1870 invece di 1867.
- 2133** *Storia del cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico della Chiesa di Noyon recata dalla francese nell'italiana favella da Francesco Zacchioli con dissertazioni e note dell'abate Giambattista Zugno. - Tomo 1. [-28.]. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1793-1800. - 28 v. ; 12c. ((L'abate G. Zugno appare come traduttore e curatore solo nel v. 1, F. Zacchioli appare come traduttore dal v. 2 e dalv. 19 anche come curatore. - L'opera e continuata da: Storia del cristianesimo continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano ... - Note tipografiche diverse. - Il v. 1 ha per tit.: Storia del cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico della Chiesa di Noyon recata dalla francese nell'italiana favella dall'abate Giambattista Zugno. Con dissertazioni e note del traduttore. Tomo 1. - Occhietto.
- + 1. - Venezia : dalla nuova stamperia presso Antonio Fortunato Stella, 1793. - [2], lxiv, 367, [1] p. ((Segn.: pigreco 2 (-pigreco2) a-d6 e8 A-Z8. - Fasc. interpolati. - Var. B: Segn.: p/2 (-p2 a-d8 A-Z8.
inv. A 2835
MAR.2648.1
- Rilegatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta. Esemplare

- con 342 p. invece che 367.
- + 2. - Venezia : dalla nuova stamperia presso Antonio Fortunato Stella, 1793. - xix, [1], 463 [i.e. 467, 1], 32 p. ((Segn.: a10 A-2E8 2F10 a-b8. - Var.B: Segn.: a10 A-F8 G6 H-2E8 2F10 a-b8. - Var. B: Fascicolo G ricomposto.
inv. A 2836
MAR.2648.2
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni
- + 3. - Venezia : dalla nuova stamperia presso Fortunato Stella, 1793. - XV, [1], 367, [1], XXI, [3] p. ((Segn.: [a]4 b4 A-Z8 A8 B4. - Ultima c. bianca.- Var. B: dopo il fasc. Z8 inseriti due fasc. segn. a-b8, paginati: 32 p., contenenti Dissertazione al paragrafo 94. Tom. III.
inv. A 2837
MAR.2648.3
Rilegatura in cartoncino rigido.
Mancano le ultime XXI p. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 4. - Venezia : dalla nuova stamperia presso Antonio Fortunato Stella, 1793. - xv, [1], 438 [i.e. 440] p. ((Segn.: a8 A-2D8 2E4. - Le p. 175-176 ripetute nella numerazione.
inv. A 2838
MAR.2648.4
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni
- + 5. - Venezia : dalla nuova stamperia presso Antonio Stella, 1793. - xv, [1], cxx, 408 p. ((Segn.: a8, a-g8 h4 A4 B-2C8.
inv. A 2839
MAR.2648.5
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris Gio. Andrea Marinoni sul front.
- + 6. - Venezia : dalla tipografia Pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1794. - xi, [1], 395, [1] p. ((Segn.: a6 A-2A8 2B6
inv. A 2840
MAR.2648.6
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 7. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1794. - xv, [1], 404 p. ((Segn.: [ast]8 A-2A8 2B10
inv. A 2841
MAR.2648.7
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 8. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1794. - xv, [1], 422, [2] p. ((Segn.: [ast]8 A-2B8 2C12. - Bianche la prima e l'ultima c.
inv. A 2842
MAR.2648.8
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 9. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1794. - xv, [1], 514 [i.e. 504] p. ((Segn.: [ast]8 A-2G8 2H12. - Omesse nella numerazione le p. 193-202.
inv. A 2843
MAR.2648.9
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 10. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1794. - xv, [1], 456 p. ((Segn.: [ast]8 A-2E8 2F4
inv. A 2844
MAR.2648.10
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni
- + 11. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1795. - xv, [1], 358, [2] p. ((Segn.: [ast]8 A-Y8 Z4. - Prima e ultima c. bianche.
inv. A 2845
MAR.2648.11
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 12. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1795. - xv, [1], 423, [1] p. ((Segn.: [ast]8 A-2B8 2C12
inv. A 2846
MAR.2648.12
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 13. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1795. - xv, [1], 439, [1] p. ((Segn.: [ast]8 A-2D8 2E4
inv. A 2847
MAR.2648.13
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 14. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1795. - xv, [1], 488 p. ((Segn.: [par]8 A-2F8 2G12
inv. A 2848
MAR.2648.14
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris

- di Gio. Andrea Marinoni.
- + 15. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1795. - xv, [1], 464 p. ((Segn.: [ast]8 A-2F8
inv. A 2849
MAR.2648.15
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni
- + 16. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1796. - xv, [1], 432 p. ((Segn.: [par]8 A-2D8
inv. A 2850
MAR.2648.16
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 17. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1796. - xvi, lxxix, [1], 423, [1] p. ((Segn.: [ast]8 a-e8 A-2C8 2D4.
inv. A 2851
MAR.2648.17
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 18. - Venezia : dalla tipografia pepoliana presso Antonio Curti q. Giacomo, 1796. - xv, [1], 493, [3] p. ((Segn.: [ast]8 A-2H8. - Ultima c. bianca.
inv. A 2852
MAR.2648.18
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni
- + 19. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1797. - xi, [1], 410, [2] p. ((Segn.: [ast]6 A-2B8 2C6. - Ultima c. bianca.
inv. A 2853
MAR.2648.19
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 20. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1797. - xv, [1], 496 p. ((Segn.: a8 A-2H8
inv. A 2854
MAR.2648.20
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 21. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1797. - xi, [1], 402, [2] p. ((Segn.: a6 A-2A8 2B10. - Ultima c. bianca.
inv. A 2855
MAR.2648.21
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 22. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1797. - xv, [1], 399, [1] p. ((Segn.: [ast]8 A-2B8
inv. A 2856
MAR.2648.22
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 23. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1798. - xv, [1], 448 p. ((Segn.: a8 A-2E8
inv. A 2857
MAR.2648.23
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 24. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1798. - xv, [1], 476, [4] p. ((Segn.: a8 A-2G8. - Ultime 2 c. bianche.
inv. A 2858
MAR.2648.24
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 25. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1799. - xv, [1], 397, [3] p. ((Segn.: a8 A-2B8. - Ultima c. bianca.
inv. A 2859
MAR.2648.25
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 26. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1799. - xv, [1], 397, [3] p. ((Segn.: a8 A-2B8. - Ultima c. bianca.
inv. A 2860
MAR.2648.26
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.
- + 27. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1799. - xv, [1], 408 p. ((Segn.: a8 A-2B8 2C4
inv. A 2861
MAR.2648.27
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 28. - Venezia : dalla tipografia di Antonio Curti : presso Giustino Pasquali q. Mario, 1800. - xi, [1], 307, [1] p. ((Segn.: a6 A-S8 T10
inv. A 2862
MAR.2648.28
Rilegatura in cartoncino rigido. Ex libris di Gio. Andrea Marinoni.

- 2134** *Storia del cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico della Chiesa di Noyon, recata dalla francese nell'italiana favella dall'abate Giambattista Zugno con dissertazioni, note del traduttore. - Venezia : Dalla nuova stamperia presso Antonio Fortunato Stella, 1793-1805. - 36 v. ; 12 [?] (16,4 cm). ((Su front. Ex libris "Venerabile Seminario di Rieti" e "Carletti". - L'editore cambia dal IV v., poi di nuovo dal XX e ancora dal XXIX, inoltre dal II v. la traduzione non e pi? di Zugno, di cui restano le note, ma di Francesco Zecchioli ed e riportato sul front. Dal XXIX v. inizia la continuazione dell'opera da partedi un anonimo come annuncia l'editore in una nota alla fine del XXVIII v. - Ex libris Carletti. - Ex libris Seminario Rieti
- + V. XXIX: *Storia del cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico della Chiesa di Noyon continuata dall'anno 1721, sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1801.- LI, [1], 307, [1] p. ((Segn: a-b8, c10, A-S8, T10
inv. A 2881
MAR.2648.29
Legatura in cartoncino rigido.
- + V. XXX: *Storia del Cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonicodi Noyon continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1801. - xiii, 439 p.((Segn: a12, A-Dd8, Ee4
inv. A 2882
MAR.2648.30
Legatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.
- + V. XXXI: *Storia del Cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico di Noyon continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1802. - xix, 476 p.((Segn: a10, A-Ff8, Gg6
inv. A 2883
MAR.2648.31
Legatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.
- + V. XXXII: *Storia del Cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico di Noyon continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1803. - xv, 460 p,/1]c. ((Segn: a8, A-Ee8, Ff7
inv. A 2884
MAR.2648.32
Legatura in cartoncino rigido.
- + V. XXXIII: *Storia del Cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico di Noyon continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1803. - xv, 464 /ma 460] p, /2]c. ((Segn: a8, A-Ee8, Ff7. - La p. successiva alla 383 e erroneamente numerata 388, saltando 4 p.
inv. A 2885
MAR.2648.33
Legatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.
- + V. XXXIV: *Storia del Cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico di Noyon continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1803. - xv, 493 p,/1]c. ((Segn: pgreco8, A-Hh8
inv. A 2886
MAR.2648.34
Esemplare terminante a p. 427.
Legatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + V. XXXV: *Storia del Cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico di Noyon continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1803. - XIV, [2], 414, [2] p. ((Segn: a8, A-Cc8
inv. A 2887
MAR.2648.35
Legatura in cartoncino rigido. Nella risguardia ant. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.
- 2135** *Storia del Cristianesimo dell'abate di Berault-Bercastel canonico di Noyon continuata dall'anno 1721 sino al 1800 da un ecclesiastico veneziano, tomo 36. - Dalla tipografia di Giustino Pasquali q. Mario, 1805. - xv, 262 p, 1]c. ((Segn: a8, A-Q8, R4
inv. A 2888
MAR.2648.36
Legatura in cartoncino rigido. Nella

risguardia ant. ex libris a stampa di Gio.
Andrea Marinoni di Rovetta.

2136 *Storia del Giappone compilata sulle opere di Kaempfer, di Thunberg, di Beaumont, de' letterati inglesi e d'altri da Giulio Astori e pubblicata in continuazione al Compendio della storia universale del sig. conte di Segur. Tomo 1. [-2. ed ultimo]. - Milano : presso Ant. Fort. Stella e figli, 1826 ([Milano] : Tipografia di Ranieri Fanfani). - 2 v. : ill. ; 16 cm. ((Indicazione di stampa sul verso del front.

inv. A 132

MAR.243

Brossure originali.

2137 *Storia del Medioevo raccontata a' fanciulli / dal sig. Lame Fleury ; traduzione di Giannantonio Piucco. - 3. ed. - Venezia : Tipografia Santini e F., 1846. - 2 v. ; 15 cm

+ 1. - 302 p. ((In antiporta ill. de La morte di Ali disegnata da G. Busato e incisa da G. Zuliani

inv. A 3686

MAR.1569.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.

+ 2. - 294 p. ((In antiporta ill. de Il conte Ugolino disegnata da G. Busatoe incisa da G. Zuliani

inv. A 3687

MAR.1569.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.

2138 *Storia del papa Pio 7. / Alexis Francois Artaud De Montor ; traduzione di Cesare Rovida. - Milano : G. Resnati, 1837. - 2 v. ; 20 cm.

+ 1 / Alexis Francois Artaud De Montor. - Milano : G. Resnati, 1837. - 492 p. ; 20 cm.

inv. A 697

MAR.2306.1

Rilegatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. (p. Carolus Walcher ex Brembo fluminis valle) sul foglio di guardia ant.

+ 2 / Alexis Francois Artaud De Montor. - Milano : G. Resnati, 1837. - 572 p. ; 20 cm.

inv. A 698

MAR.2306.2

Rilegatura in cartoncino rigido.

2139 *Storia del pensiero nei tempi moderni. - Milano : coi tipi della Ditta Pirota e c. - v. ; 22 cm.

+ Il *pensiero pagano ai giorni dell'impero : studii / di Tullio Dandolo. - Milano : coi tipi della ditta Pirota e c., 1855. - 2 v. (LXXXVI, 654 p. compless.) ; 22 cm.

- [1] / di Tullio Dandolo. - Milano : coi tipi della ditta Pirota e C., 1855. - LXXXVI, 225 p. ; 23 cm. ((Tit. del dorso: Prolegomeni.

inv. A 313

MAR.1081.1

Rilegato in cartoncino rigido

2140 *Storia del pontefice Leone 12. scritta in francese / dal cavaliere Artaudi Montor ; voltata in italiano dal traduttore delle storie di Pio 7., d'Innocenzo 3. e di San Bernardo. - Milano : G. Resnati, 1853-1854. - 3 v. ; 19 cm ((Il nome del traduttore Cesare Rovida si ricava dalla coperta ant.

+ 1. - Milano : G. Resnati, 1843. - XXXI, 210 p., [1] c. di tav. ((Prezzo lire 3 austr.

inv. A 2500

MAR.2296.1

Coperta editoriale; sulla coperta ant. nota di possesso ms. di Carlo Walcher.

+ 2. - Milano : G. Resnati, 1843. - 267 p., [1] c. di tav. ill. ((Prezzo lire 3 austr.

inv. A 2501

MAR.2296.2

Coperta editoriale.

+ 3. - Milano : G. Resnati, 1844. - 240 p. ((Prezzo lire 3 austr.

inv. A 2502

MAR.2296.3

Coperta editoriale.

2141 *Storia del popolo ebreo compendiata : opera postuma / del prof. Francesco Soave ... - Cremona : L. De Micheli, 1844. - 404 p. ; 17 cm

inv. A 2569

MAR.2476

Privo di coperta. Prime 8 carte compreso front. presentano erosioni da roditori.

2142 *Storia del reame di Napoli : dal 1734 sino al 1825 / di Pietro Colletta ; che forma stretto seguito a quella di Pietro Giannone. - Milano : Borroni e Scotti, 1848. - 695 p.,

[2] c. di tav. : ill. ; 23 cm.

inv. A 194

MAR.563

Rilegato in tela verde.

2143 *Storia del regno dell'imperatore Carlo Quinto con un quadro dei progressi della società in Europa dal sovvertimento dell'Impero Romano fino al principio del secolo decimosesto di Guglielmo Robertson. Traduzione dall'inglese... Volume 1. [-4.]. - Milano : per Niccolò Bettoni, 1824. - 4 v. ; 80

+ 1. - VIII, 436 p. ((Segn.: [pi greco]4 1-26(8) 27(10)

inv. A 1635

MAR.1050.1

Rilegatura in quarto di tela con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in marrone.

+ 2. - 418, [2] p. ((Segn.: [1](8) 2-25(8) 26(10). - Ultima c. bianca

inv. A 1636

MAR.1050.2

Rilegatura in quarto di tela.

+ 3. - 374, [2] p. ((Segn.: [1](8) 2-23(8) 24(4). - Ultima c. bianca

inv. A 1637

MAR.1050.3

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 4. - 336 p. ((Segn.: [1](8) 2-21(8)

inv. A 1638

MAR.1050.4

Rilegatura in quarto di tela.

2144 *Storia del risorgimento della Grecia dal 1740 al 1824 / di Mario Pieri. - Milano : R. Marazzani, 1858. - 640 p. ; 22 cm.

inv. A 45

MAR.408

Rilegato in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.

2145 *Storia del Vecchio e Nuovo Testamento / di Monsignor Pellegrino Farini. - Torino : Tipografia e libreria salesiana. - v. ; 15 cm.

+ 1 / di monsignor Pellegrino Farini. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1882. - XXVIII, 295 p. ; 15 cm.

inv. A 1354

MAR.1623.1

Copertina editoriale color giallo.

+ 2 / di monsignor Pellegrino Farini. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1882. - 344 p. ; 15 cm.

inv. A 1355

MAR.1623.2

Copertina editoriale color giallo.

+ 3 / di monsignor Pellegrino Farini. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1882. - 294 p. ; 15 cm.

inv. A 1356

MAR.1623.3

Copertina editoriale color giallo.

+ 4 / di monsignor Pellegrino Farini. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1882. - 245 p. ; 15 cm.

inv. A 4237

MAR.1623.4

Brossura editoriale.

+ 5 / di monsignor Pellegrino Farini. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1882. - 422 p. ; 15 cm.

inv. A 4238

MAR.1623.5

Brossura editoriale.

2146 *Storia dell'America in continuazione del compendio della storia universale del sig. Conte di Segur Opera originale italiana. - Milano : Presso la Società Tipografica de' Classici Italiani ; Fusi, Stella e Compagni. - 28 v. ((Segue l'opera: Indice generale della storia dell'america in forma di volume

+ 10.: *Tomo decimo. - 1821. - 214, [2] p. : ill. ; 12o. ((Segn.: /1(2), 1*2, 1**2, 2(2), 2*4-18(2), 18*4

inv. A 1010

MAR.1184.10

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 9.

+ 14.: *Tomo decimoquarto. - 1821. - [2], 209, [3] p. : ill. ; 12o. ((Segn.: 1/2, 1*4, 2(2), 2*4-17(2), 17*4, 18(4)

inv. A 1014

MAR.1184.14

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 13.

+ 15.: *Tomo decimoquinto. - 1821. - [2], 221, [3] p. : ill. ; 12o. ((Segn.: [1](8), 2(2), 2*4-18(2), 18*6

inv. A 1015

MAR.1184.15

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 16.

- + 13.: *Tomo decimoterzo. - 1821. - [2], 228 p. : ill. ; 12o. ((Segn.: /1](2), 1*4, 2(2), 2*4-19(2), 19*4
inv. A 1013
MAR.1184.13
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 14. Manca la tav. ill. di p. 47 segnalata a p. 219
- + 12.: *Tomo duodecimo. - 1821. - [2], 216 p. : ill. ; 12? (13,5 cm). ((Pagina finale strappata. - Esempare rileg. con i tomi 10? e 11?. - Segn.: /1](2), 1*4, 2(2), 2*4-18(2), 18*4
inv. A 1012
MAR.1184.12
Rilegato assieme al tomo 11.
- + 9.: *Tomo nono. - 1821. - 240 p. : ill. ; 12o. ((Segn.: 1(2), 1*4-19(2), 19*4, 20(4)
inv. A 1009
MAR.1184.9
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 10. Macchie marroni nell'antiporta.
- + 8.: *Tomo ottavo. - 1821. - 259, [1] p. : ill. ; 12o. ((Segn.:/1](2), 1*4-20(2), 20*4, 21(4)
inv. A 1008
MAR.1184.8
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 7. Manca la tav. ill. iniziale con il ritratto di F. Pizarro segnalata nel v. della p. 259.
- + 1.: *Tomo Primo. - 1820. - /8], 202 p. : ill., 1 c. geogr. ripieg. ; 12? (13,5 cm). ((Esemplare rileg. con i tomi 2? e 3?. - Precedente collocaz.: Q/VIII/24, 31/A/10, 4/1/12. - Segn.: *4, 1(4), 1*8, 1**6-5(4), 5*8, 5**6, 6(4), 6*8
inv. A 1001
MAR.1184.1
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 2. Le p. iniziali non numerate sono 12.
- + 4.: *Tomo quarto. - 1820. - 225 p. : ill. ; 12? (13,5 cm). ((Esemplare rileg. con i tomi 5? e 6?. - Precedente collocaz.: 31/A/11. - Segn.: /*]2, 1(4), 1*8, 1**6-6(4), 6*8, 6**6, 7(4)
inv. A 1004
MAR.1184.4
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 3. Dopo p. 225 seguono 3 p. non numerate contenenti la Tavola dei capitoli.
- + 5.: *Tomo quinto. - 1820. - 240 p., 1 c. geogr. ripieg. : ill. ; 12? (13,5cm). ((Esemplare rileg. con i tomi 4? e 6?. - Segn.: /1](4), 1*8, 1**2-6(4), 6*8, 6**2, 7(4), 7*8, 7**4
inv. A 1005
MAR.1184.5
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 6. Dopo p.240 seguono 4 p. non numerate con la Tavola dei capitoli del presente volume.
- + 2.: *Tomo secondo. - 1820. - 214 p., [2], 1 c. geogr. ripieg. : ill. ; 12?(13,5 cm). ((Esemplare rileg. con i tomi 1? e 3?. - Segn.: /1](4), 1*8, 1**6-6(4), 6*8, 6**6
inv. A 1002
MAR.1184.2
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 1.
- + 6.: *Tomo sesto. - 1821. - 179 p. : ill. ; 12? (13,5 cm). ((Esemplare rileg. con i tomi 4? e 5?. - Segn.: /1](4), 1*8, 1**6-4(4), 4*8, 4**6, 5(4), 5*8, 5*4
inv. A 1006
MAR.1184.6
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 5. Nell'occhiello: Compendio della Storia universale antica e moderna tomo XXXI. - Sesto della Storia d'America.
- + 7.: *Tomo settimo. - 1821. - 204 p. : ill. ; 12o. ((Segn.: 1/2, 1*4, 2(2), 2*4-17(2), 17*4
inv. A 1007
MAR.1184.7
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 8.
- + 3.: *Tomo terzo. - 1820. - 200 p. : ill. ; 12? (13,5 cm). ((Esemplare rileg. con i tomi 1? e 2?. - Segn.: /1](4), 1*8, 1**6-5(4), 5*8, 5**6, 6(4), 6*4
inv. A 1003
MAR.1184.3
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 4.
- + 11.: *Tomo undecimo. - 1821. - [2], 202 p. : ill. ; 12? (13,5 cm). ((Esemplare rileg. con i tomi 10? e 12?. - Segn.: /1](2), 1*4, 2(2), 2*4-17(2), 17*4
inv. A 1011
MAR.1184.11
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 12.
- + 16. - 1821. - 217, [3] p., 3 c. di tav.
inv. A 1016
MAR.1184.16
Rilegato in quarto di pelle assieme al

- tomo 15.
- + 17. - [4], 212 p., 3 c. di tav.
inv. A 1017
MAR.1184.17
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 18.
- + 18. - 212 p., 3 c. di tav.
inv. A 1018
MAR.1184.18
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 17. Mancano le tav. ill. in antiporta e di p. 62.
- + 19. - 232 p., 3 c. di tav.
inv. A 1019
MAR.1184.19
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 20. manca la tav. ill. di p. 43.
- + 20. - 235, [1] p., 3 c. di tav.
inv. A 1020
MAR.1184.20
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 19. Mancante la tav. ill. in antiporta.
- + 21. - 276 p., 3 c. di tav.
inv. A 1021
MAR.1184.21
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 22.
- + 22. - 228 p., 3 c. di tav.
inv. A 1022
MAR.1184.22
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 21.
- + 23. - 227, [1] p., 3 c. di tav.
inv. A 1023
MAR.1184.23
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 24. Mancante la tav. ill. di p. 100. segnalata nel v. di p. 227.
- + 24. - 201, [3] p., 3 c. di tav.
inv. A 1024
MAR.1184.24
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 23. Mancante la tav. ill. di p. 162 segnalata nel v. di p. 201.
- + 25. - 236 p., 3 c. di tav.
inv. A 1025
MAR.1184.25
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 26.
- + 26. - 227, [1] p., 3 c. di tav.

- inv. A 1026
MAR.1184.26
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 25. Mancante la tav. ill. a p. 37 segnalata nel v. di p. 227.
- + 27. - [4], 240 p., 3 c. di tav.
inv. A 1027
MAR.1184.27
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 28. mancante la tav. ill. di p. 142 segnalata a p. 240.
- + 28. - 280 p., 3 c. di tav.
inv. A 1028
MAR.1184.28
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 27. Come in tutti gli altri 14 voll., sul dorso è stato erroneamente indicato il Segur come autore di questa Storia d'America. Fori di insetti nelle prime 40 p.
- 2147** *Storia dell'amore cavata dalle Divine Scritture : libri tre / di Antonio de' Rosmini-Serbati. - Cremona : Feraboli, 1834. - 360 p. ; 19 cm.
inv. A 3021
MAR.2684
Brossura editoriale.
- 2148** La *storia dell'anno 1739. Divisa in quattro libri. Ove si espone la guerra continuata dall'Imperiali contro i Turchi, ... - Amsterdam [i.e. Venezia]: a spese di Francesco Pitteri librajo in Venezia. - 272 p. ; 8 ((Segn.: [A]-R8. - Marca (Fortuna: donna in mare su globo con vela al vento) sul front. - Cors. ; rom.
inv. A 4209
MAR.1207.1
Legatura in cartoncino semirigido con titolo ms. sul dorso. Ex libris ms. nel foglio di guardia ant.
- 2149** La *storia dell'anno 1743 divisa in quattro libri, ne' quali si da notizia della pace seguita tra le potenze belligeranti ... - Amsterdam : a spese di Francesco Pitteri librajo in Venezia. - 328 p. ; 8o ((Segn.: A-v8, X4. - Sul front. marca non controllata
inv. A 4211
MAR.1207.3
Legatura in cartoncino semirigido con due nervi al dorso.

2150 La *storia dell'anno 1744. Divisa in tre libri,

che descrivono l'esito della Spedizione di Dunkerque, ... - Amsterdam : a spese di Francesco Pitteri librajo in Venezia. - 392 p. ; 8o ((Marca non controllata sul front. - Segn.: A-2B8

inv. A 4210

MAR.1207.2

Legatura in cartoncino semirigido con 2 nervi al dorso titolo ms. Fori di insetti nelle prime 5 carte e nella controsguardia ant.

- 2151** La *storia dell'anno 1745. Divisa in quattro libri. Che narrano la morte dell'Imperatore Carlo 7., ... - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Francesco Pitteri librajo in Venezia. - 399, [1] p. ; 8 . ((Marca sul front. - Segn.: A-2B8.

inv. A 4212

MAR.1207.4

Legatura in cartoncino semirigido con due nervi al dorso. Sul front. a latodella marca tipografica c'è la sigla ms. di appartenenza Gaja che indica il possesso da parte di un membro della famiglia Gaioncelli. (XVIII s.)

- 2152** La *storia dell'anno 1747. Divisa in quattro libri. Dove si vedono i principali avvenimenti del medesimo anno, ... - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Francesco Pitteri librajo in Venezia. - 368 p. ; 8 . ((Marca sul front. - Segn.: A-Z8.

inv. A 4213

MAR.1207.5

Legatura in cartoncino semirigido con due nervi al dorso. Sul front. a lato della marca tipografica c'è la scritta Gaja che indica il possesso da parte della famiglia bergamasca Gaioncelli del XVIII s.

- 2153** La *storia dell'anno 1753. Divisa in quattro libri. Dove veggonsi gli avvenimenti principali del medesimo anno ... - Amsterdam [i. e. Venezia] : a spese di Francesco Pitteri librajo di Venezia. - 336 p. ; 8 . ((Nel titolo ladata e espressa: MDCCLIII. - Marca tip. sul front. - Segn.: A-X8. - Contiene il catalogo dei libri stampati da Francesco Pitteri.

inv. A 4214

MAR.1207.6

Legatura in cartoncino semirigido con due nervi al dorso. Sul front.: nota di possesso ms. della famiglia Gaiocelli (XVIII s.) e annotazione di Luigi Marinoni (Anno

in cui lady Montagu tornò da Lovere a Venezia) del XIX s.

- 2154** La *storia dell'anno 1757. Divisa in quattro libri. Parte prima [-seconda]. - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Francesco Pitteri, librajo di Venezia. - 2 v. ; 8 . ((Marca sui front. - Nei tit. 1757 e espresso: MDCCLVII.

- + 2: *Parte seconda. Contene il libro 3. e 4. Nei quali liggosi le cose avvenute nella Corsica, ... - Amsterdam [i.e. Venezia] : a spese di Francesco Pitteri, librajo di Venezia. - 296 p. ; 8 . ((Segn.: A-R8S10(S6+ch3).

inv. A 4216

MAR.1207.8

Legatura in cartoncino semirigido con due nervi al dorso. Parte 1. mancante

- 2155** La *storia dell'anno 1789. Divisa in quattro libri. Ne' quali si descrivono, il cambiamento della Costituzione della Francia, ... - In Venezia : a spese di Francesco Pitteri, [dopo il 1789]. - VIII, 304, [2] p. ; 8 . ((Pubblicato non prima del 1789, anno dell'imprimatur a c. T7v. - Marca sul front. - Nel tit. 1789 e espresso: MDCCLXXXIX. - Segn.: *4A-T8(T8 bianca)..

inv. A 4215

MAR.1207.7

Legatura in cartoncino semirigido con due nervi al dorso.

- 2156** La *storia dell'Antico, e Nuovo Testamento, del padre d. Agostino Calmet ... / Traduzione dal francese di Selvaggio Canturani. Tomo primo [-secondo].- Milano : presso Gaetano Motta, 1815. - 2 v. ; 4.

- + 1. - LX, 440 p. ; 4. ((P. XIII-XXXII: Dissertazione sopra l'eccellenza della storia degli Ebrei. - Segn.: a-c8, d6, a8, B-2D8, 2E4.

inv. A 1077

MAR.1383.1

Rilegatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. di don Carlo Walcher, 1853; poi acquistato da L. Marinoni a Bg. nel 1888 (cfr. f. guardia ant.).III. S.V. Rosario prima del front. e di S. Filippo Neri dopo p. 440.

- + 2. - XXIV, 122, [4] p., P. 123-420, [1] c. di tav. ripieg. : ill. ((Segn.:A-H8(H5+ch2) I-2B8 2C10.

inv. A 1078

MAR.1383.2

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli spruzzati in rosso. Cartellino verde (Marinoni) sul front. Prima del front. è stata inserita immagine di S. Luigi Gonzaga (25,5x18,7 cm) disegnata da Macinata, incisa da Santamaria.

- 2157** *Storia dell'indulgenza della Porziuncola, corredata di molti fatti edificanti / pel maestro Bottassi Gio. Battista. - Mondovi : Tip. Musso e Avagnina, 1894. - 111 p. ; 15 cm.

inv. A 3163

MAR.1807

Rilegatura in quarto di tela. Manca il frontespizio.

- 2158** *Storia della caduta dell'impero romano e della decadenza della civiltà dall'anno 250 al 1000 / di G. C. L. Simondo de Sismondi ; prima versione italiana. - Milano : Pirotta e c. - v. ; 15 cm.

- + 1 / di G. C. L. Simondo de Sismondi. - Milano : Pirotta e c., 1836. - VIII, 279 p. ; 15 cm.

inv. A 3821

MAR.1427.1

Brossura editoriale originale.

- + 2 / di G. C. L. Simondo de Sismondi. - Milano : Pirotta e c., 1836. - 256 p. ; 15 cm.

inv. A 3822

MAR.1427.2

Brossura editoriale originale.

- + 3 / di G. C. L. Simondo de Sismondi. - Milano : Pirotta e c., 1836. - 275 p. ; 15 cm.

inv. A 3823

MAR.1427.3

Brossura editoriale originale.

- 2159** *Storia della casa d'Austria da Rodolfo di Hapsburgo fino alla morte di Leopoldo 2. di Guglielmo Coxe in inglese, tradotto in italiano. Volume 1. -10.]. - Brescia : presso Foresti e Cristiani tip. nel palazzo Avogadro a S. Alessandro. - v. ; 8.

- + 1. - 10], 285, p., antip. incis.: ritr., 3] c. di tav. ripieg. ; 8.

inv. A 1640

MAR.1045.1

Brossura editoriale color giallo con cornice tipografica e nella coperta ant. stemma degli Asburgo.

- + 2. - 2], 269, 2], 2] c. di tav. ripieg. ; 8.

inv. A 1641

MAR.1045.2

Brossura editoriale color giallo. Nel contropiatto ant. è stato incollato foglietto a stampa con prezzo del vol. II (Lire 3,08). Fogli di guardia costituiti da carte del calendario dell'anno 1824

- + 3. - 2], 382, 2] p. ; 8.

inv. A 1642

MAR.1045.3

Brossura editoriale color giallo. Nella coperta ant. è incollato un piccolo cartiglio a stampa del distributore bergamasco Tommaso Fantozzi, fabbricatore di carta, negoziante di libri e stampe in Borgo S. Leonardo.

- + 4. - 285, 5] p., 2 c. di tav. ripieg. ; 8.

inv. A 1643

MAR.1045.4

Brossura editoriale color giallo.

- + 5. - 2], 380, 2] p., 2] c. di tav. ripieg. ; 8.

inv. A 1644

MAR.1045.5

Brossura editoriale color giallo. Prezzo lire 4,05.

- + 6. - 301, 5] p. ; 8.

inv. A 1645

MAR.1045.6

Brossura editoriale color giallo. Prezzo lire 3,00.

- + 7. - 304 p. ; 8.

inv. A 1646

MAR.1045.7

Brossura editoriale color giallo. Manca il front. Prezzo lire 3,00.

- + 8. - 326, 4] p., 1] c. di tav. ripieg. ; 8.

inv. A 1647

MAR.1045.8

Brossura editoriale color giallo. prezzo lire 3,38.

- + 9. - 2], 278 p. ; 8.

inv. A 1648

MAR.1045.9

Brossura editoriale color giallo. Prezzo lire 2,78.

- + 10. - 256, 2] p., 2] c. di tav. ripieg. ; 8.

inv. A 1649

MAR.1045.10

Brossura editoriale color giallo. Prezzo lire 2,85. Nelle prime 10 carte danni da roditori sul margine destro superiore.

- 2160** *Storia della grande rivoluzione francese / per Ernesto Hamel. - 2. ed. illustrata. - Milano : Battisti e Brigola, 1878. - 500 p., (6) c. di tav. : ill. ; 23 cm.
inv. A 341
MAR.1118
Rilegato in quarto di pelle con sul dorso etichetta: "Giordani Opere".
- 2161** *Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati Uniti d'America / Carlo Botta. - Milano : dalla Tipografia di Santo Bravetta, 1841. - 580 p. ; 23 cm. ((Sul front.: Volume unico
inv. A 255
MAR.856
Rilegato in quarto di pergamena.
- 2162** *Storia della guerra dell'indipendenza degli Stati Uniti d'America scritta da Carlo Botta. - Milano : presso gli Editori, 1829-1830 (Coi torchi di Gaspare Truffi vicolo della Biblioteca Ambrosiana n.o 3129). - 4 v. ; 14 cm. ((Seconda semiarea dal verso del front.
+ 2. - 1829. - 421, /3] p. ((Ultime 3 p. bianche.
inv. A 3215
MAR.1825.2
Legatura in quarto di pelle sciolta e sformata. Manca la pag. 421
- 2163** *Storia della letteratura italiana / di Girolamo Tiraboschi. - Milano : per Nicolo Bettoni e C. - v. ; 25 cm.
+ 1: *Dagli Etruschi fino all'anno 1183 / di Girolamo Tiraboschi. - Milano :per Nicolo Bettoni e comp., 1833. - VIII, 592 p. ; 25 cm.
inv. A 972
MAR.1309.1
Rilegatura in quarto di pelle contenente anche il vol. 2.
+ 2: *Dall'anno 1183 al 1500 / di Girolamo Tiraboschi. - Milano : per Nicolo Bettoni e comp., 1833. - 676 p. ; 25 cm.
inv. A 973
MAR.1309.2
Rilegatura in quarto di pelle contenente anche il vol.1. Nota di possesso ms. del Marinoni.
+ 3: *Dall'anno 1400 al 1600 / di Girolamo Tiraboschi. - Milano : per Nicolo Bettoni e C., 1833. - 620 p. ; 25 cm.
- inv. A 975
MAR.1309.3
Rilegatura in quarto di pelle contenente anche il vol.4 che precede il vol. 3.
+ 4: *Dall'anno 1500 fino all'anno 1700 / di Girolamo Tiraboschi. - Milano :per Nicolo Bettoni e C., 1833. - 788 p. ; 25 cm.
inv. A 974
MAR.1309.4
Rilegatura in quarto di pelle contenente anche il vol.3 che per errore del legatore è stato collocato dopo il vol.4.
- 2164** *Storia della letteratura italiana di P. L. Ginguene ... traduzione del prof. Benedetto Perotti. - Milano : dalla Tipografia di commercio, 1823-1825.- 12 v. ; 16
+ 1. - 1823. - 368 p. ((Segn.: [1]/8 2-23/8. - C. 1(7)v bianca
inv. A 4073
MAR.2910.1
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. etichetta a stampa del libraio bressciano Lorenzo Gilberti.
+ 10. - 1824. - 378, [2] p. ((Segn.: [1]/8 2-23/8 24/6
inv. A 4082
MAR.2910.10
Brossura editoriale.
+ 11. - 1824. - 467, [1] p. ((Segn.: [pigreco]2 1-29/8.
inv. A 4083
MAR.2910.11
Brossura editoriale.
+ 12. - 1825. - 648, [4] p. ((Segn.: [1]/8 2-40/8 41/6
inv. A 4084
MAR.2910.12
Brossura editoriale.
+ 2. - 1823. - 366, [2] p. ((Segn.: [1]/4 1*2 2-22/8 23/10.
inv. A 4074
MAR.2910.2
Brossura editoriale.
+ 3. - 1823. - 376, [4] p. ((Segn.: [pigreco]2 [1]/8 2-23/8 24/4.
inv. A 4075
MAR.2910.3
Brossura editoriale.
+ 4. - 1823. - 414, [2] p. ((Segn.: [1]/4 2-26/8 27/4

- inv. A 4076
MAR.2910.4
Brossura editoriale.
- + 5. - 1824. - 330, [2] p. ((Segn.: [1]/4 2-20/8 21/10
inv. A 4077
MAR.2910.5
Brossura editoriale.
- + 6. - 1824. - 362, [2] p. ((Segn.: [1]/6 2-23/8
inv. A 4078
MAR.2910.6
Brossura editoriale.
- + 7. - 1824. - 380, [4] p. ((Segn.: [1]/8 2-24/8. - C. 24/8 bianca.
inv. A 4079
MAR.2910.7
Brossura editoriale.
- + 8. - 1824. - 453, [3] p. ((Segn.: [1]/8 2-28/8 29/4
inv. A 4080
MAR.2910.8
Brossura editoriale.
- + 9. - 1824. - 556, [4] p. ((Segn.: [1]/8 2-35/8. - C. 35/8 bianca
inv. A 4081
MAR.2910.9
Brossura editoriale.
- 2165** *Storia della letteratura latina, compendiata ad uso dei licei. - 5. ed. riv. dall'autore. - Roma : Ditta G. B. Paravia e C. Edit., 1888 (Tip. Forzani e C.). - 322 p. ; 18 cm ((L. 2.50.
inv. A 19
MAR.553
Rilegato in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso. Nel front. timbro "Domenico Briola - Milano libraio-editore"
- 2166** *Storia delle crociate / di G. Michaud ; traduzione per cura di Francesco Ambrosoli. - 4. ed. riv. corr. ed aum. - Milano : per A. Fontana, 1831-1832. - 6 v. ; 23 cm.
- + 1 / [G. Michaud]. - Milano : per A. Fontana, 1831. - IX, 590 p. ; 23 cm.
inv. A 1085
MAR.1302.1
Rilegatura in cartoncino floscio. esemplare in cattivo stato privo delle IX p. iniziali compreso il front. e con varie decine di p. finali mancanti o rosicchiate da
- roditori.
- + 2 / [G. Michaud]. - Milano : per A. Fontana, 1831. - 598 p. ; 23 cm.
inv. A 1086
MAR.1302.2
Rilegatura in cartoncino floscio. Da p. 581 fino alla coperta post. mutilo a causa roditori.
- + 3 / G. Michaud. - Milano : A. Fontana, 1831. - 592 p. ; 23 cm.
inv. A 1087
MAR.1302.3
Rilegatura in cartoncino floscio.
- + 4 / G. Michaud. - Milano : A. Fontana, 1832. - 518 p. ; 23 cm.
inv. A 1088
MAR.1302.4
Rilegatura in cartoncino floscio.
- + 5 / G. Michaud. - Milano : A. Fontana, 1832. - 611 p. ; 23 cm.
inv. A 1089
MAR.1302.5
Rilegatura in cartoncino floscio. Intonso.
- + 6 / G. Michaud. - Milano : A. Fontana, 1832. - 390 p. ; 23 cm + 2 c. geogr.
inv. A 1090
MAR.1302.6
Rilegatura in cartoncino floscio. Intonso.
- 2167** *Storia delle crociate, ovvero Riccardo cuor di leone / di Walter Scott ; traduzione dall'inglese. - Edizione ricorretta e splendidamente illustrata.- Milano : fratelli Simonetti editori, 1870. - 430 p. : ill. ; 24 cm.
inv. A 352
MAR.1130
Rilegato in quarto di pelle.
- 2168** *Storia delle lettere e delle arti in Italia : giusta le reciproche loro risposdenze / ordinata nelle vite e nei ritratti degli uomini illustri dal secolo 13. fino ai nostri giorni per cura di Giuseppe Rovani. - Milano : perBorroni e Scotti : poi] Francesco Sanvito. - v. ; 26 cm. ((Front. tip. preceduto da altro front. inciso.
- + 1 / per cura di Giuseppe Rovani. - Milano : per Borroni e Scotti, 1855. - 631 p., [93] c. di tav. ; 26 cm.
inv. A 1472

MAR.1368.1

Copertina editoriale disegnata da De Maurizio e incisa da Zambelli. esemplare privo delle tavole illustrate.

- + 2 / per cura di Giuseppe Rovani. - Milano : per Borroni e Scotti, 1856. - 512 p., [52] c. di tav. ; 26 cm.

inv. A 1473

MAR.1368.2

Coperta editoriale disegnata da De Maurizio e incisa da Zambelli.

- + 3 / per cura di Giuseppe Rovani. - Milano : Francesco Sanvito, 1857. - 672p., 38] c. di tav. ; 25 cm.

inv. A 1474

MAR.1368.3

Coperta editoriale di colore azzurro disegnata da De Maurizio e incisa da Zambelli.

- + 4 / per cura di Giuseppe Rovani. - Milano : per Francesco Sanvito, 1858. -816 p., [37] c. di tav. ; 26 cm.

inv. A 1475

MAR.1368.4

Coperta editoriale di colore azzurro disegnata da de Maurizio e incisa da Zambelli. Come negli altri vol. mancano le carte con le tav. illustrate.

- 2169** La *storia delle variazioni delle chiese protestanti. Opera di monsig. Jacopo Benigno Bossuet ... Traduzione di Selvaggio Canturani. Tomo primo [-terzo]. - In Padova : nella Stamperia del Seminario : appresso Giovanni Manfre, 1721. - 3 v. ; 12. ((L'indicazione del n. di vol. precede quella del trad.

- + 1. - [64], 356 p. ((Front. bicromo in rosso e nero. - Segn.: a-b12 c8 A-O12 P10. - C. a1 bianca.

inv. A 664

MAR.2235.1

Rilegatura in quarto di pelle con titolo e A. impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio Gaioncello Lovere.

- + 2. - [4], 471, [1] p. ((Segn.: pigreco2 A-T12 V8. - C. pigreco1 bianca.

inv. A 665

MAR.2235.2

Rilegatura in quarto di pelle con A. e titolo impressi in oro al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Alghisi Lovere.

inv. A 666

MAR.2235.3

Rilegatura in quarto di pelle con A. e titolo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Alghisi Lovere (XVIII s.)

- 2170** *Storia delle variazioni delle chiese protestanti di Monsignor Jacopo Benigno Bossuet, vescovo di Meaux. Cui si premette il Discorso sull'unita della Chiesa. Tomo 1. [-5.]. - Milano : a spese degli editori Gaspere Truffi e Gaetano Schiepatti, 1830 (Brescia : Tipografia Venturini). - 5 v. ; 12o. ((Colophon sul verso del front. - Indicazioni di prezzo sulle coperte editoriali.

- + 1. - XIV, 418, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. litogr. ((Segn.: [pigreco]8(-[pigreco]2) [1]/8 2-26/8 27/2. - Bianche la prima e l'ultima c.

inv. A 710

MAR.2373.1

Brossura originale rinforzata con tela viola al dorso.

- + 2. - [2], XVIII, 413, [3] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Segn.: p10 1-26/8. - Bianche prima, v della penultima e ultima c.

inv. A 711

MAR.2373.2

Brossura editoriale rinforzata con tela viola al dorso.

inv. A 712

MAR.2373.3

Brossura editoriale con rinforzo di tela viola al dorso.

- + 4. - XVIII, 375, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. litogr. ((Segn.: [pigreco]10(-[pigreco]2) 1-23/8 24/4. - C. [pigreco]1 bianca.

inv. A 714

MAR.2373.4

Brossura editoriale con rinforzo di tela viola al dorso.

- + 5. - [2], XXI, [1], 500 p. [1] c. di tav. : ritr. ((Segn.: pigreco12 1-30/8 31/10. - C. 31/9 segnata 32. - C. pigreco1 bianca.

inv. A 713

MAR.2373.5

Brossura editoriale con rinforzo di tela viola al dorso. Manca il v. 4.

- 2171** *Storia di Cromwell / compilata dietro le memorie contemporanee e le raccolte parlamentari di F. Villemain. - Milano : F. Pagnoni, 1848. - XV, 550 p., [5] c. di tav., 1

ritr. : ill. ; 22 cm.

inv. A 278

MAR.1052

Rilegato in quarto di pelle.

2172 *Storia di Giuseppe 2. imperator di Germania / di Camillo Paganel ; tradotta dal francese da Giovanni Agrati. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti, 1843. - 2 v. ; 19 cm.

+ 1 / Di Camillo Paganel. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti, 1843. - 272 p. : ill. ; 19 cm.

inv. A 1653

MAR.1038.1

Copertina editoriale con ritratto di Giuseppe II su quella ant. Nota di possesso ms. di Camplari Nicola nella coperta post.

+ 2 : / Di Camillo Paganel. - Milano : coi tipi Borroni e Scotti, 1843. - 210p. : ill. ; 19 cm.

inv. A 1654

MAR.1038.2

Brossura editoriale con ritratto di Maria Teresa sulla coperta ant. Nota di possesso ms. di Camplari Nicola.

2173 *Storia di Papa Innocenzo 3. e de' suoi contemporanei / di Federico Hurter; tradotta dal tedesco sulla terza edizione riveduta ed ampliata dall'autore da T. Giuseppe Gliemone. - Milano : Coi tipi della ditta A. Arzione. - 4v. ; 24 cm.

+ 1 / di Federico Hurter. - Milano : Coi tipi della ditta A. Arzione, 1857. - XXIII, 308 p. ; 24 cm.

inv. A 720

MAR.2337.1

Brossura editoriale con titolo e nome A. in cornice tipografica.

+ 2 / di Federico Hurter. - Milano : Coi tipi della ditta A. Arzione, 1857. - 382 p. ; 24 cm.

inv. A 721

MAR.2337.2

Brossura editoriale con titolo e nome A. in cornice tipografica. Coperta ant. parzialmente staccata.

+ 3 / di Federico Hurter. - Milano : Coi tipi della ditta A. Arzione, 1858. - 343 p. ; 24 cm.

inv. A 722

MAR.2337.3

Brossura editoriale con titolo e nome

A. in cornice tipografica. Intonso.

+ 4 / di Federico Hurter. - Milano : Coi tipi della ditta A. Arzione, 1858. - 355 p. ; 24 cm.

inv. A 723

MAR.2337.4

Brossura editoriale con titolo e nome A. in cornice tipografica. Intonso.

2174 *Storia di papa Innocenzo 3. e de' suoi contemporanei / di Federico Hurter; versione di Luigi Toccagni fatta sulla traduzione francese di Alessandro Saint-Cheron e Giambatista Haiber ; preceduta da una introduzione dello stesso Saint-Xheron. - Milano : A. Bonfanti, 1839-1840. - 2 v. ; 23 cm.

+ 1 / di Federico Hurter. - Milano : A. Bonfanti, 1839. - 670 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 23 cm.

inv. A 2192

MAR.1157.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e tiolo impressi in oro sul dorso

+ 2 / di Federico Hurter. - Milano : Angelo Bonfanti, 1840. - 640 p. ; 23 cm

inv. A 2193

MAR.1157.2

Rilegatura in quarto di pelle.

2175 *Storia di papa Pio 9. / del teologo Maurizio Marocco. - Torino : Eredi Botta, 1856-1859. - 2 v. ; 27 cm.

+ 1 / del teologo Maurizio Marocco. - Torino : Eredi Botta, 1856. - 791 p. ; 27 cm.

inv. A 679

MAR.2354.1

Rilegatura in quarto di pergamena con tassello in pelle sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro.

+ 2 / del teologo Maurizio Marocco. - Torino : Eredi Botta, 1859. - 576 p. ; 27 cm.

inv. A 680

MAR.2354.2

Rilegatura in quarto di pergamena con tassello in pelle sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Nel front. nota di possesso ms. di Luigi Marinoni.

2176 *Storia di Pontevico / del sac. Angelo Berenzi. - Cremona : Tip. dell'Istituto Manini, 1888. - XVI, 559 p., 1 c. di tav. : ill. ; 21 cm.

inv. A 103

MAR.201

Brossura originale color verde con lacerazioni sul bordo superiore; privo della tav. ill.

2177 *Storia di San Bernardo / scritta dal sacerdote Teodoro Ratisbonne ; voltata in italiano dal traduttore delle vite di Pio 7. e d'Innocenzo 3. [Cesare Roviada]. - Milano : G. Resnati. - v. ; 18 cm.

+ 1 / Teodoro Ratisbonne. - In Milano : G. Resnati, 1842. - 402 p. ; 18 cm.

inv. A 3327

MAR.2150.1

Brossura editoriale.

+ 2 / Teodoro Ratisbonne. - Milano : G. Resnati, 1843. - 437 p. ; 18 cm.

inv. A 3328

MAR.2150.2

Brossura editoriale.

2178 *Storia di S.G. Francesca di Fremyot baronessa di Chantal e dei primordi della visitazione dell'abbate em. Bougaud. - 1. versione italiana sulla 2. ed. francese. - Torino : P. Marietti, 1884. - 2 v. ; 18 cm

+ 1. - VIII, 552 p.

inv. A 2519

MAR.2424.1

Rilegatura in quarto di tela semisdrucita.

+ 2. - 542 p.

inv. A 2520

MAR.2424.2

Rilegatura in quarto di tela.

2179 *Storia di un boccone di pane : lettere sulla vita dell'uomo e degli animali / per Giovanni Mace. - 10. ed. italiana. - Milano : Treves, 1885. - VIII, 260 p. ; 19 cm

inv. A 1857

MAR.550

Copertina editoriale color giallo con timbro della Libreria-legatoria Medoro Ghitti, Lovere.

2180 *Storia di Verona : narrata ai fanciulli / da Francesca Zambusi Dal Lago. - 2. ed. riveduta dall'autrice con aggiunte e illustrazioni. - Verona : Libreria alla Minerva, 1875. - 438 p., [1] c. di tav. : ill. ; 20 cm. ((In testa al front.: Racconti della nonna.

inv. A 2260

MAR.1242

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.

2181 *Storia e descrizione delle isole dell'Oceano / Bory di Saint-Vincent. - Venezia : Antonelli, 1842. - 343 p., [32] c. di tav. : ill. ; 24 cm

inv. A 3598

MAR.1263.2

Legatura in cartoncino semplice.

2182 *Storia ecclesiastica di monsignor Claudio Fleury tradotta dal francese dal signor conte Gasparo Gozzi. - Nuova edizione riveduta, e corretta sul testo originale. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1769-1783. - 27 v. ; 4o. ((Nei v. 15-27 il titolo e Storia ecclesiastica per servire di continuazione a quella di monsignor Claudio Fleury. - Vignetta allegoricaincisa sui front.

+ 18: *Tomo 18. Dall'anno 1503 sino all'anno 1520. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1773. - [4], 387, [1] p. ((Segn.: p2 A-2A8 2B2.

inv. A 2182

MAR.2789.18

Rilegatura in pergamena rigida.

Presenza di segnacoli cartacei.

+ 19: *Tomo 19. Dall'anno 1521 sino all'anno 1531. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1773. - [4], 408 p. ((Segn.: p2 A-B8 2C4.

inv. A 2183

MAR.2789.19

Rilegatura in pergamena rigida.

+ 20: *Tomo 20. Dall'anno 1531 all'anno 1545. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1773. - [4], 395, [1] p. ((Segn.: p2 A-2A8 2B6. - Var. B: altra emissione.

inv. A 2184

MAR.2789.20

Rilegatura in pergamena rigida.

Presenza di segnacoli cartacei.

+ 21: *Tomo 21. Dall'anno 1545 sino all'anno 1551. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1774. - [4], 386 p. ((Segn.: p2 A-Z8 2A10. - Var. B: altra emissione.

inv. A 2185

MAR.2789.21

Rilegatura in pergamena rigida.

+ 22: *Tomo 22. Dall'anno 1551 sino all'anno

1559. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1774. - [4], 424 p. ((Segn.: p2 A-2C8 2D4. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2186
MAR.2789.22
Rilegatura in pergamena rigida.
Segnalibro cartaceo colorato in fondo al v.
- + 23: *Tomo 23. Dall'anno 1559 sino all'anno 1562. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1774. - [4], 408 p. ((Segn.: p2 A-2B8 2C4.
inv. A 2187
MAR.2789.23
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 2: *Tomo 2. Dall'anno 264, sino all'anno 363. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1769. - [4], 468 p. ((Segn.: p2 A-2E8 2F10. - Var. B:altra emissione.
inv. A 2167
MAR.2789.2
Rilegatura in pergamena rigida, tagli colorati in grigio, tassello al dorso
- + 3: *Tomo 3. Dall'anno 364 sino all'anno 412. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1769. - [4], 444 p. ((Segn.: p2 A-2D8 2E6. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2168
MAR.2789.3
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 4: *Tomo 4. Dall'anno 412 sino all'anno 483. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1769. - [4], 400 p. ((Segn.: p2 A-2B8. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2169
MAR.2789.4
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 5: *Tomo 5. Dall'anno 483 sino all'anno 606. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1769. - [4], 418, [2] p. ((Segn.: p7 A-2B8 2C10. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2170
MAR.2789.5
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 7: *Tomo 7. Dall'anno 795 sino all'anno 870. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1770. - [4], 400 p. ((Segn.: p2 A-2B8.
inv. A 2171
MAR.2789.7
Rilegatura in pergamena rigida. Vol. 6 mancante.
- + 8: *Tomo 8. Dall'anno 870 sino all'anno 1053. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1770. - [4], 446 p. ((Segn.: p2 A-2E8. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2172
MAR.2789.8
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 9: *Tomo 9. Dall'anno 1053 sino all'anno 1109. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1770. - [4], 398 p. ((Segn.: p2 A-2B8. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2173
MAR.2789.9
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 10: *Tomo 10. Dall'anno 1110 sino all'anno 1168. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1770. - [4], 399, [1] p. ((Segn.: p2 A-2B8. - Var. B: altra emissione del 1771.
inv. A 2174
MAR.2789.10
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 11: *Tomo 11. Dall'anno 1169 sino all'anno 1224. - In Genova : nella Stamperia di Agostino Olzati, 1771. - [4], 447, [1] p. ((Segn.: p2 A-2E8. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2175
MAR.2789.11
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 12: *Tomo 12. Dall'anno 1224 sino all'anno 1268. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1771. - [4], 450, [2] p. ((Sen.: p2 A-2D8 E10.
inv. A 2176
MAR.2789.12
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 13: *Tomo 13. Dall'anno 1269 sino all'anno 1322. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1771. - [4], 384 p. ((Segn.: p2 A-2A8.
inv. A 2177
MAR.2789.13
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 14: *Tomo 14. Dall'anno 1323 sino all'anno 1414. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1771. - [4], 408 p. ((Segn.: p2 A-2B8 2C4. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2178
MAR.2789.14
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 15: *Tomo 15. Dall'anno 1401 sino all'anno 1435. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1772. - [4], 422 p. ((Segn.:

- p2 A-2C8 2D4. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2179
MAR.2789.15
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 16: *Tomo 16. Dall'anno 1436 sino all'anno 1466. - In Genova : presso Agostino Olzati, 1772. - [4], 376 p. ((Segn.: p2 A-Z8 2A4.
inv. A 2180
MAR.2789.16
Rilegatura in pergamena rigida.
- + 17: *Tomo 17. Dall'anno 1467 sino all'anno 1503. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1772. - [4], 412 p. ((Segn.: p2 A-2B8 2C6.
inv. A 2181
MAR.2789.17
Rilegatura in pergamena rigida.
Presenza di segnacoli cartacei.
- + 24: *Tomo 24. Dall'anno 1562 sino all'anno 1563. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1776. - [4], 394, [2] p. ((Segn.: p2 A-2A8 2B6. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2188
MAR.2789.24
Rilegatura in pergamena rigida. A differenza degli altri tomi, gli ultimi 3 hanno i tagli colorati in rosso.
- + 25: *Tomo 25. Dall'anno 1565 sino all'anno 1578. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1776. - [4], 392 p. ((Segn.: p2 A-2A8 2B4. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2189
MAR.2789.25
Rilegatura in pergamena rigida; tagli colorati in rosso.
- + 26: *Tomo 26. Dall'anno 1579 sino all'anno 1595. - In Genova : nella stamperia di Agostino Olzati, 1777. - [4], 400 p. ((Segn.: p2 A-2B8. - Var. B: altra emissione.
inv. A 2190
MAR.2789.26
Rilegatura in pergamena rigida; tagli colorati in rosso. Risultano mancanti i tomi 1 e 6.
- 2183** *Storia ecclesiastica di monsignore Claudio Fleury continuata dal p. Fabre, tradotta dal francese da Gasparo Gozzi. - Brescia : Per N. Bettoni e Compagni, 1831-1832. - 50 v. ; 22 cm. (Per i volumi dal 1 al 32 vedi indice antico.
- + 33: - Brescia : per N. Bettoni, 1831. - 263 p. ; 23 cm.
inv. A 3518
MAR.2480.33
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 34: - Brescia : per N. Bettoni, 1831. - 329 p. ; 23 cm.
inv. A 3519
MAR.2480.34
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 35: - Brescia : per N. Bettoni, 1831. - 292 p. ; 23 cm.
inv. A 3520
MAR.2480.35
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 36: - Brescia : per N. Bettoni, 1831. - 246 p. ; 23 cm.
inv. A 3521
MAR.2480.36
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00. Prime_tre carte compresa coperta ant. erose da roditori.
- + 37: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 238 p. ; 23 cm.
inv. A 3522
MAR.2480.37
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 38: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 345 p. ; 23 cm.
inv. A 3523
MAR.2480.38
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 39: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 275 p. ; 23 cm.
inv. A 3524
MAR.2480.39
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 40: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 318 p. ; 23 cm.
inv. A 3526
MAR.2480.40
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo

- lire austriache 3,00.
- + 41: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 260 p. ; 23 cm.
inv. A 3527
MAR.2480.41
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 42: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 252 p. ; 23 cm.
inv. A 3528
MAR.2480.42
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 43: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 285 p. ; 23 cm.
inv. A 3529
MAR.2480.43
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 44: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 232 p. ; 23 cm.
inv. A 3530
MAR.2480.44
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 45: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 261 p. ; 23 cm.
inv. A 3531
MAR.2480.45
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 46: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 242 p. ; 23 cm.
inv. A 3532
MAR.2480.46
Brossura editoriale. Intonso. prezzo lire austriache 3,00.
- + 47: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 232 p. ; 23 cm.
inv. A 3533
MAR.2480.47
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 48: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 277 p. ; 23 cm.
inv. A 3534
MAR.2480.48
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 49: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 215 p. ; 23 cm.
- inv. A 3535
MAR.2480.49
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 50: - Brescia : per N. Bettoni, 1832. - 199 p. ; 23 cm.
inv. A 3536
MAR.2480.50
Brossura editoriale. Intonso. Prezzo lire austriache 3,00.
- 2184** *Storia ecclesiastica di monsignore Claudio Fleury continuata dal p. Fabre, tradotta dal francese da Gasparo Gozzi. - Brescia : Per N. Bettoni e Compagni, 1825-1830. - 50 v. ; 22 cm. ((Per i volumi dal 33 al 50 vedi indice moderno.
- + 1. - 1825. - [4], 316, [4] p. ((Segn.: pigreco2 1-20/8
inv. A 3486
MAR.2480.1
Brossura editoriale. Prezzo lire 3,40.
- + 2. - 1825. - 234, [2] p. ((Segn.: 1-14/8 15/6. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3487
MAR.2480.2
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,60
- + 3. - 1825. - [1], 243, [1] p. ((L'ultima pagina e numerata 144. - Segn.: 1-14/8 15/10.
inv. A 3488
MAR.2480.3
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,60.
- + 4. - 1826. - 279, [1] p. ((Segn.: [1]/8 2-16/8 17/12.
inv. A 3489
MAR.2480.4
Brossura editoriale. Prezzo lire 3,00.
- + 5. - 1826. - 237, <3 p. ((Segn.: 1-15/8. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3490
MAR.2480.5
Brossura editoriale. Sul front. nota di possesso ms. Marinoni, Lovere. Prezzo lire 2,60.
- + 6. - 1826. - 270, [2] p. ((Segn.: 1-17/8. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3491
MAR.2480.6
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,90.
- + 7. - 1826. - 228, [2] p. ((Segn.: 1-13/8 14/10. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3492

- MAR.2480.7
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,60. In fine alle pag. 227-228 elenco delle opere vendibili in Brescia presso Nicolo Bettoni.
- + 8. - 1826. - 276 p. ((Segn.: [1]/8 2-16/8 17/12.
inv. A 3493
MAR.2480.8
Brossura editoriale. Prezzo lire 3,00. In fine alle pag.275-276 elenco dei libri venduti da Nicolo Bettoni.
- + 9. - 1826. - 298, [2] p. ((Segn.: 1-18/8 19/6. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3494
MAR.2480.9
Brossura editoriale. Prezzo lire 3,20.
- + 10. - 1827. - 287, <1> p. ((Segn.: 1-18/8.
inv. A 3495
MAR.2480.10
Brossura editoriale.
- + 11. - 253, [3] p. ((Segn.: 1-16/8.
inv. A 3496
MAR.2480.11
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,80.
- + 12. - 288, [2] p. ((Segn.: 1-17/8 18/6.
inv. A 3497
MAR.2480.12
Brossura editoriale. Prezzo lire 3,00. In fine alle pag. 283-288 presentazione della nuova collana Biblioteca universale di scelta letteratura antica e moderna.
- + 13. - 253, [3] p. ((Segn.: 1-16/8. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3498
MAR.2480.13
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,80.
- + 14. - 1827. - 242, [2] p. ((Segn.: 1-14/8 15/10. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3499
MAR.2480.14
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,60.
- + 15. - 1827. - 240 p. ((Segn.: 1-15/8.
inv. A 3500
MAR.2480.15
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,60.
- + 16. - 1827. - 256 p. ((Segn.: 1-16/8.
inv. A 3501
MAR.2480.16
Brossura editoriale.
- + 17. - 1827. - 253, [3] p. ((Segn.: 1-16/8. -
- L'ultima c. bianca.
inv. A 3502
MAR.2480.17
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,80.
- + 18. - 1827. - 272 p. ((Segn.: 1-17/8.
inv. A 3503
MAR.2480.18
Brossura editoriale. Prezzo lire 2,90.
- + 19. - 1828. - 231, <1> p. ((Segn.: 1-13/8 14/12
inv. A 3504
MAR.2480.19
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 20. - 1828. - 252 p. ((Segn.: 1-15/8 16/6.
inv. A 3505
MAR.2480.20
Brossura editoriale. Lire italiane 2,80.
- + 21. - 1828. - 216 p. ((Segn.: 1-12/8 13/12.
inv. A 3506
MAR.2480.21
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 22. - 1828. - 240 p. ((Segn.: 1-15/8.
inv. A 3507
MAR.2480.22
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache lire 3,00.
- + 23. - 1828. - 235, <1> p. ((Segn.: 1-14/8 15/6.
inv. A 3508
MAR.2480.23
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 24. - 1828. - 231, <1> p. ((Segn.: 1-13/8 14/12
inv. A 3509
MAR.2480.24
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 25. - 1829. - 252 p. ((Segn.: 1-15/8 16/6.
inv. A 3510
MAR.2480.25
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 26. - 1829. - 259, <1> p. ((Segn.: 1-15/8 16/10.
inv. A 3511
MAR.2480.26
Brossura editoriale. Prezzo lire

- austriache 3,00.
- + 27. - 1829. - 231, <1> p. ((Segn.: 1-13/8 14/12.
inv. A 3512
MAR.2480.27
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 28. - 1829. - 223, <1> p. ((Segn.: 1-14/8.
inv. A 3513
MAR.2480.28
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 29. - 1829. - 234, <2> p. ((Segn.: 1-14/8 15/6. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3514
MAR.2480.29
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 30. - 1830. - 345, [3] p. ((Segn.: 1-21/8 22/6. - L'ultima c. bianca.
inv. A 3515
MAR.2480.30
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 31. - 1830. - 276 p. ((Segn.: 1-16/8 17/10.
inv. A 3516
MAR.2480.31
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- + 32. - 1830. - 288 p. ((Segn.: 1-18/8.
inv. A 3517
MAR.2480.32
Brossura editoriale. Prezzo lire austriache 3,00.
- 2185** *Storia fiorentina / di Ricordano e Giacotto Malispini. Cronica Fiorentina: delle cose occorrenti ne' tempi suoi / di Dino Compagni ; con prefazione e note. - Milano : Sonzogno, 1876. - 327 p. ; 19 cm.
inv. A 41
MAR.418
Esemplare intonso ma privo della copertina ant.
- 2186** *Storia popolare della dinastia di Savoia nelle sue relazioni colla storia d'Italia : dalle origini di essa sino all'anno 1880 / di Oscar Pio. - Milano /etc.] : Gio. Gussoni, 1881-1882. - 2 v. : ill. ; 29 cm.
- + 1 / di Oscar Pio. - Milano /etc.] : Gio. Gussoni, 1881. - 863 p., /40] c. di tav. : ill. ; 29 cm.
inv. A 991
MAR.1356.1
Rilegatura originale in tela verde con nome A. e titolo impressi e colorati. Coperta semistaccata; I primi 2 fascicoli e vari fogli sono sciolti.
- + 2 / di Oscar Pio. - Milano etc.] : Gio. Gussoni, 1882. - 803, XVI p., 30] c. di tav. : ill. ; 29 cm. ((Contiene appendice. - Le p. 801-803 contengono l'indice delle incisioni dei v. 1 e 2.
inv. A 992
MAR.1356.2
Rilegatura in tela verde. Nei fogli di guardia ant. L. Marinoni ha riportato alcune recensioni dell'opera apparse su alcuni periodici culturali.
- 2187** La *Storia profana dal suo principio fino al presente composta nella lingua francese dall'autore della Storia della Chiesa, e tradotta nell'italiana da Selvaggio Canturani/pseudonimo di Arcangelo Agostini] divisa in 6 tomi, dedicata a sua Eccellenza, il Sig. Pietro Garzoni senatore. - Padova : Nella stamperia del seminario appresso Giovanni Manfre, 1719. - 6 vol. ; 12? (16 cm)
- + Vol. 6: *Che comprende la storia di quanto e seguito da Arrigo IV fino a Lodovico XV. Colle dinastie o successioni de'sovrani in tutti gli stati ed imperi del mondo. - /4], 268 p. ((Segn.: a4, A-M2
inv. A 1659
MAR.1042.6
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo in tela blu al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- + Vol. 5: *Contiene la storia di quanto e avvenuto dal fine del X secolo fino all'anno 1600 o circa. - /10], 436, /42] p. ((Segn.: a6, A-U12 (bianca U12)
inv. A 1658
MAR.1042.5
Legatura in cartoncino floscio con rinforzo in tela blu al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio datata 1824.
- + Vol. 4: *Contiene la storia di quanto e seguito dal fine del X secolo fino all'anno 1600 o circa. - /8], 507, /46] p. ((Segn.: a6, A-Z12
inv. A 1657
MAR.1042.4

- Legatura in cartoncino floscio con rinforzo di tela blu al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- + Vol. 2: *Contiene la storia di quanto è succeduto dal regno di Alessandro Magno fino al regno di Cesare Augusto. - /10], 586, /46] p. ((Segn.: a8, 2A-2D4
inv. A 1655
MAR.1042.2
- Legatura in cartoncino floscio con rinforzo in tela blu al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio Gaioncelli, Lovere. Manca al momento il vol. 1.
- + Vol. 3: *Dall'imperio di Augusto fino al fine del regno di Arcadio, e di Onorio. - /6], 458, /36] p. ((Segn.: a4, A-X8 (bianca X8)
inv. A 1656
MAR.1042.3
- Legatura in cartoncino floscio con rinforzo di tela blu al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.
- 2188** *Storia ragionata delle eresie scritta da monsignore canonico Pietro Paletta patrizio veronese. Tomo primo [-sesto]. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1795-1796. - 6 v. ; 8.
- + 1: Le *eresie de' primi tre secoli della chiesa. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1795. - XIX, /1], 444, /4] p. ((Segn.: /pi]10 1-27/8 28/6 /chi]2.
inv. A 1108
MAR.2817.1
- Legatura in cartoncino floscio. Ex libris a stampa di Marinoni Gio. Andrea di Rovetta.
- + 2: Le *eresie del quarto secolo della chiesa. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1796. - 357, /9] p. ((Segn.: /1]8 2-22/8 23/8.
inv. A 1109
MAR.2817.2
- Legatura in cartoncino floscio. Ex libris a stampa di Marinoni Gio. Andrea di Rovetta. Nota di possesso ms. di P. Carlo Milani. Pag. 103 strappata
- + 3: *Seguito delle eresie del quarto secolo della chiesa ed eresie del quinto. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1796. - 422, VII, 3] p. ((Segn.: 1-27/8.
inv. A 1110
MAR.2817.3
- Legatura in cartoncino floscio. Ex libris a stampa di Marinoni Gio. Andrea di Rovetta (nonno paterno di don Luigi Marinoni).
- + 4: *Seguito delle eresie del quinto secolo della chiesa, ed eresie del sesto. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1796. - 543, /1] p. ((Segn.: 1/8 2-32/8 33/10 34/6.
inv. A 1111
MAR.2817.4
- Legatura in cartoncino floscio. Ex libris a stampa di Marinoni Gio. Andrea di Rovetta (nonno paterno di don Luigi Marinoni).
- + 5: *Eresie del secolo ottavo, e seguenti della chiesa. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1796. - 461, /3] p. ((Segn.: /1]8 2-29/8.
inv. A 1112
MAR.2817.5
- Legatura in cartoncino floscio. ex libris a stampa di Marinoni Gio. Andrea di Rovetta (nonno paterno di don Luigi Marinoni).
- + 6: *Eresie del secolo decimo quinto e decimo sesto della chiesa. - Verona : nella stamperia Giuliani, 1796. - 499, /1] p. ((Segn.: /1]8 2-30/8 31/10.
inv. A 1516
MAR.2817.6
- Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosa al dorso con nome A. e titolo ms.
- 2189** *Storia universale / scritta da Cesare Cantu. - Torino : presso G. Pomba -v. ; 23 cm.
- + *Della letteratura : discorsi ed esempi in appoggio alla Storia Universale/ di Cesare Cantu.
- 1 / di Cesare Cantu. - 6. ed. - Torino : Pomba, 1845. - LXXIX, 638 p. ; 18cm. ((Tit. dell'occhietto: Enciclopedia storica.
inv. A 1583
MAR.1195.1
- Volume primo diviso in due tomi rispettivamente di 320 e 318 p. Legature in cartoncino rosa.
- 2 / di Cesare Cantu. - 6. ed. - Torino : Pomba, 1846. - 743 p. ; 18 cm. ((Tit. dell'occhietto: Enciclopedia storica.
inv. A 1584
MAR.1195.2
- Secondo volume suddiviso in due tomi rispettivamente di 368 e 373 p. Legature in cartoncino rosa.
- + *Sulla filosofia : documenti per la Storia

- Universale / di Cesare Cantu. -6. ed. - Torino : Pomba, 1845. - XXVIII, 943 p. ; 18 cm ((Tit. dell'occhietto: Enciclopedia storica. Documenti.
inv. A 1585
MAR.1195
Opera divisa in due tomi rilegati in cartoncino rosa. Intonsi.
- + 2: Epoca 3. / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1838. - 526 p. ; 23 cm
inv. A 3712
MAR.1764.6
Rilegatura in quarto di tela con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.
- + 3: Epoca 4. / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1838 (stampa 1839). - 476 p. ; 23 cm
inv. A 3713
MAR.1764.7
Rilegatura in quarto di tela con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.
- + 4: Epoca 5. / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1839. - 596 p. ; 23 cm
inv. A 3714
MAR.1764.8
Rilegatura in quarto di tela con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.
- + 5: Epoca 6. / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1839 (stampa 1840). - 758 p. ; 23 cm
inv. A 3715
MAR.1764.9
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nella controsguardia ant. etichetta a stampa (Si vende dal Libraio Gio. Batt. Zoppi in Treviglio).
- + 6: Epoca 7. / Cesare Cantu. - Torino : G. Pomba e C., 1840. - 635 p. ; 23 cm
inv. A 3716
MAR.1764.10
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso.
- 2190** *Storia universale della Chiesa dalla predicazione degli apostoli fino al pontificato di Gregorio 16. : opera compilata per uso dei seminari e del clero dal barone Henrion. - Mendrisio : Tip. della Minerva Ticinese ; poi] Milano : Tip. di P. Lampato, 1838-1843. - 14 v. ; 24 cm.
- + 1. - Mendrisio : Tip. della Minerva ticinese, 1838. - 392 p. ; 25 cm.
inv. A 2093
MAR.2783.1
Legatura in cartoncino rigido con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso. Molte pagine sono brunite.
- + 2. - Mendrisio : Tip. della Minerva ticinese, 1838. - 375 p. ; 25 cm.
inv. A 2094
MAR.2783.2
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 3. - Mendrisio : Tip. della Minerva ticinese, 1839. - 368 p. ; 25 cm.
inv. A 2095
MAR.2783.3
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 4. - Lugano : Tip. della Minerva ticinese, 1839. - 338 p. ; 25 cm.
inv. A 2096
MAR.2783.4
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 5. - Lugano : Tip. della Minerva ticinese, 1840. - 359 p. ; 25 cm.
inv. A 2097
MAR.2783.5
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 6. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1840. - 309 p. ; 25 cm.
inv. A 2098
MAR.2783.6
Rilegatura in cartoncino rigido contenente anche tomo n. 7.
- + 7. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1840. - 299 p. ; 25 cm.
inv. A 2099
MAR.2783.7
Rilegatura in cartoncino rigido contenente anche tomo n. 6.
- + 8. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1840. - 307 p. ; 25 cm.
inv. A 2100
MAR.2783.8
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 9. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1840. - 329 p. ; 25 cm.
inv. A 2101
MAR.2783.9
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 10. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1841. -

- 468 p. ; 25 cm.
inv. A 2102
MAR.2783.10
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 11. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1841. - 582 p. ; 25 cm.
inv. A 2103
MAR.2783.11
Rilegatura in cartoncino rigido.
- + 12. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1841. - 588 p. ; 25 cm.
inv. A 2104
MAR.2783.12
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 12. - Milano : Tip. di P. Lampato, 1842. - VIII, 298 p. ; 25 cm. ((Sul front.: volume decimoterzo.
inv. A 2105
MAR.2783.13
Rilegatura in cartoncino rigido. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Don Carlo Walcher della valle del fiume Brembo, 1850 (nota simile a quella del vol. 12). Mancante il vol. 14.
- 2191** *Storia universale sacra e profana dal principio del mondo fino a' nostri giorni del r.p.d. Agostino Calmet ... Tradotta dal francese da Selvaggio Canturani. Tomo primo [-duodecimo]. - Venezia : presso Sebastiano Coleti, 1742-1769. - 12 v. ; 4o. ((Solo i v. 1-7 tradotti da Selvaggio Canturani, il cui nome non appare piu sul front. dal v. 8, cfr. Melzi, Dizionario di opereanonime e pseudonime di scrittori italiani, v. 3., p. 49. - Marca (Minervae Mercurio sostengono quadro che rappresenta personaggio alato con aureolae cornucopia) sui front. - Iniz. e fregi xil. - Cors. ; rom.
- + 1. - 1742. - XL, 687, [1] p. ((Segn.: [ast]-2[ast]8 3[ast]4 A-2V8
inv. A 3953
MAR.1381.1
Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. ex libris ms. di Joannis Mariae Franchina.
- + 2. - 1742. - XXX, 694 p. ((Segn.: A-2X8 2Y10
inv. A 3954
MAR.1381.2
Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. ex libris Joannis Marie Franchina.
- + 3. - 1743. - XXIV, 696 p. ((Segn.: [ast]8 2[ast]4 A-2V8 2X4. - C. 2Q2 segnata erroneamente 2P2.
inv. A 3955
MAR.1381.3
Legatura in cartoncino semirigido. Sul front. ex libris ms. di Joannis Marie Franchina.
- + 4. - 1743. - XXII, 674 p. ((Segn.: [ast]-2[ast]8 A-2R8 2S-2V4
inv. A 3956
MAR.1381.4
Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. di Joannis Marie Franchina
- + 5. - 1744. - XVI, 652 p. ((Segn.: [ast]8 A-2Q8 2R-2S4 2T6
inv. A 3957
MAR.1381.5
Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. di Joannis Marie Franchina
- + 6. - 1745. - XXII, 642 p. ((Segn.: [ast]8 A-2Q8 2R-2T4
inv. A 3958
MAR.1381.6
Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. di Joannis Marie Franchina
- + 7. - 1746. - XX, 650, [2] p. ((Segn.: [ast]8 A-2Q8 2R-2V4 2V4 bianca
inv. A 3959
MAR.1381.7
Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. di Joannis Marie Franchina
- + 8. - 1751. - XXIV, 632 p. ((Segn.: [ast]8 2[ast]4 A-2P8 2Q-2S4
inv. A 3960
MAR.1381.8
Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. di Joannis Marie Franchina. Come nei vol. 6,7 sotto il privilegium è stata incollata una striscia di carta per coprire probabilmente un altro ex libris.
- + 9. - 1754. - XX, 676 p. ((Segn.: [ast]10 A-2T8 2V2
inv. A 3961
MAR.1381.9
Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. di Joannis Marie Franchina. Sotto il privilegium è stata incollata una striscia di carta rettangolare per coprire altre note ms.
- + 10. - 1760. - VIII, 604 p. ; 4. ((Segn.: [ast]4 A-2O8 2P6
inv. A 3962

MAR.1381.10

Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. Joannis Marie Franchina. Sotto il privilegium è stata incollata una striscietta di carta rettangolare per coprire altre note di possesso.

- + 11. - 1761. - VIII, 556 p. ((Segn.: [ast]4 A-2L8 2M6
inv. A 3963

MAR.1381.11

Legatura in cartoncino semirigido. Ex libris ms. di Joannis Marie Franchina. Sotto il privilegium è stata incollata una striscietta di carta rettangolare.

- 2192** *Storie bresciane dai primi tempi sino all'eta nostra / narrate da Federico Odorici. - Brescia : Gilberti. - v. ; 25 cm.

- + 1 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1853. - XX, 332 p., 2] c. di tav. : ill. ; 25 cm.
inv. A 1052

MAR.1166.1

Legatura originale in cartoncino rigido. Manca una c. di tav. ill.

- + 2 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1854. - 324 p., 3] c. di tav.: ill. ; 25 cm.
inv. A 1053

MAR.1166.2

Legatura originale in cartoncino rigido. Mancano le 3 c. di tav.ill.

- + 3 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1854. - 333 p., 1] c. di tav.: ill. ; 25 cm.
inv. A 1054

MAR.1166.3

Legatura originale in cartoncino rigido.

- + 5 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1856. - 374 p., 2] c. di tav.: ill. ; 25 cm.
inv. A 1055

MAR.1166.5

Legatura originale in cartoncino rigido. Mancante il vol. 4.

- + 6 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1856. - 379 p., 1] c. di tav.ripieg. : ill. ; 25 cm.
inv. A 1056

MAR.1166.6

Legatura originale in cartoncino rigido.

- + 7 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1857. - 333 p., 1] c. di tav.: ill. ; 25 cm.
inv. A 1057

MAR.1166.7

Legatura originale in cartoncino rigido.

Prima dell'occhiello sono inserite 4 tav. ill., di cui 3 raffiguranti monete antiche. Un cartellino con note didascaliche sulle tav. delle monete è inserito nel v. della c. dopo p.333.

- + 8 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1858. - 334 p., 4] c. di tav.: ill. ; 25 cm.
inv. A 1058

MAR.1166.8

Legatura originale in cartoncino rigido. Annotazioni ms. nel foglio di guardia post. L'Indice segnala tav. ill. di monete e di piazza della Loggia che invece si trovano nel vol. 7.

- + 9 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1860. - 344 p., 1] c. di tav.: ill. ; 25 cm.
inv. A 1059

MAR.1166.9

Rilegatura originale in cartoncino rigido. Piatto post. parzialmente deformato dall'umidità.

- + 10 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1861. - 322 p., 3] c. di tav. : ill. ; 25 cm.
inv. A 1060

MAR.1166.10

Legatura originale in cartoncino rigido.

- + 11 / Federico Odorici. - Brescia : Gilberti, 1865. - 336 p. ; 25 cm.
inv. A 1061

MAR.1166.11

Legatura originale in cartoncino rigido. prezzo dell'opera completa lire 68(vedi piatto post.). Nei piatti post. degli altri vol. è stampato il Prospetto generale dell'opera con i titoli specifici.

- 2193** *Strenna italiana per l'anno ... - A. 1 (1834)-a. 61 (1894). - Milano : P.Ripamonti Carpano, 1834-1894. - v. : ill. ; 24 cm. ((Annuale. - Il formato varia.

1 V.

MAR.1330

- 2194** *Studi filosofici intorno al Cristianesimo / per Augusto Nicolas ; traduzione dal francese fatta sulla seconda edizione originale ; diligentemente riveduta e corretta dall'autore ; con l'aggiunta dell'approvazione motivata di M. Donnet e della lettera del r.p. Enrico Domenico Lacordaire all'autore.- Milano : tipografia e libreria Pirota e c., 1850-1852. - 4 v. ; 21 cm .

- + 1. - Milano : Tipografia e libreria Pirota e C., 1850. - 358 p. ; 22 cm.

- inv. A 1738
MAR.818.1
Rilegatuta in quarto di pelle con titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nella risguardia ant. timbro della legatoria Filippi Luigi di Lovere.
- + 2. - Milano : Tipografia e libreria Pirotta e C., 1851. - 398 p. ; 22 cm.
inv. A 1739
MAR.818.2
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 3. - Milano : Tipografia e libreria Pirotta e C., 1851. - 453 p. ; 22 cm.
inv. A 1740
MAR.818.3
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 4. - Milano : Tipografia e libreria Pirotta e C., 1852. - 463 p. ; 22 cm.
inv. A 1741
MAR.818.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- 2195** *Studi sulle arti imitatrici / di Carlo Blasis. - Milano : Giuseppe Chiusi, 1844. - 93 p. : [1] c. di tav. ill. ; 23 cm ((La carta fuori testo contiene ritratto dell'A. disegnato da Eugenio Thierry e inciso da Luigi Mantovani
inv. A 3870
MAR.1268.3
Rilegato in quarto di pelle assieme ad altre opere del Blasis.
- 2196** *Studiando Catullo e Orazio : *esperimenti metrici / T. Marantoni. - Rieti : Tip. Trinchi, 1884. - V, 69 p. ; 17 cm.
inv. A 447
MAR.10
Brossura editoriale color giallo.
Intonso.
- 2197** *Studio di lettere raccolte da buoni autori antichi, e moderni dall'abate Chiari da Pisa ... divise in tre libri ne' suoi tre generi: deliberativo, giudiziale, dimostrativo; e questi in ciascheduna delle sue specie. Aggiuntevi quattro lettere di un anonimo circa le traduzioni dal francese, e lo scrivere in italiano. - In Venezia : appresso Gio. Battista Recurti, 1744. - XXXVIII, 463, <1>, LXXII p. : 1 ritr. ; 8. ((Marca non censita (Deus incrementum dedit) sul front. - Ritratto dell'A. - Testate ed iniz. xilogr. - Segn.: *-2*8 3*2 [chi greco]1 A-2F8 a-d8
- e4.
inv. A 159
MAR.323
Legato in brossura floscia.
- 2198** *Studio e pratica della religione / discorso letto in Chiari il 26 giugno 1898 in occasione della distribuzione dei premi delle scuole ginnasiali e tecniche che frequentarono il corso libero di religione [dal] dott. Giovanni Mazzotti Biancinelli. - Brescia : Tip. Ven. A. Luzzago, 1898. - 14 p. ; 23 cm.
inv. A 400
MAR.2850/6
Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2850". Brossura editoriale color verde con dedica dell'A. a mons. Luigi Marinoni sulla copertina ant.
- 2199** *Studj poetici / di Achille Chiarli. - Milano : Guglielmini e Redaelli, 1841. - 121 p. ; 22 cm.
inv. A 868
MAR.383
Privo di coperta.
inv. A 1609
MAR.383.1
Coperta editoriale in cartoncino rigido.
Seconda copia.
- 2200** *Sui maltrattamenti delle bestie : ragionamento / del canonico Pietro Paganessi. - Bergamo : tip. Mazzoleni, 1856. - 144p. ; 20cm .
inv. A 30
MAR.468
Rilegato in cartoncino rigido assieme a: saggio di teologia morale dell'abate Pietro Paganessi, Milano, 1841.
- 2201** *Sui parrochi opera dell'illustre abate don Giovanni Belotti fu arciprete di Vilminore nella diocesi di Bergamo parte prima [-parte terza] ... - In Bergamo : dalla Stamperia di Vincenzo Antoine, 1799. - 3 v. ; 20
- + 1. - Parte prima dei diritti parrocchiali. - In Bergamo : dalla Stamperia di Vincenzo Antoine, 1799. - [8], 130 p. ((Segn.: [pigreco]4, A-H8, I1: il fasc.I continua nella parte seconda. - Fregio floreale sul front.; testate,iniziali.
inv. A 2163

MAR.2806.1

Parte prima e seconda legate assieme con coperta editoriale con insegna dell'Antoine e data 1800 sulla coperta ant.; fregio floreale sulla coperta post. Sul front. note di possesso di Nicolai Piscinali e timbro L. Marinoni.

- + 2. - Parte seconda Degl'impieghi parrochiali. - In Bergamo : dalla stamperia di Vincenzo Antoine, 1799. - P. 131-387, [1] ((La paginazione continua dalla Prima parte. - Segn.: I-Aa8, Bb2
inv. A 3670

MAR.2806.2

I due tomi sono rilegati assieme in brossura editoriale.

- + 3. - Parte terza dei doveri parrocchiali. - Bergamo : nella stamperia di Vincenzo Antoine, 1799. - 351, Vi p. ((La p. II e erroneamente stampata III
inv. A 3671

MAR.2806.3

Legatura in cartoncino floscio con insegna di Vincenzo Antoine, 1800. Sul front. nota di possesso ms. di Nicolai Piscinali e timbro lineare di don Luigi Marinoni.

- 2202** *Sui ritardi della giustizia divina nella punizione dei colpevoli opera di Plutarco novellamente tradotta in francese con aggiunte e note dal signor conte di Maistre ... - In Imola : presso Giuseppe Benacci, 1823. - 128 p. ; 8 .

inv. A 2536

MAR.2600

Ricoperto con cartoncino floscio grigio-azzurro.

- 2203** *Sul feretro del cav. dott. Antonio Rosa. - [S.I.] : Cattaneo, [s.d. ma fine 19. s.]. - 23 p. ; 22 cm

inv. A 4138

MAR.2933.8

Brossura editoriale listata a lutto. Fa parte del raccoglitore miscellaneo n. 2933.

- 2204** *Sul gatto. Cenni fisiologico morali / Giovanni Raiberti. - Milano : Bernardoni, 1845. - 86 p. ; 24 cm.

inv. A 340

MAR.1119

Rilegato con carta gialla; front. strappato per metà.

- 2205** *Sul magnetismo animale : discorso storico-critico letto all'Accademia direligione cattolica il di 21 luglio 1842 / da D. Vincenzo Tizzani. - Roma : Tip. Salviucci, 1842. - 160 p. ; 25 cm.

inv. A 2057

MAR.390.3

Volume miscellaneo rilegato in quarto di pelle contenente anche: Religione e civiltà di R. Cataneo; Del parto della vergine di J. Sannazaro; Le gesta del martire S. Antimo di G. Campanile.

- 2206** *Sul Sebino / Silvio Longhi. - Parma : Luigi Battei, 1886. - 90 p. ; 17 cm.

inv. A 824

MAR.532

Brossura editoriale color marrone con nome A. e titolo in cornice tipografica.

- 2207** *Sul Tebro : armonie poetiche / di Federico Calamati. - In Roma : Editrice Romana, 1879. - 157 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 16 cm.

inv. A 501

MAR.101

Brossura originale color verde.

- 2208** *Sull'Immacolato Concepimento della Beata Vergine Maria : sermoni detti [da Pietro Maria Ferre] nella cattedrale di Crema in occasione del triduo solenne gli ultimi di gennaio 1855 celebrato per la dogmatica definizione di questo mistero ... - Milano : Tip. arcivescovile ditta Boniardi-Pogliani di E. Besozzi, 1855. - 78 p. ; 24 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla Prefazione alle pp. 3-6.

inv. A 409

MAR.2848/2

Conservato all'interno di un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848".

- 2209** *Sulla anchilostomia / del dottore I. Maj di Pisogne. - Milano : Tip. fratelli Rechiedei, 1882. - 15 p. ; 23 cm.

inv. A 1225

MAR.1763/5

Legato con altro opuscolo dello stesso A. (Cura della difterite, Milano 1883) con carta color giallo. Fa parte del raccoglitore miscellaneo 1763.

- 2210** *Sulla cosmogonia mosaica : triplice saggio di una esegesi della storia della

creazione secondo la ragione e la fede / Antonio Stoppani. - Milano : L. F. Cogliati, 1887. - XXIV, 476 p. ; 23 cm. ((Contiene: Preliminari di un exameron, Il concetto biblico delle acque nella storia della meteorologia, Gli imperativi della genesi.

inv. A 49

MAR.384

Brossura originale con coperta posteriore e ultima p. sciolte. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. di Amighetti sac. Alessio agosto 1887.

- 2211** *Sulla grotta di Colleparado e suoi contorni / lettere dell'abate Domenico Santucci. - Parigi : tipografia di Gustave Gratiot, 1845. - 131 p. ; 16 cm.

inv. A 76

MAR.112

Brossura originale color verde; intonso.

- 2212** *Sulla guerra : dottrine e fatti relativi alla storia universale / Cesare Cantu. - 3. ed. - Torino : G. Pomba, 1846. - 705 p. ; 18 cm.

inv. A 2212

MAR.1193

Opera suddivisa in due tomi.

- 2213** *Sulla scoperta del solfato di strontiana nei corpi marini petrificati e sopra diverse combinazioni della strontiana con alcuni acidi : memoria primadel professore Giuseppe Moretti letta nell'adunanza della classe scientifica del r. istituto nel di 18 di marzo 1813. - Milano : dalla tipografia di Francesco Sonzogno di Gio. Batt. stamp. e libraio, 1813. - 22, [2]p. ; 8o. -((Segn.: [pigreco]4, *8. - L'ultima c. e bianca.

inv. A 432

MAR.457/3

Legato assieme a: Errori di storia naturale ..., Bergamo 1820; Farmacopea italo-castrense, Milano, 1833; Nuovo processo molto economico ... di G. Moretti, s.l., s.d.; Discorso del cittadino Girolamo Prandi, Bologna 1805.

- 2214** *Sulla storia lombarda del secolo 17. / ragionamenti di Cesare Cantu per commento ai Promessi sposi di Alessandro Manzoni. - [2. ed.]. - Milano : presso l'ed. dell'Indicatore : A. F. Stella e figli, 1832. - VII, 197 p. ; 22 cm.

inv. A 3874

MAR.1267

Coperta editoriale. Prezzo lire ital. 2,61. Sulla coperta ant. etichetta a stampa: Si vende nella Libreria Fantozzi in Bergamo Borgo S. Leonardo sotto i portici n. 1034.

- 2215** *Sulla storia universale di Cesare Cantu / studi critici di A. Bianchi-Giovini. - Milano : Stab. Civelli e C., 1846. - 340 p. ; 19 cm

inv. A 271

MAR.1041

Mancante da p. 175 a p. 340.

- 2216** *Sulle leggi civili che riguardano il matrimonio de' cristiani / [Antonio Rosmini]. - 6. ed. con appendici. - Torino : Dalla tipografia dell'Armonia, 1864. - 352 p. ; 20 cm. ((Sul front.: Estratto dall'Armonia 1851 e pubblicazione della medesima

inv. A 2497

MAR.2286

Brossura editoriale color marrone.

- 2217** *Sulle manifatture nazionali e tariffe daziarie discorso popolare di Melchiorre Gioja autore del nuovo prospetto delle scienze economiche. - Milano :presso Gio. Pirotta stampatore-librajo in contr. S.a Radegonda n. 964, 1819. - XII, 178, [2], LV, [1] p. ; 8 . ((Segn.: *6 1-10/8 11/10 A-C8 D4.

inv. A 155

MAR.348

Rilegato in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con titolo e A.; nella controguardia ant. ex libris a stampa di Emanuele Pironi.

- 2218** *Sulle religioni : documenti alla storia universale / di Cesare Cantu. - 6. ed. - Torino : G. Pomba, 1845. - 676 p. ; 17 cm.

inv. A 1586

MAR.1192

Opera suddivisa in due tomi rilegati in cartoncino rosa.

- 2219** *Sulle varie specie d'alienazioni mentali : osservazioni / del dottor Gaetano Longaretti da Bergamo. - Bergamo : Tip. Crescini, 1846. - 39 p. ; 20 cm.((Quest'opera e il proseguimento di una precedente pubblicazione dell'A. intitolata Quadro statistico dei mentecatti ricoverati nell'Ospizio di Astino in

Bergamo, 1833, cfr. p. 4.

inv. A 801

MAR.512/4

Rilegato in cartoncino rigido in volume miscellaneo contenente altri 9 opuscoli.

- 2220** *Summa totius theologiae dogmaticae / auctore Jeremia Bonomelli et coadiuvante Eugenio Gamba. - Mediolani : apud Seraphinum Majocchi, 1874-1878. - 3 v. ; 24 cm.

+ [1] / auctore Jeremia Bonomelli et coadiuvante Eugenio Gamba. - Mediolani : apud Seraphinum Majocchi, 1874. - 382 p. ; 24 cm.

inv. A 4341

MAR.1802

Di questo vol.1 si conserva solo il primo fascicolo di 70 p. Brossura editoriale.

- 2221** *Supplemento d'osservazioni pel traduttore aggiunte alla versione toscana dell'Epistole di Marco Tullio Cicerone a' familiari ad uso di buon indirizzo, per ben comprendere l'eleganza del testo latino, e per iscrivere con proprieta e purita latina. Ed a questo medesimo intendimento si sono messe in fine le latine formole raccolte da Stefano Doletto. Tomo terzo. - In Venezia: appresso Tommaso Bettinelli, 1773. - 431, [1] p. ; 8o. ((A c. M1 occhietto: Phrases et formulae latinae Stephani Doletti. - Segn.: A-2D8. - L'ultima p. e bianca. - Fregio xil. sul front.

inv. A 3626

MAR.1511

Legatura in cartoncino semirigido. Tomo terzo è stato cancellato.

- 2222** *Sursum corda : visione in terza rima / Probo Frassi. - Mantova : Stab. tip. lit. G. Mondovi, 1894. - 131 p. ; 18 cm.

inv. A 91

MAR.188

Brossura originale; nel foglio di guardia ant. dedica dell'A. a Luigi Mari noni.

- 2223** *Svaggi letterari del prof. Giuliano Fenaroli dedicati alla sua amatissimaconsorte. - Milano : Tip. Centrale di Ercole Balzaretti, 1889. - 170 p. ; 22 cm.

inv. A 1611

MAR.1086

Copertina editoriale color giallo. Nel front. dedica ms. dell'A. a mons. L. Marinoni.

- 2224** *Sylva moralis diversis consita casibus conscientiae quam sacris confessariis deambulandam aperit r.d. Joannes Petrus Zoppetti a Quintiano j.u.d. et in brixiana dioecesi olim archip. et vic. foraneus. - Brixiae : apud MarcumVendramenum, & Socium, 1737. - [16], 442, [2] p. ; 4o ((Segn.: croce 8, A-2D8, Ee6. - Front. stampato in rosso e nero; fregio sul front.; iniziali, testate, finalini inc.

inv. A 2791

MAR.2659

Rilegatura in pergamena rigida con tassello in pelle sul dorso con titolo impresso in oro; 5 nervi al dorso. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. del sacerdote bergamsco Walcher Carlo 1836.

- 2225** *Synopsis pirhingiana, seu compendiaria ss. canonum doctrina ex fusioribusquinque tomis r.p. Ernrnici Pirhing ... in unum volumen redacta ab alio eiusdem societatis presbytero hac editione, sublatis non paucis mendis, magna cura emendata, illustrata, & tum aliis additamentis, tum novo rerum Indice aucta. - Venetiis : apud Nicolaum Pezzana, 1711. - [16], 716, [24] p. ; 4o ((Segn.: a8, A-2Y8, Zz10. - Marca (Giglio) su front. stampato in rosso e nero; testate, finalini, iniziali xil. - Testo su due colonne.

inv. A 2552

MAR.2601

Rilegatura in piena pelle con 4 nervi al dorso e nome e titolo impressi in oro sul dorso. Sul verso dell'occhiello nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli.

- 2226** *Ta iera biblia tes palaias te kai kaines diathekes metafrasthenta ek ton archetupon. - En Kantabrighia : etupothe di Epimeleias Karolou tou Klaiou Tupothetou tes Akademias ..., 1862. - 1230 p. ; 22 cm

inv. A 4277

MAR.2608

Rilegatura in piena pelle con cartellino Watkin Binder; titolo impresso in oro sul dorso e tagli spruzzati in blu. Sul foglio di guardia nota di possesso ms. di Don Marinoni.

- 2227** *Tables de logarithmes pour les nombres et pour les sinus / par Jerome De Lalande ; revues par le baron Reynaud. - Edition stereotype augmentee de formules pour la resolution des triangles / par m. Bailleul ; et

d'une nouvelle introduction. - Paris : Gauthiers-Villars, 1879. - XLII, 204; 32 p. ; 17cm

inv. A 3812

MAR.1417

Brossura editoriale color marrone.

2228 *Tavole contenenti i logaritmi dei numeri dall'1 fino al 10000 dei seni e tangenti di minuto in minuto disposte in forma ristretta e comoda pei calcoli numerici ordinarii e corredate delle necessarie spiegazioni / dall'ab. Gio. Follador professore di matematica e meccanica nel liceo vescovile di Padova. - Padova : coi tipi del Seminario, 1838. - 75 p. ; 18 cm. ((Prezzo austr. L. 1.

inv. A 426

MAR.618

Brossura editoriale grigio-azzurra.

2229 *Tavole logaritmiche annesse agli Elementi di algebra e geometria del cav. Brunacci. - Milano : dall'Imp. regia stamperia, 1820. - [16], 111, [1] p. ; 8

inv. A 870

MAR.382

Rilegatura in quarto di pergamena.

Nota ms. di Luigi Marinoni, Lovere.

2230 *Tavole statistiche ossia norme per descrivere, calcolare, classificare tutti gli oggetti d'amministrazione privata e pubblica esposte da Melchiorre Gioja. - Milano : presso Pirotta e Maspero stampatori-librai, marzo 1808. -xix, [1], 224 p., [1] c. di tab. ripieg. ; 8 . ((Riferimento: NUC pre-1956, v. 200, p. 550. - Segn.: [ast]10(+-[ast]9) 1-14/8.

inv. A 47

MAR.393

Rilegato in quarto di pelle con tassello rosso sul dorso e nome A. e titolo impressi in oro. Nella controguardia ant. ex libris a stampa "dai libri di Emanuele Pironi".

Esemplare mancante della c. di tav.

2231 *Tavolette cronologiche della storia universale sacra e profana, ecclesiastica e civile, dalla creazione del mondo fino all'anno 1743. ... Opera del sig. abate Lenglet du Fresnoy, tradotta dalla lingua francese nell'italiana. Parte prima (-seconda). - In Venezia : appresso Simone Occhi, 1748. - 2 v. ; 8o.

+ 1: *Parte prima, che contiene la storia

antica. - In Venezia : appresso Simone Occhi, 1748. - 8], CCVIII, 368 p. ((Segn.: ast]4 a-n8 A-Z8.

inv. A 128

MAR.224.1

Rilegato in brossura; _nella controguardia ant. nota di possesso di Raffaele Cesare Brescianelli e di Bosio Lovere 1847.

+ 2: *Parte seconda, che contiene la storia moderna. - In Venezia : appresso Simone Occhi, 1748. - XLVIII, 496 p. ((Segn.: [ast.]-3[ast.]8 A-2H8.

inv. A 129

MAR.224.2

Nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli nella controguardia ant.

2232 *Teatro / di Federico Halm. - Milano : presso C. Barbini. - v. ; 16 cm.

+ Una *regina : dramma in quattro atti con epilogo / di Federico Halm ; tradotta da Giuseppe Rota. - 3. ed. riveduta e corretta. - Milano : Carlo Barbini, 1878. - 171 p. ; 16 cm.

inv. A 1232

MAR.311

Copertina editoriale color grigio-azzurro.

2233 *Teatro di Federico Schiller / interamente tradotto in italiano da A. Maffei e Carlo Rusconi - 2. ed. napoletana / con annotazioni e commenti di Gabriele De Stefano. - Napoli : F. Rossi-Romano, 1860. - XXVIII, 543 p. : 1 ritr. ; 25 cm. ((Contiene: I masnadieri ; La congiura del Fiesco ; Cabala ed amore ; Don Carlo, infante di Spagna ; Maria Stuarda ; La vergine d'Orleans ; Guglielmo Tell ; La sposa di Messina ; Wallenstein ; Semele ; Piano e frammenti dei Cavalieri di Malta ; Lettere sul Don Carlo.

inv. A 968

MAR.1314

Rilegatura in quarto di tela.

2234 *Teatro di Felice Cavallotti. - Milano : C. Barbini. - v. ; 16 cm.

+ 6: La *figlia di Jefte : commedia in un atto / di Felice Cavallotti. - Milano : C. Barbini, 1887. - 79 p., [1] c. di tav. ; 16 cm. ((La tav. fuori testo contiene uno spartito musicale.

inv. A 952

MAR.869.1

Rilegatura in quarto di tela assieme ad altre opere del Cavallotti (Il povero Piero, 1885; Il cantico dei cantici, 1895; Luna di miele, 1884).

2235 *Teatro drammatico / del dottor Pietro Trebeschi. - Brescia ; Verona : Tipografia nazionale di F. Apollonio, 1867. - 2 v. ; 17 cm

+ 1. - 402 p. ((Contiene le seguenti opere: Maria de' Medici; Palmira; Le maschere sociali; Una gita di piacere; Guglielmima di Potsdam; Un amore dimenticato.

inv. A 2016

MAR.497.1

Legatura in cartoncino marrone. Note ms. a p. 265. Front. lacero in vari punti.

+ 2. - 417 p. ((Contiene le seguenti opere: Diana; Un cervello romantico in liquidazione; L'amore d'un fratello; La visita di un principe; La scuola di un pazzo; Il dispotismo di una donna di moda; Le grandi potenze al blocco d'una fortezza.

inv. A 2017

MAR.497.2

Legatura in cartoncino marrone. La numerazione delle pagine inizia da 60. Pag. 417 e incollata alla coperta posteriore. Mancante probabilmente dell'indice.

2236 *Teatro morale dogmatico-istorico dottrinale, e predicabile, nel quale si dimostrano le verita infallibili della fede cattolica ... Diviso in due tomi. Opera utilissima ad ogni stato di persone, di Gio. Battista Bovio di Novara ... Tomo primo (-secondo). - In Venezia : appresso Gio. Battista Recurti, 1754. - 2 v. ; 4o. ((Fregio sui front. - Testate e iniziali. - Testo su colonne.

+ 1. - VIII, 827, [1] p. ((Segn.: [ast]4 A-3E8 3F6. - Bianco il v. dell'ultima c.

inv. A 702

MAR.2372.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in azzurro. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. (Prete Carlo Walcher della valle del fiume Brembo 1853).

+ 2. - VIII, 493 [i.e. 943], [1] p. ((Segn.: A4, 2A-3N8.

inv. A 703

MAR.2372.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in azzurro. nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. (P. Carlo Walcher della valle del fiume Brembo 1853).

2237 *Teatro morale domenicale-festivo dove si spiegano gli vangeli di tutte le domeniche, e feste di precetto dell'anno: si fanno riflessioni, e discorsi, a quali s'aggiunge buona serie d'esempj; ad utile d'ogni cristiano, e principalmente ecclesiastico. Opera di Gio. Battista Bovio da Novara ... Tomo primo (-). - Edizione quarta veneta. - In Venezia : appresso Antonio Bortoli, 1760- . - 2 v. ; 4o.

+ 1. - 1760. - XXIV, 688 p. ((Fregio sul front. - Segn.: a4 b8 A-2V8.

inv. A 704

MAR.2362.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Tagli spruzzati in azzurro.

2238 *Teatro morale domenicale-festivo dove si spiegano li vangeli di tutte le domeniche, e feste di precetto ... Opera di Gio. Battista Bovio da Novara ... Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : appresso Antonio Bortoli, 1757-1760. - 2 v. ; 4o. ((Fregio sui front. - Fregi e iniz. xilogr.

+ 2. - 1757. - Edizione terza veneta. - VIII, 759, [1] p. ((Segn.: a4 A-3A8 3B4

inv. A 705

MAR.2362.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in azzurro.

2239 La *Tebaide di Stazio del cardinale Cornelio Bentivoglio. - Milano : dalla Societa tipografica de' classici italiani, 1821. - XVI, 466, [2] p., [1] c. di tav. : ritr. ; 8o. ((Ritr. calcogr. del traduttore inciso da Giovanni Boggi. - Segn.: 8 1-29(8) 30(2). - Ultima p. bianca.

inv. A 830

MAR.520

Rilegatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.

2240 Il *Telemaco / di monsignor di Fenelon ; dalla prosa francese recato in poesia da Luigi Livraga .. - Brescia : Tip. della Minerva, 1846-1847. - 3 v. ; 16 cm.

- + 1 / di monsignor di Fenelon. - Brescia : Tip. della Minerva, 1846. - 245 p. ; 16 cm.
inv. A 144
MAR.294.1
Rilegato in cartoncino rigido assieme agli due v.
- + 2 / di monsignor di Fenelon. - Brescia : Tip. della Minerva, 1847. - 207 p. ; 16 cm.
inv. A 2070
MAR.294.2
Legatura in quarto di tela comprendente anche i tomi 1 e 3.
- + 3 / di monsignor di Fenelon. - Brescia : Tip. della Minerva, 1847. - 206 p. ; 16 cm.
inv. A 2071
MAR.294.3
Legatura in quarto di tela comprendente anche i tomi 1 e 2.
- 2241** *Teodicea cristiana, ovvero Paragone tra la cognizione cristiana e la cognizione razionalista di Dio / opera di H. L. C. Maret. - Losanna : S. Bonamici e compagnia, 1845. - XIV [i.e. XV], 343 p. ; 23 cm.
inv. A 614
MAR.2321
Rilegatura in quarto di pelle con tagli spruzzati in rosso e A. titolo impressi in oro sul dorso.
- 2242** *Teologia degli'insetti, ovvero Dimostrazione delle divine perfezioni in tutto cio che riguarda gl'insetti del sig. Lesser, colle osservazioni del sig. Lyonnet, tradotta gia dal tedesco nel francese, ed ora dal francese nell'italiano. Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : nella stamperia Remondini, 1751. - 2 v. ; 8o. ((Marca calcogr. non censita (Motto: Vivitur ingenio cetera mortis erunt) sui front.
- + 1. - [8], 284 p., [3] c. di tav. di cui 2 ripieg. : ill. calcogr., 1 ritr.((Segn.: *4 A-R8 S6. - Ritr. calcogr. dell'A., con sottoscrizione "f.C. inc.", sulla c. di tav. non ripieg. - Front. stampato in rosso e nero.
inv. A 3949
MAR.1297.1
Opera in due tomi rilegati assieme.
- + 2. - [4], 254, [2] p. ((Segn.: pigreco2 A-Q8. - Bianca l'ultima c.
inv. A 3950
MAR.1297.2
Opera in due tomi rilegati assieme in quarto di tela con tassello cartaceo ms. sul
- dorso.
- 2243** *Teologia morale ossia compendio d'etica cristiana tratto dalle divine scritture, dai concilj, dai ss. padri e dai migliori teologi, esposto con metodo facile, chiaro ... Da un religioso dell'Ordine de' Predicatori ... Tomo 1. [-9.]. - In Venezia : appresso Giuseppe Rossi qu. Bortolo, 1790-1793. - 9 v. ; 8o. ((Opera di Faustino Scarpazza. - L'opera era stata concepita dall'A. in otto volumi, a cui aggiunge poi il 9 in cui tratta delle Indulgenzee che si configura quasi come un supplemento.
- + 1. - 1790. - XVI, 467, [1] p. ((Segn.: a8 A-2F8 2G2. - Var. B: XX, 467, [1] p. - Segn.: a8 b4 A-2F8 2G2. - Le p. XVII-XX contengono: Indice dei trattati e capitoli in questo tomo contenuti.
inv. A 2776
MAR.2640.1
Legatura in cartoncino floscio con etichetta ms. sul dorso. Nell'occhiello nota di possesso ms. (Applicato alla libreria di Cologne da f. Luigi Riva da Rovato con licenza del m. r.p. ...)
- + 2. - 1790. - VIII, 392 p. ((Segn.: p4 A-2A8 2B4
inv. A 2777
MAR.2640.2
Legatura in cartoncino semirigido. Nell'occhiello nota di possesso ms. del convento dei cappuccini di Cologne.
- + 3. - 1791. - VIII, 342, [2]p. ((Segn.: [pigreco]4, A-X8, Y4; la c. Y4 e bianca.
inv. A 2784
MAR.2640.3
Legatura in cartoncino semirigido.
- + 4. - 1791. - VIII, 312 p. ((Segn.: p4 A-T8 V4
inv. A 2778
MAR.2640.4
Legatura in cartoncino floscio.
- + 5. - 1791. - VIII, 504 p. ((Segn.: p4 A-2H8 2I4
inv. A 2779
MAR.2640.5
Legatura in cartoncino semirigido. Nell'occhiello nota di possesso ms. del frate cappuccino Luigi Riva del convento di Cologne.
- + 6. - 1792. - VIII, 496 p. ((Segn.: p4 A-2G8 2H4
inv. A 2780
MAR.2640.6

- Legatura in cartoncino semirigido.
Nell'occhiello nota di possesso ms. del frate Luigi Riva cappuccino del convento di Cologne.
- + 7. - 1793. - VIII, 464 p. ((Segn.: p4 A-2F8
inv. A 2781
MAR.2640.7
Legatura in cartoncino semirigido.
Nell'occhiello nota di possesso ms. del frate cappuccino Luigi Riva del convento di S. Giacomno in Cologne.
- + 8. - 1793. - viii, 560 p., [1] c. di tav. ripieg. ((Segn.: [pigreco]4 A-2M8. - La c. di tav. contiene l'albero della consanguinita.
inv. A 2782
MAR.2640.8
Legatura in cartoncino semirigido.
Nell'occhiello nota di possesso ms. del frate cappuccino Luigi Riva del convento di S. Giacomo in Cologne.
- + 9. - In cui si tratta delle indulgenze e del giubileo. - In Venezia : appresso Giuseppe Rossi qu. Bortolo, 1794. - 311, [1] p. ((Segn.: A-T8, V4
inv. A 2783
MAR.2640.9
Legatura in cartoncino semirigido. Nel foglio di guardia ant. nota di possesso ms. del frate cappuccino Luigi Riva del convento di Cologne.
- 2244** La *teoria morale del gusto, ossia Il gusto, considerato nei suoi rapporticolla natura, colle belle arti, colle belle lettere e coi buoni costumi / di G. B. F. Descuret ; traduzione con note ed appendici [di] Cesare Vittori Garimberti. - 2. ed. riv. - Milano : Oliva, 1871. - 352 p. ; 19 cm.
inv. A 424
MAR.621
Rilegato in quarto di pelle con A. e titolo incisi in oro sul dorso.
- 2245** *Teorica de' miracoli esposta con metodo dimostrativo : con un discorso sul miracolo di S. Gennaro ed una raccolta di pensieri su la filosofia e la religione seguita dalla storia de' miracoli operati da Dio di secolo in secolo per mezzo di Maria e de' suoi Santi / opera di Nicola Fergola. - 3. ed. - Milano : Pirotta, 1853. - 260 p. ; 23 cm.
inv. A 613
MAR.2321
Brossura editoriale mancante della coperta posteriore e con quella ant. sciolta
- 2246** La *teorica del bene ovvero l'arte di rendersi felice, adattata ad ogni sorta di persone, con due lettere in fine sull'educazione. Prima traduzione italiana. Tomo primo [-secondo]. - Milano : presso Giuseppe Maspero in SantaMargherita n. 1127, 1817-1818. - 2 v. ; 12o.
- + 1. - 1817. - [2], 278, [6] p. ((Seg.: [1]/12(-1/1) 2-12/12. - Bianche le c. 12/10v e 11-12/12. - Nell'occhiello: Il conte di Valmont tomo 5.
inv. A 2507
MAR.2285.5
Legatura in cartoncino floscio color rosa. intonso.
- + 2. - 1818 (Impresso per Gio. Pirotta). - 236, [4] p. ((Segn.: 1-10/12. Nell'occhiello: Il conte di Valmont tomo 6.
inv. A 2508
MAR.2285.6
Legatura in cartoncino floscio color rosa. Intonso
- 2247** *Teorica del sovranaturale, o sia, Discorso sulle convenienze della religione rivelata colla mente umana e col progresso civile delle nazioni / per Vincenzo Gioberti. - Torino : Tip. Ferrero e Franco, 1849. - 475 p. ; 20 cm.
inv. A 444
MAR.410
Rilegato in quarto di pelle con A. e titolo impressi in oro sul dorso.
- 2248** La *teorica della filosofia / per Antonio Martinazzoli. - Milano : Ditta tip. libreria editrice G. Agnelli, 1870. - 176 p. ; 8.
inv. A 167
MAR.341
Esemplare privo della copertina e intonso.
- 2249** La *Terra Santa ed i luoghi illustrati dagli apostoli : istoria, descrizione e ed attuali costumi / vedute pittoresche secondo Turner, Harding ed altri celebri artisti. - _Ed. eseguita sopra quella di Torino 1837. - [Torino] : a spese della societa editrice, 1857. - 342 p., [29] c. di tav. ; 27 cm.((Luogo e nome dell'editore, G. Pomba, si ricavano da p. 4.
inv. A 2261
MAR.1159
Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso.

- 2250** *Testo-atlante di geografia storica generale e d'Italia in particolare / Arcangelo Ghisleri. - 3. ed. dell'Evo moderno dal 1492 al 1892 espressamente eseguita per 2. e 3. liceale col testo riveduto e ridotto in conformità delle ultime disposizioni Ministeriali coll'aggiunta di sei tavole nuove e con altre tavole rifatte ... - Bergamo : F.lli Cattaneo successori a Gaffuri e Gatti, [1895?]. - 80 p. : ill. ; 28 cm. ((La data è ipotizzata sulla base della 4. ed. datata 1897.
inv. A 989
MAR.1359
Rilegatura in quarto di tela. Sul front. timbro del Convitto Municipale di Desenzano sul lago.
- 2251** *Theater von Kotzebue. - Wien : in Commission bey Anton Doll, 1810-1817 (Wien : gedruckt bey Anton Strauss). - 49 v. ; 12o ((I dati dell'ed. completa sono ricavati da KVK-Karlsruhe Virtual Katalog
+ 7. *Siebenter theil. Die Verlaumder. Die Wittwe und das Reitpferd. Der Wildfang. - Wien : In Commission bey Anton Doll, 1810 (Wien : gedruckt bey Anton Strauss). - [4], 384 p. ((Segn.: [pigreco]2, a-q12. - Antiporta incisa.
inv. A 4126
MAR.1705
Legatura in cartoncino rigido rinforzato con tela rossa al dorso. Nella contropagina ant. ex libris a stampa di Jean De Carro M.D. e sopra nota di possesso ms. di Luigi Marinoni. Dell'intera opera esiste solo questo tomo.
- 2252** *Theatre complet de Alex. Dumas. - Paris : Calmann-Levy. - v. ; 18 cm
+ 2: *Napoleon Bonaparte ; Antony ; Charles 7. chez ses grands vassaux / Alex.Dumas. - Paris : Calmann-Levy, [dopo il 1880]. - 314 p. ; 18 cm.
inv. A 4385
MAR.1736.1
Brossura editoriale. Sulla coperta ant. timbro ovale libreria Medoro Ghitti di Lovere.
+ 3: *Richard Darlington ; Teresa ; Le mari de la veuve / Alex. Dumas. - Paris : Calmann-Levy, [dopo il 1880]. - 296 p. ; 18 cm.
inv. A 4386
MAR.1736.2
Brossura editoriale.
+ 4: La *tour de Nesle ; Angele ; Catherine
- Howard / Alex. Dumas. - Nouvelleed. - Paris : Calmann Levy, 1886. - 312 p. ; 18 cm.
inv. A 4387
MAR.1736.3
Brossura editoriale.
+ 8: *Halifax ; Les demoiselles de Saint-Cyr ; Louise Bernard / Alex. Dumas.- Nouvelle ed. - Paris : Calmann Levy, 1899. - 294 p. ; 18 cm.
inv. A 4388
MAR.1736.4
Brossura editoriale.
+ 11: Le *chavalier de Maison-Rouge ; Hamlet ; Le cachemire vert / de Alex. Dumas. - Paris : Calmann-Levy, [dopo il 1880]. - 306 p. ; 18 cm.
inv. A 4389
MAR.1736.5
Brossura editoriale.
- 2253** *Theatre de Jean Racine, precede de la vie de l'auteur. Tome premier (-Troisieme). - A Avignon: chez p. Luxembourg Bonnet, Imprimeur-Libraire, rue Bancasse, 1810. - 3 v. ; 24o. ((Iniziali intrecciate dell'editore sui front.- Il n. dei v. si ricava dal CCFR.
+ 1. - 269 p. ((Segn.: A-2A6 2B4.
inv. A 4253
MAR.1628.1
Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso.
+ 2. - 312 [1] p. ((segn.: A-2C6
inv. A 4254
MAR.1628.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso. Nota di possesso ms. di Luigi Marinoni
+ 3. - 321, [3] p. ((Segn.: A-2D6
inv. A 4307
MAR.1628.3
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso. Leggera spruzzatura blu sui tagli; segnacolo bianco sciolto. Note di possesso ms. di Marinoni, Lovere.
- 2254** *Theologia moralis / beati Alphonsi de Ligorio ... ; adiuncta in calce perutili instructione ad praxim confessoriorum una cum illustrissimis ac reverendissimis Joannis Dominici Mansi archiepiscopi Lucensis Epitome doctrinae moralis et canonicae ex

operibus Benedicti XIV. - Editio duodecima absolutissima in qua praeter ea omnia quae in caeteris addita fuere nunc primum auctor ipse plura reformavit. - Bassano del Grappa : suis typis Remondini edidit, 1822. - 3 v. ; 4? (28 cm). ((Ex libris Marzani, Luigi. - Ex libris Seminario vescovile <Ferentino>. - dedicatre Benedictus <papa ; XIV>. - Dedicatario Benedictus <papa ; XIV>

- + Vol. 1: *Theologia moralis beati Alphonsi de Ligorio .. Tomus primus. - XXVIII, 536 p., /1] c. di tav. : 1 ritr., inc. ((Segn.: (pi greco) /a]4 b4 c6A-3X4. - Antip. con ritr. inc. di sant'Alfonso. - Dedicatario dell'autore a Benedetto XIV. - Sul recto della c. di guardia ant. nota ms.: ?Aloisius Marzani An. Ch. 1866?. - All'interno del piatto ant. ex-libris a stampa: ?Ex libris Bibliothecae V. Seminarii Ferentini?. - Sul dorso etichetta consegnaturams.: ?2339?

inv. A 2916

MAR.2664.1

Legatura in cartoncino floscio ricoperto da carta decorata a fiori (XIX s.); sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni Rovetta. Dorso rinforzato con tela.

- + Vol. 2: *Theologia moralis beati Alphonsi de Ligorio .. Tomus secundus. - 497, /3] p. ((Segn.: /A]4 B-3P4 3Q6 (3Q6 bianca). - Sul recto della c. di guardia ant. nota ms.: ?Aloisius Marzani An. Ch. 1866?. - Sul front. nota ms.: ?Sem. Ferentin.?. - Sul dorso etichetta con segnatura ms.: ?2340?

inv. A 2917

MAR.2664.2

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a fiori. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni Rovetta.

- + Vol. 3: *Theologia moralis beati Alphonsi de Ligorio .. Tomus tertius. - XII, 414, /2] p. ((Segn.: A6, A-2R4 (2R4 bianca). - Sul recto della c. di guardia ant. nota ms.: ?Aloisius Marzani An. Christiano 1866?. - Sul front. nota ms.: ?Sem. Ferentin.?. - Sul dorso etichetta con segnatura ms.: ?2341?

inv. A 2918

MAR.2664.3

Legatura in cartoncino floscio ricoperto con carta decorata a fiori. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni Rovetta. Dorso rinforzato con tela rossa.

- 2255** *Theologia moralis brevi simulque clara methodo comprehensa, atque juxta sacros canones, et novissima decreta Summorum

Pontificum ... ac probatissimos auctores, succinte resolvens omnes materias morales. Auctore r. p. f. Anacleto Reiffenstuel ... - Post editionem secundam Germanica editio quarta Veneta mendis purgata, & additionibus illustrata. - Venetiis : apud Antonium Bortoli, 1710. - [28], 764, [36] p. ; 4o. ((Front. stampato in rosso e nero. - Iniz. e fregi xil. - Segn.: *6 2*8 A-3D8.

inv. A 1126

MAR.2803

Legatura in cartoncino rigido.

- 2256** *Theologia moralis brevi simulque clara methodo comprehensa, atque juxta sacros canones, ... auctore r.p.f. Anacleto Reiffenstuel, ... - Editio novissima, ... Cui accedit succincta declaratio ... studio p.f. Massaei Kresslinger, ... - Mutinae : sumptibus Jo. Baptistae Albritii, Hieronymi filii, Veneti typographi, 1739. - 2 pt. ([12], 519, [1]; [8], 147, [1] p.) ; fol. ((Allegoria della città di Venezia calcogr. sul front. stampato in rosso e nero. - Segn.: a6 A-2T6 2V8; *4 A-L6 M8. - Tit. della pt.2: Supplementum ad Theologiam moralem r.p. Anacleti Reiffenstuel, continens succinctam declarationem ... 1739.

inv. A 3038

MAR.2714.2

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso e tagli colorati in azzurro.

- 2257** *Theologia moralis universa Pio 9. pontifici m. dicata / auctore Petro Scavini. - Ed. 5. revisa et aucta. - Napoli : Giuseppe Margheri, 1853. - 3 v.; 21 cm

- + 1. - De actibus humanis et de Conscientia; de Legibus, de Obligationibus ac de Peccatis. - XVI, 638 p.

inv. A 2732

MAR.2565.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Prima del front. e stata inserita immagine con Cristo portacroce.

- + 2. - De virtute Religionis; de Justitia; de Restitutione ac de Virtutibus Theologicis. - Napoli : Francesco Rossi, 1853. - 761 p.

inv. A 2733

MAR.2565.2

Rilegatura in quarto di pelle. In antiporta e nella risguardia post. sono state inserite due immagine sacre. Nella

risguardia ant. etichetta a stampa di possesso del sac. Carlo Walgher in S. Maria Maggiore di Bg.

- + 3. - De Sacramentis in genere et in specie. - Napoli : Giuseppe Marghieri, 1853. - 692 p.

inv. A 2734

MAR.2565.3

Rilegatura in quarto di pelle. In antiporta e nella risguardia post. sono state inserite due immagini sacre.

- 2258** *Theologiae moralis in 5. libris partitae quae materiae omnes practicae, cum ad externum ecclesiasticum, tum internum Conscientie forum spectantes, noua methodo explicanthur. Tomus primus auctore Paulo Laymann, Societatis Iesu theologo. Cui adiecimus Quaestiones Canonicae eiusdem auctoris De praelatorum ecclesiasticorum. Electione, Institutione, & Potestate, ex lib. 1. Decretalium disputatas. - Venetiis : apud Franciscum Brogiolum, 1662. - v ; 2o

- + 1. - [8], 916, [96] 43, [1] p. ((Segn.: +4 A-3K8 3L10 3M-3R8 a-b8 c6. - Front. stampato in rosso e nero con marca non controllata sul front.; testo stampato su due colonne. - In fondo dopo indice seguono le Questiones canonicae che possiedono front. autonomo stampato sempre dal Brogiollo nel 1661. - Marca (O 652) sui front.

inv. A 2786

MAR.2618

Legatura in cartoncino floscio comprendente anche Questiones canonicae dello stesso A. Gallerie di insetti sul margine inferiore delle prime 20 carte.

- 2259** S. Thomae Aquinatis *Theologicae summae compendium hac secunda editione abimpressorum erroribus emendatum, & auctum Indice rerum locupletissimo. Authore p. Pietro Alagona theologo Societatis Iesu. - Romae : Bartholomaeum Zannettum ; Expensis Vincentii Castellani, 1620. - [32], 628, [24] p. ; 16o ((Dedica di Hippolitus Strada all'arcivescovo Francesco Sacrato alle c. a2r-a3r; Dedicata del card. di S. Susanna a papa Sisto 5. alle c. a3v-a4v. - segn.: a-b8, A-2Y8. - Sul front. marca non censita (emblema dei Gesuiti); fregi, iniziali.

inv. A 3051

MAR.2727

Legatura in cartoncino semirigido con

rinforzo in tela al dorso; tagli colorati in rosso.

- 2260** *Thesaurus biblicus hoc est dicta, sententiae et exempla ex ss. Bibliis collecta, et per locos communes distributa, ad usum concionandi, et disputandi per Philippum Paulum Merz ... - Editio tertia Italica, Germanicarum, et omnium, quae hactenus prodierunt, longe castigatior, atque ornatio, ... - Cremonae : typis Maninianis, 1824. - [8], 699, [1] p., [1] c. di tav. : ill.; 4o. ((Segn.: p4 1-874 882

inv. A 2928

MAR.2666

Rilegatura in pelle con tassello rosso sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro; tagli spruzzati in rosso. Nel foglio di guardia ant.: (P.re Luigi Giudici Bergamo, 1845; donava questo libro all'amico Carlo Walcher 1862.

- 2261** *Tiara et purpura Veneta ab anno 1379. ad annum 1759. Serenissimae Reipublicae Venetae a civitate Brixiae dicata. - Brixiae : excudebat Joannes-Maria Rizzardi, 1761. - /8], XII, 1-452, /2], 453-454, /2] p., IV c. di tav. ripieg. : ill. ; 4. ((BN v. 144 col. 1062; NUC pre-1956 v. 477 p. 618; G. Melzi, Dizionario di opere anonime e pseudonime, v. 3 p. 147. - Prima parte dell'opera di Angelo Maria Querini, seconda e terza di Giangirolamo Gradenigo. - La c. di tav. IV reca in calce: D. Cagnoni scul. - Nel titolo i numeri 1379. e 1759. sono espressi: MCCCLXXIX. e MDCCLIX. - Le ultime /2] p. sono bianche. - Cors.; rom. - Iniziali orn. e fig. e finalini. - Segn.: pi greco4 *4 2*2 A-3M4 3L4(3L2+'3L3'). - Le c. Kkk1, Kkk2 sono segnate per errore Kkk e KKK.

inv. A 990

MAR.1360

Rilegatura in tutta pelle con fregi in oro impressi sui piatti e cartellino in pelle con titolo impresso in oro; tagli colorati in oro. Nota di possesso ms. (Ex libris Rustiziano Barboglio de Gajoncellis, Lueri 1815).

- 2262** Il *Tiberio della Svizzera ossia Giovanni Calvino / pel sacerdote Gio. Battista Lemoyne. - Torino : Tipografia e libreria salesiana, 1877. - 299 p. ; 14 cm

inv. A 3737

MAR.1590.3

Rilegatura in quarto di pelle comprendente il gran passo di F.

Martinengo e Adolfo e Melania di Carlo Auber, tutti stampati a Torino nel 1877.

- 2263** *Titi Livi *Ab Urbe condita. Libri 21., 22. / recensioni e note di Ignazio Bassi. - Torino [etc.] : G.B. Paravia, 1893. - 255 p. ; 20 cm.

inv. A 3392

MAR.1837

Coperta a fiori semisciolta

- 2264** *Titi Lucreti Cari de rerum natura libri sex / recensuit, notisque illustravit Thom. Creech. - Augustae Taurinorum : ex typis Iosephi Pomba, 1831. - XXIV, 591, 116 p., 1 ritr. ; 24 cm

inv. A 2333

MAR.957

Coperta editoriale. Intonso. Avviso ai lettori nel foglio di guardia ant.; nella risguardia ant. foglietto stampato con valore del volume.

- 2265** 1. - 1705. - [32], 692 p. ((Front. in rosso e nero. - Segn.: a6 b10 A-3L6 3M4. - Var. B: Fasc. p2: Dedicata al principe Agostino Cusano tra c.a1 e a2.; impronta diversa; Segn.: a6(a1+p2) b10 A-3L6 3M4.

inv. A 2077

MAR.2799.1

Rilegatura in pergamena rigida con tagli spruzzati in marrone.

- 2266** 2. - 1706. - [16], 724 p. ((Segn.: a8 A-3N6 3O8.

inv. A 2078

MAR.2799.2

Rilegatura in pergamena rigida.

- 2267** Der *Tod Abels in funf Gesangen von Salomon Gessner. - Pavia : bey Fusi und Comp., 1822. - [8], 180 p. ; 12o. ((Segn.: p4 1-5/16 6/8 7/4.

inv. A 1408

MAR.1706

Legatura in cartoncino floscio con rinforzo rosa al dorso. Nota di possesso ms. di Luigi Oprandi.

- 2268** *Ton tes Ellados exochon rhetoron Isocratou, Aischinou, kai Demosthnous logoi tines, kai pleisai ton ex Thoukydidou demegorion. Excellentium Graciae oratorum Isocratis, Aeschinis, &

Demosthenis. Orationes quaedam, & plures ex Thucydidis concionibus. Ad usum Seminarii Patavini. - Patavii : typis Seminarii : apud Thomam Bettinelli, 1792. - 383, [1] p. ; 12 . ((Cors. ; rom. ; gr. - Iniz. e fregi xil. - Segn.: A-Q12

inv. A 4190

MAR.119

Legatura in cartoncino floscio.

- 2269** *Totius Latinitatis Lexicon... Tomus primus [-quartus] / Opera et studio Aegidii Forcellini alumni Seminarii Patavini lucubratum ; Consilio et cura Jacobi Facciolati. - Editio altera locupletior. - Padova : Apud Thomam Bettinelli, 1805 ; Typis Seminarii). - 4V ; fol. (36 cm). ((Altra copia in HVII 6-9

+ I: *Tomus primus. - LII, 671, /1] p. : ill. ; fol. ; 36 cm). ((Segn.: a-e4, f6, A-4P4. - Occhietto: Lexicon Totius Latinitatis. - Antiporta incisa con ritratto dell'autore. - Sul front. timbro a secco riprodotto lo stemma del Seminario Barbarigo. - Varie annotazioni manoscritte

inv. A 2036

MAR.1338.1

Rilegatura in quarto di pelle con tassello al dorso.

+ IV: *Tomus quartus. - 636, IV, 32, 29, /1], 22, 15, /1] p. ; fol. ; 36 cm). ((Contiene: Appendix Ad Totius Latinitatis Lexicon Aegidii Forcellini, Patavii, Typis Seminarii, MDCCCXVI. - Segn.: A-4K4, 4L2, pigreco2, A-D4, 2A-2C4, 2D-2E2 (-2E2), 3A-3B4, 3C-3D2 (-3D2), 4A-4B4. - Sul front. timbro a secco riprodotto lo stemma del Seminario Barbarigo

inv. A 2039

MAR.1338.4

Rilegatura in quarto di pelle.

+ II: *Tomus secundus. - 755, /1] p. ; fol. ; 36 cm). ((Segn.: A-5B4, 5C2. - Sul front. timbro a secco riprodotto lo stemma del Seminario Barbarigo

inv. A 2037

MAR.1338.2

Rilegatura in quarto di pelle. Tagli spruzzati in marrone.

+ III: *Tomus tertius. - 785, /1] p. ; fol. ; 36 cm). ((Segn.: A-5E4, 5F6 (5F6 bianca). - Sul front. timbro a secco riprodotto lo stemma del Seminario Barbarigo

inv. A 2038

MAR.1338.3

Rilegatura in quarto di pelle.

- 2270** *Tra faggi e abeti / Tommaso Spinelli. - Brescia : stabilimento tip. lit. F. Apollonio, 1900. - 133 p. ; 22 cm. ((I dati sono desunti dalla coperta ant.

inv. A 1143

MAR.1499

Coperta editoriale color verde con lacerazione centrale.

- 2271** *Tractatus de mysteriis et annis Christi servatoris nostri dissertationibus dogmaticis & chronologicis, necnon observationibus historicis, & criticis, juxta germanam divi Thomae mentem illustratus, ... auctore r.p.f. IgnatioHyacintho Amat de Graveson ... - Romae : excudebat Franciscus Gonzaga in via Lata, 1711 (Romae : apud Franciscum Gonzagam in via Lata, 1711). - [36],604, [44] p. ; 4. ((BN v. 2 col. 824. - Iniz. xil. - Segn.: a-d4 e2 A-4M4.

inv. A 554

MAR.2367

Rilegatura in cartoncino rigido.

- 2272** *Tractatus de studiis monasticis in tres partes distributus. Cum quadam praecipuarum difficultatum serie, quae in autographorum operum lectione singulis quibusque saeculis occurrunt, selectiorumque voluminum addito Catalogo ad bibliothecam in ecclesiasticis materiis comparandam. Auctore p.d. JoanneMabillon Tomus primus -secundus] latine versus a p.d. Josepho PortaAstensis. - Venetiis : typis Andreae Poleti, 1705. - 2 v. ; 4o. ((Cfr.: ABES

- + 1. - [32], 327, [1] p. : ill., antip. calcogr. ; 4o. ((Segn.: a-d4 A-2S4. - Antip. incisa da suor Isabella Piccinini raffigurante un monaco intento a studiare che riceve l'illuminazione divina.

inv. A 724

MAR.2302.1

Rilegatura in pelle con 4 nervi al dorso. Le prime e le ultime carte presentano bruniture ai margini

- + 2. - P. [329]-659, [1] p. ; 4o. ((Segn.: 2T-4M4 4N6

inv. A 725

MAR.2302.2

Rilegatura in pelle.

- 2273** La *tradizione di Cristoforo Colombo Scolaro in Pavia e Nicolo Scillacio /Antonio Codara. - Treviglio : Stab. Tip. Sociale, 1894. - 117 p. ; 20 cm.

inv. A 113

MAR.206

Brossura originale.

- 2274** *Tragedie di Euripide trad. da Felice Bellotti. - Milano : A.F. Stella e figli, 1829. - 479 p. ; 8o. ((Comprende: Ippolito, Alcesti, Andromaca, LeSupplicanti ed Ifigenia in Aulide.

inv. A 282

MAR.1058

Rilegato in quarto di pelle e piatti color rosso. Prima dell'occhiello tav. ripieg. del Ginnasio municipale di S. Marta di Milano attestante premio ad Antonio Torri, Milano 1831.

- 2275** *Tragedie scelte / del padre Giovanni Granelli. - Torino : Tipografia e Libreria Salesiana, 1881. - 264 p. ; 15 cm

inv. A 1359

MAR.1630

Legatura in cartoncino floscio.

- 2276** L. & M. Annaei Senecae *Tragoediae, cum notis Th. Farnabii. - Patauij : extyp. Seminarij apud Ioannem Manfre. - [12], 439,[5] p. ; 12o. ((Pubblicatonel 1727, cfr. Bellini, G. Storia della Tipografia del Seminario di Padova1684-1928, p. 420. - Front. calcogr. inciso da Jean Baron. - Segn.: A-T/1/2. - Bianche le ultime 2 c.

inv. A 1

MAR.293

Legatura in pergamena; mancante del front.; sul tassello cartaceo posto sul dorso è stato erroneamente scritto il nome del dedicatario (Thome Rolando) invece che di Seneca. Nella risg. ant. nota di poss. ms. R. Brescianelli.

- 2277** *Traite de la vraie devotion a la Sainte-Vierge / par le venerable serviteur de Dieu Louis-Marie Grignon de Montfort. - 4. ed. - Paris : Gaume freres, 1852. - 224 p. ; 14 cm.

inv. A 3733

MAR.2205

Rilegatura in quarto di pelle; tagli spruzzati in azzurro.

2278 *Traite elementaire de la religion chretienne comprenant ses preuves, son histoire, ses dogmes, ses mysteres, son culte, sa morale, ses sacrements, ses prieres et ses ceremonies : ouvrage destine aux catechismes ... / par m.De Jesse. - Paris : P. Mellier ; Guyot pere et fils, 1845. - 2 v. ; 18 cm

+ 1. - X, XI, 384 p.

inv. A 2593

MAR.2437.1

Rilegato in quarto di tela assieme al tomo 2. Brunitura consistente delle carte del tomo 1.

+ 2. - P. 386-795. ((La numerazione delle pagine prosegue quella del V. 1.

inv. A 2594

MAR.2437.2

Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 2. Sul dorso cartellino in pelle color verde con nome A. e titolo impressi in oro.

2279 *Trattati di giurisprudenza storica / di F. C. de Savigny ; preceduti da una introduzione generale e da un discorso ... - Verona : Minerva. - v. ; 23cm.

+ [2]: *Trattati quattro di giurisprudenza storica / di F. C. de Savigny ; Elementi per la storia dei testamenti romani. Sulla lex Cincia de donis et muneribus. Del patrocinio dei minori e della lex Plaetoria. Eccezione della cosa giudicata. Con introduzione. - Verona : Libreria alla Minerva, 1858. -XXXII, 101 p. ; 23 cm.

inv. A 222

MAR.829

Rilegato in quarto di pelle assieme a Vocazione del nostro secolo per la legislazione dello stesso A. e con De l'influence du Christianisme sur le droit civil del Troplong.

2280 *Trattati sopra gli ottimi reggimenti delle repubbliche antiche e moderne di m. Bartolomeo Cavalcanti. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici Italiani, contrada di s. Margherita, n. 1118, 1805. - XII, 240 p. ; 8o. ((Marca xil. di Giusti, Ferrario & C. (Monogramma: GFC) sul front. - Segn.: *6 1-158. - Contiene, a c. *2-3: Vita di m. Bartolomeo Cavalcanti trattadalla Storia della letteratura italiana del cavaliere Girolamo Tiraboschi.- Iniziali xil.

inv. A 883

MAR.543

Legatura in cartoncino floscio ricoperto in tela verde.

2281 *Trattato d'aritmetica / di Giuseppe Bertrand ; traduzione italiana con note e aggiunte di Giovanni Novi. - Nuova edizione con modificazioni ed aggiunte / per cura del dott. Antonio Socci. - Firenze : Le Monnier, 1895. - 435p. ; 20 cm.

inv. A 3433

MAR.1844

Brossura originale sciolta. Sulla coperta ant. nota ms. di Alessio Marinoni, Lovere IV-V Ginnasio.

2282 *Trattato del governo della famiglia di Agnolo Pandolfini ora a piu chiaralezione ridotto e con brevi note illustrato da Antonio Fortunato Stella. -Ediz. approvata ad uso delle scuole di lingua e di morale. - Milano : dalla Stamperia Reale, 1811 ([Milano] : stampato per cura di L. Nardini, Ispettore della Reale Stamperia). - XXXV, [1], 216 p. ; 8 . ((Segn.: p/2 *-**8 1-138 144. - Il vero A. e Leon Battista Alberti : trattasi del libro 3. dell'omonimo Trattato del governo della famiglia attribuito al Pandolfini, cfr. C. Grayson, DBI, p. 704, in un rifacimento diverso dall'orig., cfr. C. Grayson in L. B. Alberti, Opere volgari, Bari, Laterza, 1960. - A c. p/1r : occhietto con tit. - A c. p/1v : "Vendesi da Antonio Fortunato Stella, libraioin contrada di s. Margherita, all'insegna di s. Tommaso d'Aquino. - A c. 1/1r-13/5v : testo del trattato. - A c. 13/5v : Stampato per cura di L. Nardini, Ispettore della Reale Stamperia. - A c. 13/6r-13/8v : Indice dei vocaboli non presenti nel Voc. della Crusca. - A c. 14/1r-14/4v : Indice delle cose piu notabili. - Var. B: [ast.]18 1-6/18; in formato 18o.

inv. A 1358

MAR.1629

Rilegatura in quarto di pergamena con nome A. (errato) e titolo ms. sul dorso. Note ms. di Giuseppe e Luigi Marinoni.

2283 *Trattato dell'unione dell'anima con Dio sopra il Pater Noster / della ven. madre Battista Vernazza. - Bergamo : Natali, 1854. - XXXI, 383 p. ; 18 cm.

inv. A 586

MAR.2384

Brossura editoriale.

2284 *Trattato della coltivazione delle viti e del frutto che ne puo cavare di Giovanvettorio

Soderini gentiluomo fiorentino. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, 1806. - 253, [3] p., 1 c. di tav. : ritr. calcogr. ; 8o. ((Marca di Giusti, Ferrario e C. (monogramma GFC) sul front. - Ritr. calcogr. dell'A. in ovale inciso da P. Caronni. - Segn.: 1-168

inv. A 192

MAR.568

Rilegato in cartocino floscio coperto da una tela verde assieme al Trattato sulla coltivazione degli ulivi di P. Vettori, Milano 1806.

2285 *Trattato della milizia dei greci antichi, colla versione del libro di Tattica di Arriano. Opera di Vincenzo Racchetti singolarmente destinata ad illustrare la storia della Grecia. - Milano : a spese di G. Ripamonti Carpano, 1809. - 2 v. ; 20 cm.

+ 1. - 22, [2], 250 p. ((Prefazione del Racchetti alle pp. 5-22.

inv. A 1623

MAR.1065.1

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle con tasselli in pelle rosso-nera sul dorso con nome A., titolo e n. tomi impressi in oro. Nel contropiatto ant. ex libris a stampa di Emanuele Pironi.

+ 2. - Milano : a spese di G. Ripamonti Carpano [nel colophon:] Per Giovanni Silvestri, 1809. - P. 251-514

inv. A 1624

MAR.1065.2

Due tomi rilegati assieme in quarto di pelle.

2286 *Trattato della regalia d'ammortizzazione, nel quale si dimostra, seguendola serie delle diverse eta fin dal nascimento della Chiesa, in tutti i secoli, e paesi cattolici l'uso costante dell'autorita civile nell'impedire le illimitate alienazioni di beni stabili a chiese, comunita e altre manimorte; con una notizia delle leggi fondamentali della Monarchia Spagnuola sopra questo punto, ... scritto da don Pedro Rodriguez Campomanes ... Parte prima[-terza]. - In Parma : appresso Filippo Carmignani, 1767. - 3 v. ; 4 . ((Iniziali e fregi xilogr.

+ 2. - [4], 217-454, [2] p. ((Segn.: [pigreco]2 2E-3L4. - Ultima c. bianca.

inv. A 979

MAR.1325.2

Legatura in cartoncino floscio.

Presente solo tomo 2.

2287 *Trattato della religione a disinganno de' moderni increduli. Traduzione dal francese. Parte prima (-seconda). - In Venezia : appresso Tommaso Bettinelli, 1771. - 2 v. ; 8. ((Vignetta sui front. - Fregi xilogr.

+ 1. - 359, [1] p. ((Segn.: A-Y8 Z4.

inv. A 963

MAR.2436.1

Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido; tagli spruzzati in azzurro. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine del Corpus Domini; in antiporta altra immagine della Vergine incisa da Gandini. (XIX s.).

+ 2. - [2], 359-680 p. ((Segn.: Z6 2A-2T8 2V4.

inv. A 964

MAR.2436.2

Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido.

2288 *Trattato della tribolazione / scritto da Bonsignore Cacciaguerra. - Milano : coi tipi di Alessandro Dozio, 1831. - 159 p. ; 14 cm.

inv. A 3132

MAR.2004.3

Rilegato in cartoncino rigido assieme a: Della consolazione della filosofia, Padova 1832; Scelta di sentenze di Teodoreto e Basilio, Milano 1827.

2289 *Trattato dello stile e del dialogo del padre Sforza Pallavicino della Compagnia di Gesu. - Modena : co' tipi della Societa tipografica, 1819 (Modena: dai torchj della societa tipografica, 1819). - [2], IX, [1], 253, [3] p.; 8o. ((Riferimenti: CLIO. - Colophon dalla quarta di cop. editoriale. - Segn.: [ast.]6 [1]8 2-16/8. - Prima e ultima c. bianche.

inv. A 559

MAR.375

Brossura editoriale originale con etichetta del libraio bresciano Lorenzo Gilberti.

2290 *Trattato di aritmetica dell'abate Giuseppe Veneziani. - Piacenza : dalla stamperia d'Ignazio Orcesi, 1807. - [4], 280, [2] p., [1] c. di tav. ripieg. ; 8o. ((Segn.: pi greco 2 1-17/8 18/4

inv. A 525

MAR.230

Legato in cartoncino floscio grigio-azzurro con rinforzo nero al dorso; sulla coperta ant. etichetta "Si vende da Lorenzo Gilberti libraio in Brescia di dietro la Loggia n. 2264.

2291 *Trattato di diritto giudiziario civile italiano / per Luigi Mattiolo. - 4. ed. interamente riveduta e notevolmente ampliata dall'autore. - Torino : Bocca, 1892-1898 (Torino : Vincenzo Bona). - 6 v. ; 24 cm ((Prezzo lire 102

+ 1. - Ordinamento giudiziario; giurisdizione e competenza / per Luigi Mattiolo. - Torino : Bocca, 1892. - 961 p. ; 23 cm. ((Il titolo analitico si ricava dall'occhiello

inv. A 3567

MAR.2866.1

Rilegatura in quarto di tela con nome A., titolo e n. vol. impressi in oro sul dorso. Note di possesso ms. dell'avv. Alessio Marinoni (Lovere).

+ 2. - Le parti; il giudizio: sua costituzione e istruzione: le prove: prove semplici (la prova testimoniale, la confessione, il giuramento, la perizia, l'accesso giudiziale). - Torino : Bocca, 1894. - 959 p. ; 23 cm. ((Il titolo analitico si ricava dall'occhiello

inv. A 3568

MAR.2866.2

Rilegatura in quarto di pelle. Note di possesso ms. dell'avv. Alessio Marinoni; timbro lineare di un precedente possessore abraso.

+ 3. - Prove precostituite; presunzioni; procedimento formale e sommario; incidenti; giudizi contumaciali; modi coi quali ha termine il giudizio: perenzione di istanza, recesso. - Torino : Bocca, 1895. - 1052 p. ; 23 cm. ((Il titolo analitico si ricava dall'occhiello

inv. A 3569

MAR.2866.3

Rilegatura in quarto di pergamena. Note di possesso dell'avv. Alessio Marinoni (Lovere). Nella risguardia ant. dei volumi etichetta del tipografo-libraio-rilegatore Luigi Filippi di Lovere.

+ 4. - Il pronunziato del giudice; sentenze; mezzi per impugnarle; l'azione civile contro le autorità giudiziarie e gli ufficiali del ministero pubblico. - Torino : Bocca, 1896.

- 1219 p. ; 23 cm. ((Il titolo analitico si ricava dall'occhiello

inv. A 3570

MAR.2866.4

Rilegatura in quarto di tela. Note di possesso dell'avv. Alessio Marinoni (Lovere).

+ 5. - Effetti delle sentenze; la regiodicata; l'esecuzione forzata: regole generali, l'esecuzione forzata sui mobili; appendice: del sequestro giudiziario e conservativo. - Torino : Bocca, 1897. - 998 p. ; 23 cm. ((Il titolo analitico si ricava dall'occhiello

inv. A 3571

MAR.2866.5

Rilegatura in quarto di pelle. Note di possesso dell'avv. Alessio Marinoni (Lovere).

+ 6. - Esecuzione forzata sugli immobili. Giudizi di purgazione e di graduazione: esecuzione per consegna o rilascio di beni. Arresto personale per debiti. Appendice: esecuzione degli atti delle autorità straniere. - Torino : Bocca, 1898. - 1102 p. ; 23 cm. ((Il titolo analitico si ricava dall'occhiello

inv. A 3572

MAR.2866.6

Rilegatura in quarto di pelle. Note di possesso dell'avv. Alessio Marinoni (Lovere).

+ *Indice esegetico analitico del trattato di diritto giudiziario civile italiano del prof. Luigi Mattiolo / compilato per cura del prof. Carlo Lessona. - Torino : Bocca, 1900. - VIII, 251 p.

inv. A 3573

MAR.2866.7

Rilegatura in quarto di pelle. Note di possesso dell'avv. Alessio Marinoni di Lovere nel foglio di guardia ant. e nel front. e dell'avv. Giovanni Mignacco di Torino a p. 251.

2292 *Trattato di geometria intuitiva : ad uso dei ginnasi e scuole tecniche / per Aureliano Faifer. - 9. ed. migliorata. - Venezia : Tipografia emiliana, 1882. - 166 p., [1] c. di tav. : ill. ; 20 cm.

inv. A 3456

MAR.1833

Rilegatura in quarto di pelle.

2293 *Trattato di Piero Vettori delle lodi e della coltivazione degli ulivi colle annotazioni del

dott. Giuseppe Bianchini di Prato e di Domenico M. Manni. - Milano : dalla Società tipografica de' Classici italiani, 1806. - 183, [1] p., 1 c. di tav. : ritr. calcogr. ; 8o. ((Marca di Giusti, Ferrario & C. (monogramma GFC) sul front. - Ritr. calcogr. dell'A. in ovale sottoscritto: Tiziano pin. P. Caronni dis. ed inc. - Segn.: 1-118 124.

inv. A 191

MAR.568

Rilegato in cartoncino floscio coperto da una tela verde assieme al trattato della coltivazione delle viti di G. Soderini, Milano, 1806.

2294 *Trattato di retorica compilato ad uso delle scuole / dal prof. Raffaello Fornaciari. - Firenze : Sansoni, 1893. - IV, 224, 21 p. ; 19 cm ((Dopo l'indicazione dell'A.: Parte II libro I-II Retorica speciale o letteratura. - Prezzo lire 1,50.

inv. A 3177

MAR.1788

Rilegatura in quarto di tela eseguita dalla Rilegatoria Numa Rota p. Garibaldi, Bergamo alta (vedi etichetta nella risguardia ant.).

2295 *Trattato filosofico della debolezza dello spirito umano di monsignor Pietro Daniel Huet ... tradotto dall'idioma francese nell'italiano da Antonio Minummi. - Venezia : per Bortolo Baronchelli, 1757. - [12], 227, [1] p. ; 12o. ((Fregio sul front. - Segn.: [ast]6 A-I12 K6.

inv. A 1410

MAR.1714

Legatura in cartoncino rigido rinforzato con tela viola al dorso. Nota di possesso ms. di Milesi - Rovato.

2296 *Trattato storico-dogmatico della vera religione colla confutazione degli errori, che le sono stati opposti ne' differenti secoli del signor abbate Bergier ... vol. 1. -16]. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso edit. Campo S. Polo Calle Pezzana n. 1836, 1823-1826. - 16 v. ; 8.

+ 1. - 330, [2] p. ; 8. ((Segn.: 1-20(8), 21(6). - Bianca l'ultima c.

inv. A 2807

MAR.2641.1

Brossura editoriale priva della coperta post. Sul front. ex libris a stampadi Gio. Andrea Marinoni Rovetta.

+ 2. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1824. - 320 p. ; 8. ((Segn.: [1]-20(8).

inv. A 2808

MAR.2641.2

Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.

+ 3. - 320 p. ; 8. ((Segn.: [1]-20(8).

inv. A 2809

MAR.2641.3

Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.

+ 4. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1824. - 320 p. ; 8. ((Segn.: [1]-20(8).

inv. A 2810

MAR.2641.4

Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.

+ 5. Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1824. - 320 p. ; 8. ((Segn.: [1]-20(8).

inv. A 2811

MAR.2641.5

Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.

+ 6. Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1824. - 312 p. ; 8. ((Segn.: [1]-19(8), 20(4).

inv. A 2812

MAR.2641.6

Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.

+ 7. Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1825. - 320 p. ; 8. ((Segn.: [1]-20(8).

inv. A 2813

MAR.2641.7

Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.

+ 8. Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso. - 309, [3] p. ; 8. ((Segn.: [1]-19(8), 20(4). - Bianche le ultime 3 p.

inv. A 2814

MAR.2641.8

Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.

+ 9. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1825. - 310, [2] p. ; 8. ((Segn.: [1]-19(8), 20(4). - Bianca l'ultima c.

inv. A 2815

MAR.2641.9

- Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 10. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1825. - 320 p. ; 8. ((Segn.: [1]-20(8).
inv. A 2816
MAR.2641.10
- Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 11. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1825. - 295, [1] p. ;8. ((Segn.: [1]-18(8), 19(4). - Bianca l'ultima p.
inv. A 2817
MAR.2641.11
- Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 12. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1825. - 331, [1] p. ;8. ((Segn.: [1]-20(8), 21(6). - Bianca l'ultima p.
inv. A 2818
MAR.2641.12
- Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 13. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1826. - 304 p. ; 8. ((Segn.: [1]-19(8).
inv. A 2819
MAR.2641.13
- Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 14. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1826. - 344 p. ; 8. ((Segn.: [1]-21(8), 22(4).
inv. A 2820
MAR.2641.14
- Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 15. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1826. - 318, [2] p. ;8. ((Segn.: [1]-20(8). - Bianca l'ultima c.
inv. A 2821
MAR.2641.15
- Brossura editoriale. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni.
- + 16. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, 1826. - 285, [3] p. ;8. ((Segn.: [1]-9(8), 10-27(4). - Bianche le ultime 3 p.
inv. A 2822
MAR.2641.16
- Brossura editoriale priva della coperta post. Sul front. ex libris a stampa di Gio. Andrea Marinoni di Rovetta.
- 2297** *Trattato sulla perpetuità della fede e della pratica della confessione sacramentale nella Chiesa cattolica / del sacerdote Luigi Tosi. - Milano : Boniardi-Pogliani, 1854. - 318 p. ; 22 cm.
inv. A 1252
MAR.2536
Rilegatura in quarto di tela.
- 2298** *Trattenimenti sopra le scienze del padre Bernardo Lami prete dell'Oratorio di Francia, nei quali s'insegna il metodo di studiare le scienze, e come valersi di queste pel buon regolamento dell'intelletto, e del cuore. Traduzione dal francese novellamente riveduta ... Parte prima (-seconda). - In Padova : al negozio Remondini, 1750. - 2 v. ; 8o. ((Fregio xilogr. sui front.- Iniziali e fregi xilogr.
- + 1. - [12], 160 p. ((Segn.: *6 A-K8
inv. A 208
MAR.675.1
Due tomi rilegati assieme in cartoncino rigido con tagli colorati in giallo.
- + 2. - [8], 177, [3] p. ((La prima c. e bianca. - Segn.: [pi greco]4 A-L8 M2. - Ultima p. bianca.
inv. A 4312
MAR.675.2
Tomi 1-2 rilegati assieme in cartoncino rigido; tagli colorati in giallo. Nota di possesso ms. del sacerdote Carlo Walcher, 1849.
- 2299** *Trattenimento storico sopra gli Atti degli Apostoli. Opera di Cesare Calino della Compagnia di Gesù. - In Venezia : appresso Gio. Battista Recurti, all'insegna della Religione, 1731. - VIII, 222, [2] p. ; 4o. ((Marca (Madonna seduta con croce nella mano sinistra e fiammella nella destra, alla suadestra spunta un elefante. Monogramma di Giovanni Battista Recurti) sul front. - Iniz. e fregi xil. - Segn.: A4, A-2E4. - Bianca l'ultima c.
inv. A 562
MAR.2357 bis
Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncelli.
- 2300** *Trattenimento storico, teologico, e scritturale sopra i santi vangeli, in cui si espone la Diuinità, e Incarnazione, e Vita, e Morte, e Risurrezione di Nostro Signor Gesù Cristo. Opera di Cesare Calino ... - In

Venezia : appresso Gio. Battista Recurti, 1728. - XX, 564 [i.e. 544] p. ; 4 . ((Fregiosul front. - Fregi e iniziali xilogr. - Segn.: a10 A-2L8

inv. A 561

MAR.2357

Legatura in cartoncino semirigido.
Nella controsguardia ant. ex libris
Rustiziani Barbulei de Gaioncellis.

2301 *Tre giorni di peregrinazione nel piano d'Erba e nei paesi circonvicini : con una succinta descrizione delle migliori stampe ed altri oggetti d'arte componenti la galleria della villa del dottore Giulio Ferrario in Castelmarte / di P. F. - Milano : Giuseppe Crespi, 1840. - 207 p., [5] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

inv. A 288

MAR.1079

Esemplare mutilo delle tav. ill. e delle pagine successive a 132; nel foglio di guardia ant. timbro Biblioteca scelta del sacerdote don Bettino Bianchi di Sellere.

2302 I *Tre libri "De Officiis" / di M. Tullio Cicerone; commentati da Remigio Sabbadini. - Torino : Loescher, 1889. - XXXVIII, 191 p. ; 21 cm.

inv. A 151

MAR.349

Brossura originale con coperta ant. semistrappata; intonso.

2303 I *tre libri degli offizi o doveri della vita / di M. T. Cicerone ; volgarizzati dal cav. Tommaso Gargallo. - Siena : a spese di Salvatore Bemporad, 1847. - 199 p. ; 16 cm

inv. A 70

MAR.92

Rilegatura in cartoncino rigido marmorizzato con tagli spruzzati in marrone; nei fogli di guardia ant. e post. varie annotazioni ms.

2304 I *tre libri dell'oratore di M. T. Cicerone recati in lingua toscana da Giuseppe Antonio Cantova. Volume 1. [-2.]. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1828 (Milano : per Nicolo Bettoni, 1828). - 2 v. ; 16o. ((Altra indicazione di pubblicazione dalla quarta della cop. editoriale. - Var. B: stampa su carta a macchina.

+ 1. - (Milano : per Nicolo Bettoni, 1828). - XX, 192 p. ((Segn.: pigreco10 1-12/8.

inv. A 2419

MAR.146.1

Copertina editoriale color giallo.

+ 2. - 237, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-15/8. - Ultima c. bianca.

inv. A 2420

MAR.146.2

Copertina editoriale color giallo.
Semintonso.

2305 I *treni del profeta Geremia tradotti e illustrati da Evasio Leone. - Milano : presso Pietro Agnelli in S. Margarita, 1818. - [2], 258, [2] p. ; 8o. ((Segn.: [a]-o(6/12) p4

inv. A 1839

MAR.924

Legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso.

2306 *Trenta novelle / di Giovanni Boccaccio ; nuova scelta con note, osservazioni e lessico ad uso delle scuole / Giuseppe Finzi. - Verona : D. Tedeschi e figlio, 1893. - XX, 290 p. ; 18 cm.

inv. A 10

MAR.629

1 v.

2307 *Tresor de lectures instructives et interessantes tirees des meilleurs ecrivains francais du 18e et du 19e siecle (avec un vocabulaire) / par P. Castelfranco ... et A. Monastier ... - Milan : Jacques Agnelli, 1867. - 2 pt. (120; 148) p. ; 19 cm

inv. A 1371

MAR.1745

Legatura in quarto di pelle verde.

2308 *Triplice corso di sermoni pastorali sui vangeli delle domeniche ed altre feste dell'anno : ad uso anche de' reverendi parroci ambrosiani mediante l'ultima appendice / opera di Gio. Nep. Tschupick ; recata in italiano dal prof. Giuseppe Teglio. - Milano : A. Bonfanti. - v. ; 18 cm.

+ 1: / di Gio. Nep. Tschupick. - 3. ed. - Milano : Bonfanti, 1845. - 363 p. ; 19 cm.

inv. A 3345

MAR.2137.1

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente anche opuscolo intitolato: Preghiere per le sette domeniche, Modena 1864. Tagli colorati in blu. Nella controsog. ant. incollata immagine di S. Maria.

- + 2 / di Gio. Nep. Tschupick. - 3. ed. - Milano : Bonfanti, 1845. - 352 p. ; 19 cm.

inv. A 3346

MAR.2137.2

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in blu. Nella controguardia ant. è stata inserita stampa de "La venuta dello Spirito Santo festa titolare della sua chiesa in Bergamo, Borgo S. Antonio".

- + 3: / di Gio. Nep. Tschupick. - 3. ed. - Milano : Bonfanti, 1845. - 352 p. ; 19 cm.

inv. A 3347

MAR.2137.3

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in blu.

- + 4: / di Gio. Nep. Tschupick. - 3. ed. - Milano : Bonfanti, 1845. - 358 p. ; 19 cm.

inv. A 3348

MAR.2137.4

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in blu.

- + 5 / di Gio. Nep. Tschupick. - 3. ed. - Milano : Bonfanti, 1846. - 390 p. ; 19 cm.

inv. A 3349

MAR.2137.5

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in blu.

- + 6 / Gio. Nep. Tschupick. - 3. ed. - Milano : Bonfanti, 1846. - 376 p. ; 19cm.

inv. A 3350

MAR.2137.6

Rilegatura in cartoncino rigido con tagli colorati in blu.

- 2309** La *Tripolitania e la Cirenaica : sunto geografico, storico e commerciale / Federico Musso. - Torino : E. Marietti, 1911. - 47 p., [1] c. geogr. ; 20cm.

inv. A 535

MAR.471

Brossura originale con timbro dell'avv.proc. Alessio Marinoni di Lovere.

- 2310** Il *triumvirato dell'Italica pittura : Raffaello, Correggio, Tiziano / [del prof. Ambrogio Levati]. - Milano : G. Resnati, 1837. - 128 p., [10] c. ditav. : ill. ; 18 cm. ((Per il nome dell'A. cfr. Melzi v. 3, p. 176.

inv. A 16

MAR.555

Brossura originale in cartoncino rigido

- 2311** Les *troisiemes lectures enfantines :

historiettes morale, lecons de choses ... / par Ed. Rocherolles ... - 20e ed. - Paris : A. Colin et C.ie, 1900.- 167 p. : ill. ; 18 cm. ((Il nome dell'A. e preceduto da: ornees de 124 vignettes.

inv. A 1376

MAR.1737/3

Copertina editoriale in cartoncino rigido e dorso in tela nera. Nota di possesso ms. Marinoni n. 26.

- 2312** *Tuta conscientia seu agendorum, vel non agendorum, in quibusdam selectissimis, ac frequentius accidentibus conscientiae casibus tuta methodus moralis iuxta doctrinam, & auctoritatem doctorum primae classis, necnon decreta hucusque emissa summorum pontificum, & sac. congreg. eminentissimorum S. Rom. ecclesiae cardinalium. Auctore reuerendo ... Carolo Casalicchio Societatis Iesu theologo. - Editio secunda. - Venetiis : typis Benedicti Milochi, 1682. - [16], 470, [162] p. ; 12o. ((Segn.: *8 A-2C/1/2 2D4.

inv. A 632

MAR.2223

Rilegatura in pergamena rigida con rinforzo di tela rossa al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barbaglio Gaioncello.

- 2313** *Tutte le opere di Salomone Gessner versione italiana del signor Francesco Treccani ... Tomo 1.[-4]. - Brescia : Dalla Societa Vescovi, 1817. - 4 v.; 4o. ((Iniziali xilogr.

- + 1. - CX, [2], 251, [3] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Segn.: [1]-22/8 23/6. - Ultima c. non numerata contiene Errata corrigee.

inv. A 1760

MAR.873.1

Copertina editoriale color giallo. Volume spaccato in due parti.

- + 2. - 359, [3] p. ((Segn.: [1]-22/8 ***6(-***6)

inv. A 1761

MAR.873.2

Copertina editoriale rinforzata al dorso. Sul front. timbro di Luigi Marinoni.

- + 3. - 288, [2] p. ((Segn.: [1]-18/8

inv. A 1762

MAR.873.3

Copertina editoriale. nel front. timbro di appartenenza di Luigi Marinoni.

- + 4. - 200, [2] p. ((Segn.: [1]-11/8 12/4 ****8 p2(-p2)

inv. A 1763

MAR.873.4

Copertina editoriale. Sul front. timbro lineare d'appartenenza di Luigi Marinoni.

- 2314** *Ubaldo ed Irene : racconti storici dal 1790 al 1814 / di Antonio Bresciani. - 1. ed. milanese. - Milano : Boniardi Pogliani, 1857. - v. ; 19 cm.

+ 2 / Di Antonio Bresciani. - Milano : Boniardi-Pogliani, 1857. - 488 p. ; 18 cm.

inv. A 441

MAR.573

Rilegato in quarto di tela. Mancante della 1a parte.

- 2315** Gli *uffici di S. Ambrogio arcivescovo di Milano tradotti in volgare da monsign. r. Francesco Cattani da Diacceto ... Ridotti secondo l'ordine dell'ultima edizione ... - In Milano : per Giuseppe Mazzucchelli nella Stamperia Malatesta, 1768. - [24], 228 p., [1] c. di tav. : ill. ; 4o. ((La c. di tav. e il ritr. calcogr. dell'aut. - Segn.: a-c4 A-2D4 2E6

inv. A 598

MAR.2350

Rilegato in cartoncino rigido marmorizzato.

- 2316** *Uffizio della settimana santa colle rubriche volgari colla spiegazione ditutte le cerimonie, cogli argomenti delle pistole, dei vangeli, e de' salmi, e con brevi annotazioni, che ne dichiarano i sensi. - In Bassano : A spese Remondini di Venezia, 1775. - 372 p. ; 12o ((Front. in cornice con piccola incisione del Cristo con le spine. - Segn.: A-2H6

inv. A 2665

MAR.2521.1

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Quadrante della passione, Milano, 1841; Titoli impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in azzurro. nella risguardia ant. è stata incollata immaginetta sacra.

- 2317** *Ultima critica : la filosofia delle scuole italiane / Ausonio Franchi. - Milano : G. Palma, 1889. - 680 p. ; 18 cm.

inv. A 100

MAR.164

Brossura originale color azzurro; intonso.

- 2318** *Ultime lettere di Jacopo Ortis. - Sesta

edizione. - Basilea, 1818. - 212,/4] p., /1] c. di tav. : ritr. ; 17 cm. ((Stampa attr. alla tip. Ruggia diLugano, cfr. M. Parenti, Dizionario dei luoghi di stampa, Firenze, Sansoni, 1951, p. 33. - Le pp. n.n. sono bianche. - Segn.: /1]-9/1/2.

inv. A 1311

MAR.1595

Legatura in quarto di pergamena. esemplare di 180 p. invece di 212.

- 2319** *Ultime lettere di Jacopo Ortis / [di Ugo Foscolo]. - Milano : Ferrario, [ca 1860]. - 152 p. ; 16 cm

inv. A 3390

MAR.2181

Semiscolto e privo di coperta.

- 2320** Gli *ultimi cinque giorni della servitu bresciana : relazione storica degli avvenimenti che hanno preceduta e condotta la gloriosa rivoluzione di Brescia dal giorno 18 marzo in avanti / di Costanzo Ferrari ; con alcune poesie. - Brescia : per Girolamo Quadri, 1848. - 110 p. ; 18 cm. ((Prezzo lire 1,50.

inv. A 499

MAR.75

Brossura originale con strappi e tagli.

- 2321** Gli *ultimi trent'anni : continuazione della sua Storia universale / Cesare Cantu. - Torino : Unione tipografico-editrice, 1879. - VIII, 246 p. ; 26 cm.

inv. A 344

MAR.1141 bis

Rilegato in quarto di pelle con tagli spruzzati in blu.

- 2322** 1. - XII, 300 p. ((Segn.: a6 A-2N4 2O6

inv. A 2153

MAR.2828.1

Tre parti rilegate in pergamena rigida con 5 nervi al dorso e tassello in pelle con nome A. e titolo impressi in oro; tagli spruzzati in rosso.

- 2323** L'*umilta del cuore ideata in pensieri ed affetti ad eccitarne la pratica 7 del padre Gaetano Maria da Bergamo ; con un esame pratico sopra l'istessaumilta ed una dottrina morale sopra la superbia. - Bergamo : Mazzoleni, 1836. - 250 p. ; 15 cm

inv. A 3373

MAR.2173.1

Rilegatura in cartoncino rigido. Nota di possesso ms. del prete Carlo Walcher, 1849.

- 2324** L'*umilta del cuore ideata in pensieri, ed affetti ad eccitarne la pratica. Da fr. Gaetano Maria da Bergamo cappuccino. Con un'esame [] pratico sopra l'istessa umilta, ed una dottrina morale sopra la superbia ... - Sesta impressione coll'Aggiunta. - In Bergamo : per Giovanni Santini, 1743. - 310,[2] p. ; 120. ((Segn.: A-N12. - Ultima c. bianca

inv. A 618

MAR.2500

Rilegato in quarto di tela con titolo impresso in oro al dorso.

- 2325** L'*umilta del cuore ideata in pensieri ed affetti ad eccitarne la pratica del padre f. Gaetano Maria da Bergamo capuccino. Con un esame pratico sopra l'istessa umilta, ed una dottrina morale sopra la superbia. - Decimoterza impressione. Con una nuova aggiunta dell'autore, e con un ristretto della vita del medesimo. - Bassano : Remondini tip. ed editore, 1821. - 248 p. ; 12o. ((Segn.: A-I12 K16. - A c. I6r: L'umilta del cuore facile a conseguirsi, ed a mantenersi, con la divozione al Rosario ...

inv. A 3372

MAR.2173

Legatura in quarto di pelle. Nota di possesso ms. di Marinoni Teodite ?

- 2326** *Un quarto d'ora di letteratura religiosa utile e dilettevole : dedicato alla eletta nostra gioventu / dal Pr.B.Co,G. [Bolognini canonico Giammaria].- Mantova : stab. tip. eredi Segna, 1880. - XII, 126 p. ; 19 cm. ((Il nome dell'A. si ricava dalla dedica a p. XII.

inv. A 431

MAR.175/3

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Sulle Alpi, Mantova 1882; Fra i monti, Mantova 1881.

- 2327** L'*uomo apostolico istruito nella sua vocazione al confessionario, colle avvertenze de' sacri canoni, e de' Santi Padri, e massimamente di s. Carlo Borromeo, ... Opera del rev. padre fr. Gaetano-Maria da Bergamo cappuccino; accresciuta nuovamenete dall'istesso

autore, con alcune avvertenze di san Bonaventura ai confessori. - Edizione novissima, e da molti errori scorsi nelle edizioni precedenti diligentemente corretta. - Bassano : appresso Giuseppe Remondini e figli, 1798. - XII, 312 p., [1] c. di tav. ripieg. ; 4o. ((Cors. ; rom. - Segn.: a6 A-2Q4. - Fregio xil. sul front.

inv. A 599

MAR.2356

Rilegatura in quarto di pelle. Nota di possesso ms. di Antonio Preinelli di Liniga? anno 1833.

- 2328** L'*uomo lettere filosofiche in versi martelliani dell'abate Pietro Chiari... sull'idea di quelle di M. Pope ... - Seconda edizione accresciuta d'altre rime diverse dell'autore medesimo. - In Venezia : per Giuseppe Bettinelli, 1758. - xii, 124 p. : 1 ritr. calcogr. ; 8o. ((Segn.: a6 A-G8 H6. - Fregio xilogr.

inv. A 1807

MAR.656

Legatura in cartoncino floscio. Nella risguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.

- 2329** *Usi e costumi di tutti i popoli dell'universo, ovvero Storia del governo,delle leggi, della milizia, della religione di tutte le nazioni dai piu remoti tempi fino ai nostri giorni / opera compilata da una societa di letterati italiani sulle tracce di quelle di Aldini ... [et al.]. - Milano : Borroni e Scotti : [poi] Libreria di F. Sanvito. - v. : ill. ; 31 cm.

- + 2.2: L'*Europa : [dell'Italia]. Parte 2. - Milano : Libreria di F. Sanvito, 1859. - 744 p., [213] c. di tav. : ill. ; 31 cm. ((Tit. sull'occhietto.

inv. A 4130

MAR.2932

Rilegatura in quarto di tela. Nel foglio di guardia ant. vi é la seguente nota ms (Gio. Batt. Colombo di Lovere regalo alla Società Operaia di Lovere, luglio 1876). Sul front. timbro ovale Biblioteca Circolante Lovere.

- 2330** *Usi natalizi, nuziali e funebri della Sardegna / Francesco Poggi. - Mortara ; Vigevano : Premiata Tipografia A. Cortellezzi, 1897. - 120 p. ; 19 cm.

inv. A 430

MAR.453

Brossura originale. Sul front. dedica

dell'A. a mons. Luigi Marinoni.

- 2331** *Uso del verbo latino reso facile alla gioventu studiosa / da Beraudi Sebastiano. - 5a ed. ricorretta. - Torino : Paravia e Comp., 1894. - 243 p. ; 20 cm ((Prezzo lire 2.80.

inv. A 3632

MAR.1517

Legatura in quarto di pelle.

- 2332** Le *usure : libri tre / discussione dell'abate M. Mastrofini. - Milano : Giovanni Silvestri, 1832. - XVI, 478 p. ; 16 cm.

inv. A 200

MAR.649

Rilegato in cartoncino rigido color rosa.

inv. A 1840

MAR.649.1

Brossura editoriale color arancione semistaccata nella parte anteriore. Seconda copia.

- 2333** *Vade mecum : canti / G. Prati. - Napoli : Francesco Rossi Romano editore, 1860. - 126 p. ; 17 cm.

inv. A 174

MAR.369.3

Rilegato in quarto di pelle assieme a: Poesie di G. Prati, Napoli, 1860.

- 2334** Il *valore vinto dagli elementi : storica narrazione della campagna di Russia degli anni 1812-1815 e successivi fatti d'arme fino alla battaglia di Waterloo / opera di Bartolomeo Bertolini. - Milano : G. Alberti. - v. ; 17 cm.

- + 1. / Bartolomeo Bertolini. - Milano : G. Alberti, 1869. - 469 p. ; 16 cm.

inv. A 1814

MAR.677.1

Due tomi legati assieme in brossura editoriale.

- + 2. / Bartolomeo Bertolini. - Milano : G. Alberti, 1869. - 422 p. ; 17 cm.

inv. A 1815

MAR.677.2

Due tomi legati assieme in brossura editoriale.

- 2335** I *valsabbini a Desenzano : saccheggio del mercato (1764) / Ulisse Papa. - Venezia : Stab. Tip. Visentini Federico, 1899. - 19 p.

; 23 cm. ((Estratto dal Nuovo Archivio Veneto, tomo XVIII.

inv. A 350

MAR.1132

Brossura originale rosicchiata da roditori nell'angolo destro in basso.

- 2336** Il *vangelo delle domeniche / spiegato dal proposto parroco Anton-Luigi deCarli. - Milano : per Gaspare Truffi e comp., 1834. - XV, 392 p. ; 21 cm.

inv. A 4204

MAR.2808

Legatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Danni da umidità sui piatti e su molte carte.

- 2337** Il *Vangelo secondo la concordanza de' quattro evangelisti esposto in meditazioni e distribuito per tutti i giorni dell'anno / [di B. Giraudeau] ; traduzione di un sacerdote torinese. - Milano : presso Maspero e Buocher successori dei Galeazzi in contrada S. Margherita, n. 1108, 1814. - 12 v. ; 12 . ((Per il nome dell'A., cfr. A. A. Barbier, Dictionnaire..., 2, 332; CLIO, 2191.

- + 1. - XXIV, 324 p. ((Segn.: a12 1-13/12 14/6.

inv. A 3292

MAR.2126.1

Legatura in cartoncino floscio. Front. molto rovinato.

- + 3. - 287, [1] p. ((Segn.: 1-12/12.

inv. A 3293

MAR.2126.3

Ricoperto con cartoncino floscio

- + 4. - 360 p. ((Segn.: 1-15/12.

inv. A 3294

MAR.2126.4

Ricoperto con cartoncino floscio

- + 5. - 360 p. ((Segn.: 1-15/12.

inv. A 3295

MAR.2126.5

Ricoperto con cartoncino floscio.

- + 6. - 351, [1] p. ((Segn.: 1-14/12 15/8.

inv. A 3296

MAR.2126.6

Ricoperto con cartoncino floscio.

- + 7. - 312 p. ((Segn.: 1-13/12.

inv. A 3297

MAR.2126.7

Ricoperto con cartoncino floscio.

- + 8. - 335, [1] p. ((Segn.: 1-14/12.
inv. A 3298
MAR.2126.8
Ricoperto con cartoncino floscio.
- + 9. - 328 p. ((Segn.: 1-13/12 14/8.
inv. A 3299
MAR.2126.9
Ricoperto con cartoncino floscio.
- + 10. - 358 p. ((Segn.: 1-14/12 15/12(-15/12).
inv. A 3300
MAR.2126.10
Ricoperto con cartoncino floscio.
- + 11. - 348 p. ((Segn.: 1-14/12 15/6.
inv. A 3301
MAR.2126.11
Ricoperto con cartoncino floscio.
- + 12. - 360 p. ((Segn.: 1-15/12.
inv. A 3302
MAR.2126.12
Ricoperto con cartoncino floscio
sgualcito.
- 2338** Il *vapore e le sue applicazioni : la macchina a vapore, le navi a vapore, locomotive e strade ferrate, le locomobili / di Luigi Figuiet ; con numerose note ed aggiunte. - Milano : Treves, 1887. - VIII, 697 p. : ill. ; 26 cm.
inv. A 3202
MAR.1863
Volume sciolto e privo di coperta.
- 2339** *Varieta letterarie, o Saggi intorno alle costumanze, alle arti, agli uomini e alle donne illustri d'Italia del secolo presente / di Defendente Sacchi. - Milano : Stella e figli, 1832. - 2 v. (206, 232 p.) ; 17 cm
- + 1 / di Defendente Sacchi. - Milano : Stella e figli, 1832. - 206 p. ; 17 cm.
inv. A 449
MAR.11/1.1
Copertina color verde ricopre la
brossura originale.
- + 2 / di Defendente Sacchi. - Milano : Stella e figli, 1832. - 232 p. ; 17 cm.
inv. A 450
MAR.11/2.2
Rilegatura in cartoncino rigido color
verde.
- 2340** Il *Vaticano regio : tarlo superstite della
- Chiesa cattolica : studii dedicati al giovane clero ed al laicato credente uscente il 1883 / C. M. Curci.- Firenze ; Roma : F.lli Bencini, 1883. - XXVIII, 338 p. ; 24 cm .
inv. A 2628
MAR.2775
Coperta editoriale color giallo. Intonso.
- 2341** *Vecchio Testamento secondo la volgata tradotto in lingua italiana e con annotazioni dichiarato dall'illust. e rever. monsig. Antonio Martini arcivescovo di Firenze ec. ec. Tomo 1.[-20.]. - Venezia : dalla tipografia di Girolamo Tasso, Campo s. Polo calle Pezzana n. 1835, 1820-1822. - 20 v. ; 23 cm. ((Numeraz. dei voll. espressa in cifre romane.
- + 1. - 1820. - XXXI, [1], 320 p. ((Segn.: [a]-b8 1-20/8. - Contiene: Il libro della Genesi.
inv. A 3065
MAR.2758.10
Tomi 1 e 2 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 2. - 1821. - 405, [3] p. ((Segn.: [1]/4 2-26/8. - Bianca l'ultima c. - Contiene: Il libro dell'Esodo, Libro del Levitico.
inv. A 3066
MAR.2758.11
Tomi 1 e 2 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 3. - 1821. - 416 p. ((Segn.: [1]/4 2-26/8 27/4. - Contiene: Il quarto libro del Pentateuco. I numeri; Il Deuteronomio. - Contiene a c. 26/8r: Elenco degli associati alla nuova edizione della Bibbia Sacra ...
inv. A 3067
MAR.2758.12
Tomi 3 e 4 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 4. - 1821. - 296 p. ((Segn.: [1]/4 2-19/8. - Contiene: Il libro di Giosue; Il libro de' giudici; Il libro di Ruth.
inv. A 3068
MAR.2758.13
Tomi 3 e 4 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 5. - 1821. - 343, [1] p. ((Segn.: [1]-21/8 22/4. - Contiene: Il libro primo de' regi; Libro secondo de' regi.
inv. A 3069
MAR.2758.14
Tomi 5 e 6 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 6. - 1821. - 336 p. ((Segn.: [1]-21/8. -

- Contiene: Il libro terzo de' regi; Il libro quarto de' regi;
inv. A 3070
MAR.2758.15
Tomi 5 e 6 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 7. - 1821. - 320 p. ((Segn.: [1]-20/8. - Contiene: Libro primo de' paralipomeni; Libro secondo de' paralipomeni.
inv. A 3071
MAR.2758.16
Tomi 7,8,9 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 8. - 1821. - 328, [4] p. ((Segn.: [1]-21/8. - Bianca l'ultima c. - Contiene: Libro primo di Esdra; Libro secondo di Esdra; Il libro di Tobia; Libro di Giuditta; Libro di Esther.
inv. A 3072
MAR.2758.17
Tomi 7,8,9 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 9. - 1821. - 267, [5] p. ((Segn.: [1]-17/8. - Bianca l'ultima c. - Contiene: I libri primo e secondo de' Maccabei.
inv. A 3073
MAR.2758.18
Tomi 7,8 e 9 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 10. - 1821. - 223, [1] p. ((Segn.: [1]-14/8. - Contiene: Libro di Giobbe.
inv. A 3074
MAR.2758.19
Tomi 10,11 e 12 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 11. - 1821. - XXIV, 294, [2] p. ((Segn.: [1]-20/8. - Contiene: Il libro de' salmi. Parte prima.
inv. A 3075
MAR.2758.20
Tomi 10,11 e 12 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 12. - 1821. - 264, [4] p. ((Segn.: [1]-16/8 17/6. - Contiene: Il libro de'salmi. Parte seconda.
inv. A 3076
MAR.2758.21
Tomi 10,11 e 12 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 13. - 1821. - 391, [1] p. ((Segn.: [1]/4 2-25/8 26/4. - Contiene: Libro de' proverbi; Libro dell'Ecclesiaste; Libro della sapienza.
inv. A 3077
MAR.2758.22
Tomi 13 e 14 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 14. - 1822. - 324, [4] p. ((Segn.: [1]-20/8 21/4. - Bianca l'ultima c. - Contiene: Libro dell'Ecclesiastico.
inv. A 3078
MAR.2758.23
Tomi 13 e 14 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 15. - 1822. - 417, [7] p. ((Segn.: [1]-26/8 27/4. - Bianca l'ultima c. - Contiene: Libro d'Isaia.
inv. A 3079
MAR.2758.24
Tomi 15,16 e 17 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 16. - 1822. - 375, [1] p. ((Segn.: [1]-23/8 24/4. - Contiene: Libro di Geremia.
inv. A 3080
MAR.2758.25
Tomi 15,16 e 17 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 17. - 1822. - 241, [7] p. ((Segn.: [1]/4 2-16/8. - Bianca l'ultima c. - Contiene: Libro di Baruch; Libro di Ezechiele.
inv. A 3081
MAR.2758.26
Tomi 15,16 e 17 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 18. - 1822. - 267, [5] p. ((Segn.: [1]-17/8. - Bianca l'ultima c. - Contiene: La seconda parte del libro di Ezechiele; Libro di Daniele.
inv. A 3082
MAR.2758.27
Tomi 18, 19 e 20 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 19. - 1822. - 374, [2] p. ((Segn.: [1]/4 2-24/8. - Bianca l'ultima c. - Contiene: Libri de'dodici profeti minori.
inv. A 3083
MAR.2758.28
Tomi 18,19 e 20 rilegati assieme in quarto di pelle.
- + 20. - 1822. - 299, [1] p. ((Segn.: [1]-12/8 13-25/4 26/2. - Contiene: Libro della Cantica de' cantici. - Da pag. 173: Indice generale.
inv. A 3084
MAR.2758.29
Tomi 18,19 e 20 rilegati assieme in quarto di pelle.

2342 Il *veltro allegorico della Divina Commedia / Giuliano Fenaroli. - Firenze: Ufficio della Rassegna nazionale, 1891 (tip. Cellini). - 101 p. ; 24 cm. ((Estr. da: La Rassegna nazionale, a. 13.

inv. A 259

MAR.976

Nel foglio di guardia anteriore dedica ms. dell'A. a Luigi Marinoni.

2343 Il *venerabile servo di Dio Bartolomeo dei Martiri, arcivescovo di Braga in Portogallo / [Luis de Granada] ; descritto dietro un testo spagnuolo da J. Meilinger. - Trento : dalla Tip. Monauni, 1857. - 362 p. ; 23 cm.

inv. A 394

MAR.2829

Rilegatura in quarto di tela quasi del tutto scollata. Mancante delle p. successive alla 357.

2344 *Venetia citta nobilissima, et singolare, descritta in 14. libri da m. Francesco Sansouino. Nella quale si contengono tutte le guerre passate ... Conaggiunta di tutte le cose notabili della stessa citta, fatte, & occorse dall'anno 1580 sino al presente 1663. Da d. Giustiniano Martinioni ... Doue vi sono poste quelle del Stringa; seruato pero l'ordine del med. Sansouino ... - In Venetia : appresso Steffano Curti, 1663. - [16], 754 [i.e. 760], 86, [10], 24, [72] p. ; 4o. ((Segn.: +8 A-3A8 3B4 a-d8 e12 f-g8, a-c8 d12. - Fregio xil. al frontesp. - Rom., cors. - Le p. 194-195, 716-718, 727-728 sono ripetute, la p. 720 manca nella numerazione. - Antip. calcogr. con veduta prospettica di Venezia e due vedute di Piazza S. Marco c.r: Venetia cittanobilissima e singolare descritta dal Sansouino con noue e copiose aggiunte di D. Giustiniano Martinioni. - Testate, capilettera e finali xil. - Var. B: c. [cr.gr.]7r e segnata a3 e reca: avvertimento al lettore "A chi legge" identico al precedente c.[cr.gr.]6v e tavola degli "Autori citati". - Var.C.: le p. ripetute sono 194-195, 716-719.

inv. A 292

MAR.1071

Rilegatura in cartoncino floscio; ultima c. sciolta; fori di insetti nelle ultime c.

2345 *Veni mecum piorum sacerdotum sive exercitia, et preces matutinae & vespertinae, ante, & post missam. Nec non hebdomas mariana & aliae celestae

devotiones ad B.V. Mariam. Ad sacerdotum tum religiosorum tum saecularium utilitatem. - Venetiis : ex Typographia Balleoniana, 1804. - 191, [1] p. ; 12o ((A-H12

inv. A 3982

MAR.1724

Rilegatura in pelle.

2346 La *vera origine del diritto / Giovanni Pascot. - 3. ed. accresciuta del doppio e corr. - Udine : Paolo Gambierasi Libraio-Editore, 1905. - 215 p. ; 22 cm .

inv. A 149

MAR.365

Brossura originale; le pp. da 207 a 214 sono state strappate; dedica dell'A.a L. Marinoni datata Lovere 26-3-1907.

2347 Le *vergini / Francesca Laffranchini. - Brescia : Unione Tipo-Litografica Bresciana, 1902. - 155 p. ; 17 cm. ((A p. 3 dedica dell'A. a Bianca Maria Cammarano. - L. 2.

inv. A 590

MAR.2391

Brossura editoriale in stile liberty.

2348 *Verita della Fede. Opera Dell'Illustriss. e Reverendiss. Monsignor D. Alfonso M. De Liguori, Gia Vescovo Di S. Agata De' Goti, e Direttore Della Congregazione Sia Adunanza Del SS. Redentore. Nella Parte 1. si parla contra iMaterialisti, che negano l'Esistenza di Dio. Nella Parte 2. si parla contra i Deisti, che negano la Religione Rivelata. Nella Parte 3. si parla contra i Settarij, che negano esser la Chiesa Cattolica l'unica vera. - Terza Edizione. - Bassano del Grappa : A Spese Remondini di Venezia, 1778. - 2 v. ; 8o ((Nel front. simboli religiosi. - Testate e finalini.

+ 1. - 291, [1] p. ((Contiene Parte 1-2. - Segn.: A-R8, S10. - Antiporta incisa.

inv. A 2041

MAR.426.1

Legatura in cartoncino rigido color verde.

+ 2. - 248 p. ((Contiene Parte 3. - Segn.: A-P8, Q4.

inv. A 2042

MAR.426.2

Legatura in cartoncino rigido color verde.

- 2349** La *verita difesa e provata coi fatti contro le calunnie viete e nuove opera recentissima tradotta dal francese in italiano dal conte Francesco Pertusati ciamberlano di S.M.R.I.A. - Reggio : per G. Davolio, e figlio tipografi del Governo, 1819. - 195, [5] p. ; 8 ((Sul front. luogo e data dell'ed. orig.: Polock, 1817 (cfr. TOOE069944). - Per il nome dell'A. cfr. OCLC 18839114. - Segn.: [1]8 2-12/8 13/4. - Bianca l'ultima c.
inv. A 2687
MAR.2519
Rilegatura in cartoncino rigido.
All'interno nelle carte fori di insetti.
- 2350** *Verita eterne esposte in lezioni ordinate principalmente per li giorni degli esercizi spirituali raccolte dal padre carlo Gregorio Rosignoli della Compagnia di Gesu. - In Venezia, ed in Bassano : per Gio. Antonio Remondini,[s.a., ma fine XVIII s.]. - [12], 311, [1] p., [16] c. di tav. : ill. ; 12o ((Segn.: a6, A-N12
inv. A 3332
MAR.2158.1
Legatura in pergamena floscia.
- 2351** Le *verita principali e piu importanti della fede e della giustizia cristiana spiegate chiaramente e metodicamente secondo la dottrina della Scrittura, de' Concilii e de' Padri e Dottori della Chiesa; ... distribuite in cinquantadue istruzioni secondo il numero delle cinquantadue domeniche dell'anno da monsignor Luigi Abelly vescovo di Rodes in lingua francese e recate nell'italiana da monsignor Muzio Dandino vescovo di Sinigaglia. - In Venezia : appresso Nicolo Pezzana, 1727. - [12], 348 p. ; 8o. - ((Segn.: a8 B-X8 Y12. - Fregio sul front.; Testata e iniziali ill.
inv. A 552
MAR.2374
Rilegatura in quarto di pelle verde con A. e titolo impressi in oro sul dorso e tagli spruzzati in blu.
- 2352** *Verita sempre antiche e sempre nuove / per mons. Geremia Bonomelli. - Cremona : Tip. S. Giuseppe, 1883. - 445 p. ; 19 cm.
inv. A 3017
MAR.2686
Brossura editoriale.
- 2353** *Versi / di Giambattista Berardi ; con aggiunta di varie iscrizioni latine ed italiane del medesimo. - Bergamo : Stamp. Mazzoleni, 1846. - 111 p. ; 23 cm.
inv. A 4340
MAR.386
Brossura editoriale. Grosse macchie marroni da p. 73 fino alla fine.
- 2354** *Versi / del conte Giovanni Cozza. - Orvieto : Tip. comunale di E. Tosini, 1878. - 400 p. ; 19 cm.
inv. A 1856
MAR.549
Coperta editoriale. Parzialmente intonso.
- 2355** *Versi al signor conte cavalier Francesco Mengotti nominato senatore. - Ancona : per Arcangelo e figlio Sartori, 1809. - XVI p. ; 16 cm ((Versi di: Alessandro Sartori, Michele Mallio, Giovanni de Crassan, Giovanni Cisterni, Carlo Del Monte, Alberto Bonvicini, P.A., Antonio Devoto, Pietro Dolce, G. Maderni. - Segn.: [pigreco](8).
inv. A 1235
MAR.306/2
Legato con: Epigrammi di moderni autori; Sopra l'eccellenza dell'uomo; saggio di versi italiani.
- 2356** *Versi del padre Domenico M. Mongiardini barnabita / raccolti e pubblicati per cura del padre Alfonso M. Pagnone. - Bologna : Tip. pontificia Mareggiani, 1882. - XX, 272 p. : 1 ritr. ; 18 cm.
inv. A 902
MAR.643
Brossura originale color giallo. Nella coperta ant. dedica ms. di Lodovico Bazzani "al suo caro rettore don Luigi Marinoni".
- 2357** *Versi di un comasco. Almanacco per l'anno 1830. - Como : Tip. Giambattista Galimberti, [1830]. - [4], 45, [8] p. ; 14 cm. ((Le prime e ultime 2 p. sono bianche.
inv. A 1357
MAR.1624
Copertina editoriale.
- 2358** *Versi milanesi ed italiani / di Antonio Picozzi. - Milano : Tip. di Giuseppe Bernardoni di Gio. - v. ; 18 cm.
+ 1 / Antonio Picozzi. - Nuova edizione riveduta dall'autore. - Milano : Tip. di

Giuseppe Bernardoni di Gio., 1862. - 162 p. ; 18 cm.

inv. A 3825

MAR.1431.1

Brossura editoriale priva della coperta post. Front. semisciolto.

- 2359** *Versi morali / di Marcellino Serpieri romano. - Milano : Pogliani, 1839. - 103 p. ; 16 cm

inv. A 2354

MAR.264

Brossura in carta rosa.

- 2360** *Versi sacri del sacerdote don Santo Minelli a beneficio dell'emigrazione italiana. - Bergamo : Dalla Tip. Natali, 1859. - 98 p. ; 22 cm.

inv. A 538

MAR.2360

Brossura originale priva della coperta posteriore.

- 2361** *Versi sciolti di tre eccellenti moderni autori cioè sig. ab. Carlo Innocenzo Frugoni. Sig. co. Francesco Algarotti, e sig. ab. Saverio Bettinelli: con alcune lettere all'arcadia di Roma. - Bassano : a spese Remondini di Venezia, 1795. - 298, /2] p. ; 12o. ((Fregio xil. sul front. - Indicazione di pubblicazione, Giuseppe Remondini e fi., nella licenza di stampa a c. N5v. - Segn.: A-M12 N6. - Bianca l'ultima c.

inv. A 497

MAR.76

Rilegato in cartoncino semifloscio. Timbro di Luigi Marinoni sul front.

- 2362** *Versi varii relativi alle mie gite degli anni 1846 e 1847 / di Evaldo (i.e. Antonio Bresciani). - Milano : Pogliani, 1867. - 32 p. ; 19 cm.

inv. A 690

MAR.606.2

Inserito all'interno di: Una gita autunnale nel 1848 dello stesso A. e stampato nel 1867 dallo stesso editore. Nota di possesso ms. di Gritti Giovanni Lorzino.

- 2363** *Veterum Brixiae episcoporum S. Philastrii et S. Gaudentii Opera nec non B. Ramperti Ven. Adelmani opuscola nunc primum in unum collecta, ad veteres MSS. Codices collata, notis, alisque additionibus illustrata

et aucta prodeunt jussu Eminentissimi ac reverendissimi D.D. Angeli Mariae Tituli S. Marci cardinalis Quirini Brixiae Episcopi et Apostolicae sedis bibliothecarii.- Brescia : ex Typographia Joannis Mariae Rizzardi, 1738. - LIX, 442 p. ; 2o ((Segn.: *2, +2, a-f4, g2, 1-2A-Z4, 3A-14, K2. - Preced. coll.: 53/c/11.- Nota ms. sul front.: Bibliothecae Angelicae PP. Augustin. Urbis - Ex dono ejusdem Emin. Doct. Cardinalis Quirini". - Sul front. incisione di F.co Zucchi rappresentante la nuova cattedrale bresciana. - Cfr. Cat. BVE

inv. A 2708

MAR.2612

Legatura in quarto di pergamena.

- 2364** *Viaggi d'un gentiluomo irlandese in cerca di una religione / con note e dichiarazioni di Tommaso Moore ; nuova versione italiana dall'originale inglese del canonico Giuseppe Bini. - Firenze : Tipografia della casa di correzione, 1850. - XXXI,404 p. ; 22 cm.

inv. A 600

MAR.2338

Brossura editoriale priva della coperta ant. Nell'occhiello timbro della "Com. Censura toscana per la diffusione di buoni libri". (XIX s.)

- 2365** *Viaggi di Pietro Della Valle il Pellegrino, con minuto ragguaglio di tutte le cose notabili osservate in esse, divisi in tre parti: la Turchia, la Persia, et l'India: co il ritorno in patria, e la vita dell'autore: dedicati all'illustriss., ... signori Gio. Benedetto, e Gio. Paolo fratelli Giouanelli, ... - In Venetia : appresso Gio. Battista Tramontino, 1681. - 4 v. ; 12o. ((Per il titolo, cfr. la Biblioteca di Oxford (catalogo Copac on line).- Il vol. 2 diviso in due parti.

+ [2.1]: *Viaggi di Pietro Della Valle il Pellegrino, descritti da lui medesimo in lettere familiari. All'erudito suo amico Mario Schipano. La Persia divisa in due parti. Parte prima. - In Venetia : appresso Gio. Battista Tramontino, 1681. - 610 [i.e. 608, 28] p. ((Segn.: A-2C12 2D6. - Omesse nella numerazione le p. 505-506.

inv. A 3696

MAR.1569.3

Rilegatura in pergamena rigida con tagli spruzzati in rosso. Dell'opera si possiede solo il tomo 2.1 e 3. Nella riguarda ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli. Titolo,

- nome A. e n. tomo (1) ms. sul dorso
- + 3: *Viaggi di Pietro Della Valle il pellegrino, descritti da lui medesimo in lettere familiari. All'erudito suo amico Mario Schipano. Parte terza. Cioe l'India, co'l ritorno alla patria. - In Venetia : appresso Gio. BattistaTramontino, 1681. - 612, [24] p. ((Segn.: A-2C12, 2D6.
inv. A 3697
MAR.1569.4
Rilegatura in pergamena rigida con tagli spruzzati in rosso. Sul dorso nomeA., titolo e n. tomo (3.) ms. Nella controguardia ant. nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli.
- 2366** *Viaggio da Venetia al s. Sepolcro , et al monte Sinai; col disegno dellecitta, castelli, ville, ... Et vna breue regola di quanto si deue osseruare nel detto viaggio, e quello, che si paga da luoco a luoco, si di datij, come d'altre cose. Composto dal r. padre fra Noe dell'Ordine di san Francesco. Aggiuntoui il modo di pigliar le sante indulgenze, & a che chiese, monasterij, & altri luochi siano concesse. Di nuouo aggiuntoui vna tauola, che dinota quanti miglia sono da luoco a luoco insino a Gierusalemme. - In Bassano : per Gio. Antonio Remondini. - 192 p. : ill. ; 8o. ((Stampato intorno al 1675. - Front. in rosso e nero. - Sul front. croce xil. con il motto dell'ordine Franciscano: humilitas paupertas patientia obedientia. - Segn.: A-M8.
inv. A 2018
MAR.502
Rilegatura in piena pelle di capra effettuata recentemente assieme ad un restauro generale del libro.
inv. A 2019
MAR.502.1
Privo di front. Illustrazione di p. 16 è lacera. Molte vignette sono state colorate. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio de Gaioncellis, Lovere, 1826. Legatura in cartoncino semirigido.
- 2367** *Viaggio di Anacarsi il giovine nella Grecia verso la meta del quarto secolo avanti l'era volgare del signor G.J. Barthelemy. Tomo primo [-duodecimo]. - Nuova edizione riscontrata sulle ultime edizioni parigine. - Venezia : presso Giuseppe Antonelli, 1825-1826. - 12 v. ; 16o. - Incisioni di Felice Zuliani.
- + 1. - XXIII, [I], 308 p., [2] c. di tav. : ill. .
((Segn.: [pigreco]8 *4 1-18/8 19/10.
inv. A 3673
MAR.1560.1
Legatura in quarto di pelle con titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in rosso e blu.
- + 2. - 1825. - 295, [1] p., [1] c. di tav. - Segn.: [1]8 2-18/8 19/4. C. 19/4v bianca. - 1825
inv. A 3674
MAR.1560.2
Legatura in quarto di pelle
- + 3. - 1825. - 271, [1] p., [1] c. di tav. - Segn.: [1]8 2-17/8. - 1825
inv. A 3675
MAR.1560.3
Legatura in quarto di pelle.
- + 4. - 1825. - 284, [4] p., [1] c. di tav. : ill. - Segn.: [1]8 2-18/8. C. 18/7v-8 bianca.
inv. A 3676
MAR.1560.4
Legatura in quarto di pelle.
- + 5. - 1825. - 300, [4] p., [1] c. di tav. : ill. - Segn.: [1]8 2-19/8. C. 19/7v-8 bianche.
inv. A 3677
MAR.1560.5
Legatura in quarto di pelle.
- + 6. - 1826. - 318, [2] p., [1] c. di tav. - Segn.: [1]8 2-20/8. C. 20/8v bianca. - 1826
inv. A 3678
MAR.1560.6
legatura in quarto di pelle.
- + 7. - 1826. - 287, [1] p., [1] c. di tav. : ill. - Segn.: [1]8 2-18/8.
inv. A 3679
MAR.1560.7
Legatura in quarto di pelle.
- + 8. - 307, [1] p., [1] c. di tav. : ill. - Segn.: [1]8 2-18/8 19/10.
inv. A 3680
MAR.1560.8
Legatura in quarto di pelle.
- + 9. - 1826. - 331, [1] p., [1] c. di tav. : ill. - Segn.: [1]8 2-20/8 21/6.
inv. A 3681
MAR.1560.9
Legatura in quarto di pelle.
- + 10. - 1826. - 343, A1A p., A1A c. di tav. - Segn.: A1A8 2-20/8 21/12
inv. A 3682
MAR.1560.10

- Legatura in quarto di pelle.
- + 11. - 1826. - 341, [3] p., [1] c. di tav. : ill. - Segn.: [1]/8 2-20/8 21/12.
inv. A 3683
MAR.1560.11
Legatura in quarto di pelle.
- + 12. - 1826. - 373, [3] p., [1] c. di tav. : ill. - P. 373 erroneamente numerata 713. - Segn.: [1]/8 2-22/8 23/12.
inv. A 3684
MAR.1560.12
Legatura in quarto di pelle.
- 2368** *Viaggio in Morea a Costantinopoli ed in Albania non che in molte altre parti dell'Impero Ottomanno negli anni 1798, 1799, 1800 e 1801 : *che comprende la descrizione de' paesi, le loro produzioni, costumi, usi, malattie e commercio degli abitanti; con alcuni confronti fra lo stato attuale della Grecia e cio che vi fu anticamente di F.C.H. Pouqueville. Traduzione dal francese del traduttore del Primo viaggio di Le Vaillant [Francesco Contarini].Tomo 1.[-tomo 4]. - Milano : dalla tipografia Sonzogno e Comp., 1816. - 4 v. ; 12o? (18 cm)
- + v. 1: *Viaggio in Morea a Costantinopoli ed in Albania non che in molte altre parti dell'Impero Ottomanno negli anni 1798, 1799, 1800 e 1801 : *che comprende la descrizione de' paesi, le loro produzioni, costumi ... / F.C.H.Pouqueville ; traduzione dal francese del traduttore del Primo viaggio di le Vaillant /Francesco Contarini]. Tomo I. - Milano : dalla tipografia Sonzogno e Comp., 1816. - XIV, 253, /1] p., 5 tav. ((Segn: ?8, 1-10 12, 11 8.
inv. A 3805
MAR.1410.1
Legatura in cartoncino floscio color verde. Sul foglio di guardia ant. ex libris a stampa Contessa Elisabetta Camozzi.
- + v. 2: *Viaggio in Morea a Costantinopoli ed in Albania non che in molte altre parti dell'Impero Ottomanno negli anni 1798, 1799, 1800 e 1801 : *che comprende la descrizione de' paesi, le loro produzioni, costumi ... / F.C.H.Pouqueville ; traduzione dal francese del traduttore del Primo viaggio di le Vaillant /Francesco Contarini]. Tomo II. - Milano : dalla tipografia Sonzogno e Comp., 1816. - 274 p., 4 tav. ((Segn: 1-11 12, 12 6.
inv. A 3806
MAR.1410.2
- Legatura in cartoncino floscio color verde. Ex libris a stampa contessa Elisabetta Camozzi.
- + v. 3: *Viaggio in Morea a Costantinopoli ed in Albania non che in molte altre parti dell'Impero Ottomanno negli anni 1798, 1799, 1800 e 1801 : *che comprende la descrizione de' paesi, le loro produzioni, costumi ... / F.C.H.Pouqueville ; traduzione dal francese del traduttore del Primo viaggio di le Vaillant /Francesco Contarini]. Tomo III. - Milano : dalla tipografia Sonzogno e Comp., 1816. - 334, /1] p., 5 tav. ((Segn: 1-14 12.
inv. A 3807
MAR.1410.3
Legatura in cartoncino floscio color verde. Ex libris a stampa della contessa Elisabetta Camozzi.
- + v. 4: *Viaggio in Morea a Costantinopoli ed in Albania non che in molte altre parti dell'Impero Ottomanno negli anni 1798, 1799, 1800 e 1801 : *che comprende la descrizione de' paesi, le loro produzioni, costumi ... / F.C.H.Pouqueville ; traduzione dal francese del traduttore del Primo viaggio di le Vaillant /Francesco Contarini]. Tomo IV. - Milano : dalla tipografia Sonzogno e Comp., 1816. - 274, /2] p., 4 tav. ((Segn: 1-11 12, 12 6.
inv. A 3808
MAR.1410.4
Legatura in cartoncino floscio color verde. Ex libris a stampa della contessa Elisabetta Camozzi.
- 2369** La *vie de Jesus Christ avec les reflexions de s. Augustin. - A Lyon : Chez A Nisson, Posuel & Rigaud, 1685. - [12], 349, [1] p. ; 12o ((Segn.: a6, A- O12, P6; in fine le ultime cinque carte sono segnate erroneamente 141-149 invece di 341-349. - Sul front. insegna del giglio; testate, finalini, iniziali inc.
inv. A 3334
MAR.2151
Legatura in piena pelle con 5 nervi al dorso e tagli spruzzati in rosso.
- 2370** *Vier bucher von der Nachvolge Jesu Christi / Thomas von Kempen ; uebersetzt von F.X. Muller ; nebst einem vollstandigen gebetbuche ... - Funfte auslage ... - Kohn und Reuss : L. Schmann'sche [s.d.]. - 302 p ; 11 cm
inv. A 4118

MAR.2736

Legatura in pelle con fregi dorati. Nel testo varie postille ms a matita

- 2371** *Virginia romana tragedia / [Domenico Scipioni]. - In Padova : nella stamperia del Seminario : appresso Giovanni Manfre, 1773. - XII, 78, [2] p. ; 8o. ((Il nome dell'A., Domenico Scipioni, si ricava dalla dedica al co. Anton-Maria Manfredini a c. [ast]2r. - Marca (Aquila e aquilotto in volo fissano il sole. Sullo sfondo paesaggio. In cornice) sul front. - Segn.: [ast]6 A-E8. - Ultima c. bianca.

inv. A 4187

MAR.166

Legatura in cartoncino floscio. Nota di possesso ms. di Raffaele Cesare Brescianelli; in alto nella controsguardia ant. soldi 20.

- 2372** La *virtu dell'ubbidienza e sue qualita, spiegata in vari riflessi da Giovan Maria Acerbis arciprete e vicario foraneo in Vilminore di Scalve. Con l'aggiunta dell'ore della passione di Gesu crocifisso. - In Brescia : dalle stampe di Marco Vendramino, all'insegna di San Gaetano, 1742. - 186, [30] p., ill. ; 12o ((Segn.: A-112 (-112); 111 e bianca. - Fregi xilogr.

inv. A 633

MAR.2222

Rilegatura in cartoncino semirigido rinforzato con tela rossa al dorso. Nota di possesso ms. di Rustiziano Barboglio.

- 2373** La *virtu della fede praticata dalla beatissima Vergine Maria e proposta alla imitazione de' suoi divoti / opera del p. Gaetano Maria da Bergamo. - Monza : tipografia Corbetta, 1844. - 184 p. ; 17 cm.

inv. A 3124

MAR.2026.3

Rilegatura in cartoncino rigido comprendente anche Le sette apole, Milano, 1842; Il cristiano animato al suffragio, Milano, 1844; Novena al sacro cuore, Milano 1832.

- 2374** *Virtu e dottrina spirituale di s. Vincenzo de' Paoli / per l'abate Maynard canonico ordinario di Poitiers. - Milano : Tip. arcivescovile G.B. Pogliani, 1872. - XII, 451 p. ; 19 cm.

inv. A 630

MAR.2243

Brossura editoriale color rosa.

- 2375** Le *virtu presentate al cristiano sul modello delle divine / in via d'analisi dal sacerdote Giacomo Micovich. - Brescia : Tip. vescovile del Pio Istituto, 1846. - 316 p. ; 17 cm.

inv. A 716

MAR.2388

Rilegato in cartoncino rigido ricoperto da carta color blu.

- 2376** *Virtutum, vitiorumque exempla ex uniuerso utriusque legis promptuario sumpta per Reverendissimum d.d. Nicolaum Hanapum almi Ordinis Praedicatorum, Patriarcham Jerosolimitanum, Libellus ex antiqua paulo post seculum decimum quintum Veneta editione emendata recusus cum Additamentis & Indice fidelissimo. - Brixiae : Typis Jacobi Turlini, 1739. - [24], 504 p. ; 12o ((Lectorirei sacrae studioso typographus alle c. *3r-*4v; Monita alle c. *5r-*8r. -Segn.: *12, A-X12.

inv. A 3207

MAR.2048

Legatura in cartoncino floscio. Nella controsguardia ant. ex libris ms. di Rustiziani Barbulei de Gajoncellis; nell'occhiello nota di possesso ms. di Marinoni; sul front. altra nota ms. Gajoncello.

- 2377** Il *visitatore del povero del barone Degerando membro dell'istituto di Francia, opera premiata dall'Accademia di Lione ... - Terza edizione francese riveduta ed aumentata. Prima traduzione italiana ... del conte Folchino Schizzi ... Volume 1. (-2.). - Milano : per Gaspare Truffi, 1828. - 2 v. ; 8

- + 1. - CXIII, [3], 223, [1] p., [1] c. di tav. : ritr. ((Ritratto di Chazal, Longhi e Gallina. - Segn.: [a]8 b-p4 1-14/8.

inv. A 2194

MAR.1147.1

Coperta editoriale color marrone.

- + 2. - 179 [i.e.279], [1] p. ((Segn.: [1]/8 2-17/8 18/4.

inv. A 2195

MAR.1147.2

Coperta editoriale color marrone. Intonso come il primo vol.

2378 *Vita compendiata del glorioso patriarca S. Giuseppe sposo di Maria Vergine[di Angelo M. Bottelli prevosto della chiesa di Rovato]. - Chiari : Gaetano Antonio Tellaroli tipografo libraio, 1824. - XII, 13-35, [1] p. ; 8o ((Il nome dell'A. si ricava dalla Dedicatoria a p. V. - Segn.: 1-4/4, 5/2. - Lap. 5/2v e bianca.

inv. A 410

MAR.2848/3

Conservato in un raccoglitore intitolato "Opuscoli ecclesiastici 2848". Brossura editoriale color verde.

2379 *Vita del beato Alfonso Maria de Liguori fondatore della Congregazione delSS. Redentore e vescovo di Sant'Agata de' Goti, dedicata al regnante Sommo Pontefice Pio 7. dal P.D. Vincenzo Antonio Giattini postulatore della causa. - Monza : dalla tipografia di Luca Corbetta, 1819. - [2], 440 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 12o. ((Segn.: p2 A-S12 T4.

inv. A 579

MAR.2441

Brossura editoriale color verde. Nella coperta ant. etichetta del libraio bresciano Lorenzo Gilberti.

2380 *Vita del ven. servo di Dio Giovanni Berchmans fiammingo religioso della Compagnia di Gesu scritta dal p. Virgilio Ceparì della medesima compagnia. Quarta edizione. - In Bergamo : appresso Pietro Lancellotti, 1750. - [2], 231, [1] p., [1] c. di tav. ; 8 . ((Testimonianza su G. Berchmans di Cornelius Cornelius a Lapide alle pp. 3-9; Testimonianza di Muzio Vitelleschi alle pp. 10-11; Lettera dell'A. ai Gesuiti delle Fiandre alle pp. 13-27; Avviso dello stampatore a c. P4v. - Segn.: A-O8 P4. - La c. pigreco1 e mancante. -Antiporta incisa con ritratto di G. Berchmans.

inv. A 2405

MAR.211

Legatura in cartoncino semirigido.

2381 *Vita della beata Margherita Maria Alacoque salesiana di Paray Le Monal in Francia / scritta da lei medesima ; con aggiunte tratte da mons. Languet ...- 2. ed. aumentata. - Monza : Tipografia e libreria De' Paolini, 1889. - 271 p. : ill. ; 15 cm

inv. A 2879

MAR.2615

Brossura editoriale priva della coperta

post.

2382 *Vita di Armando Giovanni Le Bouthillier di Ranse abate regolare, e riformatore del monastero della Trappa della stretta Osservanza Cistercense, corretta, ampliata, e ridotta in miglior forma da f. Malachia d'Inguibert monaco della badia di Buonsollazzo della stessa Osservanza. - In Roma : nella Stamperia del Bernabo, 1725 (Si vende da Lorenzo Barbiellini Libbraro a Pie di Marmo, all'insegna di S. Pio 5.). - [28], 291, [9], 293-694, [2] p. ; 4 . ((Segn.: a-b4, c6; A-2M4 2N6 a4 2O-4Q4 4R6. - Fregio sul front., iniziali, fregi, finalini. - A c. a1r che segue c. 2N6 iniziano con proprio front. i libri 2. e 3. - A c. 4M2r inizia con occhietto: Lettere ed aaltre memorie delle quali si e fatta menzione nella Vita dell'abate della Trappa.

inv. A 3819

MAR.824.1

Legatura in pergamena semirigida con titolo ms. sul dorso, recentemente restaurata da Carlo Valli.

2383 *Vita di Benvenuto Cellini / scritta da lui medesimo. - Cremona : dalla stereotipia Bellini. - 4 v. ; 17 cm.

+ 3 / scritta da lui medesimo. - Cremona : dalla Stereotipia Bellini, 1834. - 199 p. ; 17 cm.

inv. A 1795

MAR.922.3

Brossura editoriale. Mancante il 4 ed ultimo tomo.

+ 1 / scritta da lui medesimo. - Cremona : dalla stereotipia Bellini, 1834. - XVI, 220 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 17 cm.

inv. A 1793

MAR.922.1

Brossura editoriale color marrone.

+ 2 / scritta da lui medesimo. - Cremona : dalla stereotipia Bellini, 1834. - 137 (i.e. 237) p. ; 17 cm.

inv. A 1794

MAR.922.2

Brossura editoriale color marrone.

2384 *Vita di Francesco Ferruccio / di F. D. Guerrazzi. - Milano : M. Guigoni. - v. ; 19 cm.

+ 1. - Milano : M. Guigoni, 1865. - 368 p., [1] c. di tav.: ritr. ; 19 cm. ((Antiporta con ritratto di F. Ferrucci.

- inv. A 2031
MAR.443.1
Coperta editoriale. Parzialmente intonso. Molte pagine presentano consistenti bruniture.
- + 2. - Milano : M. Guigoni, 1865. - 355 p. ; 19 cm.
inv. A 2032
MAR.443.2
Coperta editoriale. Intonso.
- 2385** La *vita di Gesu Cristo e la sua religione. Ragionamenti di Antonio Cesari prete veronese. / Volume primo [-sesto]. - Seconda edizione. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1829 (pubblicato il giorno X gennajo [-XVI dicembre] 1829). - 6 v. ; 12o. ((L'indic. di ed. precede quella del n. di vol. - Ded.(della 1. ed.) al card. Francesco Fontana. - Fregio sul front. - In fine al vol. 6: catalogo degli associati (sottoscrittori) dell'op.
- + 1. - XVI, 366, [2] p. ((Occhietto. - Segn.: [ast]8 1-23/8
inv. A 2602
MAR.2387.1
Rilegatura in quarto di pelle e cartoncino rigido con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro sul dorso.
- + 2. - 367, /1] p. ; 12o. ((Segn.: 1-23/8.
inv. A 2603
MAR.2387.2
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso.
- + 3. - 358, /2] p. ; 12o. ((Segn.: 1]/8 2-22/8 23/4.
inv. A 2604
MAR.2387.3
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. volume impressi in oro sul dorso.
- + 4. - 376 p. ; 12o. ((Segn.: 1-23/8 24/4.
inv. A 2605
MAR.2387.4
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso.
- + 5. - 365, /3] p. ; 12o. ((Segn.: 1]/8 2-23/8.
inv. A 2606
MAR.2387.5
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impressi in orosul dorso.
- + 6. - 379, /1] p. ; 12o. ((Segn.: 1-23/8 24/6.
inv. A 2607
MAR.2387.6
Rilegatura in quarto di pelle con nome A., titolo e n. tomo impresso in orosul dorso.
- 2386** La *vita di Gesu Cristo e la sua religione ragionamenti di Antonio Cesari prete veronese. Volume 1. (-5.). - Torino, 1829-1830. - 5 v. ; 17 cm
- + 1. - 1829. - 358, [2] p. ((Segn.: [1]-30(8/4). - L'ultima c. e bianca
inv. A 715
MAR.2461.1
Rilegatura in quarto di pelle con tassello al dorso rovinato e fori di insetti. Gli altri 4 v. al momento sono mancanti.
- + 2. - 1829. - 359, [1] p. ((Segn.: [1]-30(8/4). - Bianco il v dell'ultima c.
inv. A 2579
MAR.2461.2
Rilegatura in quarto di pelle. Nel front. nota ms. di Alba Justinelli.
- + 3. - 1829. - 356, [4] p. ((Segn.: [1]-30(8/4). - Le ultime due c. sono bianche
inv. A 2580
MAR.2461.3
Rilegatura in quarto di pelle. Nel front. nota di possesso ms. di Alba Justinelli. Esemplare rifilato. Fori di insetti sul dorso.
- + 4. - 1830. - 357, [3] p. ((Segn.: [1]-30(8/4). - V della penultima e ultima c. bianchi
inv. A 2581
MAR.2461.4
Rilegatura in quarto di pelle. Esemplare rifilato.
- + 5. - 1830. - 358, [2] p. ((Segn.: [1]-30(8/4). - L'ultima c. e bianca
inv. A 2582
MAR.2461.5
Rilegatura in quarto di pelle. Esemplare rifilato.
- 2387** *Vita di Giovanni Berchmans fiammingo religioso della Compagnia di gesu descritta dal p. Virgilio Cepari della medesima Compagnia. - In Bologna : per il Sassi success. del Benacci, 1724. - [2], 264 p. ; 12o ((Segn.: A-L12
inv. A 3052
MAR.2729

Legatura in pergamena rigida con 2 nervi al dorso. Macchie in basso sul front.

- 2388** *Vita di Napoleone Bonaparte compilata sulle opere pubblicate durante il suo impero e sugli opuscoli e giornali stampati dopo la sua abdicazione al trono. - Milano : per Giovanni Silvestri, 1814. - IV, 93, [3] p. ; 8o ((Segn.: pigreco 2, 1-6(8) (-6/8). - Fregio con iniziale GS al centro del front.

inv. A 1074

MAR.1294

Rilegatura in cartoncino rigido.
mancanti le pp. da 23 a 26. Tagli colorati in rosso.

- 2389** *Vita di Renato Cartesio celebre filosofo scritta in francese da mr. Severien traduzione in italiano dedicata a sua eccellenza il sig. Giacomo Zambelli. - In Venezia, 1774. - XVI, 88 p. ; 8o ((Dedica di P.B.V. a G. Zambelli alle p.IX-XIV. - Antiporta con ritratto di Cartesio. - Segn.: pigreco8, A-D8, E12

inv. A 3820

MAR.1078

Legatura settecentesca in cartoncino floscio.

- 2390** *Vita di S. Antonio Maria Zaccaria fondatore de' Barnabiti e delle Angeliche / scritta da Francesco Tranquillino Moltedo barnabita. - Firenze : Tipografia di M. Ricci, 1897. - LXXXVII, 600 p., 1 c. di tav. : ill. ; 23 cm.

inv. A 2556

MAR.2481

Brossura editoriale mutila della parte coperta ant. Intonso.

- 2391** *Vita di s. Domenico di Guzman, fondatore dell'Ordine de' Frati Predicatori, scritta in lingua franzese dal r. p. Antonio Tournon ... e tradotta nell'italiana favella da un Religioso del medesimo Ordine. Tomo primo [-secondo]. - In Venezia : presso Simone Occhi, 1751. - 2 v. ; 8o. ((Nome del presunto trad. ricavato per analogia dal cfr. con bid PARE44118. - Emblema dei Domenicani sui front.

- + 1. - XXVIII, 295, /1] p. ((Segn.: a8 b6 A-S8 T4.

inv. A 2495

MAR.2293.1

Due tomi rilegati assieme in pergamena rigida con tassello in pelle sul

dorso; piatti colorati in rosso.

- + 2. - VIII, 224 p. ((Segn.: /ast]4 A-O8.

inv. A 2496

MAR.2293.2

Due tomi rilegati assieme in pergamena rigida.

- 2392** *Vita di S. Filippo Neri fiorentino fondatore della Congregazione dell'Oratorio, scritta dal p. Pietro Giacomo Bacci ... ed accresciuta di molti fatti e detti dell'istesso Santo, cavati da i processi della sua canonizzazione . - In Brescia : dalle stampe de gli eredi di Gio. Maria Rizzardi, 1706. - 2 pt. ([8], 626, [26] p., [1] c. di tav.; 184, [4] p.) ; 4 . ((Cfr. OPAC-Trentinocultura. - Cont. incisioni di Io. Carolus Allet. - Segn.: pi greco4 A-4L4 4M6; A-Z4 chi2. - Repertori segnalano che la pt.1 solitamente pubblicata con pt. 2: Breve notizia d'alcuni compagni di s. Filippo Neri ...

inv. A 605

MAR.2353

Rilegatura in quarto di pelle con titolo impresso in oro sul dorso e tagli spruzzati. Esemplare mancante della 2a parte e delle tavole di ill. Nota di possesso di Luigi Marinoni.

- 2393** *Vita di s. Francesco d'Assisi, scritta in francese dal p. Candido Chalippe, recolletto, e tradotta in italiano da un Religioso della Regular Osservanza del medesimo s. Francesco. Tomo primo [-secondo]. - Venezia : tipografia Parolari, 1818. - v. ; 4o. ((Iniziali calligrafiche dei tip. sul front.

- + 1: Venezia : Tipografia Parolari, 1818. - LII, 535 p. ; 4.

inv. A 2826

MAR.2647.1

Rilegatura in quarto di pergamena con rifilatura. Nella risguardia ant. è stata incollata immagine di S. Francesco incisa da Franc. Novelli. Pag. 535 è stata restaurata

- + 2. - VIII, 578, [2] p. ((Segn.: [pigreco]4 A-2M8 2N10. - C. 2N10 bianca.

inv. A 2827

MAR.2647.2

Rilegatura in pergamena rigida con rifilatura. Tassello in pelle verde incollato sul foglio di guardia ant. macchie di umidità nelle prime 30 p.

2394 *Vita di S. Tommaso d'Aquino dell'ordine de' ff. predicatori, dottor dellachiesa, colla sposizione della dottrina, e dell' opere di lui, scritta in lingua francese dal r.p. Antonio Touron ... e tradotta nell'idioma italiano. Tomo primo /-secondo]. - In Venezia : presso Simone Occhi, 1753. - 2 v. ; 8o. ((Vignetta xil. sui front.

+ 1. - XXIV, 366, /2] p. ((Segn.: /ast]12 A-Z8. - Bianca l'ultima c.

inv. A 2833

MAR.2645.1

Legatura in cartoncino semirigido.
Nelle risguardie varie annotazioni ms. tra cui ex libris Joannis M. Taboni domenicano ?, 1854 ?. Successiva nota di Marinoni.

+ 2. - VIII, 416 p. ((Segn.: /ast]4 A-2C8.

inv. A 2834

MAR.2645.2

Legatura in cartoncino semirigido.

2395 *Vita di San Filippo Neri fondatore della congregazione dell'oratorio detto l'apostolo di Roma / scritta dal P. Pietro Giacomo Bacci. - Roma : Stab tip. di M. L. Aureli e C., 1859. - 365 p. ; 22 cm.

inv. A 3180

MAR.1782

Volume semisciolto inserito in una coperta probabilmente non propria con alposto del foglio di guardia una pagina di un testo del XVII s. Cattivo stato di conservazione.

2396 *Vita di san Luigi Gonzaga della Compagnia di Gesu scritta dal padre Virgilio Ceppari della medesima Compagnia colla terza parte nuovamente composta da un altro religioso. - Edizione esattamente da molti errori emendata. - In Venezia : pel negozio di libri all'Apollo (dalla tipografia di Giuseppe Molina), 1829. - 332 p. ; 8o ((Segn.: 1-20(8). - Front. con cornice e insegna dei Gesuiti.

inv. A 1819

MAR.688

legatura in cartoncino floscio rinforzato al dorso. Nella coperta ant. etichetta a stampa (Si vende da Lorenzo Gilberti Libraio in Brescia dietro la Loggia n. 2264).

2397 *Vita di San Silao vescovo irlandese / [Di] Raffaele Salvetti. - Lucca : Tip. Landi, 1903. - 118 p. ; 24 cm.

inv. A 390

MAR.2823

Brossura editoriale. Nel foglio di guardia ant. dedica ms. dell'A a mons. Luigi Marinoni.

2398 *Vita e dottrina di Gesu Cristo scritta in lingua alemanna dal conte Federico Leopoldo di Stolberg recata nell'italiana dal marchese Carlo Antici. Tomo 1.-[3.]. - Prima edizione milanese arricchita di nuove annotazioni. - Milano : dalla tipografia Pogliani, 1828. - 3 v. ; 80. ((L'indicazione di partizione precede l'indicazione di edizione.

+ 1. - LXIII, [1], 240 p. ; 12o. ((Segn.: [a]8 b-d8 1-15/8

inv. A 740

MAR.2467.1

Brossura editoriale color marrone.
Sulla copertina ant. nota di possesso ms. del prete Carlo Walihier, 1850.

inv. A 4089

MAR.2915.1

Brossura editoriale semisciolta con coperta ant. staccata.

+ 2. - 335, [1] p._; 120. ((Segn.: 1-21/8.

inv. A 742

MAR.2467.2

Brossura editoriale color marrone.
Nota di possesso ms. del prete bergamasco Pietro Walcher (XIX s.)

inv. A 4090

MAR.2915.2

Brossura editoriale con tracce di umidità sulla coperta anteriore.

+ 3. - 396, [4] p. ; 120. ((Segn.: 1-25/8. - Nell'ultima c. Elenco dei signori associati alla stampa dell'opera.

inv. A 743

MAR.2467.3

Brossura editoriale color marrone.
Sulla copertina ant. etichetta a stampa della stamperia Mazzoleni di Bergamo.

inv. A 4091

MAR.2915.3

Brossura editoriale.

2399 *Vita e fasti del sommo pontefice romano Pio 6. Libri dieci con un appendice di interessanti documenti. Del prete Giacinto Ferrari milanese. - Milano: presso Pirotta e Maspero stampatori-librai in Santa Margarita, n. 1127, 1800. - XX, 368 p., [1] c. di tav. : ritr. ; 8 . ((Precede il front.:

occhietto. - Ritr. calcogr. di Pio VI. - Cors. ;
rom. - Segn.: [pigreco]10 A-Z8.

inv. A 2555

MAR.2492

Coperta editoriale sudicia e lacerata. Nel
foglio di guardia ant. nota di possesso ms.
di Maccario Paolo, Lovere 1819. Sul front.
ex libris a stampa di Jacobi Pedretti Curat.
Lueri.

- 2400** La *vita e i tempi di Dante Alighieri :
dissertazioni : dissertazione prima La
stirpe, il nome di famiglia e la data del
nascimento di Dante Alighieri / [di] Giuliano
Fenaroli. - Torino : Speirani, 1882. - 116 p.
; 25 cm.

inv. A 337

MAR.1156

Brossura originale. Nel front. dedica
dell'A. a Luigi Marinoni. prezzo lire1,50.
Intonso.

- 2401** *Vita et doctrina Jesu Christi ex quatuor
evangelistis collecta: et in meditationum
materiam ad singulos totius anni dies
distributa per Nicolaum Avancinum ... Pars
prima (-). - Venetiis : apud Nicolaum
Pezzana. - v. ; 12o

- + 1. - [40], 460, [3] p. ((Fregio sul front. - Iniz.
e fregi xilogr. - Ultima c. bianca. - Segn.:
A-X12

inv. A 3102

MAR.2027.1

Legatura in pergamena rigida.

- 2402** *Vita nova di Dante Alighieri : secondo la
lezione di un codice inedito del sec. 15. :
colle varianti dell'edizioni piu accreditate. -
Pesaro : dallatipografia Nobili, 1829. - VIII,
74 p. ; 23 cm.

inv. A 48

MAR.397

Brossura originale; nella coperta ant.
etichetta a stampa della Stamperia
Mazzoleni di Bergamo.

- 2403** La *vita religiosa : trattato ascetico / per
Antonio Semeria ; con cenni biografici
sull'autore. - Savona : Stab. tip. A. Ricci,
1895. - XXXVII, 320 p. ; 19 cm.

inv. A 3341

MAR.2148

Brossura editoriale

- 2404** *Vita Sacerdotis & Curatoris animarum. -

[Brescia : Daniel Berlendis, 1777?]. - 54 p.
; 12o ((Esemplare privo di front.; titolo e
indicazione di stampa sono ricavati
dall'imprimatur a p. 54. - Contiene: S.
Caroli Borromaei Monitiones ad universum
clerum, canonicos, parochos, sacerdotes
et clericos necnon selectae ad
confessarios. - Segn.: F-G12, H4.

inv. A 2618

MAR.2169

Rilegatura in cartoncino rigido. Privo di
front.

- 2405** *Vita sacerdotis et curatoris animarum, seu
praxis quotidianarum exercitationum ex S.
Scriptura, et S. Patribus deducta a Carolo
Andrea Basso ... cui accedunt S. Caroli
Borromaei Monitiones ad clerum, et
confessarios. - Taurini : sumptibus Josephi
Rameletti bibliopolae initio viae Padi, 1773
(Ex typographia Ignatii Soffietti, 1773). - 2
pt. (8, 172; 72 p.) ; 18o. ((Fregio sui front. -
Iniz. e fregi xilogr. - La seconda pt. inizia
con proprio front. - Segn.: A4, 2A-H12/6
I14; a-d12/6

inv. A 3979

MAR.1727

Rilegatura in quarto di tela con titolo
impresso in oro e tagli colorati in rosso.
Nelle risguardie sono state incollate due
immaginetto di S. Agostino e S. Geronimo.
Etichetta a stampa di Gaveni Francesco
legatore in Bergamo

- 2406** Le *vite de gli imperadori romani da Giulio
Cesare sino a Massimiliano tratte per m.
Lodouico Dolce dal libro spagnuolo del
signor Pietro Messia. A queste gia furono
accoppiate le Vite di Rodolfo, e Mathias,
descritte da Paolo Santorio napolitano, con
tutte le effigie di essi imperadori dal
naturale, cosi antichi, come moderni, in
particolare della Casa d'Austria. Ma in
questa vltima impressione sono state
perfettionate con l'aggiunta della Vita di
Ferdinando Secondo, Ferdinando Terzo, e
la coronatione di Leopoldo regnante. - In
Venetia : appresso il Brigonci, 1679. - /48],
980 p. : ritr. ; 4o. ((La Vita di Ferdinando
Secondo descritta da Paolo Baglioni, la
Vita di Ferdinando Terzo ... e Quarto ...
tratta dalle istorie del cau. Girolamo
Brusoni, come compare nelle relative intit.
- Marca non controllata (veduta di Venezia)
sul front. - Cors. ; rom. - Segn.: /pi greco]4
a4 c-f4 A-3P8 3Q2.- Iniziali e fregi xil.

inv. A 4333

MAR.1313

Esemplare mutilo del front., delle prime 48 p. e delle ultime (975-980). Legatura in quarto di pergamena con nome titolo ms. sul dorso. Allegato un fascicolo sciolto con parte della Tavola delle cose notabili.

2407 *Vite de' pittori antichi scritte ed illustrate da Carlo Dati nell'Accademia della Crusca lo Smarrito. Colle postille della prima edizione e con quelle che scritte in margine dello stesso autore furono pubblicate nella seconda. - Milano : dalla Societa tipografica de' Classici italiani, contrada dis. Margherita, n. 1118, 1806. - 294, /2] p., /1] c. di tav. : ritr. ; 8. ((Ritr. calcogr. sull'antip. inciso da Paolo Caronni. - Segn.: /1]-18(8) 19(4).

inv. A 882

MAR.882

Legatura in cartoncino floscio color verde. Esemplare_destinato all'associato Vincenzo Longaretti.

2408 *Vite de' piu eccellenti pittori scultori e architetti scritte da Giorgio Vasari pittore e architetto aretino con la giunta delle minori sue opere. Tomo primo (-19.). - Venezia : dai tipi di Giuseppe Antonelli ed. librajo-calcografo, 1828-1830. - 19 v. : ill. ; 12o.

+ 1. - 1828. - XVI, 296 p., [4] c. di tav. ((Segn.: pigreco8 1-18/8 19/4.

inv. A 1523

MAR.1183.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. inciso sul dorso. Mancanti le pp. da 287 a 296. mancanti anche due c. di tav. ill.

+ 2. - 1828. - [2] p., P. 315-597, [3] p., [7] c. di tav. : ritr. ((Segn.: 21-38/8.

inv. A 1524

MAR.1183.2

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 3. - 1828. - 265, [3] p., [23] c. di tav. ((Segn.: 1-16/8 17/6.

inv. A 1525

MAR.1183.3

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 4. - 1828. - P. [2], 271-561, [3], [14] c. di tav. ((Segn.: p8 19-35/8.

inv. A 1526

MAR.1183.4

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 5. - 1828. - 267, [5] p., [26] c. di tav.

((Segn.: 1-17/8.

inv. A 1527

MAR.1183.5

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 8. - 1828. - [2] p., P. 275-550, [2] p., [16] c. di tav. ((Segn.: [18]8 19-34/8 35/4.

inv. A 1528

MAR.1183.8

Rilegatura in quarto di pelle. I tomi 6-7 risultano mancanti.

+ 9. - 1828. - 283, [5] p., [14] c. di tav. ((Segn.: 1-18/8.

inv. A 1529

MAR.1183.9

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 11. - 1829. - 260, [4] p., [7] c. di tav. : ritr. ((Segn.: [1]8 2-16/8 17/4. - Ultima c. bianca.

inv. A 1530

MAR.1183.11

Rilegatura in quarto di pelle. Mancante il tomo 10.

+ 12. - 1829. - P. 265-535, [1] p., [8] c. di tav. : ritr. ((Segn.: [18]8 19-34/8.

inv. A 1531

MAR.1183.12

Rilegatura in quarto di pergamena.

+ 13. - 1829. - 321, [3] p., [8] c. di tav. ((Segn.: p9 2-19/8 20/10.

inv. A 1532

MAR.1183.13

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 14. - 1829. - P. [2], 327-582, [2], [4] c. di tav. ((Segn.: 21-35/8 36/10.

inv. A 1533

MAR.1183.14

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 15. - 1829. - 276, [2] p., [8] c. di tav. ((Segn.: 1-17/8 18/4.

inv. A 1534

MAR.1183.15

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 16. - 1829. - P. [2], 283-520. ((Segn.: 19-33/8.

inv. A 1535

MAR.1183.16

Rilegatura in quarto di pelle.

+ 17. - 1830. - 274, [2] p. ((Segn.: 1-16/8 17/10.

inv. A 1536

- MAR.1183.17
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 18. - 1830. - P. [4], 282-500, [4]. ((Segn.: 19-32/8.
inv. A 1537
MAR.1183.18
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 19. - 1830. - 240, LXXXVIII p. ((Segn.: 1-15/8 a-e8 f4. - Contiene : Lettere Sonetti di Giorgio Vasari.
inv. A 1538
MAR.1183.19
Rilegatura in quarto di pelle.
- 2409** Le *vite degli uomini illustri di Plutarco / versione italiana di Girolamo Pompei, con note di piu celebri letterati. - Firenze : Passigli, 1833. - 919 p., [5] c. di tav. : ill. ; 25 cm.
inv. A 354
MAR.1165
Legatura originale in cartoncino rigido.
- 2410** Le *vite degli uomini illustri di Plutarco. Versione di Girolamo Pompei volume 1. [-19]. - Milano : per Nicolo Bettoni, 1827-1829 (Milano : per Nicolo Bettoni, 1827-1828). - 19 v. ; 13 cm. ((Altra indicazione di pubblicazione dalla quarta della cop. editoriale.
- + 1. - 1827. - [2], XXII, 160, [2] p. ((Segn.: pigreco2 [a]2 b8 1-9/8 10/10.- Le c. [a]1 e l'ultima c. sono bianche. - La c. 10/9 contiene l'indice.
inv. A 1381
MAR.1645.1
Brossura editoriale priva della copertina posteriore. Nel r. del foglio di guadia ant.: Primo premio allo studente Bosio Francesco di Lovere ... elargito dal Prefetto Picinelli del Ginnasio comunale di Lovere.
- + 4. - 1827. - 192, [2] p. ((Segn.: [1]8 2-11/8 12/10. - Bianca la c. 12/10.
inv. A 1383
MAR.1645.4
Legatura editoriale con rinforzo gaillo al dorso.
- + 7. - 1828. - 166, [2] p. ((Segn.: [1]8 2-10/8 11/4.
inv. A 1386
MAR.1645.7
Copertina editoriale rinforzata al dorso.
- + 8. - 1828. - 171, [5] p. ((Segn.: [1]4 2-11/8 12/4. - Ultima c. bianca.
inv. A 1387
MAR.1645.8
Copertina editoriale rinforzata al dorso.
- + 9. - 1828. - 153, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-9/8 10/6.
inv. A 1388
MAR.1645.9
Copertina editoriale rinforzata al dorso.
- + 10. - 1828. - 155, [1] p. ((Segn.: pigreco2 1-9/8 10/4.
inv. A 1390
MAR.1645.10
Copertina editoriale con rinforzo al dorso.
- + 11. - 1828. - 196, [4] p. ((Segn.: [1]4 2-13/8. - Ultima c. bianca.
inv. A 1389
MAR.1645.11
Copertina editoriale.
- + 12. - 1828. - 225, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-13/8 14/10.
inv. A 1391
MAR.1645.12
Copertina editoriale.
- + 13. - 1828. - 159, [1] p. ((Segn.: pigreco2 1/6 2-10/8.
inv. A 1392
MAR.1645.13
Copertina editoriale.
- + 15. - 1828. - 161, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-9/8 10/10.
inv. A 1394
MAR.1645.15
Copeertina editoriale.
- + 16. - 1828. - 195, [1] p. ((Segn.: [1]6 2-12/8 13/4.
inv. A 1395
MAR.1645.16
Copertina editoriale.
- + 17. - 1828. - 196, [4] p. ((Segn.: [1]4 2-13/8. - Ultima c. bianca.
inv. A 1396
MAR.1645.17
Copertina editoriale rinforzata al dorso come tutte le altre.
- + 18. - 1828. - 190, [2] p. ((Segn.: [1]8 2-12/8.
inv. A 1397

- MAR.1645.18
Copertina editoriale rinforzata al dorso.
- + 14. - 1828. - 190, [2] p. ((Segn.: [1]8 2-12/8.
inv. A 1393
MAR.1645.14
Copertina editoriale.
- + 19. - 1829 (Milano : per Nicolo Bettoni, 1828). - 208, [2] p. ((Colophon sulla cop. editoriale post. - Segn.: [1]8 (-[1]/1) 2-12/8 13/10.
inv. A 1398
MAR.1645.19
Copertina editoriale color giallo con rinforzo al dorso.
- + 3. - 1827. - 197, [3] p. ((Segn.: [1]8 2-12/8 13/4. - L'ultima c. contienel'indice.
inv. A 1382
MAR.1645.3
Legatura editoriale con nome A. e titolo ms. al dorso.
- + 5. - 1827. - 186, [2] p. ((Segn.: [1]8 2-11/8 12/6.
inv. A 1384
MAR.1645.5
Esemplare mutilo delle pp. 1-67.
- + 6. - 1827. - 193, [3] p. ((Segn.: pigreco2 [1]8 2-11[i.e. 12]8. - Errore nella segnatura: ripetuto il fasc. 10. - Var. B: segnatura corretta.
inv. A 1385
MAR.1645.6
Copertina editoriale.
- 2411** *Vite dei giusti nella professione militare / [di] Carron. - Milano : Pogliani, 1832. - 298 p. ; 17 cm.
inv. A 3128
MAR.2024
Rilegatura artigianale in tela verde.
- 2412** *Vite dei padri, dei martiri e degli altri principali santi tratte dagli atti originali e da' piu autentici monumenti con note storiche e critiche. Opera dall'originale inglese dell'ab. Albano Butler recata liberamente in francese dall'ab. Gian-Francesco Godescard e dal francese giusta l'ultima edizione di Versailles 1818 a 1820 fedelmente volgarizzata ed arricchita di alcune aggiunte. Tomo 1. [-20.]. - Venezia : presso Giuseppe Battaglia tip. edit., 1823-1826. - 20 v. ; 8o
- + 1. - 1823. - XLVIII, 242 p., [1] c. di tav. ripieg.
inv. A 1184
MAR.1765.1
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 2. tassello in pelle rossa con nome A., titolo impressi in oro; tagli spruzzati.
- + 2. - 1823. - [2], 243-560 p.
inv. A 1185
MAR.1765.2
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 1.
- + 3. - 1823. - 325, [1] p. ((L'ultima p. bianca.
inv. A 1186
MAR.1765.3
Rilegatura in quarto di pelle con tassello in pelle rossa al dorso.
inv. A 1187
MAR.1765.4
Rilegatura in quarto di pelle con tassello in rosso sul dorso.
- + 4. - 1824. - [8], 370, [2] p. ((L'ultima c. bianca.
inv. A 1188
MAR.1765.4
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 5. - 1824. - 390, [2] p. ((L'ultima c. bianca.
inv. A 1189
MAR.1765.5
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 6. - 1824. - 247, [3] p. ((Le ultime tre p. bianche.
inv. A 1190
MAR.1765.6
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 7.
- + 7. - 1824. - [2], 249-493, [1] p.
inv. A 1191
MAR.1765.7
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 6.
- + 8. - 1824. - 234, [3] p. ((Le ultime tre p. bianche.
inv. A 1192
MAR.1765.8
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 9.
- + 9. - 1824. - [2], 235-487, [1] p. ((L'ultima p. bianca.
inv. A 1193
MAR.1765.9

- Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 8.
- + 10. - 1824. - 456 p.
inv. A 1194
MAR.1765.10
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 11. - 1824. - 240, [2] p. ((L'ultima c. bianca.
inv. A 1195
MAR.1765.11
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 12.
- + 12. - 1824. - [2], 242-656, [2] p. ((L'ultima c. Bianca.
inv. A 1196
MAR.1765.12
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 11.
- + 13. - 1825. - 448 p.
inv. A 1197
MAR.1765.13
Rilegatura in quarto di pelle.
- + 14. - 1825. - 430 p.
inv. A 1198
MAR.1765.14
Rilegato in quarto di pelle assieme al tomo 15.
- + 15. - 1825. - [2], 431-636 p.
inv. A 3717
MAR.1765.15
Tomi 14 e 15 rilegati assieme in quarto di pelle con tassello rosso sul dorso con nome A. e titolo impressi in oro.
- + 16. - 1825. - 499, [1] p. ((L'ultima p. bianca.
inv. A 3718
MAR.1765.16
Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. tagli spruzzati in verde.
- + 17. - 1825. - 423, [1] p. ((L'ultima p. bianca.
inv. A 3719
MAR.1765.17
Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso sul dorso con nome A., titolo impressi in oro. Tagli spruzzati in verde.
- + 18. - 1826. - 626, [2] p. ((Ultima c. bianca. - Contiene Delle feste mobili, digiuni ed altre annuali osservanze della chiesa cattolica
inv. A 3720
MAR.1765.18
Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso con nome A. e titolo impressi in oro. Tagli spruzzati in verde.
- + 19. - 1826. - 471, [1] p. ((L'ultima p. bianca. - Contiene Vite dei santi scritte da Carlo Butler
inv. A 3721
MAR.1765.19
Tomi 19 e 20 rilegati assieme in quarto di pelle. Sul dorso tassello rosso con nome A. e titolo impressi in oro. Sempre sul dorso è impresso il n. del tomo (19) ma non è menzionato il 20.
- + 20. - 1826. - VIII, 272, 16 p. ((Contiene Vita dell'ab. Albano Butler, Santita e divinita della chiesa cattolica del can. Alfonso Muzzarelli, Delle morti dei persecutori volgarizzamento di Valerio Giason Fontana e Indici
inv. A 3722
MAR.1765.20
I tomi 19-20 sono rilegati assieme in quarto di pelle. Sul dorso tassello rosso con nome A. e titolo impressi in oro. Sempre sul dorso è impresso il n. del tomo (19) senza menzionare il n. 20. Es. di sole 184 p. i.e. 272.
- + [21]. - *Indici alfabetico dei santi, alfabetico delle materie, e cronologico delle materie contenute nelle Vite dei padri, dei martiri, e degli altri principali santi e nelle feste mobili dell'ab. Albano Butler e nella continuazione alle vite e negli opuscoli dell'ultimo tomo della raccolta. - Venezia : presso Giuseppe Battaglia tip. edit., 1826. - 272 [2], 16 p. ((Le ultime 18 pag. contengono: Aggiunta all'elenco dei signori associati.
inv. A 3723
MAR.1765.21
Rilegatura in quarto di pelle con tassello rosso al dorso e n. tomo impresso in oro (20) invece di 21.
- 2413** *Vite di Plutarco Cheroneo de gli huomini illustri greci et romani. Nuouamente tradotte per m. Lodouico Domenichi & altri. Et diligentemente confrontate co' testi greci per m. Lionardo Ghini. Per abbellimento e vaghezza delle quali, oltre a' sommarij del Domenichi, in questa nostra ultima impressione, vi habbiamo inserti gli argomenti & le annotazioni del Sansouino ... Con la vita dell'auttore descritta da Thomaso Porcacchi. ... Parte prima -seconda]. - In Venetia : appresso Felice Valgrisio, 1587. - 2 v. ; 4o. ((Marca (Z1036) sui front. - Cors. ; rom. - Iniziali, fregi e cornici xil.
- + 1. - 76], 1008 p. ((Segn.: a-h4 i6 A-2Z8

3a-3z8.

inv. A 3220

MAR.1873.1

Rilegatura in cartoncino rigido con tassello rosso sul dorso con nome A., titolo, n. tomo impressi in oro; tagli rifilati. Macchie di umidità nelle ultime 130 p.

- 2414** *Vite di Plutarco Cheroneo de gli huomini illustri greci et romani. Nuouamente tradotte per m. Lodouico Domenichi & altri. Et diligentemente confrontate co' testi greci per m. Lionardo Ghini. Per abbellimento e vaghezza delle quali, oltr' a' sommarij del Domenichi, in questa nostra vltima impressione, vi habbiamo inserti gli argomenti & le annotationi del Sansovino ... Con la vita dell'autore descritta da Thomaso Porcacchi ... Parte prima -seconda]. - In Venetia : appresso Felice Valgriso, 1582. - 2 v. ; 4o. ((Marca (Z 1035) sui front. - Cors. ; rom. - Iniziali xil.

+ 2. - /40], 536 p. ((Segn.: <pigreco>a-e4, a-2k8 2l4.

inv. A 3616

MAR.1273

Rilegatura ottocentesca in cartoncino rigido con tassello rosso al dorso con nome A., titolo e n. tomo impressi in oro.

- 2415** *Vite parallele di Mirabeau e Washington / Cesare Cantu. - Milano : F. Sanvito, 1873. - 270 p., [2] c. di tav. : ritr. ; 20 cm

inv. A 3880

MAR.1286

Brossura editoriale con coperta ant. lacerata. Le ultime 20-30 pagine presentano gravi danni da roditori.

- 2416** *Vite scelte de' santi padri / Domenico Cavalca ; volgarizzate con prefazione e note di Francesco Costero. - Milano : Sonzogno, 1879. - 350 p. ; 19 cm.

inv. A 311

MAR.1224

Rilegatura in quarto di pelle.

inv. A 2560

MAR.2479

Rilegatura in quarto di tela.

- 2417** *Vittorie dei martiri ovvero le vite dei piu celebri martiri della chiesa opera del b. Alfonso Maria de Liguori. - Monza : per Luca Corbetta, 1824. -525, [3] p., ill. ; 12o ((Segn.: A-Y12; Y12 e bianca. Antiporta

incisa con strumenti del martirio.

inv. A 619

MAR.2290

Brossura editoriale color arancione.

- 2418** *Vocabolario bresciano-italiano compilato da Giovan-Battista Melchiori. Tomo 1. [-2.]. - Brescia : dalla tipografia Franzoni e socio, 1817. - 2 v. ; 8o. ((Cors. ; rom. - Testo prevalentemente su due col.

+ 1: A-L. - 342, [2] p. ((Segn.: p/1/2 1-208.

inv. A 3829

MAR.1433.1

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e n. tomo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in marrone.

+ 2: M-Z. - 328 p. ((Segn.: 1-208 214.

inv. A 3830

MAR.1433.2

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e n. tomo impressi in oro sul dorso; tagli spruzzati in marrone.

- 2419** *Vocabolario cremasco-italiano / Bonifacio Samarani. - Crema : a spese dell'Autore, 1852. - 295 p ; 19 cm.

inv. A 3809

MAR.1409

Brossura editoriale color blu. Sulla coperta ant. firma di Marinoni don Luigi.

- 2420** *Vocabolario della lingua italiana / compilato da Francesco Trincherà. - Nuova ed. aumentata e migliorata. - Milano : Vallardi, 1870. - VIII, 1754 p.; 17 cm.

inv. A 154

MAR.360

Rilegato in quarto di pelle.

- 2421** *Vocabolario della lingua italiana : compilato sui dizionari Tramater, D'Alberti, Manuzzi, Gherardini, Longhi, Toccagno e Bazzarini / per cura di Antonio Sergent ; con copiose aggiunte cavate dal dizionario dei sinonimi della lingua italiana per Niccolò Tommaseo ; e i segni della pronunzia toscana.- Milano : Francesco Pagnoni, 1871. - XXX, 1341 p. ; 17 cm.

inv. A 3794

MAR.1405

Legatura in quarto di pelle. Sui tagli varie annotazioni ms.

- 2422** *Vocabolario della lingua italiana raccolto da una società di dotti. - Milano : [Simonetti ?], 1852-1857. - 6 v. ; 27 cm ((Le indicazioni di stampa sono poste nel colophon; dalla pubblicità editoriale posta nella controguardia post. si deduce il possibile nome degli editori: i fratelli Simonetti
- + *1. - Milano : [s.n.], 1852. - 861 p. ((A-Buz. inv. A 3888
MAR.1465.1
Volume semisciolto ricoperto con cartoncino rosa.
- + *2. - Milano : [s.n.], 1853. - 742 p. (C-Ez inv. A 3889
MAR.1465.2
Legatura in cartoncino rosa.
- + *3. - Milano : [s.n.], 1854. - 621 p. ((F-Kir inv. A 3890
MAR.1465.3
Legatura in cartoncino color rosa.
- + *4. - Milano : [s.n.], 1855. - 911 p. ((L-Puz inv. A 3891
MAR.1465.4
Legatura in cartoncino color rosa.
- + *5. - Milano : [s.n., 1855?]. - 760 p. ((Q-Svo inv. A 3892
MAR.1465.5
Legatura in cartoncino semplice.
- + *6. - Milano : [s.n.], 1857. - 496; 58 p. ((T-Z; Contiene anche alle pp. 1-58 la tavola degli scrittori e de' libri citati. inv. A 3893
MAR.1465.6
Legatura in cartoncino color rosa.
- 2423** *Vocabolario greco-italiano ed italiano-greco preceduto dai rudimenti della lingua greca autore il prete Francesco Fontanella. - Seconda edizione ritoccata dal medesimo. - Venezia : presso Giuseppe Molinari tip. ed., 1826. -[2], 42, [224] p. ; 23 cm. ((Ritr. dell'aut. su controfront. inv. A 3852
MAR.1438
Legatura in cartoncino rigido. Ritratto dell'A. ritoccato umoristicamente appena. Sul front. timbro lineare di Alessio Marinoni.
- 2424** *Vocabolario italiano-latino ad uso delle scuole riordinato e corretto. - 14. ed. riveduta e corretta / da Tommaso Vallauri. - Torino : Paravia ; Torino ; Bocca, 1895. - v. ; 25 cm
- + 2. / Tommaso Vallauri. - 14. ed. riv. e accr. / da Tommaso Vallauri. - Torino [etc.] : Paravia ; Torino [etc.] : Bocca, [185-?]. - XXVIII, 1014 p. ; 25 cm. inv. A 3998
MAR.1450
Rilegatura in pergamena rigida. Timbri di possesso dell'avv. Alessio Marinoni - Lovere.
- 2425** *Vocabolario italiano-latino e latino-italiano : accomodato all'uso delle scuole d'Italia col vocabolario domestico inserito ai suoi luoghi ed in fine i nomi di persone, provincie, città, ec. / di Carlo Mandosio. - 16. ed. -Firenze : Barbera, 1883. - VIII, 324 p. ; 21 cm. inv. A 3800
MAR.1397.1
Rilegatura in quarto di tela. Nel contropiatto ant. timbro della limeria-legatoria Filippi Luigi di Lovere. Nei fogli di guardia scarabocchi e annotazioni ms.
- 2426** *Vocabolario Latino-Italiano per intero nuovamente compilato ad uso degli studenti de' Ginnasi da Fr. Cherubini. - Milano : dall'Imperial Regia Stamperia, 1825. - XVI, 640 p. ; 8o ((Segn.: [pigreco](8) (-pigreco8), 1-40(8). inv. A 1164
MAR.1431
Rilegatura in tela color marrone. Timbri di Alessio Marinoni sul front., di Crespi Ettore, Robecco sul Naviglio e del libraio Filippi Luigi di Lovere nel contropiatto ant. e nel foglio di guardia ant.
- 2427** *Vocabolario per le Vite di Cornelio Nipote / compilato per cura del Dr. Silvio Piovano. - Torino : E. Loescher, 1885. - 110 p. ; 19 cm. inv. A 3619
MAR.1508
Legatura in quarto di pergamena.
- 2428** *Vocabolario volgare, e latino non solamente di tutte le voci italiane, ma ancora de i nomi moderni, & antichi, ... Nuouamente corretto, et accresciuto di molti vocaboli geografici, ... Per il reuerendissimo padre F. FilippoFerrari

Alessandrino ... Il tutto così prima stampato a parte, come di nuovo aggiunto, hora qui ridotto nell'ordine alfabetico. - In Venetia : per Francesco Tramontino, 1689. - 156 p. ; 2o. ((Segn.: a-n6.

inv. A 3639

MAR.1537.2

Legatura in cartoncino semirigido comprendente anche il Dictionarium septem linguarum del Calepino, Venezia, 1689. L'ultima carta del testo è parzialmente mutila e restaurata in modo grossolano.

2429 *Vocabulista ecclesiastico, latino e volgare, vtile e necessario a molti. Di nuovo ristampato, ripurgato da gli errori, & ridotto alla sua primera & vera lettione... - In Piacenza : Appresso Alessandro Bazachi, 1617. - 79, [1] c. ; 12o ((Il nome dell'A. e Giovanni Bernardo Forte, cfr. c. A2r e l'ed. Piacenza 1597. - Segn.: A-K8; c. K8 e bianca. - Sul front. marca non controllata (Cane che abbaia con motto Custodia fida).

inv. A 1426

MAR.1675

Legatura in cartoncino floscio. Note di possesso ms. di Marinoni e dello zio Rustiziano Barboglio.

2430 [1]: La *vocazione del nostro secolo per la legislazione e la giurisprudenza : opera di F.C.de Savigny preceduta da una introduzione generale, e da un discorso sugli scritti di lui, e sulla scuola storica. - Verona : Libreria alla Minerva, 1857. - 202 p. ; 22 cm.

inv. A 221

MAR.829

Rilegato in quarto di pelle con nome A. impresso in oro sul dorso e tagli spruzzati in blu; rilegato assieme a Trattati quattro di De Savigny e De l'influence du christianisme sur le droits civil del Troplong.

2431 La *voce di Leone 13. : nei giorni del dolore ossia discorsi pronunciati in Vaticano. - Roma : [s.n.]. - v. ; 21 cm. ((Periodicità non determinata. -Descrizione basata su: a. 2, n. 1(1884).

1 v.

MAR.2706

2432 *Volgarizzamento del dialogo di san

Gregorio e dell'epistola di San Girolamo ad Eustochio / opera di fra Domenico Cavalca con alcune poesie dello stesso. - Milano : G. Silvestri, 1840. - VIII, 516 p. ; 17 cm.

inv. A 617

MAR.2247

Brossura editoriale color arancione.

2433 Il *volgo e la medicina : discorso popolare del medico-poeta. - Milano : coi tipi di Fr. Sambrunico-Vismara succ. a Pietro Agnelli, 1840. - 165 p. ; 21 cm. ((Sul front.: a spese dell'Autore. - Opera di Giovanni Rajberti

inv. A 249

MAR.842

Rilegato in quarto di pelle assieme ad Appendice all'opuscolo il volgo e la medicina, Milano 1841.

2434 *Vollständigstes französisch-deutsches und deutsch-französisches handwörterbuch / von J.A.E. Schmidt ; Neu bearbeitet und vermehrt von Karl Friedrich Kohler. - Leipzig : P. reclam, 1867. - 2 v. in 1 (515; 676 p.) ; 22 cm ((Altro front. in francese. - Catalogazione effettuata sul front. della parte 2.

inv. A 4246

MAR.1440

Rilegatura in quarto di pelle con nome A. e titolo impressi in oro sul dorso. Mutilo del front. della prima parte e con le prime 2 carte sciolte.

2435 *Wilhelm Tell : ein schauspiel / von Schiller. - Stuttgart ; Augsburg : J.D. Cotta'scher verlag, 1858. - 168 p. ; 19 cm.

inv. A 1370

MAR.1744

Copertina editoriale color grigio. Note di possesso ms. del Marinoni.

2436 *Xenophontis Institutio Cyri / recognovit Ludovicus Dindorfus. - Editio 3.emendatior. - Lipsiae : sumptibus et typis B. G. Teubneri, 1852. - XII, 336 p. ; 18 cm.

inv. A 185

MAR.577

Rilegato in quarto di tela con tagli spruzzati in blu; forte brunitura in molte pagine.

Indice per autore

===== A =====

Abaelardus, Petrus : 1133
 Abelly, Louis : 1272, 2351
 Abignente, Filippo <1860-1930> : 700
 Abriani, Paolo : 1426
 Acerbis, Giovanni Maria : 2372
 Acquistapace, Giuseppe <fl. Sec. 19.> : 1653
 Adami, Giovanni Battista : 1324
 Addington, Anthony : 136
 Aeschines : 2268
 Aeschylus : 1670
 Aesopus : 14, 826, 846, 847, 856
 Agliardi, Antonio : 527
 Agliardi, Bonifacio <1612-1667> : 1967
 Aglio, Giovanni : 200
 *Agnelli, *Antonio <1.> : 1196, 1565
 *Agnelli, *Giacomo <2.> : 67, 727
 *Agnelli, *Pietro : 181, 197, 744, 760, 1138, 1187, 1427, 1508, 1578, 2305
 Agostini, Arcangelo : 380, 509, 510, 753, 1657, 2156, 2169, 2187, 2191
 *Agostiniane della *presentazione di *Maria *Vergine : 379
 Agrati, Giovanni : 2172
 Ahn, Franz : 1414
 Akenside, Mark : 1839
 Al segno della *Concordia : 1570
 Al segno della *Speranza : 1480
 Alamanni, Luigi : 267, 1839
 *Albergati *Capacelli, *Francesco : 1517
 Albergati Capacelli, Francesco : 1517
 Alberti Di Villanova, Francesco : 477, 581, 675, 953, 1370
 Alberti, Leon Battista : 2282
 *Albrizzi, *Giovanni *Battista : 518, 2256
 *Albrizzi, *Girolamo : 2052, 2077
 Albrizzi, Girolamo : 526
 *Alciati, *Giovanni *Battista : 418
 Aleardi, Aleardo : 193, 775
 Alessandri, Guido : 1382
 Alessandri, Innocente : 976, 1457, 1463, 1481, 1672
 Alessi, Giuseppe <1855-1904> : 1024
 Alexandre, Noel <1639-1724> : 972
 Alfieri, Vittorio <1749-1803> : 181, 760, 1512, 1544, 1706, 1788, 1999, 2000

Alfonso Maria : de#Liguori <santo> : 325, 609, 933, 1379, 1459, 1835, 1903, 2047, 2254, 2348, 2417
 Algarotti, Francesco : 2361
 Alighieri, Dante : 22, 636, 637, 1445, 2402
 Alimonda, Gaetano : 2089
 Allegrini, Giovanni : 2074
 Almici, Giovanni Battista : 598
 Altilio, Gabriele : 1681
 Alvarez, Manuel : 831
 Alvaro, Emanuele : 830
 Alvisi, Giuseppe : 144
 Amantius, Bartholomaeus : 1727
 Amari, Michele <1806-1889> : 957
 Amat de Graveson, Ignace Hyacinthe : 2271
 Amati, Amato <1831-1904> : 656, 658
 Ambrosi, Domenico : 237
 Ambrosius <santo> : 1993, 2315
 Ambrosoli, Francesco <1797-1868> : 1149, 1223, 1370, 2166
 Amedeo : da#Orvieto : 305
 Amenta, Niccolo : 1543
 Amighetti, Alessio : 896, 1399
 Anacreon : 44, 45
 Anastasio : da#Monte Altino : 574
 Anderloni, Faustino : 747
 *Andreola, *Francesco : 444, 991, 1250, 1799
 *Andreola, *Giovanni *Andrea : 1502
 Andreoletti, Francesco : 231
 Anfosso, Carlo : 1664
 *Angeli, *Giuseppe *Nicolino : 974
 Angeli, Luigi : 1261
 Angiolini, Francesco <1750-1788> : 535
 Anguillara, Giovanni Andrea : dell' : 1297, 1298
 Annat, Pierre : 88
 Antici, Carlo <n. 1773> : 2398
 Antoine, Paul Gabriel <1679-1743> : 316
 *Antoine, *Vincenzo : 9, 912, 1366, 2201
 *Antonelli, *Giuseppe : 1507, 1528, 2367, 2408
 Antonibon, Pasquale : 1637
 Antonino : da#Castignano : 699
 Antonio : da#Padova <santo> : 1991
 Antonio Maria : da#Albogasio : 876
 Antony, Antonio : 1341
 Anzoletti, Luisa : 1351

Aponte, Emanuele : 712
 Aporti, Cirillo : 19
 Aprile, Silvio : 687
 Aratus : Solensis : 1839
 Archinti, Luigi : 1291
 Arcioni, Giovanni : 1888
 Arco, Niccolo : d' <ca. 1492-ca. 1546> : 212
 Arcoleo, Giorgio : 1965
 Argenti, Luigi F. A. : 1718, 1989
 Argyropoulos, Iohannes <ca. 1415-1487> : 1007
 Arici, Cesare : 1709, 1839
 Ariosto, Ludovico <1474-1533> : 1523, 1524, 1595, 1779
 Aristophanes : 292, 1422
 Aristoteles : 100, 1179, 1556, 1722, 1886
 *Arkstee, *Hans *Kasper & *Merkus, Hendrick : 1433
 Arlia, Costantino : 1114
 Arlincourt, Charles Victor Prevot <vicomte d'> : 1343
 Armanelli, Giacomo : 44, 45
 Armati, Pietro : 1703
 Arnaud, Francois Thomas Marie de Baculard : de <1718-1805> : 1517
 Arrianus, Flavius : 2285
 Arrigoni, Giulio <1806-1875> : 607
 Artaud de Montor, Alexis Francois : 2138, 2140
 Arvisenet, Claude : 1250
 Arze, Pietro : 1975
 *Arzione, *Antonio & *C. : 2022
 Asti Fenaroli, Camilla : 1915
 Astori, Achille : 47, 1216
 Astori, Giulio : 2136
 *Ateneo di *scienze *lettere e *arti <Brescia> : 808
 Auber, Charles : 12
 Audiberti, Camillo Maria : 1859
 Audisio, Guglielmo : 307, 1085
 Augustinus, Aurelius <santo> : 414, 641, 1178, 1193, 1449, 1735
 Avancini, Nicola <1611-1686> : 2401
 Avezac de Castera-Macaya, Marie Armand Pascal d' : 1045
 Avianus : 823, 824, 825
 Avogadro, Giacomo : 254
 Azeglio, Massimo : d' : 1307, 1355
 Azpilcueta, Martin : de <ca. 1491-1586> : 296

Azzoguidi, Antonio Maria : 1991
 Azzolini, Giovanni <m. 1655> : 1571
 ===== **B** =====
 Baccari, Francesco Maria : 1738
 Bacci, Orazio <1864-1917> : 1222
 Bacci, Pietro Giacomo : 2392, 2395
 Bachelet, Adolfo <sec. 19.> : 1383
 Bachoff von Echt, Reiner <1575-ca. 1640> : 280
 Bacon, Francis <1561-1626> : 2008
 Badinelli Bonetti, Filippo : 703
 Badoer, Pietro <m. 1591> : 1577
 *Baglioni : 88, 90, 151, 169, 316, 338, 339, 547, 646, 804, 830, 839, 1015, 1070, 1130, 1248, 1312, 1314, 1315, 1452, 1470, 1500, 1515, 1549, 1657, 1658, 1749, 1858, 1977, 2001, 2062, 2063
 *Baglioni *eredi : 1751, 1756
 Baglioni, Francesco <sec. 17.> : 2003
 *Baglioni, *Paolo : 58, 99, 352, 745, 753, 1131, 1233, 2003
 Baglioni, Paolo <sec. 17.> : 2406
 Baitelli, Angelica : 59
 Baitelli, Giulia <1706-1768> : 1915
 Balbi, Adriano <1782-1848> : 8, 310
 *Balbino, *Gaetano : 606
 Balbo, Cesare : 529, 1268
 Baldacci, Cristiano : 948
 Baldelli, Francesco : 272
 Baldi, Bernardino : 1839
 Ballandani, Isidoro Maria : 1774
 *Ballard, *Christophe *Jean *Baptiste : 1193
 Ballerini, Girolamo <1702-1781> : 1473
 Ballerini, Pietro : 1473
 Balmes, Jaime Luciano <1810-1848> : 1874
 Balsimelli, Federico : 268
 Baltus, Jean Francois <1667-1743> : 590
 Balucanti, Giacinto <m. 1811> : 1915
 Baluze, Etienne <1630-1718> : 1454
 Banaudi, Casimiro : 1026
 *Banca, *Scipione : 818
 Bancel, Louis <ca. 1628-1685> : 1334
 Bancroft, George : 2127
 Bandiera, Alessandro Maria : 444, 781, 1588
 Banzolini, E. : 264
 Baratta, Antonio <1802-1866> : 1277
 Barbaro, Giuseppe <sec. 19.> : 2070

- Barbeyrac, Jean <1674-1744> : 696, 1548
 *Barbiellini, *Lorenzo : 2382
 Barbieri, Gaetano <ca. 1770-1835> : 1133
 Barbieri, Giuseppe <1774-1852> : 134, 984, 1397, 1583, 1839, 1964
 Barbisoni, Giorgio <m. 1786> : 1915
 Barbosa, Agostinho <1590-1649> : 1881
 Barbosa, Simao Vaz <1594-1681> : 1881
 Barca, Giuseppe : 617
 Barchi, Alemanno : 2083
 *Bardella, *Domenico : 2104
 *Baret, *Ferdinando : 308, 1400, 1490
 Baretti, Giuseppe : 1138, 1140
 *Barezzi, *Barezzo : 1380
 Barili, Giovanni : 1559
 Baron, Jean <incisore; ca. 1616-1650> : 2276
 *Baronchelli, *Bortolo : 2295
 *Baronio, *Andrea : 1611
 Baronio, Cesare <1538-1607> : 53, 54, 58, 60, 1247
 Barotti, Lorenzo : 1839
 Barozzi, Sebastiano : 1295
 Barrili, Anton Giulio : 407, 2048
 Barruel, Augustin : 2130
 Barthelemy, Jean Jacques <1716-1795> : 2367
 *Bartoli *eredi : 54, 60
 Bartoli, Daniello <1608-1685> : 481, 534, 812, 982, 1498, 1543, 1732, 1733
 Bartoli, Giuseppe <1717-1788> : 788
 Bartolini, Domenico : 468
 Bartolini, Domenico <1813-1887> : 239
 Bartolomeo : da#Brescia <1174?-1258> : 445
 Bartolomeo : da#San Concordio : 40
 Bartolomeo Carlo <arcivescovo> : 1446
 Baruzzi, Girolamo <sec. 18.> : 1915
 Barzellotti, Giacomo <1768-1839> : 1635
 *Basa, *Bernardo : 296
 *Baseggio, *Lorenzo : 89
 *Baseggio, *Lorenzo & *Tivani, *Antonio : 53
 Basilius : Magnus <santo> : 26, 2005
 *Bassanese, *Antonio : 1365
 Bassi, Ignazio : 2263
 Basso, Carlo Andrea <sec. 17.> : 2405
 Bastiani, Angelo : 1036
 Batacchi, Domenico : 1373
 *Batelli, *Vincenzo & *Fanfani, *Ranieri : 851, 852, 1166, 1286, 1828
 *Battaglia, *Giuseppe : 2113, 2412
 Battaglini, Marco <1645-1717> : 1062
 Batteux, Charles <1713-1780> : 358
 Baudrand, Barthelemy : 50, 51, 52, 1251, 1504
 Baudrillart, Henri Joseph Leon : 1808
 Bauldry, Michel : 1233
 Baumgarten-Crusius, Detlev Carl Wilhelm : 1461
 *Bazacchi : 2429
 Bazetti, Pietro : 463
 Beaufort, Philippe Ernest : marquis de : 1924
 Becanus, Guilielmus <1608-1683> : 710
 Becattini, Francesco : 318, 320
 Beccaria, Cesare : 453
 Becceni, Pietro : 555
 Beceni, Pietro <incisore> : 2113
 Bedoschi, Paolo : 16
 Belasio, Antonio Maria : 593, 1358
 Beleze, Guillaume Louis Gustave : 1192
 *Bellagatta, *Domenico : 1052
 Bellarmino, Roberto : 409, 578, 1009
 Bellini, Bernardo : 187
 Bellini, Bernardo <1792-1876> : 1154
 Bellio, Vittore : 901
 Belloni, Giuseppe : 73
 Bellotti, Felice <1786-1858> : 2274
 Belmonte, Fortunato : 541
 Belotti, Giovanni : 2201
 *Belpieri, *Marc'Antonio : 1571
 Beltrami, Luca <1854-1933> : 1308
 Bembo, Pietro : 212, 1786, 1913
 Benaglia, Giuseppe : 601, 1065, 2009
 Benaglio, Gaetano : 479
 Benaglio, Giuseppe : 475
 *Bencard, *Johann *Kaspar : 1090
 *Bendiscioli : 59
 *Bendiscioli, *Carlo : 706
 Bendotti, Andrea : 955
 Benedictus <papa ; 14.> : 441, 523, 1864
 *Benedini, *Filippo *Maria : 1234
 Benincasa, Bartolomeo : 1981
 Benini, Vincenzo : 1839
 Benoisi, O. : 1317
 Bentivoglio, Cornelio <1668-1732> : 2239

- Bentivoglio, Francesco : 770
 Bentivoglio, Guido <1577-1644> : 1551
 Bentley, Richard <1662-1742> : 116
 Bentley, Thomas : 278
 Bentotes, Georgios : 1159
 *Benvenuti, *Rinaldo : 300
 Benza, Francesco : 2260
 Berardi, Giambattista : 2353
 Beraudi, Sebastiano : 2331
 Berault Bercastel <Abate> : 2134
 Berault Bercastel, Antoine Henri : de : 2133
 Berchet, Giovanni : 1684
 Berchoux, Joseph : de : 1839
 Berenini, Agostino : 1668
 Berenzi, Angelo : 406, 1933, 2176
 Bergier, Jean Francois : 1621
 Bergier, Nicolas Sylvestre <1718-1790> : 2296
 Bergler, Stefan <1680-1746> : 1476, 1477
 *Berina, *Bernardo : 911
 Berlan, Francesco : 223, 833
 *Berlendis, *Daniele : 699
 Berlitz, Maximilian Delphinus : 564, 1759
 *Bernabo : 2382
 Bernardi, Jacopo : 883, 1807
 *Bernardi, *Pietro : 624
 Bernardo : da Castelvetero : 596
 Bernardo : da Venezia : 2125
 Bernardo : da#Castelvetero <cappuccino> : 597
 *Bernardoni, *Giovanni : 1653, 2042
 Bernardoni, Giuseppe : 1749
 Bernardus : Claraevallensis <santo> : 413, 1480, 1562
 Berni, Francesco <1497?-1535?> : 1518, 1596
 *Berni, *Pietro *Antonio : 212, 1567
 Bernini, Domenico <1657-1723> : 1058
 *Berno, *Pierantonio : 1598, 1786
 Berrini, Osvaldo : 183, 361
 Berrinio, O. : 1029
 Berruti, Secondo Giovanni Maria : 1982
 Bersi, Adolfo : 2093
 Bertani, Carlo : 1072
 *Bertano, *Giovanni *Antonio : 1570
 Bertati, Giovanni : 832
 *Bertella & *Perlini : 543
 *Bertella, *Giuseppe : 885
 Berti, Gianlorenzo <agostiniano> : 1619
 Berti, Giovanni Lorenzo <1696-1766> : 702
 Bertini, Giacomo : 989
 Bertocchi, Fulvia : 1768
 Bertola de' Giorgi, Aurelio : 747
 Bertolini, Bartolomeo : 2334
 Bertolini, Gian Lodovico : 35, 762
 Bertolotti, Davide : 774, 914, 1126, 1828
 Bertou, G.B. : 390
 Bertrand, Joseph <1822-1900> : 2281
 Besant, Annie : 1996
 Bessire, Alberto : 388
 Betti, Zaccaria <1732-1788> : 1839
 *Bettinelli, *Giuseppe : 1451, 1717, 2328
 *Bettinelli, *Niccolo : 1180
 Bettinelli, Saverio <1718-1808> : 471, 769, 1316, 1509, 2361
 *Bettinelli, *Tommaso : 116, 236, 278, 291, 554, 581, 686, 761, 778, 781, 827, 972, 976, 977, 979, 1157, 1260, 1299, 1457, 1462, 1463, 1469, 1477, 1481, 1588, 1612, 1618, 1672, 1757, 1816, 1818, 2018, 2221, 2268, 2287
 Bettonagli, Francesco <sec. 19.> : 354
 Bettoni Cazzago, Francesco : 1082
 *Bettoni, *Nicolo : 357, 369, 370, 713, 770, 857, 1061, 1126, 1431, 1543, 1552, 1706, 1709, 1722, 1787, 1788, 1826, 1873, 1886, 2033, 2143, 2304, 2410
 *Bettoni, *Nicolo & *C. : 613, 2184
 Bevan, William Latham : 1229
 Biamonti, A. F. : 2056
 Biancardi, Francesco : 514, 1815
 Bianchetti, Giuseppe : 478
 Bianchi Giovini, A. : 653
 Bianchi, Antonio <abate> : 1826
 Bianchi, Antonio <sec. 19.-20.> : 857
 *Bianchi, *Giovanni *Battista & *C. : 900
 Bianchi, Ignazio Lodovico : 439
 Bianchi-Giovini, Aurelio : 1049, 2215
 Bianchini, Antonio <1803-1884> : 26
 Bianchini, Giuseppe : 151
 Bianchini, Giuseppe Maria <1685-1749> : 267, 2293
 Bianco, Noe <francescano ; 1568m.> : 2366
 Bianco, Paride : 416
 Biasioli, Angelo <1790-1830> : 2030
 Biava, Samuele <1792-1870> : 1273

- *Biblioteca *Ambrosiana : 438, 1158
 *Bidelli, *Giovanni *Battista <1. ; 1610-1654> : 409, 416, 545
 Biemmi, Giovanni Maria : 1056
 Bigoni, Ludovico : 1915
 Billot, Jean : 606
 Bini, Giuseppe <omonimi non identificati> : 2364
 Bini, Silvestro : 1228
 Bion : Smyrnaeus : 989
 Biondo, Flavio <1388-1463> : 1942
 *Bisesti, *Pietro : 1019, 1293
 Biundi, Giuseppe : 707
 Bizzoni, Achille : 859
 *Bizzoni, *Pietro : 528, 728, 1161, 1310
 Blair, Hugh : 1048, 1168
 Blanchard, Jean Baptiste <1731-1797> : 2025
 Blanchard, Pierre : 705
 Blanchet, Marie Alphonse : 1108
 Blantes, Spyridon : 1159
 Blasis, Carlo : 539, 1851, 2022, 2195
 Boccaccio, Giovanni <1313-1375> : 443, 444, 2306
 Bocchi, Arrigo <fl. 1895 ; compositore> : 991
 Bocci, Donato : 1169
 *Bodio, *Angelo : 317
 *Bodoni, *Giambattista : 192, 382, 1665
 Boethius, Anicius Manlius Torquatus Severinus : 490
 Boggi, Giovanni : 1065, 2239
 Bognolo, Marco : 1624
 Boiardo, Matteo Maria : 1596
 Boileau-Despreaux, Nicolas : 1839
 Bolchesi, Edoardo : 1076
 Boldrini, Luigi : 533, 1309, 1883
 Bolgeni, Giovanni Vincenzo <1733-1811> : 706
 *Bologna <Provincia> : 998
 Bolognini, Giammaria <canonico> : 2326
 *Bolzani : 1972
 *Bolzani, *Giuseppe : 747, 1428
 Bonacina, Martino : 1468
 Bonald, Vittore : de : 1336
 Bonatti, M. : 535
 Bonaventura : da#Bagnorea <santo> : 1262
 Bonavilla, Aquilino : 664
 Bondi, Clemente : 192, 761, 1299, 1536, 1696
 Bonetti, Eugenio <sec. 19.> : 96, 2035
 Bonfadio, Giacomo <m. 1550> : 212, 1554
 *Bonfanti, *Angelo : 1546
 Bonghi, Ruggiero : 571, 1540, 1778
 Bonnet, Charles <1720-1793> : 341, 350
 Bonola, Federico : 1645
 Bonomelli, Geremia : 72, 128, 464, 622, 806, 921, 1120, 1121, 1356, 1680, 1809, 1939, 2011, 2034, 2220, 2352
 Bonvicini, Alberto : 2085
 Borbone, Carolina Teresa : di <principessa di Parma> : 1665
 Bordoni, Placido <1736-1821> : 1589
 *Borel, *Gian *Francesco : 1391
 Borga, Anton Maria : 30, 1116, 1122, 1123, 1213, 2075
 Borgarucci, Borgaruccio : 1483
 Borghini, Vincenzo : 601
 Borigliani, Giuseppe Domenico : 691
 *Borsi *fratelli : 517
 *Bortoli, *Antonio : 884, 1176, 1206, 1750, 2237, 2238, 2255
 Bory de Saint Vincent, Jean Baptiste Genevieve Marcellin <1778-1846> : 2181
 Bosa, Francesco <1803-1870> : 958
 Bosa, Gaetano : 2113
 Boscovich, Ruggiero Giuseppe : 916
 Bosio, Angelo : 327
 Bosio, Ferdinando : 872
 Bossi, Luigi <sec. 18.-19.> : 900
 *Bossini, *Giovanni *Battista : 858, 1056, 1973
 Bossuet, Jacques Benigne : 131, 224, 230, 620, 624, 626, 627, 807, 1086, 1144, 1266, 1525, 1563, 1580, 1581, 1601, 2169, 2170
 Bossut, Charles <1730-1814> : 364
 Bothe, Friedrich Heinrich : 289
 Botta, Carlo <1766-1837> : 2120, 2121, 2161, 2162
 Bottagisio, Giovanni : 1712
 Bottaro, Luigi : 1318
 Bottassi, Giovanni Battista : 2157
 Bottau, Giacomo : 235
 Bottelli, Angelo M. : 2378
 Bottoni, Giuseppe : 546
 *Boudet, *Antoine *veuve : 154
 Boudon, Henri Marie <1624-1702> : 644
 Bourdaloue, Louis : 804, 1613, 1620, 1658,

1750, 1751, 1756, 2061
 Boutet de Monvel, Jacques Marie : 1517
 Bovio, Giovanni Battista <fl. 1736-1749> : 2236, 2237, 2238
 Bozza, Girolamo <1811-1841> : 2113
 Bracciolini, Francesco <1566-1645> : 2009
 Bracciolini, Jacopo <1442-1478> : 531
 Brambilla, Pietro : 1540
 *Brandolese, *Pietro : 1980
 Brasi, Pietro Antonio : 1276
 Bravi, Carlo : 592, 1769
 Breitinger, Johann Jakob : 963
 *Brescia <Diocesi> : 1032
 Bresciani, Antonio : 28, 42, 351, 923, 924, 925, 2084, 2314, 2362
 Bretteville, Etienne Dubois : de <abbe> : 1591
 Brigati, Gaetano : 829
 Brigati, Giovanni : 46
 *Brigna, *Giovanni *Battista : 1132, 1550
 *Brigonci, *Giovanni *Pietro : 2406
 *Brigonci, *Pietro *Antonio : 434
 Brillì, Ugo : 1150, 1151, 1152
 Briolini, Ettore : 191
 *Briolo, *Giammichele : 1902
 Brochant de Villiers, Andre Jean Francois Marie : 729
 Brodtmann, Joseph : 1842
 *Brogiollo, *Francesco : 2258
 Broglie, Albert : de : 520
 Brognoli, Antonio <1723-1807> : 1915
 Brotier, Gabriel <1723-1789> : 976, 1481, 1552
 Brouckner, Isaac : 667
 Brugatelli, Gaspare : 2078
 *Brugnolo, *Gioacchino : 1556
 Brunacci, Vincenzo : 715, 2229
 Brunati, Giuseppe <1794-1855> : 1363
 Bruno, Agostino : 738
 Brusco, Bernardo <m. 1630> : 755
 Brusoni, Girolamo : 499, 2406
 Brustolon, Giambattista : 1872
 *Bruyset *freres <1720-1747?> : 154, 1435
 *Bruyset, *Jean-*Marie <1. ; 1744-1791?> : 132
 *Bruyset, *Pierre : 154, 1435
 *Brylinger, *Nikolaus : 1478
 Buccelleni, Antonio : 1847
 *Buccinelli : 1246

Buchan, William <1729-1805> : 1260
 Buffini, Andrea : 1771
 Buffon, Georges Louis : Leclerc, comte de : 312
 Bulengero, Giulio Cesare : 289
 Bulgarin, Taddeo : 1256
 Buonafede, Appiano : 522
 Buonaparte, Jacopo : 489
 Buonmattei, Benedetto : 506, 507
 Burman, Pieter <1668-1741> : 1463, 1887
 Burman, Pieter <1713-1778> : 116, 424, 827, 1467
 Burnouf, Jean Louis : 180, 1302
 Bury, Guillaume <1618-1700> : 1943
 Busenbaum, Hermann <1600-1668> : 1271
 Butler, Alban : 2412
 Buttafuoco, Gaetano : 650, 1444, 2060
 Byron, George Gordon : 200, 357, 1683
 ===== C =====
 Cabouchet, Ognissanti : 1050
 Cacciaguerra, Bonsignore <1500-1572> : 2288
 Caesar, Gaius Iulius : 182, 272, 277, 278, 279, 981
 Cagnoni, Domenico <m. 1797> : 261, 1509, 1915
 Caillot, Antoine : 143
 Caillot, Joseph <sec. 19.> : 360
 Caimi, Carlo : 1632
 *Cairo, *Luigi : 1704
 Calamati, Federico : 2207
 Calanna, Paolo <sec. 16.-17.> : 296
 Calepino, Ambrogio : 580
 Calino, Cesare : 922, 2299, 2300
 Callimachus : 983, 1665
 Calmet, Augustin : 284, 2156, 2191
 Calusco, Taddeo : 1365
 Calvi, Donato <n. ca. 1613> : 1782, 1783, 1784
 Calvino, Giovanni Crisostomo : 2057
 Camerano, Lorenzo : 1766
 Camerarius, Joachim <1500-1574> : 289
 Camerini, Eugenio : 637, 2416
 Caminer, Domenico : 2155
 Cammarano, Salvatore : 1019
 Camoes, Luis : de <1517?-ca. 1579> : 1208
 Camozzi Vertova, Giovanni Battista : 1869
 Campanile, Giuseppe <1762-1835> : 908
 *Campo, *Giuseppe : 2053

- Campomanes, Pedro Rodriguez : conde de : 2286
- Canigiani, Barduccio : 574
- Cannonieri, Giuseppe : 368
- Cano, Melchor <1509?-1560> : 1455
- Canofilo, Antonio : 603
- Canova, Antonio <1757-1822> : 1544, 2024
- Cantini, Giovacchino : 1544
- Cantoni, Carlo <1840-1906> : 374
- Cantova, Giuseppe Antonio : 1586, 2304
- Cantu, Cesare <1804-1895> : 31, 118, 247, 303, 396, 457, 502, 504, 542, 871, 954, 1080, 1081, 1243, 1351, 2010, 2126, 2189, 2212, 2214, 2215, 2218, 2321, 2415
- Cantu, Ignazio <1810-1877> : 146, 756, 1330, 1825, 1924
- Capece, Carlo Sigismondo : 1130, 1131
- Capece, Scipione <ca. 1480-1551> : 1681
- Capello di Sanfranco, Luigi : 669
- Capparozzo, Giuseppe <1802-1848> : 1693
- Cappello, Bernardo : 1912
- Cappello, Francesco <1704-1785> : 1915
- Cappello, Marco <1706-1782> : 1915
- Cappuccini, Bonifacio : 600
- Caprioli, Luigi <sec. 18.> : 1915
- *Capurro, *Niccolo : 1700
- Capuzzello, Fortunato : 709
- Carafa, Tommaso <-1614> : 1723
- Carattoni, Girolamo : 1700
- Carbone, Domenico <1823-1883> : 1186, 1376
- *Carcani, *Giacomo : 2038
- Cardella, Giuseppe Maria : 299
- Cardo, Giulio : 1215
- Carducci, Giosue : 1150, 1151, 1152, 1521
- Carena, Giacinto : 1420
- Careno, Girolamo : 551
- Careno, Luigi : 109
- Carlo : Borromeo <santo> : 2404, 2405
- *Carmelitani *Scalzi : *Collegio *salmantino : 263
- *Carmignani : 1270
- *Carmignani, *Filippo : 2286
- Caro, Annibale : 26, 544, 758, 759, 1886
- Caro, Giovanni Battista <fl. 1566-1568> : 544
- Caro, Lepido <sec. 16.> : 544
- Caronni, Paolo : 507, 1492, 1551, 1642, 1697, 1836, 1844, 2284, 2293, 2407
- Carrara, G. Luigi : 1972
- Carron, Guido : 331
- Carron, Guy Toussaint Julien : 2411
- Carrozzari, Raffaele : 1605
- Casale, Onorina : 1936
- *Casali, *Matteo : 493
- Casalicchio, Carlo : 2312
- Casari, Cornelia : 98
- Casarotti, Ilario : 1790
- Casini, Francesco Maria : 1744
- Casini, Tommaso <1859-1917> : 636
- Cassinis, Agostino : 1225
- Cassola, Gaspare Luigi : 1839, 1879
- Castelfranco, Pompeo : 2307
- Castelli, Dionigi : 1214
- Castellucci, Ezio : 1098
- Castelvetto, Lodovico : 1722
- Casti, Giovanni Battista : 1274
- Castiglione, Baldassarre : 212
- Castiglioni, Luigi : 454
- Cataneo, Raffaele : 1875
- *Catani, *Giovanni *Battista : 687
- Catelani, Angelo : 141
- Catena, Giovanni Battista <fl. 1729> : 1907
- Caterina : da#Siena <santa> : 574
- Cato, Marcus Porcius : 2018
- Cattaneo, Carlo Ambrogio : 1173, 1252, 1497
- Cattaneo, Girolamo <incisore> : 261
- Cattani, Francesco : da#Diacceto <vescovo di Fiesole> : 2315
- Catullus, Gaius Valerius : 210, 213, 216, 236, 885, 2042
- Caurlini, Pietro : 1328
- Cavaglia, Enrico : 1668
- Cavalca, Domenico : 2091, 2416, 2432
- Cavalcanti, Bartolomeo : 2280
- *Cavalletti, *Paolo & *C. : 471
- Cavalli, Marco Antonio : 496
- Cavallotti, Felice : 195, 196, 1207, 1731, 2234
- Cavanis, Antonio Angelo : 2105
- Cavanis, Marco Antonio : 2105
- Cavara, Cesare : 845, 1398
- Cavedoni, Pietro : 331
- Cavour, Camillo : Benso, conte di : 604
- Cellini, Benvenuto <1500-1571> : 2383

- Cepari, Virgilio <1564-1631> : 2380, 2387
 Ceppari, Virgilio : 2396
 Cernicchi, Giuseppe : 248
 Ceroni, Giovanni Battista : 985, 1764
 Cervantes Saavedra, Miguel : de : 2071
 *Cervone, *Antonio : 714
 *Cesare, *Adolfo : 219, 1536
 Cesari, Antonio : 844, 875, 1374, 1541, 1542, 1575, 1579, 1796, 2385, 2386
 Cesarotti, Melchiorre : 245, 246, 869, 996, 1513, 1514, 1515, 1702, 1826, 1829, 1969, 1980, 1998
 Chalippe, Candide <1684-1757> : 2393
 Chambers, Ephraim <1680?-1740> : 676
 Chardon, Charles Mathias : 2124, 2125
 Charron, Pierre <1541-1603> : 526
 Chassay, Frederic-Edouard : 1810
 Chastel, Marie Ange : 474
 Chateaubriand, Francois-Rene : de : 567, 899, 1246, 1249, 1963
 Chauchard, E. : 310
 Chazal, : 2377
 Checchi, Eugenio : 1279
 Checcozzi, Giovanni : 267
 Cherubini, Francesco <1789-1851> : 2426
 *Chevallon, *Claude : 1449
 Chiabrera, Gabriello <1552-1638> : 547, 2058
 Chiaf, Pietro : 2069
 Chiari, Francesco Ranieri : 2197
 Chiari, Pietro <1712-1785> : 1915, 2328
 Chiarini, Giuseppe : 328
 Chiarli, Achille : 2199
 *Chiesa *cattolica : 169, 232, 783, 1247, 1313, 1314, 1932, 2316
 Chlingensperg, Christoph : von <1651-1720> : 265
 Chompre, Pierre <1698-1760> : 659
 Ciaffoni, Bernardino <1614-1684> : 87
 Cicero, Marcus Tullius : 234, 427, 428, 429, 431, 770, 776, 777, 781, 784, 785, 786, 1210, 1456, 1460, 1469, 1566, 1568, 1572, 1573, 1574, 1586, 1587, 1588, 1589, 1884, 1885, 2051, 2302, 2303, 2304
 Cimorelli, Michele : 1593
 *Ciotti, *Giovanni *Battista : 397
 Cipani, Giovan Battista : 1662, 2088
 Cito, Giuseppe : 1543
 Claude : de#La Colombiere <santo> : 2062, 2063
 Clearco Froscienna : 1917
 Clemens <papa ; 8.> : 149, 1381
 Clerc, Alessio : 879
 Cocchetti, Carlo : 159, 201, 467, 678
 Codara, Antonio : 2273
 Codogni, Ariodante : 22
 *Coen & *C. : 1577
 *Coleti, *Sebastiano : 262, 1909, 2191
 Colleoni, Giovanni <1797-1842> : 920, 1043
 Colletta, Pietro <1775-1831> : 2142
 Collodi, Carlo : 135
 *Colombani, *Paolo : 1493, 1890
 Colombo, Michele <1747-1830> : 1557
 Colonia, Dominique : de <1660-1741> : 1872
 Colpani, Giuseppe : 1915
 Columella, Lucius Iunius Moderatus : 2018
 Comba, Eugenio : 309
 *Combi, *Giovanni *Battista : 826
 Comestore, Pietro : 1176
 *Comin da *Trino : 292
 *Comino, *Giuseppe : 544, 1519
 Compagni, Dino : 2185
 *Compagnia <Rovereto> : 1122, 1123
 Compagnoni, Giuseppe : 2146
 Compaing, <monsignor> : 525
 Conaborghi, Marco Lucio : 1921
 Conati, Bartolomeo : 573
 Concina, Daniele : 521
 Condillac, Etienne : Bonnot de <1714-1780> : 382, 1197
 *Congregazione di *San *Luigi <Bergamo> : 1741
 *Congregazione *Figlie del *Sacro *Cuore di *Gesù : 1866
 Constant, Benjamin <1767-1830> : 273
 Constantin, Abraham : 987
 Contarini, Francesco : 2368
 Conti, Antonio <1677-1749> : 1789
 *Conzatti <Padova> : 458
 *Conzatti, *Giovanni *Battista <sec. 18.> : 2102
 *Corbelletti, *Francesco <1.> *eredi : 411
 *Corbetta, *Luca : 1561, 1837, 1903, 2379
 Corbolani, B. : 1077
 Corcelle, Francois : de : 466

Corna Pellegrini, Giacomo Maria : 1119
 Cornelius Nepos : 356, 415, 1816
 Corner, Flaminio <1693-1778> : 802
 *Cornetti, *Giacomo : 574
 Corniani, Giambattista : 1915, 2033
 *Corrada, *Camillo : 1327
 Corradi, Enrico : 1636
 Corti, Siro : 1806
 Corticelli, Salvatore : 1862, 1863, 1864
 *Corvo, *Giuseppe : 689
 Cossart, Lorenzo Giuseppe : 2090
 Costa, Giovanni <1737-1816> : 1443
 Costa, Paolo <1771-1836> : 493
 Costantini, Giuseppe Antonio <1692-1772> :
 1128
 Costantino : da#Valcamonica : 1280, 1590,
 1608, 1971
 Costanzi, Antonio <1436-1490> : 840
 Coste, Pierre <1668-1747> : 492
 Cotta, Giovanni : 212
 *Cotta, *Johann *Friedrich : 938
 *Courcier, *Louis : 711
 *Couterot *Jean et *Couterot *Nicolas : 740
 Couturier, Jean : 227
 Covino, Andrea : 1417
 Coxe, William <1747-1828> : 2159
 Cozza, Giovanni : 2354
 Cozzi, Giuseppe <incisore ; sec. 19. 1. meta> :
 548
 Crasset, Jean : 338, 339
 Crebillon, Prospere Jolyot : de (1674-1762) :
 1432
 Creech, Thomas <1659-1700> : 2264
 Crescimbeni, B. : 1805
 Crescimbeni, Giovan Mario : 1689
 *Crescini <Bergamo> : 790
 *Crescini, *Valentino : 1369
 *Crespi, *Giuseppe : 961
 Crico, Lorenzo <1764-1835> : 1839
 Crinito, Pietro : 766
 *Cristiani : 812
 Croiset, Giovanni : 1578
 Cuffia, Giacomo T. : 166
 Cuniglio, Giovanni Battista : 512
 Cuniliati, Fulgenzio : 62
 Curci, Carlo Maria : 557, 2065, 2340

*Curti, *Antonio : 523, 633, 634, 1589, 1597,
 2133
 *Curti, *Stefano : 580, 2344
 Curtius Rufus, Quintus : 416, 417, 435, 436, 437
 Curtius, Georg : 944
 Cyprianus, Caecilius Thascius <santo> : 1454,
 1992
 ===== **D** =====
 D'Ancona, Alessandro : 1222
 D'Angelo, Bartolomeo <m. 1584> : 346
 D'Annibale, Rocco : 2113
 D'Annunzio, Gabriele : 199
 *Dabo <vedova> : 1432
 *Daclin, *Claude *Joseph : 814
 Dal_Monte, Bartolomeo Maria : 909, 910
 Dala, Giuseppe <1788-1860> : 1507, 1528,
 2113
 Dander, Pietro <1713-1778> : 1915
 Dandino, Muzio : 2351
 Dandolo, Enrico : 1893
 Dandolo, Tullio <1801-1870> : 27, 394, 878,
 1326, 1893, 1938, 1940, 2032, 2139
 Darboy, Georges <1813-1871> : 1204
 Dati, Carlo Roberto : 2407
 Dati, Giorgio <1506-1557> : 1061
 Davanzati, Bernardo : 1519, 1552
 David, Domenico <m. 1699> : 1714
 Davila, Enrico Caterino <1576-1631> : 482
 *Davolio, *Giuseppe & *figlio : 2349
 De_Amicis, Edmondo : 1442
 De_Angelis, Clemente : 1472
 De_Bernardi, Filippo : 1616
 De_Carli, Anton-Luigi : 2336
 DE_CASTRO, G. E. : 1979
 De_Castro, Vincenzo <1808-1886> : 460
 De_Fiori, Francesco Nicolo : 1990
 *De_Franceschi, *Francesco <senese> : 503
 De_Gubernatis, Angelo : 2118
 De_Luca, Ferdinando <1785-1861> : 653
 De_Luca, Giovanni Battista <1614-1683> : 689,
 690, 1046
 *De_Maria, *Giacomo *Aniello : 346
 *De_Micheli, *Luigi : 1154
 *De_Micheli, *Luigi & *Bellini, *Bernardo : 200,
 2031
 De_Nardi, Pietro : 2028

- De_Nino, G. : 145
 De_Paoli, Paolo : 1415
 De_Pienne, Antoine : 1859
 *De_Romanis : 1575
 *De_Rossi, *Antonio : 558, 1959
 *De_Rossi, *Filippo : 1723
 De_Rubeis, Bernardo Maria : 1451
 De_Samuele Cagnazzi, Luca : 1740
 De_Simoni, Alberto : 452
 De_Stefano, Gabriele <linguista> : 2233
 De_Tivoli, Giuseppe : 2127
 De_Vigili, Carlo Nicola : 117, 1958
 De_Vio, Tommaso : 1007
 Degerando, Joseph Marie : 2377
 Deho, Gaetano : 85
 Del_Corona, Vittorio : 607
 *Del_Majno : 481
 *Del_Majno, *Gaetano : 334
 Del_Prete, Leone : 856
 *Delalain, *Auguste : 1633
 *Delaulne, *Florentin : 819
 *Delaulne, *Florentin *veuve : 819
 Delfino, Giovanni Paolo : 764
 *Della_Cagnoletta, *Giovanni *Battista : 1559
 Della_Casa, Giovanni : 891, 1918
 Della_Valle, Pietro <1586-1652> : 2365
 Demosthenes : 558, 1513, 1514, 1515, 2268
 Denina, Carlo : 553, 2122
 Denis : le#Chartreux <1402-1471> : 418, 1008
 Denza, Francesco : 1301
 Deodati, G. L. : 1129
 *Desaint, *Jean : 1193
 Descuret, Jean Baptiste Felix : 1239, 1258, 1259, 2244
 Desgenettes, Charles Eleanore Dufriche : 1219
 Desprez, Louis <fl. 1680-1690> : 1464
 *Destefanis : 471
 *Destefanis, *Giovanni *Giuseppe : 792, 1345, 1839, 2051
 Detoma, Luigi : 940
 *Deuchino, *Evangelista <1593-1631> : 2109
 Devie, Alexandre-Raymond : 2090
 Devoti, Giovanni : 1030
 Di_Cossilla, Augusto : 1898
 Di_Crollalanza, Giovanni Battista : 2132
 Dickens, Charles : 1076
 Diego : della#Presentazione : 1131
 Diletti, Filippo : 1448
 Dindorf, Ludwig August : 2436
 *Diocesi di *Bergamo : 164, 1311, 1438
 Diodati, Giovanni <1576-1649> : 1419
 Dionigi, Bartolomeo : 317
 *Diotallevi, *Bernardino : 1723
 Divo, Andrea : 292
 Doering, Friedrich Wilhelm : 207, 210
 Dolce, Lodovico : 786, 2406
 Dolce, M. Lodovico : 1587
 *Dolci, *Nicolo : 585
 Dolet, Etienne <1509-1546> : 781, 2221
 *Doll, *Anton : 2251
 Domenichi, Lodovico : 2413, 2414
 Domeny de Rienzi, Gregoire Louis : 1425
 Donadoni, Filippo : 1747
 Donati, Giulio : 1762
 Donatus, Aelius : 290
 Donetti, Atanasio : 679
 Donoso Cortes, Juan : 1979
 Dorigotti, Giovanni Battista : 1388
 Doring, Heinrich : 937
 Dorotheus : Gazaeus : 2057
 Dosch, Franz Joseph : 1354
 Dotti, Bartolomeo : 552
 *Dozio, *Alessandro : 1499
 Drakenborch, Arnold <1684-1748> : 977, 1479
 Drochi, Luigi : 1687
 Du_Bocage, Anne-Marie Le Page <M.me Fiquet> : 1628
 Du_Boys, Albert : 683
 Du_Buisson, Paul Ulric : 1517
 Du_Cerceau, Jean Antoine <1670-1730> : 1057
 Du_Hamel, Jean-Baptiste <1624-1706> : 150, 151
 Dubeux, Louis : 1669
 Dubois de Jancigny, Adolphe Philibert <1795-1860> : 1011
 Dubois Fontanelle, Jean Gaspard <1737-1812> : 1517
 Dubois, Henri Marie : 1995
 *Duchesne : 1129
 Ducis, Benedictus : 2254
 Dufrene, Maximilian : 1950

Duguet, Jacques Joseph : 451, 912, 1025, 2053
 Dumas, Alexandre <pere> : 2252
 Dupanloup, Felix Antoine Philibert : 1472
 Dupin, Louis : 1226
 Dupin, Louis Ellies <1657-1719> : 2187
 *Duplain, *Benoit <1740-1774?> : 132
 Duplanil, Jean Denis : 1260
 Dupre, Giovanni <1817-1882> : 1659
 Dupuis, Ernest : 381
 Durando, Celestino : 1136
 Duranti, Durante <1718-1780> : 1906, 1915
 Duret, Louis <1527-1586> : 420
 Durizi, Gian Giacomo : 699
 *Dusinelli, *Pietro : 256
 *Dutto, *Paolo *Maria & *Ghiringhello, Giovanni Giacomo : 1859
 ===== **E** =====
 Echard, Laurence <1670?-1730> : 583, 667
 *Egmond, *Balthasar & *C. : 1962
 Elena, Giovanni : 1582
 Enicanti, Giacomo : 1165
 Erasmus : Roterodamus : 1449
 Ercolani, Giuseppe Maria <1673-1759> : 1244
 Ercoliani, Lorenzo : 1153
 Ermini, Pietro <fl. 1809-1837 ; disegnatore> : 853
 Ernesti, Johann August <1707-1781> : 941
 Espen, Zeger Bernard : van <1646-1728> : 1092
 *Esposizione della *pittura *bresciana : 808
 Este, Antonio : d' <1754-1837> : 2024
 Estella, Diego : de <1524-1578> : 629
 Eucherius : Lugdunensis <santo> : 463
 Euripides : 2274
 ===== **F** =====
 Faa di Bruno, Francesco : 1673
 Fabi, Massimo : 653
 Fabi, Romolo <16.sec.> : 1007
 Fabre, Alessandro : 877
 Fabre, Francois Antoine Hippolyte : 582
 Fabre, Francois Xavier : 1544
 Fabre, Jean Claude : 2183, 2184
 Fabri, Domenico <1711-1761> : 543
 Fabriani, Severino : 450
 Facchinei, Ferdinando <1725-post 1814> : 453
 Facciolati, Jacopo : 294, 1597, 2269

Faifer, Aureliano : 2292
 Falconetti, Antonio Francesco : 249, 1011, 1021, 1425, 1669, 2108
 Fambri, Paulo : 700
 Fanfani, Pietro : 1114
 *Fanfani, *Ranieri : 153, 2136
 Fantoni, Aloisio : 1701
 *Fantozzi, *Tommaso : 1494
 Farini, Pellegrino : 2145
 Farnaby, Thomas : 766, 1300, 2276
 Farnese, Enrico <1619 m.> : 580
 *Farri, *Domenico : 206, 1918
 Fascitelli, Onorato : 1681
 Fassini, Antonio : 1188
 Fauno, Lucio : 1942
 Favallini, Bonifacio G. B. : 189
 Fe d'Ostiani, Luigi Francesco : 323
 Federighi, Francesco <abate> : 675
 *Federle, *Johann : 1090
 Felix, Celestin Joseph : 1105, 1776
 Feller, Francois Xavier : de : 228
 *Feltrini, *Natale : 1881
 Fenaroli, Giuliano : 1253, 2223, 2342, 2400
 Fenaroli, Pier Antonio <m. 1766> : 1915
 Fenaroli, Stefano : 654
 Fenelon, Francois : de#Salignac de La Mothe : 129, 130, 308, 382, 572, 1143, 2240
 *Fenzo, *Modesto : 690, 1046, 1774
 *Feraboli : 1154
 *Feraboli, *Giuseppe : 551
 Fergola, Nicola : 2245
 Ferlini, Leonardo : 296
 *Fernandes : 1920
 Ferrara, Francesco <1767-1850> : 350
 Ferrari, Costanzo : 2320
 Ferrari, Filippo <1570?-1626> : 2428
 Ferrari, Giacinto : 2399
 Ferrari, Guido <1717-1791> : 438
 Ferrario, Antonio : 735
 Ferrario, Giulio : 1707
 Ferrario, Giuseppe <1802-1870> : 1020
 *Ferrario, *Vincenzo : 272, 626, 914, 1202, 1968
 Ferrati, Marco Antonio : 1566
 Ferre, Pietro Maria : 2208
 Ferreri, Pietro Maria <1677-1737> : 1070, 1071

- *Ferrero & *Pomba : 359
 Ferrero, Ermanno <1855-1906> : 366, 367, 371, 372, 373, 1384
 Ferro, Pietro : 204
 Ferroni, Santo : 1704
 Ferry, Paolo : 224
 Fezzi, Giuseppe : 483
 Fiacchi, Luigi : 854
 Figliucci, Felice : 222
 Figuiet, Louis Guillaume <1819-1894> : 2338
 Filangieri, Gaetano <1752-1788> : 2014, 2015
 Filicaia, Vincenzo : da <1642-1707> : 1502
 Filippi, Domenico Antonio : 84
 Filippini, Giovanni Crisostomo : 434
 Filippo : da#Carbognano <fl. 1750> : 316
 Filomarino, Clemente : 546
 Filosi, Giuseppe <fl. 1732-1757 ; incisore> : 530, 952
 Finazzi, Antonio : 561, 1660, 1860, 1861
 Finazzi, Giovanni : 501
 Finazzi, Giovanni <1802-1877> : 26
 Finazzi, Giovanni Maria <1802-1877> : 330, 448, 1103, 1181
 Finzi, Giuseppe <n. 1852> : 2306
 Fiorentini, Lucio : 1329, 2110
 Fiorentino, Salomone : 1839
 Fiori, Cesare <1636-1702> : 1327
 Fiorini, Mauro : 335
 Flaccus, Caius Calpurnus : 424
 Flaminio, Marco Antonio <1498-1550> : 212
 Flangini, Lodovico : 1912
 Flechier, Esprit <1632-1710> : 1564
 Fleury, Claude <1640-1723> : 380, 612, 613, 1322, 2182, 2183, 2184
 Florus, Lucius Annaeus : 1882
 Flucco, Giuseppe : 836
 Fogaggia, Girolamo : 587
 Fogazzaro, Antonio : 599
 Fogliani, Tancredi : 902
 Follador, Giovanni : 2228
 Folli, Riccardo : 1778
 Fontaine, Nicolas <sec. 17.> : 967
 *Fontana, *Antonio : 1647, 1992, 2006
 Fontana, Antonio : 1231
 *Fontana, *Bartolomeo : 2050
 Fontana, Ferdinando <1850-1919> : 1708
 Fontana, Giacinto : 864, 898
 Fontana, Giovanni <canonico> : 1368
 Fontana, Pier Mattia : 992
 Fontana, Pietro <1762-1837> : 2024
 Fontana, Publio : 1682
 Fontanella, Francesco : 2423
 Foppa, Antonio : 1682
 Forcellini, Egidio : 2269
 *Foresti & *Bettinelli : 1566
 *Foresti & *Cristiani : 555, 1094, 2159
 Foresti, Antonio : 2052
 Foresti, Geremia <m. 1589> : 629
 *Formaleoni, *Vincenzo : 300
 Formaleoni, Vincenzo <1752-1797> : 300
 Fornaciari, Luigi : 794, 795
 Fornaciari, Raffaello : 194, 794, 795, 799, 947, 1845, 2294
 Fornaro, Martino : 1032
 Fornasari, Andrea Giuseppe : 377
 Forte, Giovanni Bernardo <fl. 1490> : 2429
 Forteguerra, Niccolò : 1890
 Fortunato : da#Brescia <1701-1754> : 904
 Foscolo, Ugo <1778-1827> : 2318, 2319
 Fracastoro, Girolamo : 212, 1839
 *Frambotto, *Pietro *Maria : 188
 *Francescani : 1312
 *Franceschini, *Andrea : 1197
 Franceschini, Francesco <1730-1802> : 2104
 Franchi, Ausonio : 1287, 2317
 Francia, Carlo : 103
 Franciotti, Cesare <1557-1627> : 550
 Franco, Giovanni Giuseppe : 894
 Franco, Secondo : 1929
 Francois : de#Sales <santo> : 15, 867, 1488
 Franzini, Maffeo : 1674
 Franzoja, Matteo : 1829
 *Franzoni & *C. : 333, 402, 2418
 Frasses : 1057
 Frassi, Probo : 1667, 2222
 Frassinetti, Giuseppe : 226
 Freinsheim, Johann <1608-1660> : 977, 1474
 Freudenfeld, Burchard H. : 1813
 Friedrich <re di Prussia ; 2.> : 1254, 1839
 Froberville, Eugene : de : 1045
 Frugoni, Carlo Innocenzo : 2361

Fumagalli, Giovanni <sec. 19.> : 570, 1957
 Fumani, Adamo : 212
 Furietti, Giuseppe Alessandro : 1682
 *Fusi & *C. <Pavia> : 2267
 *Fusi, *Francesco : 1490
 *Fusi, *Francesco & *C. : 1707
 ===== G =====
 Gaddi, Giovanni <1493-1542> : 531
 Gaetani, Antonio <sec. 18.> : 1915
 Gaetano Maria : da#Bergamo : 887, 1069, 1547, 1656, 2323, 2324, 2325, 2327, 2373
 Gaggia, Giacinto : 105, 915, 1767, 1952
 Gagliardi, Paolo <1675-1742> : 1555
 Gagniere, Sylvain : 1337, 1338, 1339
 Gaiter, Luigi : 1716
 *Galeazzi, *Giuseppe : 1168, 1978
 Galibert, Leone : 1021
 Galilei, Galileo : 1520
 Galimberti, Carlo <sec. 18.-19.> : 1695
 *Galimberti, *Giambattista : 2357
 Gallerini, Vincenzo Antonio : 333
 Gallerone, Giuseppe Antonio : 359, 834
 Galletti, Tommaso : 1066
 Gallia, Giuseppe : 1
 Gallina, : 2377
 Gallizioli, Giovanni Battista <sec. 18.> : 1284
 Gallo, Luigi : 1360
 Galluppi, Pasquale : 721, 737
 Gamba, Bartolomeo <1776-1841> : 410, 958, 2055
 Gamba, Eugenio : 2220
 *Gamba, *Giuseppe : 2055
 Gambara, Francesco : 750, 1205, 1852
 Gambara, Veronica <1485-1550> : 1916
 Gambart, Adrien : 1315
 Gambirasio, Egidio : 1102
 Ganassoni, Francesco <1730-1816> : 1915
 Gandini, Francesco : 1343
 Gandino, Giovanni Battista : 2112
 Ganducci, Giovanni Battista <1620-1690> : 559
 Gargallo, Tommaso <marchese di Castel Lentini> : 565, 1527, 1528, 1839, 2303
 Garnier, Jean Joseph : 993
 Garollo, Gottardo : 901
 Garzini, Prospero : 1067
 *Gasparini, *Lodovico : 15

*Gatti, *Giovanni : 380, 519, 838, 1534, 1800
 *Gatti, *Pietro : 786, 1240
 Gattini, L. : 892
 Gaudentius <santo> : 2363
 Gaudenzi, Pellegrino <1749-1784> : 1694
 Gaultier, Louis Edouard Camille : 1166
 Gaume, Jean Joseph : 225, 1220, 1238
 Gautruche, Pierre <1602-1681> : 541
 Gay, John <1685-1732> : 848
 Gaysruck, Karl Gaetan : 379
 Gelabert, Melchior <1709-1757> : 1867
 Gemmi, Luigi : 165
 Genlis, Stephanie Felicite : du Crest de Saint-Aubin, comtesse de : 697
 Genoude, Antoine Eugene : 1107
 Genovesi, Antonio <1713-1769> : 491, 554, 1127, 1198, 1199, 1264, 2103
 Gentilini, Giovanni Battista : 573, 2082, 2096
 Geramb, Marie Joseph : de : 813
 Gerard, Philippe Louis : 349
 Gerdil, Giacinto Sigismondo : 160, 163, 1546
 *Geremia, *Angelo : 1532
 Germain de Gordes, S. : 1316
 Gerson, Jean <1384-1434> : 421
 Gerth, Bernhard : 944
 Gesner, Johann Matthias : 778, 2018
 Gessner, Salomon <1730-1788> : 408, 1400, 2267, 2313
 Ghelfucci, Capoleone <m. 1600> : 1947
 Gherardini, Giovanni <1778-1861> : 731, 1037
 Ghidini, Nicola : 763
 Ghini, Leonardo <m. 1589> : 2413, 2414
 Ghiotti, Candido : 1357, 1389
 Ghislanzoni, Antonio : 1189
 Ghisleri, Arcangelo : 2250
 Giacinto : di Montargon <padre> : 648
 Giacomelli, Luigi : 1726
 Giacomelli, Michelangelo <1695-1774> : 1826
 Giacosa, Giuseppe : 1639
 Giambullari, Pier Francesco <1495-1555> : 1054
 Giannitrapani, Domenico : 903
 Giannone, Pietro <1676-1748> : 2115
 Giattini, Vincenzo Antonio : 2379
 Gietmann, Gerhard : 283
 Gigoux, Jean Francois : 1133

- Giliberti, Vincenzo <1562-1656> : 256
 Gimignani, Ludovico <1643-1697> : 2003
 Ginguene, Pierre Louis : 968, 2014, 2164
 Gioberti, Vincenzo : 461, 462, 469, 1039, 2247
 Gioia, Melchiorre : 241, 792, 803, 890, 1017, 1772, 2217, 2230
 *Giolito *de *Ferrari, *Gabriele : 969
 Giordani, Pietro <1774-1848> : 449, 1485, 1787
 Giorgi, Callisto : 1792
 Giorgio, Antonio <sec. 19.> : 4
 Giovanni : Bosco <santo> : 1678, 2123
 Giovannini, Gemma : 1079
 Giovannini, Girolamo <m. 1604> : 296
 Giovio, Giovanni Battista : 1652, 1978
 Girardet, Pierre <sec. 18.> : 420
 Giraud, Jean Joseph : 152, 153
 Giraudeau, Bonaventure <1697-1774> : 2337
 Girelli, Carlo <1730-1816> : 1915
 Gironi, Robustiano : 1836
 Gisbert, Blaise : 753
 *Giuliani, *Bartolomeo : 20, 21, 2188
 Giuliani, Eriprando : 21, 686
 *Giunta, *Jacques : 1179
 *Giunta, *Lucantonio <1.> : 445
 *Giunta, *Lucantonio <1.> eredi : 1007
 Giuria, Pietro : 1347
 Giuriati, Domenico : 791
 *Giusti & *Ferrario & *C. : 548, 2280, 2284, 2293
 Giusti, Giuseppe <1809-1850> : 1830
 *Giusti, *Paolo *Emilio : 731, 968
 Giustiniani, Nicolo Antonio <1712-1796> : 2059
 Gliemone, T. Giuseppe : 2173
 *Glykys, *Nikolaos <2.> : 1159
 Gnaccarini, Pietro : 229
 Gnecco, Luigi : 1406
 *Gnoato, *Giuseppe : 1768
 *Gnoato, *Silvestro : 130
 Godescard, Jean-Francois : 2412
 Goduinus, Joannes : 182
 Goethe, Johann Wolfgang : von : 61, 936, 938, 1034
 Goguet, Antoine Yves : 485
 Goldsmith, Oliver <1728- 1774> : 301, 302
 Gonzaga, Curzio <1536-1599> : 1908
 *Gonzaga, *Francesco : 2271
 Gorini, Gemello : 666, 1420
 Gorini, Giovanni <1783-1825> : 728, 1161, 1163
 Gorio, Giuseppe : 1211
 Gottardi, Giuseppe : 1668
 Goudar, Lodovico : 1391
 Gourdan, Simon : 1960
 Gozzi, Carlo <1720-1806> : 1493
 Gozzi, Gasparo : 26, 613, 1494, 1495, 1628, 1839, 2058, 2182, 2183, 2184
 Grabe, Johann Ernst <1666-1711> : 963
 Gradenigo, Giovanni Girolamo <m. 1786> : 2261
 Graf, Arturo : 576
 Grafigny, Françoise : d'Issembourg d'Happoncourt, madame de : 1129
 Grandi, Michele : 696
 Granelli, Giovanni <gesuita ; 1703-1770> : 2275
 *Grass, *Thomas : 265
 Grasselli, Costanzo : 1315
 *Grasset, *Francois <1723-1789> : 337
 Grassini, Carlo : 939, 940
 Grattinara, Domenico : 1909
 Grattius : 116
 Gravina, Gian Vincenzo <1664-1718> : 1027, 1482, 1689, 2023
 *Graziosi : 522, 1641
 *Graziosi, *Antonio : 1456
 Grazi, Vittorio : 1675
 Gregori, Carlo <1719-1759> : 1055
 Gregori, Ferdinando <1743-1804> : 540
 Gregori, Vincenzo Maria : 862
 Gregorius : Nazianzenus <santo> : 26
 Gregorius <papa ; 1.> : 402, 1333, 1458, 2432
 Gregorius <papa ; 13.> : 172
 Gregorovius, Ferdinand : 1898
 Griffini, Felice : 651
 *Griffio, *Giovanni <1.> : 1297
 *Griffio, *Giovanni <1.> - eredi : 290
 Grignon de Montfort, Louis M. : 2277
 Grispigni, Francesco : 66
 Gritti, Francesco <1740-1811> : 1829
 Grolli, Carlo : 2025
 *Gromi, *Domenico : 710
 Gronovius, Johannes Fredericus <1611-1671> : 289
 *Groppo, *Antonio & *Pitteri, *Francesco : 1454
 *Grosse, *Johann <2.> Erben <1700-1759> :

- 1569
 Grosseteste, Robert <1175?-1253> : 1007
 *Grossi, *Giuseppe & *Grossi, *Niccolo : 1055
 Grossi, Luigi : 2007
 Grossi, Pier Luigi : 1919
 Grossi, Tommaso : 1202, 1241, 1242, 1715, 1720
 Grotius, Hugo : 442
 Grubissich, Agostino Antonio : 1854
 Guadagni, Francesco : 1915
 Guadagnoli, Antonio : 1831
 Gualtieri, Francesco <fl. 1767> : 673, 1264
 Gualtieri, Luigi <1825-1901> : 954
 Guarda, G : 1350, 2079
 *Guarin, *Thomas : 1200
 Guarini, Battista <1538-1612> : 1641, 1642
 Guarnieri, Giovanni Lorenzo : 830, 831
 *Guaschi, *Benedetto : 1954
 Guenee, Antoine <abbe> : 334
 *Guerigli, *Giovanni : 1247
 *Guerigli, *Giovanni *eredi : 1727
 *Guerin, *Louis : 741
 Guerin-Meneville, Felix-Edouard : 670
 Guerrazzi, Francesco Domenico : 113, 2019, 2021, 2384
 Guerrini, Martino Antonio : 412
 Guerrini, Olindo : 1729
 Guevara, Antonio : de <m. 1545> : 125
 Guicciardini, Agnolo <1525-1581> : 969
 Guicciardini, Francesco <1483-1540> : 958, 969
 Guidetti, Giuseppe : 1541
 Guidi, Alessandro <1650-1712> : 1689
 Guidi, Giovanni Battista <sec. 18.> : 701
 Guidiccioni, Giovanni : 544
 Guido : da#Pisa : 1377
 Guienotti, Francesco <sec. 17.> : 1692
 *Guillemin, *Pierre : 967
 *Guilleminet : 1563, 1564
 Guillon, Marie Nicolas Sylvestre <1760-1847> : 360
 Gunz, Justus Gottfried <1714-1754> : 420
 Gusmini, Giorgio : 1934
 ===== H =====
 Haemer, Jakob : 1449
 Haidiger, Andreas : 2041
 Haimburger, Anton : von : 1093
 Hallot de Merouville, Charles <1626-1705> : 1568
 Halm, Friedrich <1806-1871> : 11, 2232
 Hamel, Ernest : 2160
 Hardouin, Jean <1646-1729> : 185, 973, 976
 Harlay de Champvallon, Francois : de <1625-1695> : 1601
 Harpocraton <grammatico> : 1200
 Hayez, Francesco : 1303
 Hederich, Benjamin : 941
 *Heidegger & *C. <1727-1739> : 963
 Heine, Heinrich <1797-1856> : 2071
 Heinsius, Niklaas <1620-1681> : 1463
 Henrion, Mathieu Richard Auguste <baron> : 2190
 *Hertz : 1381
 *Hertz, *Giovanni *Gabriele : 149, 1033
 Hervey, James <1714-1758> : 1652
 *Herwagen, *Johann <1. ; 1522-1557> : 271
 Hesiodus : 815, 1490
 Heylbrouck, Michael <1635-1733> : 1314, 1479
 Heyne, Christian Gottlob : 211, 1463, 1606
 Hieronymus <santo> : 782, 1135, 2432
 Hilarius : Arelatensis <santo> : 1473
 Hippocrates : 420
 Hirtius, Aulus : 277
 Hirzel, Hans Kaspar <1725-1803> : 132
 *Hoffmann, *Wilhelm : 937
 Homerus : 824, 825, 994, 995, 996, 1430, 1431, 1475, 1476, 1477, 1491, 1969
 Horatius Flaccus, Quintus : 202, 207, 208, 214, 1426, 1429, 1457, 1464, 1527, 1528, 1531, 1839
 Hossche, Sidron <1596-1653> : 710
 Houdry, Vincent <1631-1729> : 154
 Houtteville, Claude Francois : 1873
 Huet, Pierre Daniel <1630-1721> : 2295
 Huetter, Luigi : 2368
 Hufeland, Christoph Wilhelm <1762-1836> : 109
 Hugo : de#Sancto Caro : 1961
 Hugues, Luigi : 1385
 Hurter, Friedrich : 2173, 2174
 ===== I =====
 Ildefonso : da#Bressanvido : 1073
 Illsung, Jakob <1632-1695> : 99
 *Imperiale *regia *stamperia <Milano> : 95, 319, 715, 942, 1163, 1671, 1781, 2229, 2426

Imperiale, Giovanni Vincenzo <1571-1645> :
2109

Inama, Vigilio : 295, 798, 1670

Inguibert, Joseph Dominique : d' : 2382

Ioannes : Chrysostomus <santo> : 26, 1470

Ioannes : Teutonicus : 445

Iosephus, Flavius : 535

Iraggi, Mattia : 1983

Iriarte y Oropesa, Tomas : de : 857

Isocrates : 1200, 1623, 2268

*Istituto *tecnico *Vittorio *Emanuele 2.
<Bergamo> : 55

*Italia : *Camera dei *deputati : 604

*Italia : *Ministero delle *finanze : 1110

Iustinus, Marcus Iunianus : 978, 979

Iuvenalis, Decimus Iunius : 1997, 1998

===== **J** =====

Janson, Charles Henri : 814

*Jansson, *Jan <2.> : 766

*Janssonius van *Waesberge : 1300

Jeanne Françoise : Fremyot de Chantal <santa>
: 15

Jesse, A-L.-J.B. de : 2278

Joanne, Adolphe <1813-1881> : 1634

Jouvancy, Joseph : de <1643-1719> : 97, 208

Juan : de#la Cruz <santo> : 1532

Julvecourt, Paul : de : 355

Jurin, James : 278

===== **K** =====

Kapp, Johann Erhard <1696-1756> : 259

Kassner, Carl : 563

*Klert : 102

Klopstock, Friedrich Gottlieb : 1295

Koenig, Georg Ludwig : 1997

Kohler, Karl Friedrich : 2434

Kotzebue, August : von : 2251

Krauss, H. : 739

Kresslinger, Massaeus <1676-1742> : 2256

Kuhnol, Christian Gottlieb : 209

===== **L** =====

La_Harpe, Jean Francois : de : 300

La_Luzerne, Cesar Guillaume : de : 342, 633,
634, 1068

La_Madeleine, Louis : Philipon de <sec.
18.-19.> : 453

La_Motte, Antoine : Houdart de <1672-1731> :

1517

La_Mottraye, Aubry : de <1674?-1743> : 530

La_Rue : de <gesuita> : 1820

La_Rue, Charles : de <1643-1725> : 1465, 1466

Labbe, Pierre <1596-1678> : 745

Lacombe, Jacques <1724-1811> : 672

Lacordaire, Henri Dominique : 124, 1984, 2194

Lacroix, Sylvestre Francois <1765-1843> : 711

Ladvocat, Jean Baptiste <1709-1765> : 583,
667, 673, 674

Laffranchini, Francesca : 2347

Lagorio, Giulio : 873, 1148

Lalande, Joseph Jerome Le Francais : de : 2227

Lallemant, Louis : 41

Lamartine, Alphonse : de : 2129

Lamberti, Antonio <1757-1832> : 1721

*Lamberti, *Giovanni : 1275

Lame Fleury, Jules Raymond : 2119

Lamennais, Felicite Robert : de : 1183

*Lamperti, *Antonio : 820

Lampertico, Fedele : 1078

Lampredi, Urbano : 1118

Lamy, Bernard : 2298

Lamy, Bernard <1640-1715> : 89

*Lancellotti, *Pietro : 37, 306, 414, 549, 1063,
1682, 1719, 1912, 1913, 2380

Lancisi, Giuseppe <sec. 18.> : 1058

*Lanckisch, *Friedrich <2.> Erben : 420

Landi, Giulio : 847

Landoni, Jacopo : 85

Lang, Joseph <ca. 1570-1615> : 1727

Lanzinger, Franz : 1408

Lapi, Giovanni <incisore> : 1530

Lapi, Pompeo : 1530

Laplace, : 1165

Larghi, Pietro Cesare : 1720

Las_Cases, Emmanuel : de <1766-1842> : 1277

Laymann, Paul : 282, 1088, 1089, 1091, 2258

Lazzari, Sebastiano : 1554

*Lazzaroni, *Giammaria : 1856

Le_Brun, Pierre <1661-1729> : 819

Le_Clerc, Jean <1657-1736> : 1818

Le_Lorrain de Vallemont, Pierre <1649-1721> :
714

Le_Maistre de Sacy, Isaac Louis <1613-1684> :
967

Le_Mierre, Antoine Marin <1723-1793> : 1517
 Lecce, Ottaviano : 1959
 Lederlin, Johann Heinrich <1672-1737> : 1476, 1477
 Legendre, Adrien Marie : 1108
 Lemene, Francesco : de : 594, 1840
 Lemoyne, Giovanni Battista : 138, 2262
 Lenglet Du Fresnoy, Nicolas : 2231
 Leo <papa ; 1.> : 1473
 Leonardelli, Annibale <1623-1702> : 1424
 Leonardi, Pietro <1769-1844> : 1730
 Leonardo : da#Porto Maurizio : 800, 1234, 1545
 Leone, Evasio : 197, 744, 2305
 Leoni, Michele <1776-1858> : 2107
 Leopardi, Giacomo <1798-1837> : 194, 1910
 Lepori, Giuseppe <canonico> : 2016
 Lesage, Alain Rene : 970
 Lesser, Friedrich Christian : 2242
 Lessing, Gotthold Ephraim : 820
 Lessona, Mario : 1766
 Levati, Ambrogio : 2310
 Lhomond, Charles Francois : 692, 787
 Liberatore, Matteo : 720
 *Libraires *associes <Parigi> : 583
 Liebermann, Bruno Franz Leopold <1759-1844> : 1028
 Lisi, Carlo : 1325
 Lissoni, Antonio : 1725, 1993
 Littrow, Joseph Johann : von <1781-1840> : 1364
 Liverani, Francesco <1823-1894> : 2095
 Liveriero, Emilio <sec. 19.> : 513
 Livius, Titus : 977, 980, 1474, 1479, 2263
 Livraga, Luigi : 2240
 *Locatelli, *Francesco <Bergamo> : 578, 1284, 1429, 1513, 1690, 1914
 Locati, Giacomo : 1063
 Lochis, Ottavio : 997
 Locke, John : 492, 1977
 Loglio, Guido <sec. 16.> : 784
 Lohner, Tobias <1619-1697> : 1033
 Lombardi, Eliodoro : 536
 *Lombardia <Governo centrale provvisorio ; 1848> : 1832
 Lombroso, Giacomo : 285
 Lonati, Giovanni : 2029

Longaretti, Gaetano : 2219
 *Longhi : 1424
 Longhi, : 2377
 *Longhi, *Giuseppe <1.> : 594
 Longhi, Giuseppe <1766-1831> : 1316
 Longhi, Silvio : 2206
 *Longo, *Francesco : 1502
 Lorenzi, Bartolomeo : 1839
 Lorenzini, Francesco <sec. 19.> : 340
 Loschi, Lodovico Antonio : 1099, 1100, 1369, 1526, 2018
 Losio, Giuseppe : 930
 Lottieri, Pietro : 749
 *Louis, *Francois : 1563, 1564
 *Lovere : 1880
 *Lovere *Collegio *Municipale : 264
 *Lovisa, *Domenico <1.> : 978, 1111, 1714
 Luca, Francesco Maria : 150, 151
 Lucanus, Marcus Annaeus : 1672
 Lucas, Franciscus <1548/49-1619> : 1962
 Lucchesini, Giovanni Vincenzo <1660-1744> : 558
 *Lucchesini, *Giuseppe : 712, 2043
 Luciani, Antonio <incisore> : 89, 1052, 1568
 Lucretius Carus, Titus : 2264
 Lugli, Giuseppe <1787-1856> : 623
 Lugo, Antonio Maria : 673, 674
 Luis : de#Granada : 503, 2343
 Lunig, Johann Christian : 1569
 Lupi, Ignazio <m. 1659> : 412
 Lupo, Mario <1720-1789> : 261
 Luppi, Costantino : 1675
 Luther, Martin : 1353
 *Luxembourg *Bonnet , *P. : 2253
 Luzzago, Carlo Antonio <sec. 18.> : 1915
 Lyonnet, Pierre : 2242
 ===== **M** =====
 Maaswick, Pancratius : 1452, 1453
 Mabillon, Jean <1632-1707> : 2272
 Mac-Carthy, Nicholas : 2060
 Maccarani, Antonio : 1755
 Maccarani, Francesco <naturalista ; m. 1846> : 790
 Maccarinelli, Serafino Maria : 817
 Macchi, Cecilia : 1410
 Mace, Jean : 2179

- Macedo, Francisco : de <1596-1681> : 630
Machiavelli, Niccolò : 610, 611, 1064, 1186, 1793
Macpherson, James : 869, 1702
Madoni, Enrico : 323
Maffei, Andrea <1798-1885> : 2233
Maffei, Giovanni Pietro <gesuita ; 1533-1603> : 1063
Maffei, Scipione : 1293
Magalotti, Lorenzo <1637-1712> : 1137, 1839
Magenta, P. <sec. 18.-19.> : 2054
Maggi, Carlo : 639
Maggi, Giambattista : 2099
Maggi, Pietro Giuseppe : 698
Magni, Basilio : 2081
Magnini, J. <incisore> : 1628
Magrini, Alessandro : 734
*Mainardi, *Luigi : 1712
*Maiocchi, *Serafino : 855
*Mairesse, *Francesco *Antonio : 788
Maironi da Ponte, Giovanni : 790
Maironi, Giacomo : 1870
Maistre, Joseph : de : 2202
Maj, I. : 401, 2209
Majoragio, Marco Antonio <1514-1555> : 1556
Malacarne, Innocenzo : 313
*Malachino, *Giovanni : 1568
Malaspina, Carlo : 1691
*Malatesta : 645, 1372, 2315
*Malatesta, *Giuseppe : 1648
*Malatesta, *Giuseppe *Pandolfo : 1921, 2092
*Malatesta, *Marco *Antonio *Pandolfo : 1319
Malenza, Vincenzo : 1712
Malespini, Giacotto <sec. 13.> : 2185
Malespini, Ricordano : 2185
Malitourne, Armand : 569
Mallio, Michele : 2355
Malvezzi, Luigi <1806-1886> : 931
Malvin de Montazet, Antoine : de <1712?-1788> : 1067
Mambelli, Marco Antonio : 1598
Mamiani, Terenzio : 1686, 1925
Manassi, Battista <fl. 1591> : 1908
Mandosio, Carlo <1682-1736> : 1421, 2425
*Manfre, *Giovanni : 230, 427, 431, 435, 436, 437, 441, 776, 837, 941, 1155, 1156, 1395, 1440, 1476, 1479, 1491, 1591, 1798, 1871, 1943, 2169, 2276, 2371
*Manfre, *J. : 1271
Manilius, Marcus : 116
*Manini <Cremona> : 2260
Mannhardt, Franz Xaver : 631
Manni, Domenico Maria <1690-1788> : 601, 1137, 2293
Mansi, Giovanni Domenico <1692-1769> : 284, 972, 2254
*Manuzio, *Aldo <1.> eredi : 784
Manuzio, Aldo <1547-1597> : 786, 1195
Manuzio, Aldo <ca. 1450-1515> : 785
*Manuzio, *Paolo : 981
Manuzio, Paolo : 580, 981
Manzoni, Alessandro <1785-1873> : 473, 1510, 1540, 1553, 1599, 1655, 1777, 1778, 1797
Marastoni, Giovanni Giacomo : 1712
Maratti, Faustina : 1907
Marcello, Benedetto : 2
Marcello, Girolamo : 5
Marchetti, Giovanni <sec. 18.> : 1439
*Marchetti, *Pietro *Maria : 1262
Marchi, Marco Aurelio : 664
*Marelli, *Giuseppe : 999
*Marelli, *Giuseppe <sec. 18.> : 438, 1158, 1754
Marenco, Vincenzo : 1839
Marenesi, Ercole Luigi : 670
*Marescandoli, *Domenico : 675
*Marescandoli, *Salvatore & *Marescandoli, *Giandomenico : 284
Maret, Henri Louis Charles : 2241
Margini, Giovanni : 1858
Marguerite Marie : Alacoque <santa> : 2381
Margueritte, Paul : 2087
Maria : de#Jesus : 1319
Mariantoni, Teofilo : 2196
*Marietti, *Giacinto : 173, 801
Marinelli, Giovanni <sec. 16.> : 1556
*Marini, *Giovanni *Battista : 755
Marini, Luigi <ballerino> : 25
Marinoni, Francesco : 2090
Marinoni, Giovanni Francesco : 2092
Marinoni, Luigi : 677, 1096, 1097, 1761, 1762, 1949
Marinoni, Pietro : 188

- Mariottini, Felice : 1801
 Marocco, Maurizio : 537, 2175
 Maroncelli, Piero : 1489
 Marsecco, F. Zannino <fl. 1729-1734> : 1945
 *Marsigli, *Iacopo : 1975
 Marso, Paolo <1440-1484> : 840
 Martialis, Marcus Valerius : 765, 766, 767, 768
 Martin, Konrad : 1112
 Martin, Louis-Aime <1781-1847> : 1126
 Martinazzoli, Antonio : 2248
 Martinazzoli, Antonio <18..> : 708
 Martinengo Cesaresco, Evelina : 929, 1201
 Martinengo, Francesco : 949, 951, 1041
 Martinengo, Lodovico <sec. 18.> : 1915
 Martini, Antonio <1720-1809> : 119, 1059, 1060, 1418, 1533
 Martini, Antonio <arcivescovo di Firenze> : 148
 Martini, Antonio <autore indifferenziato> : 2341
 Martini, Ferruccio : 759, 995
 *Martini, *Gaetano : 1526
 Martini, Lorenzo <1785-1844> : 348
 Martini, Luigi <1803-1877> : 332
 Martini, Raffaele : 1164
 Martinioni, Giustiniano : 2344
 Maryan, M. : 1946
 Marzolini, Raffaele : 1362
 Mascheroni, Lorenzo : 1701, 1710, 2058
 Masci, Filippo <1844-1922> : 1643
 Mascov, Gottfried <1698-1760> : 1482
 *Masotti, *Zanobio & *Chellini, *Niccolo : 58, 352, 1015
 *Maspero & *Boucher : 494, 2337
 *Maspero, *Giuseppe : 349, 2016, 2246
 Massaia, Guglielmo : 1352
 Massillon, Jean Baptiste : 1602, 1629, 1745, 1746
 Massini, Carlo : 1846, 2036
 Massucco, Celestino : 608
 Mastriani, Raffaele : 653
 Mastrofini, Marco <1763-1845> : 511, 2332
 Matscheg, Antonio : 1171
 Mattei, Loreto : 1986
 Mattei, Saverio <1742-1795> : 1180, 1440
 Mattei, Stanislao : 139
 Matteini, Giosue : 852
 Mattiolo, Luigi : 2291
 Mauri, Achille <1806-1883> : 1184, 1185
 Maury, Jean Siffrein : 360
 May, Thomas <1595-1650> : 1672
 *Mayer, *Ignaz : 282, 1091
 Maynard, Michel Ulysse <1814-1893> : 2374
 Mayr, Felix : 646
 Mazza, Angelo <1741-1817> : 1503, 1839
 Mazzara, Benedetto <m. 1692> : 1111
 Mazzetti, Giuseppe <1818-1896> : 682
 Mazzolari, Giuseppe Maria : 173
 *Mazzoleni : 722, 816, 920, 1005, 1666
 Mazzoleni, Benedetto Antonio : 1690
 Mazzotti Biancinelli, Giovanni : 805, 1627, 2198
 Mazzucchelli, Giovanni Maria <1707-1765> : 2009
 *Mazzucchelli, *Giuseppe : 645, 2315
 Mazzucchelli, Giovanni Maria <1707-1765> : 267, 1915
 Mazzucotelli, Antonio : 106
 Medaglia Faini, Diamante <1724-1770> : 1915
 Medici, Paolo Sebastiano <m. 1738> : 1366
 Meidinger, Johann Valentin : 943
 Meilinger, Johannes : 2343
 Meillassoux, R. G. : 508
 *Meiners, *Giovanni : 820
 Melchiori, Giovanni Battista : 2418
 Meli, Giovanni : 1721
 Melia, Raffaele : 488
 Menchetti, Sebastiano <fl. 1730-1767> : 1142, 1459
 Meniates, Elias : 585
 Menini, Giovanni Battista : 2008
 Menzini, Benedetto <1646-1704> : 1511, 1839
 Mercalli, Giuseppe : 730
 Mercier, Louis Sebastien : 2074
 Merigotti, Placido : 1342
 Merkel, Rudolf <1811-1885> : 1604
 *Merlo *erede : 614
 Merz, Philipp Paul <m. 1754> : 2260
 *Messaggi, *Giovanni *Battista : 1867
 Metastasio, Pietro : 586, 1508, 1529, 1530, 1534
 Mexia, Pedro <1496?-1552?> : 2406
 Michaud, Joseph Francois : 2166
 Michelet, Jules : 965

- Micheletti, A. M. : 716
 Micheli, Andrea <sec. 18. 2. meta> : 1053
 Micovich, Giacomo : 344, 2375
 *Migliaccio, *Luigi <Napoli> : 1086
 *Milano : 1308
 *Milano <Governo provvisorio ; 1848> : 1832
 Miller, Johann Martin <1693-1747> : 907
 Millon, Charles <sec. 19.> : 369, 370
 Millot, Claude Francois Xavier : 369, 370
 *Milocco, *Benedetto : 1409, 1548
 *Miloco, *Benedetto : 2312
 Milton, John <1608-1674> : 1801
 Minelli, Santo : 2360
 Minellius, Johannes <1625?-1685> : 1452, 1453
 Mineo Janny, Mario : 1423
 *Minesso, *Stefano & *C. : 1768
 Minoretta, Carlo Dalmazio : 638
 Minunni, Antonio : 2295
 Miotti, Giovanni : 458
 Miotti, Giovanni Andrea : 556
 Mislei, Geminiano : 1212
 Missirini, Melchiorre : 203
 Moglia, Agostino : 101, 863
 Mohler, Johann Adam <1796-1838> : 486, 1646
 Molina, Antonio : de : 1066
 *Molina, *Giuseppe : 2396
 *Molinari, *Giuseppe : 546, 1141, 1495, 1526
 Molinaroli, Celestino : 2067
 Mollo, Gaspare <1754-1823> : 1920
 Molmenti, Pompeo : 1877
 Moltedo, Francesco Tranquillo : 1698, 2390
 Molza, Francesco Maria <1489-1544> : 549, 1697
 Molza, Tarquinia : 549
 Monacelli, Francesco : 884
 Monacelli, Giovanni Battista <sec. 17.-18.> : 884
 Monastier, A. : 2307
 Moneta, Raffaele : 1954
 Mongellaz, Pierre Joseph : 107
 Mongiardini, Domenico : 2356
 Monsabre, Jacques Marie Louis : 806
 Montagu, Mary Wortley : 1145, 1146
 Montalembert, Charles : Forbes, comte de : 966
 *Montanari & *Marabini : 769
 Montesquieu, Charles Louis : de : 337, 343, 2103
 *Monti, *Ludovico : 1785
 Monti, Pietro <1794-1856> : 1580
 Monti, Vincenzo <1754-1828> : 994, 995, 1003, 1004, 1005, 1538, 1539, 1705, 1781, 1969
 Moore, Edward <1712-1757> : 848
 Moore, Thomas <1779-1852> : 2364
 *Mora, *Antonio : 1907
 Morali, Ottavio : 389
 Morandi, Felicità : 1850
 Morandi, Luigi <1844-1922> : 75, 270
 Morcelli, Stefano Antonio <1737-1821> : 16
 Morelli, Francesco <1761-1841> : 1756
 Moreri, Louis <1643-1680> : 952
 Moretti, Giuseppe <1782-1853> : 2213
 *Moretti, *Niccolo : 1556
 Morgera, Anton-Maria : 253
 Morghen, Raffaello <1761-1833> : 1544
 Morigia, Paolo : 971
 Morlet, A. : 381
 *Moro & *Falsina : 1543, 2091
 Moroncelli, A. : 1203
 Moroncelli, Achille : 1349
 *Moroni, *Marco : 1516
 *Mortier, *Pieter <1.> : 1434, 1603
 Moscati, Domenico Antonio <gesuita> : 950
 Moschus : 989
 Mosconi, Giacomo : 1894
 Moser, F. G. : 71
 *Motta, *Gaetano : 2156
 Mozzoni, Andrea : 364, 723
 Muller, Joseph <1825-1895> : 944
 Mullois, Isidore : 1018, 1237, 2106
 Muntz, Achille : 310
 Muratori, Lodovico Antonio : 56, 432, 465, 487, 497, 517, 518, 519, 865, 866
 Muret, Marc Antoine <1526-1585> : 1567
 Musslin, Charles : 383
 Musso, Federico : 2309
 Musso, Giovanni Battista : 2098
 Mustoxidi, Andrea : 994
 Muzzarelli, Alfonso <1749-1813> : 173
 ===== N =====
 Nagel, Christian Enrich : 726
 Nani Mirabelli, Domenico <1500fl.> : 1727

Nani, R. : 29
 Nannini, Remigio <1521?-1581?> : 783, 969, 1570
 Nannucci, Vincenzo : 40
 Napoleon <imperatore dei francesi ; 1.> : 459
 Narcisi Mazzotti Biancinelli, Santina : 1897
 Nardi, Isidoro <n. 1656> : 2039
 *Nardini, *Leonardo : 751, 2002, 2055
 Nardini, Leonardo : 2002
 Narjoux, Felix : 1083
 *Natali, *Alessandro : 1283, 1703
 Nava, Gabrio Maria : 2029
 Navagero, Andrea <1483-1529> : 212
 Navesi, Bonaventura : 190
 *Navo, *Curzio *Troiano *eredi : 1908
 Neera : 986
 Negretti, Federico : 1288
 Negri, Antonio <poeta> : 385
 Nemesianus, Marcus Aurelius Olympius : 116
 Nepveu, Francois : 1657
 Nerses : Clajensis <santo> : 1739
 Nervi, Antonio : 1208
 Nevers, Emilia : 889, 2087
 Newman, John Henry : 186
 Niccolini, Giovanni Battista : 1167, 1791
 Niceron, Jean-Pierre : 1275
 *Nicolai, *Christoph *Gottlieb : 426
 Nicolas : de Hanappes <1225ca.-1291> : 2376
 Nicolas, Jean-Jacques Auguste : 470, 1725, 2194
 Nicole, Pierre <1625-1695> : 1900
 *Nicoli-*Cristiani, *Federico : 1205
 *Nicolini da *Sabbio, *Domenico : 515
 Nicolini, Giovanni Battista <sec. 19.> : 618
 Nicolini, Giuseppe <1788-1856> : 357, 1683
 Nizzoli, Mario <1498-1566> : 1380
 *Nobili & *C. : 729
 *Nobili, *Annesio : 39, 1891
 Nonnanucci, Egidio : 131
 Nonnotte, Claude Francois <1711-1793> : 665
 *Nourse, *John <1730?-1780> : 1025
 Noury, Giovanni : 893
 Novelli, Francesco <1767-1836> : 2113
 *Novelli, *Giambattista : 1392, 1628
 Novelli, Giuseppe : 683

Novelli, Pietro Antonio : 595
 Novi, Giovanni <1827-1866> : 2281
 ===== O =====
 Oberlin, Jeremie Jacques : 179, 277
 *Occhi, *Domenico : 1900
 *Occhi, *Simone : 521, 1451, 1473, 1587, 1629, 1745, 1746, 1753, 1904, 2231, 2391, 2394
 Occioni, Onorato : 2165
 Odescalchi, Antonio : 1802
 Odescalchi, Pietro : 1795
 Odorici, Federico : 2192
 Olier, Jean Jacques <1608-1657> : 2100
 Olivadi, Antonio : da <1653-1720> : 63, 64
 Olivet, Pierre-Joseph : Thoulier d' <abate> : 431, 2051
 Oliveto, Giuseppe : 1469
 Olivieri Sangiacomo, Arturo : 266
 Olmi, Gaspero : 2049
 *Olzati, *Agostino : 928, 2182
 Omboni, Giovanni : 615, 1765
 Omboni, Natale Vittorio : 605
 Ondei, Demetrio : 399
 *Orcesi, *Giovanni *Battista : 1246, 1963
 *Orcesi, *Ignazio : 2290
 *Orcesi, *Niccolo : 213
 Origlia Paolino, Giovanni Giuseppe <n. 1718> : 673, 674
 *Orlandelli, *Giuseppe : 208, 506, 1175, 1829
 *Orlandini, *Stefano : 865, 1532
 Orsi, Giuseppe Agostino <1692-1761> : 2391
 Orsini, Felice <1819-1858> : 1287
 Ortolan, Joseph Louis Elzear : 1649
 Osmont du Sellier <m. ca. 1770> : 928
 Ostervald, Jean Frederic <1663-1747> : 1353
 *Ostinelli, *Carl*Antonio : 1652
 *Ostinelli, *Carl*Antonio *figli : 905, 1580, 1823
 Ovidius Naso, Publius : 780, 834, 837, 838, 839, 840, 1296, 1297, 1298, 1299, 1300, 1467, 1604
 Ozanam, Antoine Frederic : 258
 ===== P =====
 Pacifico, Teofilo : 1285
 Padovan, Adolfo : 378, 384, 861
 Padulli, Giovanni : 1306
 Paganel, Camille : 2172
 Paganessi, Pietro : 524, 718, 1974, 2200
 *Paganini, *Alessandro : 840

- *Paganino, *Giuseppe : 1503
 Pagliaresi, Neri <sec. 14.> : 574
 Pagnini, Luca Antonio <1737-1814> : 983
 Pagnone, Alfonso M. : 2356
 Paladini, Luisa Amalia : 1232
 Palafox y Mendoza, Juan : de <vescovo di S. Angelo ; 1600-1659> : 1130, 1131
 Palagi, Ferdinando : 375
 Palazzi, Agostino <1725-1806> : 816
 *Palese, *Carlo : 1517, 2024
 Paletta, Pietro : 2188
 Palissot de Montenoy, Charles : 1517
 Palladius, Rutilius Taurus Aemilianus : 2018
 Pallavicini, Stefano : 202
 Pallavicino, Sforza <1607-1667> : 1051, 1052, 2289
 Pandolfini, Agnolo : 1377
 Panealbo, Emanuele Filiberto <sec. 17.> : 1023
 Pannier, Sophie : 117, 1958
 Paoli, Sebastiano : 1757
 Paolini, Angelo : 391, 984
 Papa, Ulisse : 1728, 2335
 Papa, Vincenzo : 140
 Paradisi, Giovanni <1760-1826> : 1115
 Parajon, Felix : de : 1113
 Paravia, Pier Alessandro : 1839
 Parazzi, Luigi : 1364, 1655
 Pardies, Ignace Gaston <1636-1673> : 1435
 *Pare, *Giovanni : 263
 Parini, Giuseppe : 1255, 1427, 1428, 1522
 Parisi, Rosario <1798-1859> : 640
 Parisot, Pierre <sec. 17.> : 858
 Parmetler, Filippo : 717, 732
 *Parolari : 2393
 *Parone, *Giovanni : 1319
 Parravicini, Luigi Alessandro : 913
 Paruta, Paolo <1540-1598> : 515, 974
 Pascal, Blaise : 1653, 1654
 Pascoli, Giovanni : 870, 1341
 Pascot, Giovanni : 198, 1101, 1331, 2346
 *Pasini : 750, 988, 1173, 1218, 1265, 2091
 *Pasini, *Giuseppe : 1555
 Pasotti, Luigi Pingrazio : 588
 *Pasquali & *Curti : 342
 *Pasquali, *Giambattista : 202, 497, 526, 602, 1057, 1137, 1752, 1789
 *Pasquali, *Giustino : 2133
 *Pasquali, *Pietro : 202
 Passano, Giambattista : 1375
 Passeroni, Giancarlo : 855
 Passi, Marco Celio : 1289
 Passi, Pietro : 1685
 Patrick, Samuel : 941
 Patrignani, Giuseppe Antonio : 1953
 Patrini, Giuseppe <1712-1780> : 1517
 Pauthier, Guillaume : 249
 *Pavini, *Alvise : 419
 *Payen, *Thibaud : 1179
 *Pecora, *Carlo : 5
 Pelle, Clement : 1021
 Pellegrini, Francesco Carlo <1856-1929> : 76, 77
 Pellegrini, Giampietro : 136
 Pellegrini, Giuseppe Luigi : 20, 21, 1743
 Pellegrini, Pellegrino <sacerdote> : 15
 Pellegrino, Francesco <sec. 19.> : 1920
 Pellicani, Antonio : 789
 Pellico, Francesco : 6
 Pellico, Silvio : 772, 1136, 1489
 *Penada : 1514, 1696
 *Pepoli, *Alessandro : 1589, 1597, 1801, 2133
 Pepoli, Alessandro <1757-1796> : 1801
 *Percacino, *Grazioso : 1570
 Peretti, Antonio <1815-1858> : 141
 Perlet, Friedrich Christian Gottlieb : 287
 Peroni, Giambattista <m. 1773> : 1915
 Perosi, Lorenzo : 926
 Perosino, Gian Severino : 1407
 Perotti, Benedetto : 669, 2164
 Perrone, Giovanni <1794-1876> : 423, 1734
 Persiani, Giuseppe <1799-1869> : 1019
 Persichetti, Niccolo : 661
 Persius Flaccus, Aulus : 1997
 Peticari, Giulio : 1496
 Pertusati, Francesco : 1290, 2349
 Pescatori, Costantino : 1779
 Pestalozza, Alessandro <1807-1871> : 694, 719
 *Petrarca, *Antonio : 1209
 Petrarca, Francesco <1304-1374> : 1006, 1537, 1910

- Petrettini, Spiridione : 1061
 Petrini, Podalirio : 771
 Petroschi, Giovanni <sec. 18.> : 284
 Petrus : Canisius <santo> : 782
 *Pezzana, *Francesco : 208, 358, 506, 1174, 1175
 *Pezzana, *Francesco *eredi : 1829
 *Pezzana, *Giovanni *Antonio : 304
 *Pezzana, *Nicolo : 603, 1178, 1313, 1497, 1498, 2061, 2225, 2351, 2401
 *Pezzana, *Nicolo *erede : 216, 429, 823
 Pezzoli, Giovanni : 1429
 Phaedrus : 822, 823, 824, 825, 827, 845
 Phalese, Hubert <m. 1638> : 1962
 Philastrius <santo> : 2363
 Phillips, Richard <1767-1840> : 900
 Pianciani, Giovanni Battista : 498
 *Pianta, *Gaspere : 1986
 *Pianta, *Pietro : 1915
 Piatti, Angelo : 314, 315
 *Piatti, *Guglielmo : 1544
 Picci, Giuseppe : 959
 Piccini, Isabella <1646-1734> : 782, 1426, 2272
 Picco, Giuseppe : 589
 Pichler, Caroline : 17
 Picinelli, Filippo <1604-1678> : 841, 842, 843
 *Picotti, *Giuseppe : 1970
 Picozzi, Antonio : 2358
 Pieri, Mario <1776-1852> : 2144
 Pietro : dell'Annunciata : 1130, 1131
 Pietro Antonio : di#Venezia <1655-1728> : 1111
 Pigafetta, Filippo <1533?-1604> : 503
 Pignotti, Lorenzo : 850, 851, 853
 Pihan Delaforest, Ange Augustin Thomas <1791-1842> : 185
 Pilati, Cristoforo : 1973
 Pinali, Gaetano : 1868
 Pincelli, Luigi : 685
 Pindarus : 1443
 Pindemonte, Giovanni <1751-1812> : 1576
 Pindemonte, Ippolito : 102, 1430, 1431, 1700
 Pinelli, Bartolomeo <1781-1835> : 1768
 Pino, Domenico : 1010
 Pio, Oscar : 2186
 Piola, Domenico <pittore ; 1627-1703> : 1859
 Piovano, Silvio : 2427
 Piozzi, Hester Lynch <1741-1821> : 929
 Pirhing, Ehrenreich <1606-1679> : 1090, 2225
 *Pirola, *Francesco : 1316
 *Pirola, *Giacomo : 664, 1266
 *Pirota, *Giovanni : 228, 255, 349, 639, 803, 890, 1290, 1718, 1989, 2016, 2217, 2246
 *Pirota, *Giovanni & *Maspero, *Giuseppe : 241, 1003, 1017, 1217, 1981, 2073, 2230, 2399
 *Pisarri, *Antonio : 15
 *Pitteri, *Francesco : 62, 530, 696, 782, 952, 1482, 1523, 1945, 2046, 2148, 2149, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155
 Piucco, Giannantonio : 2119
 Pius <papa ; 2.> : 574
 Pius <papa ; 5.> : 1312, 1313, 1314
 Pivati, Giovanni Francesco : 1409
 Plato : 571
 Plautus, Titus Maccius : 271, 288, 289
 Plinius Caecilius Secundus, Gaius : 778, 779
 Plinius Secundus, Gaius : 185, 973, 976, 1611
 Plutarchus : 2409, 2410, 2413, 2414
 Podavini, Vincenzo <m. 1775> : 1915
 Poerio, Giuseppe <n. 1828> : 886, 1404
 Poggi, Claudio : 1661
 Poggi, Francesco <n. 1866> : 568, 1594, 2330
 *Pogliani : 65, 231, 1558, 1901, 2398
 *Pogliani, *Francesco : 1879
 *Pogliani, *Giuseppe : 887
 Polentonus, Sicco : 1991
 *Poletti, *Andrea : 541, 1062, 1334, 1917, 1960, 2272
 Poletti, Domenico <sec. 19.> : 168, 621
 Polidori, Luigi : 119
 Polini, Carlo : 425
 Poliziano, Angelo : 489
 *Polo, *Girolamo : 346
 Poma, Angelo <sec. 19.> : 647
 *Pomba *vedova & *figli : 209, 210, 211, 277, 289, 1460, 1461, 1467, 1817
 *Pomba, *Giuseppe : 207, 287, 424, 779, 973, 1460, 1461, 1471, 1474, 1982, 1997, 2017
 Pompei, Girolamo : 780, 2409, 2410
 Ponce de Leon, Basilio <1569-1629> : 440
 Ponci, Ottavio : 171
 Pope, Alexander : 1433, 1839, 1891
 Popma, Ausonius : von <1563-1613> : 2018

Porcacchi, Tommaso <1530c.-1585> : 416, 417, 2413, 2414

*Porcelli, *Giuseppe *Maria : 1689

Porcia, Francesco Serafino : di : 1270

Porretti, Ferdinando : 1799, 1800

Porta, Carlo <1776-1821> : 1715, 1720, 1842

Porta, Giuseppe <sec. 18.> : 2272

*Portonari, *Francesco <ca. 1550-1578> : 125

Porzio, Camillo : 489

Possevino, Antonio <ca.1534-1611> : 397

Possevino, Giovanni Battista <fl. 1593> : 430

Postel, Victor : 1323

Pozzo, Francesco <menz. 1758> : 1055

Pozzone, Giuseppe : 2064

Prack, Albert : 1735

Prandi, Girolamo : 616

Pratella, Attilio : 1341

*Prati, *Fioravante : 971

Prati, Giovanni <1814-1884> : 1699, 2333

Predari, Francesco : 649, 660

Previti, Luigi : 1849

Prevost, Marcel : 1125

Prina, Benedetto : 217, 276, 532, 934, 1663, 1677, 1713

Prinetti, Giacomo : 2094

*Prodocimo, *Iseppo : 1023

*Prodotti : 584

Propertius, Sextus : 209, 213, 216, 236, 885, 2042

Properzi, Geremia : 1626

Prudenzano, Francesco : 662

*Prussia <Regno 1701-1871> : 1217

Prusso, Roberto : 376

Prusteus, Jacobus : 431

*Puccinelli, *Ottavio : 1937

Pufendorf, Samuel : von <1632-1694> : 598, 696

Pulci, Luigi <1432-1484> : 1335

Pullich, Giorgio : 1780

Puoti, Basilio : 1865

Putignano, Tiberio : 810

===== **Q** =====

Quadrio, Francesco Saverio : 516

Quaranta, Orazio <n. 1604> : 1130, 1132

Quaranta, Orazio <sec. 17.> : 1131, 1550

Querini, Angelo Maria : 2261

Quesnel, Pasquier <1634-1719> : 1473

Quintilianus, Marcus Fabius : 424, 1029

*Quinto, *Carlo *Giuseppe : 810, 876

===== **R** =====

Racchetti, Vincenzo : 2285

Racheli, Antonio : 275, 322, 1351, 1948

Racine, Jean : 1517, 1879, 2253

*Radici, *Vincenzo : 439

Radini Tedeschi, Giacomo : 1413

Rados, Luigi <1780-1840> : 535, 2014

Raffaello Sanzio : 1117

Raimann, Johann Nepomuk : 1771

*Raimondi : 1190

*Raimondi, *Giuseppe : 1391

Raineri, Angelo : 362

Rajberti, Giovanni : 93, 2204, 2433

*Ramanzini *Dionigio : 2096

Ramazzini, Vincenzo : 104

*Rameletti, *Giuseppe : 2405

*Ramellati, *Giovanni *Pietro : 1209

Ramorino, Felice : 1124

Rampoldi, Carlo <sec. 18.-19.> : 553, 1316

Ranalli, Ferdinando : 447

Rapin, Rene <1621-1687> : 1434, 1603

Ratisbonne, Theodore : 2177

Ravasini, Tommaso <1665-1715> : 1839

Raymond, Xavier : 1011

Razzi, Silvano <1527-1611> : 548

*Recaldini, *Giovanni *eredi : 1282

*Recurti, *Giovanni *Battista : 131, 232, 487, 922, 2197, 2236, 2299, 2300

Redi, Francesco : 348

Regazzoni, Innocenzo : 860, 1386, 1387

Regli, Francesco : 156, 746

Reiffenstuel, Anaklet <1642?-1703> : 2255, 2256

Reithmayr, Franz Xaver : 1646

*Remondini : 14, 43, 64, 150, 161, 182, 222, 267, 410, 453, 597, 609, 641, 655, 673, 674, 691, 702, 777, 780, 785, 853, 866, 906, 933, 1067, 1071, 1092, 1142, 1198, 1264, 1455, 1459, 1464, 1465, 1466, 1505, 1534, 1614, 1619, 1681, 1702, 1824, 1846, 2036, 2242, 2298, 2316, 2325

*Remondini <Venezia> : 1863

*Remondini, *Giovanni *Antonio : 87, 417, 421, 767, 1328, 2350, 2366

- *Remondini, *Giovanni *Battista : 672, 1459, 1864
- *Remondini, *Giuseppe : 109, 1067
- *Remondini, *Giuseppe <2. ; 1773-1811> : 667, 780, 824, 916, 1142, 1574, 1911
- *Remondini, *Giuseppe <2.> & figli : 43, 63, 222, 850, 1073, 1199, 1862, 2327, 2361
- Remusat, Charles : de : 1609
- Rengade, Jules : 956
- Renier Michiel, Giustina : 1592
- Repetti, Emanuele : 653
- *Repetto, *Felice : 676
- Resende, Andre : de <1498-1573> : 2050
- *Resnati, *Giovanni : 1004
- Resta, Michele <sec. 16.> : 206
- Revaclier, A. : 739
- Reynier, Ignazio : 1625
- Reyre, Joseph : 48, 704
- Rezzano, Francesco <1731-1780> : 1187
- *Rezzi, *Giuseppe : 1126
- Rezzonico, Carlo Gastone : della Torre di : 1839
- Rezzonico, Francesco : 1679
- Riccardi, Antonio <1788-1844> : 34, 455, 456, 868, 880, 895, 1230, 1737, 1773
- Riccardi, Fulgenzio Maria <sec. 18.> : 1902
- Riccardi, Gaetano <Sec. 19.> : 2026
- Ricceputi, Bartolomeo <fl. 1705> : 1206
- Ricci, Angelo Maria <1776-1850> : 1491
- Ricci, Giacomo <domenicano> : 2392
- Ricci, Lodovico <1730-1805> : 1915
- *Riccio, *Giovanni *Maria : 133
- Riccioli, Giovanni Battista <1598-1671> : 1785, 1798
- Richard, Charles-Louis <1711-1794> : 152, 153
- Richard, Jean <1638-1719> : 741
- Richeri, Giambattista <sec. 18> : 1829
- Ridolfi, Cosimo <1794-1865> : 1172
- Riedel, Joseph G. : 1736
- Rigamonti, Giuseppe <sec. 18.> : 1914
- Rigutini, Giuseppe : 81, 733
- Rinaldi, Odorico <1595-1671> : 58, 352, 1015
- Rinaldi, Rinaldo <sec. 19.-20.> : 1742
- Rinaudo, Costanzo : 1927
- Ripamonti, Giuseppe <1573-1643> : 27
- Risaliti, Bernardino : 1607
- *Riunione degli *scienziati *italiani <4. ; 1842 ; Padova> : 121
- *Riunione degli *scienziati *italiani <6. ; 1844 ; Milano> : 123
- *Riunione degli *scienziati *italiani <8. ; 1846 ; Genova> : 120
- Riva, Giuseppe <1803-1876 ; sacerdote> : 1227
- Rivalta, Ercole : 1098
- Rizzardi, Francesco : 2077
- *Rizzardi, *Giammaria <1720-1774> : 190, 817, 904, 1244, 1833, 1906, 2125, 2261
- *Rizzardi, *Giovanni *Maria *eredi : 2392
- Rizzardini, Cecilio <sec. 19. 1. meta> : 2113
- Rizzini, Giuseppe : 1006
- Roberti, Giovanni Battista <1719-1786> : 65, 244, 1505, 1506, 1507, 1839, 1911
- Roberto, C. : 355
- Robertson, William <1721-1793> : 2143
- *Rocchi, *Giuseppe <Lucca> : 540
- Rocherolles, E. : 1760, 2037, 2311
- Rodrigues, Alfonso : de : 1345
- Rodriguez, Alonso <1526-1616> : 810, 811
- Rodriguez, Alonso <1537-1616> : 802
- Rogadei, Giovanni Donato <1718-1784> : 453
- *Roisecco, *Gregorio : 1937
- Rolla, Giovanni Felice <1713-1774> : 133
- Rolli, Paolo <1687-1765> : 433, 1801
- Rollin, Charles <1661-1741> : 509, 510, 561, 2113
- Romagnosi, Gian Domenico : 70, 114, 115, 897, 1038, 1501, 1560, 1770, 2008, 2020
- Romussi, Carlo : 473, 935
- Roncaglia, Costantino <1677-1737> : 972
- Roncalli Parolino, Carlo : 769, 1915
- Roncetti, Piero : 3
- Ronchetti, Giuseppe <sec. 18.> : 261
- Ronchetti, Giuseppe <sec. 19.> : 1283
- Rondinetti, Lorenzo : 2080
- Ronna, Antoine : 668
- *Ronna, *Antonio : 1695, 1889, 1985
- Ronzoni, Carlo Maurizio : 1753
- *Rosa, *Antonio : 1572, 1586
- Rosa, Gabriele : 1955
- *Rosa, *Giuseppe : 350, 1573
- Roselly de Lorgues, Antoine Francois Felix : 392, 394, 395, 514
- Rosenberg-Orsini, Justine Wynne : 1559
- Rosignoli, Carlo Gregorio <1631-1707> : 1240,

2350

Rosis, Diego : de <1591-1655> : 1926
 Rosmini-Serbati, Antonio : 86, 220, 538, 773, 1535, 1558, 1925, 2147, 2216
 *Rossi : 1656
 *Rossi <Bergamo> : 412
 *Rossi <Vicenza> : 2104
 *Rossi *Fratelli <Bergamo> : 1311
 *Rossi, *Antonio & *Gamba, *Francesco : 630
 Rossi, Geronimo <incisore> : 1500
 Rossi, Girolamo <1682-dopo 1762> : 1055
 Rossi, Giuseppe <autore indifferenziato> : 828
 *Rossi, *Giuseppe <Venezia> : 301, 2243
 *Rossi, *Marc*Antonio : 1967
 Rossi, Pier Marco : 234
 Rossi, Quirico : 1174, 1175
 *Rota, *Bartolomeo : 1458
 Rota, Giuseppe : 170
 Rota, Giuseppe <1720-1792> : 9
 Rotario, Tommaso Francesco : 90
 Rotigni, Costantino : 2102
 Rousseau, Jean-Jacques <1712-1778> : 1879
 Rouvier, Frederic : 1325
 Roux de Rochelle, Jean Baptiste Gaspard : 2108
 Rovani, Giuseppe : 2127, 2168
 Roveda, Giacinto : 1704
 Roverelli, Luigi <sec. 18> : 1197
 Rovida, Cesare : 1126, 2138, 2140, 2177
 Roy, Just-Jean-Etienne <1794-1871?> : 964
 Rozaven, Jean Louis de Leissegues : de : 2349
 Rozzi, Stefano <sec. 18.> : 1915
 Rucellai, Giovanni <1475-1525> : 85, 267, 1839
 Rudoni, Pietro : 911
 Ruffini, Giovanni : 688
 Ruggeri, Pietro : 1711
 Ruggia, Girolamo : 1839
 *Ruggia, *Giuseppe & *C. : 1034
 Ruhkopf, Friedrich Ernst : 1471
 Ruhnken, David <1723-1798> : 1817
 Rupert, Alexander G. : 1997
 Ruperti, Georg Alexander : 1474
 Ruscelli, Girolamo <m. 1566> : 1904
 *Rusconi, *Felice : 961

===== S =====

Sabbadini, Remigio : 2302
 Sabbattini, Mauro : 653
 Sacchetti, Franco : 1376
 Sacchi, Defendente <1796-1840> : 1310, 1710, 2339
 Sacchi, Giuseppe : 1401
 Sacchi, Giuseppe <1804-1891> : 242
 Sachsen von Furst, Maximilian : 1665
 Sagredo, Giovanni : 1282
 Saint-Cheron, Alessandro : de : 2174
 Sala, Aristide : 83
 Salamo, Simone <n. 1706> : 1867
 Salandri, Pellegrino : 1196
 *Salis, *Giovanni : 1009
 Sallustius Crispus, Gaius : 180, 181, 183, 233, 398, 1512, 1818, 2044
 Salmojrighi, Francesco <1837-1910?> : 2111
 *Salomoni, *Giovanni *Generoso : 162
 Salvetti, Raffaele : 2397
 Salvianus : Massiliensis : 419
 Salviati, Leonardo <1540-1589> : 1492
 Salvini, Antonio Maria <1653-1729> : 1491, 1839
 Samarani, Bonifacio : 1803, 2419
 Sambuca, Antonio <m. 1767> : 1554
 Sammarco, Ottavio <m. 1630> : 545
 Sannazzaro, Iacopo : 468, 1681
 Sanquirico, Pio : 1042
 *Sansoni, *Francesco : 318
 Sansovino, Francesco <1521-1583> : 2344, 2413, 2414
 *Santini : 2015
 *Santini, *Andrea : 129, 996
 *Santini, *Andrea & *figlio : 302
 *Santini, *Giovanni : 281, 1069, 2324
 Santori, G. : 1486
 Santorio, Paolo <1601-1664> : 2406
 Santucci, Domenico : 2211
 Saramella, Giuseppe : 1143
 Sarasa, Alfonso : 108
 Sarbiewski, Maciej Kazimierz <1595-1640> : 1209
 Sarnelli, Pompeo <1649-1724> : 1176, 1206
 Sarpi, Paolo <1552-1623> : 1516
 Sarra, Enrico : 1278
 Sartori, Alessandro <sec. 19. 1. meta> : 2355

- *Sartori, *Arcangelo : 2085, 2355
 Sartorio, M. : 569
 Sartorio, Michele : 874
 Sassetti, Filippo : 1134
 Savi, Pietro : 438
 Savigny, Friedrich Karl : von : 2279, 2430
 *Savioli, *Agostino : 1058
 Savioli, Lodovico : 43
 *Savioni, *Girolamo : 1066
 *Savioni, *Pietro : 693, 1127
 Savoia, Carlo : 1896
 Savoldelli, Giuseppe : 1160
 Savonarola, Cesare : 233
 Scaliger, Iulius Caesar <1484-1558> : 289
 Scalvini, Pietro : 1554
 Scandella, Gaetano : 274
 Scarabelli, Luciano : 695
 Scaramelli, Giovanni Battista : 595
 Scarpa, Antonio <1752-1832> : 751
 Scarpazza, Faustino : 297, 2243
 Scattaglia, Pietro : 116, 278, 291, 778, 827, 976, 977, 979, 1299, 1462, 1463, 1816
 Scavini, Pietro : 2257
 Scevola, Luigi : 2073
 Schenkl, Karl : 387
 Schiapparelli, Luigi : 311
 *Schieppatti, *Gaetano : 224, 620, 1372, 2170
 Schiller, Friedrich : 2012, 2233, 2435
 Schivardi, Plinio : 960
 Schizzi, Folchino : 2377
 Schmidt, Johann Adolf Erdmann : 2434
 Schmitt, Hermann Joseph : 1049
 *Schmitz, *Jean *Valentin : 943
 Schnabel, Georg Norbert : 1344
 Schneider, Johann Gottlob <1750-1822> : 2017
 Schrevel, Kornelis : 1154, 1155, 1156, 1157
 Schrijver, Pieter <1576-1660> : 767
 Schultz, Ferdinand : 799, 1845
 Schutz, Christian Gottfried : 1210, 1460
 Schwab, Johann Gottlieb Samuel : 822
 Scipioni, Domenico : 2371
 Scott, Walter : 74, 961, 2167
 Scotti, Angelo Antonio : 1447
 *Scotti, *Francesco : 244
 Scotti, Luigi <incisore ; sec.18./19> : 1544
 Scotton, Andrea : 917
 Scovolo, Antonio <sec. 18.> : 1915
 Scupoli, Lorenzo <1530-1610> : 269, 1499
 *Segati, *Antonio : 1601
 Segaud, Guillaume : de : 1612
 Seghezzi, Anton Federico <1706-1743?> : 544, 1913
 Segneri, Paolo : 324, 642
 Segneri, Paolo <1624-1694> : 252, 1218, 1265, 1500, 1821, 1822, 1823
 Segur, Anatole : de : 1245
 Segur, Louis Gaston Adrien : de : 1441, 1928
 Sembianti, Matteo : 726
 Semenzi, Giuseppe Girolamo : 1327
 Semeria, Antonio : 2403
 Seneca, Lucius Annaeus : 555, 1094, 1471, 2276
 *senza *nome : 1269, 2130
 Serassi, Piero Antonio : 37, 549, 1682, 1697, 1912
 Serdonati, Francesco <1540-1603> : 1063
 Sergent, Antonio : 1370, 2421
 Sergent, Ernesto : 1420
 Serpieri, Marcellino : 2359
 Serra, Giuseppe : 1724
 Serry, Jacques Hyacinthe <1659-1738> : 1455
 *Sessa, *Melchiorre <1.> : 292
 Setti, Giovanni <1856-1910> : 1623
 Severini, Antelmo : 1302
 Sevesi, Paolo Maria : 684
 Sibillato, Clemente : 1591
 Sigismondi, Enrico : 336
 Signoretti, Antonio : 1392
 Sigonio, Carlo <1524-1584> : 1556
 Siguier, Auguste : 955
 *Silvestri, *Giovanni : 203, 299, 659, 844, 1118, 1530, 1533, 1772, 1790, 1791, 1795, 1796, 1999, 2014, 2030, 2385, 2388
 Silvestri, Secondo : 2030
 Simbeni, Sebastiano : 1046
 Simon, Domenico : 1839
 Simon, Jules <1814-1896> : 1177
 Sintes, Giovanni Battista <ca. 1680-ca.1760> : 1052
 Sismondi, Jean Charles Leonard Simonde : de : 2158
 Sisti, Gennaro : 1190

- Sixtus <papa ; 5.> : 149
- Soave, Francesco : 942, 945, 1047, 1048, 1168, 1400, 1490, 1977, 2141
- *Societa *geologica *italiana : 158, 615
- *Societa *tipografica <Modena> : 2289
- *Societa *tipografica <Nizza> : 1694
- *Societa *tipografica <Verona> : 1154, 2107
- *Societa *tipografica de' *classici *italiani : 82, 184, 482, 507, 548, 553, 601, 1004, 1065, 1274, 1492, 1520, 1551, 1642, 1697, 1828, 1836, 1844, 2009, 2146, 2239, 2280, 2284, 2293, 2407
- *Societa *veneta : 1468
- Soderini, Anna : 1935
- Soderini, Giovanni Vittorio <1526-1596> : 2284
- *Soffietti, *Ignazio : 359, 2405
- Solari, Giuseppe : 1296
- Solera, Temistocle : 1139, 1305
- *Soliani *eredi <sec. 19.> : 623
- *Soliani, *Bartolomeo <2.> : 1044, 1692, 1848
- Sommalius, Henricus <1534-1619> : 1178
- Soncini, Virginio : 95
- Sonnenfels, Joseph : von : 453
- *Sonzogni, *Luigi : 587, 1283
- *Sonzogno & *C. : 567
- *Sonzogno *fratelli : 535
- *Sonzogno, *Giambattista : 535
- *Sonzogno, *Lorenzo : 890
- Soresi, Pierdomenico : 1951
- Soria, Giovanni Gualberto : de <sec. 18.> : 453
- Sorio, Bartolomeo : 1333
- Sormanni, Teresa : 754
- Sosto, Alessandro : 1148
- Spalding, Georg Ludwig : 424
- Spallanzani, Lazzaro : 350
- *Speranza, *Gaspare & Speranza Domenico : 1483
- Sperone, Paolo : 1332
- Speziano, Cesare : 865, 866
- *Spinelli & *Valotti : 16, 573
- Spinola, Fabio Ambrogio <1593-1671> : 1263, 1267
- Spinola, Fabio Ambrosio : 1267
- Spolverini, Giambattista : 1839
- Spondanus, Henricus : 60
- Sponde, Henri : de <1568-1643> : 53, 60
- *Sporlin, *Johann *Michael : 1090
- *Stabilimento *F. *Ripamonti *Carpano : 2193
- Stagni, Antonluigi : 1170
- Staidel, Bonaventura <m. 1798> : 316
- *Stamperia del *Monastero di *S. *Salvatore <Pavia> : 364
- *Stamperia della *storia *universale : 2114
- *Stamperia di *S. *Tommaso d'*Aquino <Bologna> : 616
- *Stamperia e *fonderia al *Genio *tipografico : 1003
- *Stamperia e *fonderia del *genio <Milano> : 1010
- *Stamperia *Francese <Napoli> : 468
- *Stamperia *Imperiale <Milano> : 389
- *Stamperia *reale <Milano> : 221, 751, 2002, 2055, 2282
- *Stamperia *reale <Parma> : 815
- *Stamperia *reale <Torino> : 477, 1027, 1335, 2045
- Stadius, Publius Papinius : 1462, 2239
- Steccanella, Valentino : 260
- *Stecchi, *Giovanni *Battista : 341
- Stefani, Guglielmo : 652, 653
- *Stella, *Antonio *Fortunato : 639, 2133
- *Stella, *Antonio *Fortunato & *figli : 95, 2136, 2274
- Stella, Antonio Fortunato <1757-1833> : 2282
- Stellini, Jacopo : 70
- Stiltingh, Jean <1703-1762> : 1470
- Stolberg, Friedrich Leopold <Graf zu> : 2398
- Stoppani, Antonio <1824-1891> : 142, 405, 680, 1994, 2210
- Storni, Giocondo : 1878
- *Storti, *Francesco <2. ; ca. 1721-ca. 1757> : 807, 1907
- *Storti, *Giacomo : 1743
- Strada, Famiano <1572-1649> : 411
- *Straub, *Johann *Lucas : 1109
- *Strauss, *Anton : 2251
- Stringa, Giovanni <sec. 16.-17.> : 2344
- Stroppa, Giovanni : 1022
- Stuart Wortley Mackenzie, James Archibald <lord Wharnccliffe> : 1146
- Stucki, Adriano : 946
- Suarez, Francisco : 281
- Suetonius Tranquillus, Gaius : 1461
- Suidas : 983, 1200

- Suppensio, Demetrio : 752
 Susemihl, Franz : 100
 Szentivany, Marton <1633-1705> : 1856
 ===== T =====
 *Tabacco, *Domenico : 590
 Tacchi, Carlo : 443
 Taccone Gallucci, Nicola <1847-1905> : 635
 Tacitus, Publius Cornelius : 179, 1481, 1519, 1552
 Tadini, Luigi : 1889, 1985
 *Tagier, *Giovanni : 1581
 Tagliazucchi, Girolamo : 1844
 Tamassia, Giovanni <1776-1830> : 722
 Tambara, Giuseppe : 1191
 Tamburini, Pietro <1737-1827> : 1040, 1968
 Tamburini, Tommaso <1591-1675> : 818
 *Tamo, *Angelo : 755
 Tansillo, Luigi <1510-1568> : 85, 1839
 Tarducci, Francesco : 849
 Targioni Tozzetti, Ottaviano <1833-1899> : 76, 77, 78
 *Tarigo, *Bernardo : 676
 *Tarino, *Giovanni *Domenico : 1947
 *Tarino, *Giovanni *Domenico *eredi : 430
 Tarozzi, Giuseppe <1866-1958> : 797
 Tasniere, Georges <1632-1704> : 1327, 1859
 Tassi, Luigi : 940
 Tasso, Bernardo : 37
 *Tasso, *Girolamo : 1059, 1140, 1418, 2296, 2341
 Tasso, Torquato <1544-1595> : 39, 905, 906
 Tassoni, Alessandro <1565-1635> : 2030, 2031
 Tauler, Johann : 540
 Tavazzi, Giambattista : 1931
 Taverna, Giuseppe <1764-1850> : 988, 2091
 *Tebaldino, *Francesco : 811
 Teglio, Giuseppe : 71, 2308
 *Tellaroli, *Antonio : 2378
 *Tellaroli, *Gaetano *Antonio : 749
 Tempini, Gerolamo : 326
 Terentius Afer, Publius : 287, 290, 291
 Teresa : de Jesus <santa> : 1130, 1131, 1132, 1549, 1550
 Tertullianus, Quintus Septimius Florens : 1811
 Tesauero, Emanuele <1591-1677> : 1023
 Testi, Fulvio <1593-1646> : 1044, 1692, 1848
 *Tevernin, *Giovanni : 433
 Theocritus : 989
 Theodoretus <vescovo di Ciro> : 2005
 Thiers, Adolphe : 965, 2131
 Thoma Aquinas : 1735
 Thomas : von#Kempfen <1380-1471> : 421, 1483, 2013
 Thomas, W. Moy : 1146
 Thomson, James <1700-1748> : 2107
 Thorer, Alban <1489-1550> : 1478
 Tiboni, Pietro Emilio : 69, 1320
 Tibullus, Albius : 211, 213, 216, 236, 885, 2042
 Tiepolo, Giambattista : 150
 *Tinelli, *C. & *C. : 1372
 *Tipografia del *Monastero di *S. *Ambrogio Maggiore <Milano> : 214
 *Tipografia del *Seminario <Padova> : 230, 294, 431, 435, 436, 437, 509, 776, 837, 941, 1155, 1156, 1157, 1180, 1260, 1440, 1443, 1475, 1476, 1477, 1479, 1491, 1591, 1638, 1679, 1798, 1871, 1943, 2059, 2169, 2268, 2371
 *Tipografia dell'*Oratorio di *San *Barnaba <Brescia> : 1028
 *Tipografia della *Minerva <Padova> : 1261, 1822
 *Tipografia di *Alvisopoli : 867, 958, 1592, 2113
 *Tipografia di *commercio <Milano> : 2164
 *Tipografia *dipartimentale <Brescia> : 2007, 2033, 2082
 *Tipografia *imperiale *regia <Milano> : 68, 111
 *Tipografia *Patria <Vercelli> : 1617
 Tiraboschi, Antonio : 1367, 1711
 Tiraboschi, Girolamo <1731-1794> : 2030, 2163, 2280
 Tirabosco, Antonio <1707-1773> : 85, 1839
 Tiran, Giustino : 1405
 *Tissi, *Francesco *Antonio : 1721
 Tissot, Joseph : 110
 Tissot, Samuel Auguste Andre David : 132, 136
 Titi, Roberto <1551-1609> : 267
 Tiziano Vecellio : 2293
 Tizzani, Vincenzo : 2205
 Toccagni, Luigi : 2174
 *Tomasini, *Giacomo : 1622
 Tommaseo, Niccolo : 345, 796, 2116, 2117, 2421
 Tommasi, Adolfo : 1341
 Tommasi, Donato <1761-1831> : 2014

Tommaso : d'Aquino <santo> : 1007, 1334, 1451, 2259
 Tommaso : da#Ome : 1286, 1346
 Tonini, Ferdinando : 1239, 1258, 1259
 Tornielli, Girolamo <1693-1752> : 1614, 1824
 Tornieri Arnaldi, Arnaldo <1. ; 1739-1829> : 342
 Tornieri, Lorenzo <1751-1834> : 1839
 Torraca, Francesco : 1966
 Torricelli, Giambattista : 1584, 1585
 Torriceni, Francesco : 1915
 Torsellini, Orazio <1545-1599> : 1638
 Torti, Francesco <sec. 16> : 1727
 *Tosi, *Francesco <sec. 18.> : 1099
 Tosi, Luigi : 2297
 Tosti, Luigi <1811-1897> : 1987
 Touron, Antoine : 2391, 2394
 *Tramezzino, *Michele <1.> : 1942
 *Tramontin, *Giovanni *Battista : 2365
 *Tramontini, *Francesco : 2428
 Trebeschi, Pietro : 2235
 Treccani, Francesco : 2313
 Trento, Girolamo : 1615
 *Trento, *Giulio & *Figli : 478
 Trento, Giulio <1732-1813> : 832
 Trevellini, Luigi : 66
 Treves, Wilhelm : 1408
 Trezza, Gaetano : 775
 Trinchera, Francesco <1810-1874> : 2420
 Trombone, F. : 1450
 Tronson, Louis : 793
 *Truffi, *Gaspare : 224, 620, 2162, 2170
 Tschupick, Johann Nepomuk : 2308
 *Turlini, *Giacomo : 1195
 *Turlini, *Jacopo : 398
 *Turlino, *Giacomo : 768, 1554, 2376
 *Turlino, *Giacomo <sec. 18.> : 425
 *Turlino, *Policreto <1.> : 1884, 1885
 Turotti, Felice : 452
 Turri, Giovanni Pellegrino : 1622
 ===== U =====
 *Uberti *fratelli <Brescia> : 1054, 1733
 *Uberti, *Bassano : 812
 Uccelli, Pietro Antonio : 476
 *Uccello, *Filippo : 97
 Uggeri, Vincenzo <sec. 18.> : 1915

Ugolini, Filippo <1792-1865> : 1485
 Ugoni, Camillo : 505, 1034
 Ustiani Fe, Lodovica <sec. 18.> : 1915
 ===== V =====
 Valentini, Francesco <sec. 19.> : 1408
 Valerius : Maximus : 584, 1061
 *Valgrisi, *Felice : 2413, 2414
 Vallardi, Giuseppe : 1084
 *Vallardi, *Pietro & *Vallardi, *Giuseppe : 900
 *Vallarsi, *Jacopo : 432, 442
 *Valle, *Sebastiano : 451, 1047, 1531, 1998
 Valmaggi, Luigi : 1029
 *Valotti : 1143
 *Valotti, *Angelo : 848
 Valsecchi, Antonino : 1871
 *Valvasense, *Giovanni *Francesco : 1426
 *Valvasense, *Pietro : 598
 Valvason, Erasmo : da <1523-1593> : 184
 Vanalesti, Saverio : 602, 1752, 2322
 Vandelli, Domenico <1691-1754> : 549
 Vandoni, Carlo <sec. 18.> : 74
 Vandoni, Francesco : 1182, 2097
 *Vanelli <tipografia> : 1842
 Vaniere, Jacques : 1158
 Varchi, Benedetto : 490, 548
 Varisco, Antonio : 1361
 Varro, Marcus Terentius : 2018
 Vasari, Giorgio <1511-1574> : 2408
 Vecchini, Arturo : 1668
 Veenhusen, Johann : 1462
 Vegetius Renatus, Flavius : 2018
 Vegezzi, Marco : 1650
 *Veladini, *Francesco & *C. : 1805
 Velleius Paterculus : 1061, 1817
 *Vendramin, *marco : 2224, 2372
 *Vendramin, *Marco *eredi : 1582
 *Vendramino, *Marco : 586
 Veneziani, Giuseppe : 2290
 Venini, Francesco <abate> : 214, 727, 1531
 Venini, Ignazio : 1618, 1754
 Venosta, Felice : 927
 Ventura, Gioacchino : 742, 1487, 1854
 Venturi, Luigi : 1599
 *Venturini : 224, 620, 2170
 *Venturini & *C. : 983

*Venturini, *Gaetano : 572, 1054, 1494, 1732
 Vergilius Maro, Publius : 13, 170, 171, 709, 758, 759, 760, 761, 1452, 1453, 1463, 1465, 1466, 1484, 1605, 1606, 1819, 1839
 Verico, Antonio : 1544
 Vernazza, Battista <1497-1587> : 2283
 Verne, Jules : 205
 Verri, Alessandro <1741-1816> : 453, 1826
 Verri, Pietro <1728-1797> : 453, 1269
 Verzeri, Teresa Eustochio : 1866
 *Vescovi : 2313
 *Vescovi, *Pietro : 1285
 Vespucci, A. : 1892
 *Vestri, *Vincenzo & *Guasti, *Pellegrino : 1511
 Vettori, Francesco : 1748
 Vettori, Pietro <1499-1585> : 2293
 Viani, Prospero : 662
 Viardot, Louis <1800-1883> : 1291
 *Vicenza <Diocesi> : 575
 Vida, Marco Girolamo : 1839
 *Viezzeri, *Bonifacio : 1882
 *Vigna, *Mario : 559
 Vignali, Clemente : 846
 *Vigone, *Francesco : 841, 842, 843
 Villani, Giovanni <1280?-1348> : 1065
 Villani, Pasquale : 18
 Villardi, Francesco <1781-1833> : 614
 Villecomte, Denis : de <fl. 1755> : 1141, 1142
 Villemain, Abel Francois : 569, 1993, 2171
 Vimercati Sozzi, Paolo : 94, 619, 1853
 Vimercati, Giovanni : 240
 Vimercati, Paolino : 155
 *Vincenti, *Antoine : 261
 Vincentius : Lerinensis <santo> : 286
 *Vincenzi & *Rossi : 141
 *Vincenzi, *Geminiano & *C. : 1115, 2080
 Vincenzo Maria : Strambi <santo> : 1378
 Vinnen, Arnold : 280
 Virey, Giuseppe G. : 2128
 *Visai, *Placido *Maria : 1020, 1321, 1613, 1839, 2005
 Visconti, Pietro : 203
 Visconti, Pietro Ercole <1803-1880> : 218, 560, 1117
 Visentini, Antonio : 1789
 Visentini, Luigi : 147

*Vismara, *Rodolfo : 334, 1266
 Vitali, Luigi : 1876
 *Vitarelli : 1016
 Vitrioli, Diego : 1486
 Vittadini, Antonio : 1805, 1976
 *Vitto, *Giovanni : 1100
 Vittone, Luigi : 725
 Vittorelli, Jacopo <1749-1835> : 1839, 1911
 Vittori Garimberti, Cesare : 2244
 Vives, Juan Luis : 1449
 Viviani, Antonio <1797-1854> : 2113
 Vlandis, Spyridion : 1768
 Vleughels, Nicolas <1668-1737> : 1314
 *Vocola, *Angelo : 950
 Vogli, Giuseppe : 163, 1901
 Volpi, Antonio Tommaso : 480
 *Volpi, *Giovanni *Antonio & *Volpi, Gaetano : 1519
 Volpi, Giovanni Antonio <1686-1766> : 236, 288, 1016, 1681, 1816
 Voltaire : 453, 530, 763, 1517, 1548, 1829, 1944
 Vorst, Johann <1623-1676> : 426
 ===== **W** =====
 Walsh, Joseph-Alexis <visconte> : 1815
 Warren, Samuel : 1640
 Wesenbeck, Matthaus <1531-1586> : 280
 Westerhof, Arnold Heinrich : 291
 Westerhout, Arnold : van <1651-1725> : 2003
 Wild, Enrico : 388
 Wiseman, Nicholas Patrick Stephen : 329, 821, 1396, 1922, 1923, 1938
 Wolf, Hieronymus <1516-1580> : 1200
 *Wolff, *Joseph : 631
 Wunderlich, Friedrich : 211
 Wynne, John : 1977
 ===== **X** =====
 Xenophon : 250, 387, 531, 1478, 1826, 2093, 2436
 ===== **Y** =====
 Young, Edward : 546, 1099, 1100, 1369, 1526, 2001
 ===== **Z** =====
 Zacchiroli, Francesco <m. 1826> : 1517, 2133
 Zaffonato, Angelo : 853
 Zaiotti, Paride : 472
 Zamagna, Bernardo : 815

Zambelli, Americo : 879
 Zambusi Dal Lago, Francesca : 2180
 *Zane, *Cristoforo : 516
 *Zane, *Francesco : 1782, 1783
 Zanella, Emilio : 404
 *Zanetti, *Bartolomeo <2.> : 2259
 *Zanetti, *Cristoforo : 629
 Zaniboni, Silvio : 990
 *Zanni, *Barucino : 2057
 Zanobi : da#Strada : 1333
 Zanotti, Francesco Maria : 70
 *Zappata, *Bartolomeo : 499
 Zappert, F. : 1258
 Zappi, Giovanni Battista Felice : 1907
 *Zatta : 1509
 *Zatta, *Antonio : 136, 2074
 *Zatta, *Antonio & *figli : 595, 612
 *Zatta, *Antonio & *Zatta, *Giacomo : 1298
 *Zatta, *Giacomo : 1784
 Zatta, Giacomo : 1801
 Zavaglio, Angelo : 638
 *Zenaro, *Pietro : 2057
 *Zenero, *Carlo : 1848
 Zeno, Apostolo : 1717
 Zenoni, Giovanni : 1235, 1236
 Zerboni, Giuseppe <sec. 19.> : 1838
 *Zerletti, *Guglielmo : 665, 1872
 *Zerletti, *Pietro : 1525, 1545
 *Zetter, *Jakob de : 280
 *Ziletti, *Francesco : 503
 *Ziletti, *Francesco *eredi : 503
 Zimara, Marco Antonio <1460-1523> : 1179
 Zimmermann, Johann Georg : 494
 Zinelli, Federico Maria : 1035
 Zocchi, Gaetano : 918
 Zoncada, Antonio <1813-1887> : 363, 835
 Zoppetti, Giovanni Pietro : 2224
 Zoppi, Gio Batta : 1600
 *Zorzi, *Giuseppe : 1128
 Zuccala, Giovanni : 528
 Zucchi, Francesco <1692-1764 ; incisore> : 549,
 1056, 1063, 1451, 1454, 1473, 1554
 Zugno, Giambattista : 2134
 Zugno, Giovanni Battista : 2133
 Zuliani, Felice <m. 1834> : 2113, 2367
 Zuliani, Gianantonio <1760-ca. 1831> : 595
 Zuliani, Giuseppe <linguista> : 79
 Zuliani, Marco : 2113
 Zuliani, Pietro <fl.1801> : 2113
 Zwerger, Giovanni : 1775